

ژانہری چاویپیکهوت

د. نیکرہم فہریدون جہمہ نیکہمین

میژووی چاوپیکه و تن

چاوپیکه و تن میژوویه کی دیرینو پر بایه خی هه یه وهک ژانه ریکی پوژنامه نووسی که ده توانریت له زۆربه ی ژانه ره کانی تریش سوودی لیوه ریگیردریت و له ورپگه یه وه زانیاری نوئی و پر بایه خی ده رباره ی بابه تیکی دیاریکراو به ده ست بهینیت، سه باره ت به سه ره له دانی چاوپیکه و تن و ده رکه و تنی و له ناو دنیای پوژنامه وانیدا پراو بوچوونی جیاواز هه یه و نه توانراوه ئه وه یه کلا بکریته وه که بو یه که م جار ئه م ژانه ره له لایه ن کیوه بو چ مه به ستیک ئه نجام دراوه، به لام له ناو هه موو ئه م ناکوکیانه دا دوو چاوپیکه و تن هه یه که وا جه ختیان له سه ر ده کریته وه وهک ئه وه ی نه یه که م هه نگاوی ئه نجامدانی چاوپیکه و تن ئه ژمار بکریت ئه وانیش:

ئه و گفتوگۆیه ی که (دیفۆ) پوژنامه نووسی ئه مه ریکی له هه شتا کانی سه ده ی هه ژده دا له گه ل (جاک شیپه رد) ی تاوانبار ئه نجامیدا که وا هه ندیک پرسیارو وه لام بوو له نیوان پوژنامه نووسه ئه مه ریکیه که و ئه و تاوانبارده دا که له به رده م په تی سیداره دا بوو.

هه روه ها بوچوونیکی تر ئه و چاوپیکه و تنه پوژنامه نووسیه ی که له سال (۱۸۳۶) دا وهک هونه ریکی ده رکه وت، ئه ویش له کاتیکیدا بوو که پوژنامه نووس (بنیت) له گه ل خانمیک ئه نجامیدا که له ماله کهیدا پروداوی کوشتن ده رحه ق به ئافره تیکی لادهر پرویدا، که دارشتنی چاوپیکه و تنه که وش به شیوه ی پرسیارو وه لام بوو.

لیره به دواوه چاوپیکه و تن بووه ژانه ییکی سه ربه خوو گرنگه که له پوژنامه دا بایه خی پیدراوه و بووه مایه ی سه رچاوه یه کی به هیژ بو به ده سه تهینانی زانیاری، ئه مه ش به پرونی له و سه ردانه دا ده بینریت که وا پوژنامه ی (نیورک) هه ستا به ناردنی پوژنامه نووسی که به ناوی (هوداس گیرلی) بو بریگام بوئچ بو ئه نجامدانی چاوپیکه و تن له گه ل سه روک خیلی (مورفون)

هه ربویه ئه م ژانه زیاتر له لایه ن پوژنامه کانی نیویورک له ناوه پراستی ساله کانی (۱۸۳۰) بایه خی پیدرا، به لام وهک ژانه ییکی پوژنامه نووسی، له سه رده می شوپشی نیوخوی ئه مه ریکا (۱۸۶۱-)

۱۸۶۵) جیگیر بوو، له فەرهنساش یه که م جار له ماوه ی سالانی (۱۸۷۰ - ۱۸۷۱) بایه خی پیدراوه و ههنگاو به ههنگاو له ولاتانی تری ئه وروپا کرایه به شیک له ژانره هه ره گرنکه کانی بواری رۆژنامه نووسی .

چەمکو پیناسە ی چاوپیکەوتن

لەبنەرەتدا وشە ی چاوپیکەوتن وشە یەکی فەرەنسی و بەواتای دانیش ت لەگەڵ کەسایەتیەکی سیاسی، ھونەری، وەرزشی... ھتد دیت، بەمەبەستی زانیاری ھەوآل و زانیاری لە رێگە ی دیالۆگەو، جگە لەوہش راوہوچوونی کەسە پسیپرو شارەزاکان لەسەر بابەتیکی دیاریکراو کەوا جیگای بایەخی بەشیکی زوری کۆمەلگە یە .

- چاوپیکەوتن :- پرسیار و ھەلەمیکە لەنیوان دوو یان چەند کەسیکدا بەمەبەستی گەیاندن و گواستەوہی پەيامیکی خاوەن ھەوآل یان خاوەن تەوہریکی میدیای ئەنجامدەدرئ، کە کاردانەوہی ناوہکی و دەرہکی پیوہدیارە .

