****

**Department of Kurdish Language**

**College of Languages**

**University of Salahaddin**

**Subject: Literary Genres**

**Course Book: Grade 2**

**Lecturer's name: Sazan Jawhar Hama Gharib**

**Academic Year: 2020-2021**

**Course Book**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Course name** | **ژانرە ئەدەبییەکان** |
| **2. Lecturer in charge** | **Sazan Jawhar Hama Gharib** |
| **3. Department/ College** | **Department of Kurdish** |
| **4. Contact** | **e-mail:** **sazan.hamaghareb@su.edu.krd** |
| **5. Time (in hours) per week**  | **Theory: 3 hours/class, two classes.**  |
| **6. Office hours** | **2 hours, every Monday** |
| **7. Course code** |  |
| **8. Teacher's academic profile**  | مامۆستا دەرچوى زانكۆى سەلاحەددینە لە بەشى زمانى كوردی لە ساڵى 2005-2006 بە پلەى دووەمى سەر بەش. ماستەرى لە زمانى كوردى بەدەست هێناوە لە هەمان زانكۆ ساڵى 2010-2011 و لە ساڵی 2019 شدا دکتۆراکەی تەواو کردووە لە هەمان بەش.  |
| **9. Keywords** | ژانرە ئەدەبییەکان، شیعر، پەخشان، لیریکی، درامی، فێرکردن، وتار، گوتار، بۆچوونی داخراو، کراوە، ڕەنگدانەوە، تراژیدیا، کۆمیدیا، داستان، ڕۆمان، چیرۆك. |
| ناوةرِؤكى كؤرسةكة:**10. Course overview:** ژانرە ئەدەبییەکان هەموو ئەو نوسراو و کتێب و توێژینەوە زانستییانە دەگرێتەوە کە گرنگی بە لایەنێکی گرنگی لێکۆڵینەوەی ئەدەبیاتناسی دەدات، کە هەر لە ڕۆژگاری ئەڕستۆوە تا ئێستاش بیری لێکۆڵەرانی ئەم بوارەی بەخۆیەوە سەرقاڵ کردوە. گرنگی خوێندنی بابەتەکە وەکو دەروازەیەکە بۆ شارەزابوون لە شیعری لیریکی و داستان و شیعری درامی و شیعری فێرکردن و هۆکاری سەرهەڵدانی ژانرەکان، کە لە مێژووی ئەدەبی جیهانیدا ئەم بابەتانە وەکو ژانرە گەورەکان هەژمار دەکرێن و ئێمەش هەوڵمان داوە مێژوو و تایبەتمەندی و بنەما بنچینەییەکانی ئەم ژانرانە لە ئەدەبی بیانی و کوردیدا باس بکەین و نمونەیان بۆ بهێنینەوە. |
| ئامانجةكانى كؤرسةكة:**11. Course objective:**١- ناساندنی ژانرە ئەدەبییەکان و هۆکاری سەرهەڵدان و سەرچاوەی دروستبوونی بابەتەکە دەخرێتەڕوو.٢- پەیداکردنی زانیاری لەسەر چەمك و جۆرەکانی ژانرە ئەدەبییەکان و تێگەیشتن لە جەمسەرە سەرەکییەکانی بابەتەکە.٣- دەرخستنی زەمینەی ژانرە ئەدەبییەکان و نمونەیان لە ئەدەبیاتی کوردیدا. |
| بةرثرسياريَتيةكانى قوتابى:**12. Student's obligation**ئه‌ركی قوتابی له‌م بابه‌ته‌دا زۆرگرنگه‌ كه‌ ئاماده‌بوونی به‌رده‌وامیان هه‌بێ و تێبنییه‌كان تۆماربكه‌ن و به‌شداربن له‌ وانه‌كه‌ به‌ ڕێگای گفتوگۆو خستنه‌ ڕووی تێبینییه‌كان و پرسیار کردن و دروستکردنی ڕاپۆرت و بەشداریکردن لە تاقیکردنەوە و کویز. |
