****

**بةش:** زمانى كوردى

**كؤليَذ:** زمان

**زانكؤ:** سةلآحةدين

**بابةت:** ريَبازة ئةدةبييةكان

**ثةرتووکی کۆرس: قؤنا غى سيَيةم ـ کۆرسی یەکەم**

**ناوى مامؤستا: م.ى دنيا شهاب على**

**سالَى خويَندن: ٢٠٢٢/ ٢٠٢٣**

ثةرتووكى كؤرس

Course Book

|  |  |
| --- | --- |
| رِيَبازة ئةدةبييةكان  | 1. ناوى كؤرس |
| دنيا شهاب على  | 2. ناوى مامؤستاى بةرثرس |
|  **كؤليَذى** زمان بةشى زمانى كوردى | 3. بةش/ كؤليذ |
| ئيميَل:dunya.ali@su.edu.krd  | 4. ثةيوةندى |
| 3 سةعات | 5.يةكةى خويَندن( بة سعات) لة هةفتةيةك دا |
| ٦ سةعات | 6. ذمارةى كاركردن  |
|  | 7. كؤدى كؤرس |
| من دنيا شهاب على ماموستا لة بةشى كوردى, كؤليَذىزمان لة سالَى 2009 -2010 بةكالوَريوَسم لة زمان و ئةدةبى كوردى زانكوى سةلاحةد ين –كؤليَذى زمانى ئيَواران وةرطرتووة بة ثلةى يةكةم، لة 2011 وةكو موعيدة دامةزراوم لة هةمان كؤليَذ, وة لةسالَى 2013 ـ 2014 لة خويَندنى ماستةر لة كؤليَذى زمان لة ثسثؤرى ئةدةبى كوردى وةرطيرام , لة سالَى 2015 برِوانامةى ماستةرم وةرطرتووة لة كؤليَذى زمان ,ثاش ماستةر بؤ ماوةى دوو سالَ وانةى كوردؤلؤذيم ووتوة لة كؤليذى ئةندازيارى , وة لة سالَى 2017 دواى بة دةست هيَنانى تؤفلى فارسى لة كؤليَذى زمان زانكؤى سةلاحةد ين نازناوى زانستيم وةرطرت,ناونيشانم بوو بة مامؤستاى ياريدةدةر . بابةتى ئةدةبى مندالان بة قؤناغى يةكى بةشى كوردى و ريَبازة ئةدةبييةكان بة قؤناغى سيَى كوردى، ئیستاش قوتابى دکتۆرام، ئةمةش جطة لة بةشداريكردنى ضةندين سمينار و وؤرك شؤث.  | 8. ثرؤفايلى مامؤستا  |
| ثيَناسةى ئةدة ب و ضةمك و زاراوةى ريَبازة ئةدةبييةكان , سةرهةلَدانى ريَبازة ئةدةبييةكان, سةردةمى كؤن و نوآ سةردةمى ريَنسانس, ريَبازى كلاسيزم. ريَبازى رؤمانسيزم, ريَبازى رياليزم, ريَبازى ناتؤراليزم, ريَبازى دادايزم, ريَبازى ثةرناسيزم, ريَبازى سورياليزم.  | 9. وشة سةرةكييةكان |
| 10. ناوةرؤكى كشتى كؤرس:دةرسةكةم ريَبازة لةم دةرسةدا باسى زاراوةو ثيَناسةى ريَبازة ئةدةبييةكان, ميَذووى ريَبازة ئةدةبييةكان دواتر لة رووى ميَذووى سةرهةلدانى ريَبازةكان دةخويَين لةطةلَ ميَذوو و هؤكارةكان و خاسيةتةكانى سةرهةلَدانى هةريةك لة ريَبازة ئةدةبييةكان هةريةكةيان بة تةنيا شيدةكةينوة لةطةل نمونة بؤ هةريةك لة ريَبازة ئةدةبييةكان هيَنانةوةى نمونةى شيعرى ريَبازة كوردييةكان.  |
| 11. ئامانجةكانى كؤرس :ناساندنى هةريةك لة ريَبازة ئةدةبييةكان ئاسؤى بيرى قوتابيان فراوان بيَت هةردةقيَكى ئةدةبى بيَتة ذيَر دةستى بزانيَت شيبكاتةوة ئايا ئةدةبى ميللةتةكةى ئةولةكةل ميللةتةكانى تر جؤنة جياوازى ضيية, وة لة رووى ريَبازة ئةدةبييةكانةوة سةردةى شاعيرةكانمان لة رووى ريَبازةكانةوة بناسيَت.  |
| 12. ئةركةكانى قوتابى :ئامادةبوونى قوتابى بة بةردةوامى .بةشداريكردن لة وانةدا بة ثرسيارو طفتو طو كردن دروستكردنى راثؤرت و سمينار بةشداريكردن لة تاقيكردنةوة. |
| 13. رِيَطاكانى وانة طوتنةوة :‌ داتاشو ، تة‌ختة سثى ،بةكاردةهيَنم  |
| 14. سيستةمى هةلَسةنطاندن :نمرةى كؤششى سالانة (40) كة بةم شيَوةية دابةش دةكريَت:هةر تاقيكردنةوةيةك لةسةر 15 نمرة دةبيَت، 10 نمرةى ديكةش تايبةت دةكريَت بةضالاكى ناو ثؤل وةك طفتوطو وسمينار لةسةر بابةتةكة لةطةل ئامادةبوونى قوتابيان لةناو ثولدا( 60 ) نمرةى كة دةمينيتةوة بؤ كوتايى سالَ . |
| 15.دةرئةنجامةكانى فيَربوون  ئامانجى سةرةكى كؤرسةكة ناسينى ضةمك و ثيَناسةى ريَبازة ئةدةبييةكان و سةرهةلَدان و خاسيةتةكانى هةريةكةيان . |
| 16. ليستى سةرضاوةك :1 - فةلسةفةى جوانى و هونةر و ئيستاتيكا, د. كةمال ميراودةلى02-قؤناغى ثيَش رؤمانسيزم لة شيعرى كلاسيكى كوردى 1821ـ1921 , د. ادريس عبد الله .3- ريَبازة ئةدةبييةكان, د. فةرهاد ثيربال.4- ريَبازة ئةدةبييةكان, دز هيمداد حسين. 5- قوتابخانة ئةدةبييةكان, رةزا سةيد حسينى, و: حةمة كريم عارف. 6- ريَبازى رؤمانتيكى لة ئةدةبى كورديدا, خورشيد رشيد. 7- ريَبازة سةرةكييةكانى هونةر و ئةدةب, ئةحمد سالار.8- ريَبازة ئةدةبييةكان, د. ئازاد عبدالواحد. 9-الخلاصة فى مذاهب الادب الغربى, د. على جواد طاهر 10-الادب ومذاهبة, د. محمد منذو.  |
| ناوى مامؤستاى وانةبيَذ | 17.بابةتةكان |
| ناوى مامؤستا: دنيا شهاب على  |