- چاوپیکەوتن :- لەسادەترین شیوہدا بریتیه لەکۆمەلێک پرسیار کەوا لیکۆلەر یان پەيامنیر ئامادەیان دەکات بۆ ئەوہی پووبەرووی ئەو کەسە ی بکاتەوہ کە بابەتی لیکۆلینەوہ کە یەتی یان دە یەوئ زانیاری پیویستی لئ وەر بگریئ .

- چاوپیکەوتن :- ھونەریکی رۆژنامە نووسی یە بریتیه لە دیالۆگ و تووئژی نیوان رۆژنامە نووس و کەسایەتیەک، بەمەبەستی دەستکەوتنی ھەوآل یان زانیاری نوئ یان پاقە کردنی تیروانینیکی دیاریکراو یان ویناگرتنی لایەنیکی نااسایی یان نامۆ یان خۆش .

- چاوپیکەوتن :- ھەندیک دەلئت چاوپیکەوتن تەنھا تۆمارکردن و پەخشی و تووئژیکی ئاسایی و ھەموو کەسیک دەتوانئت پە یوہندی بەکەسیکەوہ بکات و بگاتە ھەمان ئەو ئەنجامە ی کە رۆژنامە نووسە کە پیی گەیشتووە، جگە لەوہی کە چاوپیکەوتنی راستە و خۆی کەسایەتیە کە بۆ خەلکی ئاسای ئاسان نیە .

- چاوپیکەوتن :- یەکیکە لەشیوہکانی بەدەسھینانی زانیاری نوئل لەبارە ی مەسەل و بابەتەکانی رۆژوہ، چاوپیکەوتن لەسەر بنەمای پرسیار و ھەلەمی نیوان رۆژنامە نووس و پە یقداردا دەبیئ، کە

ئامانجى ئاشكراکردنى راستىيەكان لەرېگەى بەدەسەيتانى زانىارى نوپوھ ياخود كاملكردنى بابەتتېكە كەجىي مەبەستى پۇژنامەنوسە .

- چاوپېكەوتن: برىتتە لەو ھونەرە پۇژنامەنوسىيەى كە ھەلدەستتت بەدروستكردنى ئاخافتن لەنيوان پۇژنامونوسو كەسايەتتتەك بۇ دەستكەوتنى ھەوالو زانىارى نوئى يان لىكدانەوھى گۆشەنىگايەكى ديارىكراو يان لايەنى دانستەو دەگمەن .

- چاوپېكەوتن: ونەرېكى كۆمۆنىكەيشنە ، بنەماو رېساي خۆى ھەيەو بۇ گوزارشت كردنە لەنيوان دوو كەس يان زياتر بەشيوھيەكى بابەتتتەو پوون كە ببىتە مايەى سەرنج پاكىشانو بايەخى بىنەر .

هەنگاوو ئامادەكارىيەكانى رەخساندى زەمىنەى چاوپىكەوتن

راست نىيە ئەگەر تۆ بەنيازى ئەنجامدانى چاوپىيەوتنى و پەيوەندى بەكەسىكەو بەكەى كەچى نەزانى لەسەر چى قسە دەكەيت و بەهەمان شىوہ ناشكرى تەوہرى گفتوگوى لايەنەكانىشت ديارى كرديت، بەلام كەسى ميوانى گونجاوت هەلنەبژاردىت، لەبەر ئەوہ بۆ ئەوہى بتوانى چاوپىكەوتنى پۆژنامەنووسى بەسەرکەوتوى ئەنجام بدرىت پىويستە بەم قۇناغانەدا بروت:-

يەكەم/ ديارىكردىن بابەتى چاوپىكەوتن:- دەست نيشانكردىن تەوہرى چاوپىكەوتن پىويستى بەچاوەكراوہى و وردبوونەوہىيەكى زۆرى پۆژنامەنووسى هەيە، دەبىت بەئاگايىوہ بابەتەكە ديارى بكات و بەباشى بيناسىت و پىشتەر زانىارى وردى لەبارەيەوہ كۆكرديتەوہ، تاكو بابەتەكە ئامانجى سەرەكى خۆى بپىكى، هەروہا تەوہرەكە لەسەر ئاستى پۆشنبىرى و كۆمەلايەتى و سايكۆلۆژى و ئاينو دابونەرىتە باوہكانە گرڤدراوى جەماوہربن.