| شيَوازةكانى وانةوتنةوة:**13. Forms of teaching** لەم وانەیەدا چەندین شێواز بەكاردەهێنرێ بۆ گەیشتن بە ئامانجەكان و گەیاندنى زانیارییەكان بۆ قوتابى وەكو ڕێگاى ئامادەكارى،كە تیایدا بابەتەكان بە قوتابیان دەدرێ لەگەڵ بەكارهێنانى چەند ڕێگایەكى دیكەى وەكو ڕێگاى گفتوگۆ و پرسیار و وەڵام لەپێناو دەوڵەمەندكردنى بابەتەكە و باشتر گەیاندنى زانیارییەكان. بەكارهێنانى هەریەك لەم شێوازانەش بەپێى سروشتى بابەتى وانەكەو بوونى سەرچاوەو هۆكارى پێویستى لەبەردەستدا بوو دەگۆڕێ. |
| شيَوازةكانى هةلَسةنطاندن**14. Assessment scheme****Breakdown of overall assessment and examination**هەر تاقیکردنەوەیەك لەسەر ٢٠ نمرە دەبێت، ١٥ نمرەش تایبەت دەکرێت بە چالاکی ناو پۆل وەکو گفتوگۆ و ڕاپۆرت لەسەر بابەتەکە لەگەڵ ئامادەبوونی قوتابیان لەناو پۆلدا، ٥ نمرەش بۆ کویز. ٦٠ نمرەش کە دەمێنێتەوە بۆ کۆتایی ساڵ. |
| ليستى خويَندنةوةى كؤرسةكة و سةرضاوةكان:**16. Course Reading List and References‌:**- سةرضاوة سةرةكيةكان- سةرضاوة بةسودةكان- طؤظار و ثيَداضونةوةكان (ئينتةرنيَت):▪ Key references:▪ Useful references:▪ Magazines and review (internet):1. ژانرە ئەدەبییەکان، نوسینی سەنگەر نازم، ڕێزان ساڵح.
2. مێژووی ئەدەبی کوردی، د.مارف خەزنەدار.
3. الاجناس الادبیة، إیف ستالوني، ترجمة: محمد الزکراوي.
 |
| **17. The Topics:** | Lecturer's name |
| - هەفتەى یەكەم: پێناسەی ئەدەب و ڕەگەزە سەرەکییەکانی ئەدەب- هەفتەى دووەم: بەشەکانی ئەدەب، بۆ ئەدەب دەخوێنین؟- هەفتەى سێیەم: ژانرە ئەدەبییەکان- هەفتەى چوارەم: زاراوە و پێناسەی ژانرەکان- هەفتەى پێنجەم: هۆکاری سەرهەڵدانی ژانرەکان- هەفتەى شەشەم: بۆچوونی داخراو و بۆچوونی دەرەکی- هەفتەى حەوتەم: بۆچوونی ڕەنگدانەوە- هەفتەى هەشتەم: شیعر کۆنترە یان پەخشان؟- هەفتەى نۆیەم: شیعر و تایبەتمەندییەکانی شیعر- هەفتەى دەیەم: ژانرەکانی شیعر (١-شیعری ویژدانی و تایبەتمەندییەکانی )- هەفتەى یازدەهەم: ٢- شیعری فێرکردن- هەفتەى دوازدەهەم: ٣- شیعری درامی- هەفتەى سێزدەهەم: ٤- شیعری داستانی- هەفتەى چواردەهەم: پەخشان- هەفتەى پازدەهەم: ژانرەکانی پەخشان- هەفتەى شازدەهەم: تاقیکردنەوە | **د. سازان جوهر حمەغریب** **یەکەی وانە: 3 یەکە** |
| **19. Examinations:****1. دارشتن:** لەم جۆرەتاقیکردنەوەیە پرسیارەکان زۆربەی بە وشەی وەک ڕوون بکەوە چۆن...؟ هۆکارەکان چی بوون...؟ بۆچی...؟ چۆن...؟ دەستپێدەکات.لەگەڵ وەڵامی نموونەییاننموونە دەبێت دەستەبەربکرێت **2. راست وچەوت:** لەم جۆرە تاقیکردنەوەیە رستەیەکی کورت دەربارەی بابەتێک دەستەبەردەکرێت وپاشان قوتابی بە ڕاست یان چەوت دادەنێت. نموونە دەبێت دەستەبەربکرێت.**3. بژاردەی زۆر:** لەم جۆرە تاقیکردنەوەیە ژمارەیەک دەستەواژە دەستەبەردەکرێت لە ژێر رستەیەک وپاشان قوتابیان دەستەواژەی راست هەڵدەبژێرێت. نموونە دەبێت دەستەبەربکرێت. |
| **20. Extra notes:** |
| **21. Peer review** پێداچوونه‌وه‌ی هاوه‌ڵ  |