|  |  |
| --- | --- |
| هةفتةكان | ناونيشانى بابةت |
| 1 | سةرةتايةك دةربارةى ئةدةب بة طشتى  |
| 2 | ضةمك و زاراوةى ريَبازة ئةدةبييةكان |
| 3 | سةرهةلَدانى ريَبازة ئةدةبييةكان و دةروازةيةكى ميَذووى |
| 4 | سةردةمى كلاسيكى كؤن, ئةدةبى طريكى  |
| 5 | ئةدةبى رؤمانى  |
| 6 | سةردةمى ناوةراست ( سةدةكانى ناوةراست )  |
| 7 | ريَنسانس هؤكارةكانى سةرهةلَدانى خاسيةتةكانى ريَنسانس  |
| 8 | رابةرانى ريَنسانس و هيومانستةكان  |
| 9 | سةردةمى بارؤك و كؤمةلةى ثيلياد |
| 10 | ريَبازى كلاسيزم ضةمك و زاراوة و هؤكار و سةرضاوةكانى كلاسيزم |
| 11 | كلاسيزمى كوردى |
| 12 | ريَبازى رؤمانسيزم و رؤمانسيزمى كوردى  |
| 13 | ريَبازى رياليزم و رياليزمى كوردى |
| 14 | ريَبازى دادايزم و دادايزم كوردى  |
| 15 | ريَبازى ثةرناسيزم و ثةرناسيزمى كوردى  |
| 16 | ريَبازى ناتؤراليزم و ناتؤراليزمى كوردى |

 |
| ناوى ماموستا: دنيا شهاب على  | 18. بابةتى ثراكتيك( ئةطةر هةبيَت) هةموو بابةتةكان لةكاتى باس كردني تيؤريدا بة نمونةى ثراكتيكى روون دةكريَتةوة.  |
| 19.تاقيكردنةوةكان :1. ثيَناسةى ئةو زاراوانةى خوارةوة بكة ؟ كلاسيزم , هيومانستةكان 2. هؤكارةكانى سةردانى رؤمانسيزم ضيية باسيانبكة؟3. جياوازى ريَبازى كلاسيزم و رؤمانسيزم بكة؟ 4. لةبةر جى دانتى ناوى لة قةسيدةكةى ناوة بة كؤميدياى يةزدانى ؟ 5. ئةم بؤشاييانةى خوارةوة بة وشةى طونجاو ثربكةرةوة؟   |
| 20. تيَبينى تر:لێرە مامۆستای وانەبێژ دەتوانێت تێبین وکۆمەنتی خۆی بنوسێت بۆ دەوڵەمەندکردنی پەرتووکەکەی. .  |
| **21. پێداچوونه‌وه‌ی هاوه‌ڵ** ئه‌م کۆرسبووکه‌ ده‌بێت له‌لایه‌ن هاوه‌ڵێکی ئه‌کادیمیه‌وه‌ سه‌یر بکرێت و ناوه‌ڕۆکی بابه‌ته‌کانی کۆرسه‌که‌ په‌سه‌ند بکات و جه‌ند ووشه‌یه‌ک بنووسێت له‌سه‌ر شیاوی ناوه‌ڕۆکی کۆرسه‌که و واژووی له‌سه‌ر بکات.هاوه‌ڵ ئه‌و که‌سه‌یه‌ که‌ زانیاری هه‌بێت له‌سه‌ر کۆرسه‌که‌ و ده‌بیت پله‌ی زانستی له‌ مامۆستا که‌متر نه‌بێت.‌‌ |