بىرۆكە يان بابەتى چاوپىكەوتنى تەلەفزيۆنى ماددەى خامى ئيشكردىن نىرەرە وەكرۆكى بۆچوون و زانىارىيەكان كە بەدەست هاتووہ لەپىگەى ھۆكارى ناردنەوہ دەگەيەنيتە جەماوہر.

دووەم/ ئەو كەسەى چاوپىكەوتنەكە بەرپۆه دەبات (پىشكەشكار):-

سەرکەوتنى چاوپىكەوتن بەندە بەرپۆنامەوانەوہ بەپلەى يەكەم، هەر بۆيە دەبىت توانايەكى باشى لەقسەكردىن دەبىت و شارەزا بىت لە ھونەرى گفتوگۇدا، خاوەنى مەودايەكى باشى بىركردنەوہ و خەياللىكى فراوانى هەبىت و بتوانىت لەپىگەى گۆيگۆتن و تەركيزكردىن لەسەر وەلامەكانى ميوانەكە بىرۆكەى نوئى دروست بكات، لەبەر ئەوہى زۆرجار پۆژنامەنووسەكە لەكەنالىك خەرخۆى ئامادەكارو پىشكەشكارىشە، هەر بۆيە ئەو دەبىت برپاردەر لەسەر جۆرى بەنامەكەو تەوہرو ئاماجەكەى و دەبىتە بەرپرسىارى يەكەم لە چاوپىكەوتنەكەدا.

پيويسته پيشكه شكار كه سيكي ليها توو بيټو شاره زا بيټو توانايه كي زمانه واني هه بيټو كه سيكي رۆشنبيرو به ديقه ت بيټ، به شيويه كي له سه رخۆ باه ته كان بخاته پروو، هه روه ها گرنه ئاگاداري لايه ني ته كنكي بيټ له ته له فزيونداو هه ست بكات به رامبه ر كاميره يه و ويته كه ي ِ استه وخۆ بلاوده كرپته وه، ئه گه ر هاتوو پيشكه شكار ئه م هه سته ي له ده ستدائه وا ته شوپش دروست ده بيټو گه نجانن له نيوان ويته و تيكت نامينيټ .

پيشكه شكار له ته له فزيوندا به جياوازي راديۆ ته نها په يوه ندي به دهنگو شيوازي ئاخوتنه وه، به لكو په يوه ندي به پوخساريشه وه هه يه، چونكه پوخساري پيشكه شكار به تايبه ت ده م و چاو له شاشه دا ده رده كه ويټو ده بنه پيناسه ي كه نال .

سيه م / ئاماده كردي ميوان (په يقدار) :- دياريكردني ميوان په يوه سته به جوړي باه تي چاوپيكه وتنه كه، رۆژنامه نووس ده بيټ به وردبيني وه هه ستي به دياريكردني كه سي شيوا كه گونجاوه له گه ل باه تي چاوپيكه وتنه كه دا، ده بيټ ر ِ او هه لويستي خوي هه بيټو خاوه ني زانباري بيټو ئه سيك بيټ ئه زمون و خه رمانكي باشي له بواره كه ي خويدا هه بيټو پسپور بيټ و له ئاستيكي باشدا بيټ .

كه سي ميوان ئه گه ر كه سي ئاساي بوو يا خوود ناودارو به رپرس نه بوو، نازانيت چاوپيكه وتن چۆنه و چي پرووده دات، قسه كردن له به ده م كاميراو پووناكي و مايكرو فون وهك به شداريكردن له تاقيكردنه وه دا وايه بو ميوان، هه ر بويه كارامه ي تو له وه دايه بتواني ميوانه كه به جوړي بدويني له به رنامه كه دا سه رنجو هه ستي لاي تو بيټ نهك كاميراو پووناكي و مايكرو فون مه به ست له مه ش ئاماده كردي ميوانه .

چاره م / ئاماده كردي پرسياره كان :- پرسيار به ردي بناغه ي چاوپيكه وتنه، ياساي نه گوړو دياريكراو بو ژماره ي پرسياره كان له ئارادانيه، گرنه ئه وه يه كه وا پرسياره كان به شيويه كه دابريژيټ كه خزمه ت به ته وه ره كه گفتوگو كه بكات، تاكو چاوپيكه وتنه كه ئامانجي خوي بيټي، بو ئه م مه به سته ش ده بيټ پرسياره كان ئاشكراو راشكاوبن، ئه گه ر پرسياره كان شاراهو ناروونبن

ئەوا بەرامبەرەكەش وەلامى شاراۋە تارىك دەداتەۋە، بۆيە ھەتا پىرسىيارەكان سادەۋ پوونىن ئەوا بەرامبەرەكەت كە ميوانەكەيە ناچارە وەلامى تەواۋيان بداتەۋە .

پىنچەم / وەرگرتنى وادەى چاوپىكەۋتن :- ھەركاتىك پوژنامەنوس بابەتتىك سەرنجى پاكىشى دوزىيەۋەۋ پىۋىستى كرد چاوپىكەۋتن لەگەل كەسىچكى گىنگى ناوخۆيى يان نىۋدەۋلەتى دابكاتو زانىارى زياترى لەسەر كۆبكاتەۋە، ھەنگاۋى يەكەم ئەبىت بىر لەدانانى وادەيەك بكاتەۋە، ھەرچەندە زۆربەى كەسايەتییەكان حەز ئەكەن لەگەل راگەياندەكاندا سازبەكەن، كەچى ھەندىكى تریان بەئاسانى نايەنە سەر ھىل، لەبەر ھۆكارى جىاجيا خۇيان ئەشارنەۋە .

دەست نىشانكردنى كاتى چاوپىكەۋتن دەبىت بەشېۋەيەك بىت كەلەگەل كەسەكە وا بگونجى ھەتا دەكرى لەكاتى ئىشو كارو دەوامدا نەبىت، ۋە بەنامەى رەسمى يان شەخسى يان بەھۆى دۆستىكەۋە كەسەكە ئاگادار بكەيتەۋە .

ئەگەرى زۆرە كاتىك پوژنامەنوس بى وەرگرتنى وادەى پىشۋەختو ئاگاداركردنەۋەى كەسى دەست نىشانكراۋ بەمەبستى چاوپىكەۋتن كەدەچىتە لاي قسەكەر بوارى نەبىت يان تەنانەت حەز بەئەنجامدانى چاوپىكەۋتن نەكات، كەئەمەش جگە لەۋەى ماندوو بوونىكى بىسود دەبىت لەھەمان كاتدا حالەتتىكى شكانەۋەى دەروونى بۇ پوژنامەنوس دروست دەكات .

كات گىنگىيەكى زۆرى ھەيە تاكو بتوانىن چاوپىكەۋتنى سەرکەۋتوو بەئەنجام بگەيەنن، پىۋىست بەۋە دەكات كەپىرسىيارەكان بەشېۋەيەكى بابەتییانە بخەينەپوو، ۋە شىۋازىكى پىكخراۋەى پىۋە دياربىت ھەتاۋەكو نەبىتە ھۆى بەھەدەردانى كاتو چاوپىكەۋتنەكە بۇ بابەتە سەرەككىيەكان تەرخان بكرى .

شەشەم / شوپىنى ئەنجامدانى چاوپىكەوتن: چاوپىكەوتن ھەر چۆنىك بىت و لەھەر كويىك بىت دەبىت ميوان ھەست بەئارامى بكات و پىويستە ترسو دلەراوكى نەبىت، تاوھكو چاوپروانى وەلامى گونجاو و زياترى لىبكات .

پىكھاتەى سەرەكى لە بەرھەمھىنانىدا دياركردنى شوپىنى چاوپىكەوتن و تۆماركردن و پەخش كرنىيەتى، دەكرىت چاوپىكەوتن لەناو يان دەرەوھى ستۆدىودا بىت، پىويستە پىشكەشكار دلنيا بىت لەشوپىنى چاوپىكەوتنەكە بۆ بەدەستھىنانى لايەنىكى باشى ھونەرى .

ئەگەر دەنگە دەنگو قەرەبالغى رىگرنەبوون لەئەنجامدانى چاوپىكەوتنەكە، باشتر وايە لوشوپىنى ئاساى خوياندا چاوپىكەوتن لەگەل ميوانەكان بكەيت، لەبەر ئەوھى ئەو چاوپىكەوتنە جواناترن و چىژى زياتر بەبىنەر دەبەخشن و بارودۆخى ميوانەكەش لەبارتر دەبىت بۆ قسەكردن .

ھەوتەم / ئامادەكردنى پىشكەشكار لەپرووى جلو بەرگو ماكياژوھ: جلو بەرگى بىژەر ياخود پىشكەشكارى تەلەفزيونى كارگەرى زورى ھەيە بۆ سەرخستنى كارەكەى، دەبىت كەنالەكان ئەم خالە لەبەرچا و بگرن بەشيوھەك كەلەگەل پوخسارو جۆرى بەرنامەكەدا بگونجى، وەبەر لەسەردانى بۆ ھەرشوئىنىك بارودۆخەكە لەبەرچا و بگري بۆنموونە ئەگەر ھاتوو چاوپىكەوتنىكى ھەبىت لەگەل پزىشكى ئاسايە ئەگەر خوى وەك ياردەدەرىك نىشان بداو ھەمان جۆرى جلى پزىشكەكە بپوشى، ھەروھما ماکياژىش تەواوكەرى جلو بەرگو ھۆكارىكى ترى سەرخستنى چاوپىكەوتنەكە ھەندى جار ميوانىش ماکياژى بۆ دەكرى .

ھەشتەم / ئامرازى گواستەوھەو پەخش (ھۆكار): ديارە ئىمە لىرەدا مەبەستمان لەتەلەفزيونە جياواز لەپۆژنامە و رادىو، ئەويش پەيوەستە بەتوانا و لىھاتووى پىشكەشكاروھە كە سوود لە تابەتمەندىيەكانى وەردەگرىت و لەرپىگەيەوھ رەنگدانەوھى لەسەر ناوھروكى بابەتە پىشكەشكاروھەكە دەبىت، بەتايبەت ئەو بارودۆخە دىالوگ ئامىزانەى كەلە رپگەى تەلەفزيونەوھ پىشكەش دەكرىت جياوازه لەو خستەنەپروھى كە لەچاوپىكەوتنە پۆژنامەوانى و ئىزگەيەكانەوھ بلأودەكرىتەوھ، پەيوەندى كەسى پىشكەشكار بە (ئامران)وھ پەيوەندىيەكى دوولايەنەيە

له لايه كه وه تواناي گه يشتن به جه ماوه ريكي جوراوحوري به ر فراوان، له لايه كي تریشه وه ئه و جه ماوه رهي كه له لايه ن هوكاره كاني تري په يوه ندي كردنه وه كيپركي له سهر دهكريت بويه دهبيت بايه خ به چاپيکه وتنو گفتوگويه كان بدرئ به گویره ي شيوه و ناوه پوک.

نويه م / زماني چاپيکه وتن= واته ئه و زمانه ي كه له پرؤسه ي به پروه بردني ديداره كه دا به كار ديت، دهبيت نيروه و هرگر له يه كتر تيگه ن ئه و يش به ده ربرپينيک كه به لاي چ ميواني چاپيکه وتنه كه ت چ ئه و كه سانه ي په يامه كه يان ئاراسته ده كه يت نامؤ نه بيت، له بهر ئه وه ي له پيناو تيگه يشتني زياتري و هرگر و هرگر له نيروه ئه و په يامه ي كه ئاراسته ي ده كرى پيوسته رؤژنامه نووس ساده ترين زمان به كار به ينيت له پيناو دواندني و هرگرو تيگه يشتني له په يامه كه ي.

تایبەتمەندی و جۆری پرسیارەکان لە چاوپێکەوتندا

پرسیار گرنگە بۆ دەست خستنی زانیاری، دەکریت بڵێن پرسیار بریتییه: لە و وشەیه ک یان هەندێ جار بێدەنگییه ک که ئاراسته ی که سی به رامبه ر ده کریت و پێویستی به وه لامدانه وه هه یه، بێگومان ئەو وه لامانه ش راو زانیاری تێدایه واته فراوانکردنی لایه نی مه عریفییه و گواستنه وه یه له نه زاندراره وه بۆ زاندراره .

بۆ ئەوه ی چاوپێکەوتنه که به ته واوی ئاشکرا بیته، واباشتره که پیشکه شکار پرسیاره کانی ئاماده کرد بیته، هه لبه ت هه ندێ پرسیاری تر له کاتی وه لامی پرسیاره کانی پیشوودا سه ره له ده دن که پیشتر دانه نراوه، به لام له هه موو کاتی کدا پێویسته پۆژنامه نووس لای خۆیه وه وه لامی پرسیاره کانی خۆی به پۆزه تیف و نیگه تیف بداته وه وه له ناو وه لامه کانی خۆیدا بۆ پرسیاری نوێ بگه ری.

ئه گه ره اتوو ئامانجی چاوپێکەوتنه که مان گشتی بیته بۆ ئەوه ی زۆرتین که س سوودی لێوه بگریته ئه وکاته ده بیته پرسیاره کانیش گشتی بن، به لام ئه گه ره اتوو مه به ستو ئامانج له چاوپێکەوتن به دیه یانی زانیاری وورد بوو له سه ر بابه تیکی دیاریکراو پێویسته به وریاییه وه به دوا ی بابه ته جه وه ره ییه کاندایه بگه ریته ئه ویش به دانانی پرسیار گه لیکه وه ده بیته که به وردی داپشتنمان بۆیان کردوو ده توانین ئامانجه که مان بپیکین.

باش وایه که پرسیاره کان به شیوه یه کی ساده و ساکار بکری، ئه مه ش بۆئه وه ی به دحالیبوون دروست نه بیته، له گه ل ئه وکه سه ی چاوپێکەوتنه که ی له گه لدا ده کین یاخود ئه و بینه ره ی که په یامه که ی ئاراسته ده کریت، هه ربۆیه ده بیته زمانی چاوپێکەوتنه که وه ک هه ره یه که له هونه ره کانی تری پۆژنامه نووسی ساده و ساکار بیته له ئاست هۆشیاری جه ماوه ردا بیته، ده بیته ئه و راستیانه بزانی.

پۆژنامه نووسی باش، پرسیاره کهی باشه، چونکه کاری پۆژنامه نووسی مانای وروژاندنی پرسیاره، له بهرئه وهی پیشه ی پۆژنامه نووسی پردیکه له نیوان پرسیارکردن و وهرگرتنی وه لامدا.

له ناو بازنه ی چاوپیکه وتندا ده توانین پۆلینکاری بۆ دووچۆری پرسیار بکهین

یه کهم / پرسیار ی سه ره کی (جه وهه ری) :-

ئه و پرسیارانه ن که په یوهستن به بابه ت یان ته وه ری سه ره کی دیمانه که وه و به دوا ی زانیاری گرنگدا ده گه پیت، لایه نه گرنگه کانی لامه بهسته و پرسیار ی سه ره کیش گرنگیه کی زۆری هه یه له دنیای ته له فزیۆندا .

دووه م / پرسیار ی لاهه کی :-

ئه و پرسیارانه ن که له ئه نجامی وه لامی پرسیاره سه ره کییه کانه وه دروست ده بیته، واته کاتیکی پۆژنامه نووس هه ست ده کات که سی میوان وه لامی ته واوی نه داوه ته وه یان پوون و ئاشکرانیه .

چەند رېنمايىه كو پېشيارېك لەكاتى پرسيارکردندا

کلیلی دەستپیکردنی هەر چاوپیکه وتنیک (بۆچییه))، هەر بۆیه کاتیک بزانین پرسیاره کان وه لām نه دراونه ته وه له بیدهنگی سوود له م وشه یه وهرده گرین .

ده بیت پرسیاره کانی چاوپیکه وتن له پرسو کیشه هه ره گرنگه کانه وه دهست پیکه ن، بۆ ئه وه ی به ئامانجی ته وهره که بگه ین .

هەر کایتیک وه لāmی پرسیا ه کانتان له ناو ئه و وه لāmانه دا نه دۆزرایه وه که وا ده درینه وه یا خود ناروون بوو یان هوشیاریت له ره وتی وتووێژه که له دهستدا ده توانیت که لک له پرسیا ری (تکایه رپوونتری بکه ره وه)) وهر بگرین .

پێویسته هه میشه چاوپیکه وتن به پرسیا ری ئاسان دهست پیکه ین و ده رفه تی ئه وه به قسه که ر بدریت که له سه ر خۆو به هیمنی بمینیته وه و به سه ر لایه نی ده روونی خۆیدا زال بیت .

ئه گه ر شیوازی نه شیوا یان وشه ی ناشایسته به کاربه ی نیت ئه وا رینگه به میوانه که ت ده ده ی ت وه لāmی گونجاوت نه داته وه به بیانوی به کاره ی نانی شیوازو مامه له ی نه شیوا و ناشایسته له پرسیاره کاندای بۆیه پێویسته پێشکه شکار به ریزوه پرسیاره کان بکات و گفتوگو له گه ل به رامبه ر بکات .

چاوپيڭكەوتن بە پيى جۆرى كەسەكان

پۇژنامە نووس كە چاوپيڭكەوتن ساز دەكاتو دەكە ويته ديالۆگە ۋە پووبە پرووى جۆرە ھا كەسايەتى دەبىتە ۋە ۋە مەرجه لە مامەلە كەردنيدا لە گەل ھەر شيوازيكى ئەو كەسايەتيانە دا لىھاتوو بىت ، بە جۆرىكە بتوانى زانيارى لى بېچرئ، شيوازي ئەو كەسايەتيانە دىداريان لە گەلدا دەكرئ لە پرووى ئامادە بىيانە ۋە بۇ قسە كەردن و دەربىرىنى بىرورپاۋ مامەلە لى لە گەل پۇژنامە نووسيدا، ئەم شيوازانە دابەش دەبىت بۇ:-

۱. چاوپيڭكەوتنى كەسى پارا (دوودل):- كەسىكە ئارەزوى چاوپيڭكەوتنى پۇژنامە نووسى دەكات، بەلام لە ھەمان كاتدا دەترسىن لە ئەنجامدانى چاوپيڭكەوتن و مامەلە كەردن لە گەل مېدياكاران كە رەنگە بەھوى ئەو كيشانە ۋە بىت كە دووچارى ھاتووە يان دووچارى دەبىتە ۋە، پىويستە ئەو كەسانە لى بەم جۆرەن و زايارى گىرگىشيان لە لا گەلە بوو دەبىت پۇژنامە نووس خوى ماندوو بكات بەھاندان و بەھوى كە قسەكان چەند جىگاي بايەخ و بەسوودن .

۲. چاوپيڭكەوتن لە گەل شاھتەل:- ئەم جۆرە چاوپيڭكەوتنە فرە لايەن و سەرنجراكىشە و ئامانجى پىشت راستكەردنە ۋە لى پووداۋە كانە و پىشاندانى لايەنى جۆر بە جۆرى راستىە كانە و لە گەل شاھىدە كانى پرسىك يان پووداۋە پۇژنانە كانە ئەنجامدە درىت و دەتوانىت و تووئىژىكى قوول و بەربلاو بىنەرەتى بىت .

۳. چاوپيڭكەوتن لە گەل كەسى زۆر بلئ و چەنە باز:- ئەم جۆرە لى كەسايەتى كە حەزى لە قسە كەردنى زۆرە و لىدوانى زۆر دەداتكە پەيوەندى راستە و خويى بە باتە كە ۋە نىە يان ھەر دوورە لە تەورە كە ۋە، بۇيە پىويستە شيوازي پرسىارى داخراوى بە پوودا بىكرىتو، ئەم جۆرە كەسانە ئارەزوويەتى لە مېدياكانە ۋە دەربكە ويته و كاتىكىش داۋاى چاوپيڭكەوتنى لىدەكرىت ھەست دەبە بايەخى خوى دەكات ئەگەرچى ئەم جۆرە كەسايەتيان ھاوكارن بەلام گرقتە كە لە ۋە داىە

که حه زیان له خو دهرخستنەو پیدەچیّت له تەوهری سەرەکی چاوپ ّ که وتنه که لابادات و بکه ویتە ویزە ی مەسه له و بابە ته لاوه کییه کانه وه .

۴ . چاوپیکه وتن له گەلّ که سی پاکردوو (خۆدەدزنه وه) ّ ئەم جرۆره که سانه به که سی پاکردوو دادەنریت که خویان له چاوپیکه وتن دەدزنه وه، هەربۆیه چاوپیکه وتن له گەلّ ئەم جرۆره که سانه دا پیویستی به زه حمه تیکی زۆری پۆژنامه نووسه که دەبیّت، نابیت بۆ چاوپیکه وتن له گەلّ ئەم جرۆره که سانه دا پۆژنامه نووسه که دەست به رداریان ببیت، به لکو لیّهاتوی و لیوه شاوه ی پۆژنامه نووسه که له چۆنیه تی مامه له کردن له گەلّ ئەم جرۆره که سانه و سوربون بۆ سازکردنی چاوپیکه وتن له گەلّ یاندا دەرده که یّت .

۵ . چاوپیکه وتنی که سی فیلباز ّ ئەو که سایه تیه یه که وا پاشه کشی ده کات له کاتی پیشکه شکردنی پرسیاردا، بۆیه وه لّامی پوون و ئاشکرا ناداته وه له کاتی به خشینی زانیاری گرنگو دیاریکراو، وه هه لّوئسته کانی له و پووه وه پوونه، بۆیه پیویسته ریگاو شیوازی جیاجیا له گەلّ به کابهینرئ بۆ ئەوه ی زانیاری لیوه ر بگریت .

۶ . چاوپیکه وتنی که سیك خۆشت ناویّت ّ هه ندیک جار چاوپیکه وتن له گەلّ که سی کدا ده که یّت که خۆشت ناویّت ئەویش به هۆی شه خسی یاخوود به هۆی بیرو باوه رپه کانیه وه وه هه ندی پۆژنامه نووس ده بیّت بابە تی بیّت و بیرو باوه رپه که ی خۆی وه لانیت ئەگەر دژی میوانه که ت بیت ئەو کاته چاوپیکه وتنه که ناتوانیت بگاته ئامانجی خۆی و له تەوهره که دەرده چیّت و بابە ته که ش به رت و بلاو ده کات .

۷ . چاوپیکه وتنی که سی پوون ّ ئەو که سه ی وه لّامی پرسیاره کان به ئاشکراو راشکاوانه ده داته وه و ئاره زوی چاوپیکه وتنی هه یه بۆ ده سته که وتنی ناوبانگو دەرکه وتن ناوی له ئاستی کۆمه لگه دا .

۸. چاوپیکه وتن له گه لّ که سی میوان یان مسافیره کان: = که سایه تیه ناوداره کانى جیهان نوسه رو
ئه ستیره کانى سینه ماو هونەر ئه و کاته ی ده چنه ولاتیکه وه سه رنجی پوژنامه نووسه کان بو لای
خویان راده کیشن.

چارەم / چاوپيځکه وټنی رۆژنامه نووسی. = له م جوړه چاوپيځکه وټنه دا که سایه تیه کی دست نیشانکراو چاوی به چەند رۆژنامه نووسیک ده که ویتو هه ریه که یان پرسیاریک یان زیاتر ده کات، هه موو رۆژنامه نووسان ده توانن ته واوی پرسیارو وه لآمه کان لای خو یان تۆمار بکه نو دواتر وه ک لیدوانی رۆژنامه نووسی به شیوه ی پرسیارو وه لآم یان راپۆرت هه وال بلاوی بکه یته وه، تایبه تمه ندی ئەم جوړه چاوپيځکه وټنه ئەوه یه که زۆرتین رۆژنامه نووس له و شوینی ئاماده ده بن، رۆژنامه نووسی زیره کیش ئەوه یه بتوانیت زۆرتین پرسیار بۆ که ناله که ی تۆمار بکات.

پینجه م / چاوپيځکه وټنی ئاویت هه = ئەو چاوپيځکه وټنه یه که له یه ک کاتدا چه ندین جوړ له گفتوگو له خو ده گری، وه ک ئەوه ی که رۆژنامه نوسیک گفتوگو ی له گه ل که سیکی دیارکراو هه یه بۆ به ده سته وټنی هه وال له هه مان کاتدا رابوچوونیشی له سه ر ته وه ری گفتوگو که وه رده گیریت یان هه ردوکیان له گه ل جوړی کات به سه ربردن تیکه ل ده بن.

شه شه م / چاوپيځکه وټنی کیش هه و مملانی. = ئەم جوړه ی چاوپيځکه وټن ئمانج لیی ده سته وټنی زانیاری و بۆچوونه له باره ی رهوشی ئاسایش و ئەو زانیاریانه ی که په یوه یه به قهیرانه کان و جهنگو ئەو مملانییانه ی که پووده ده ن له سه ر ئاستی ناوخوی ولاتو جیهان.

حه وته م / چاوپيځکه وټنی خو شی و کات به سه ربردن. = وروژاندنی هه موو شته خو شو سه نج راکیش هه کان که غه ریزه ی وه رگر ده بزوییت ده بیته ته وه ری سه ره کی ئەم جوړه چاوپيځکه وټنه، نابیت ئەوه مان له بیر بچی که یه کیک له ئەرکه کانی هه ر ناوه ندیکی میدیای بریتیه له خو شی و کات به سه ربردن، چاوپيځکه وټنیش دیسانه وه له هیئانه دی ئەم ئەرکه دا رۆلی سه ره کی ده بینیت، له م جوړه زیاتر بایه خ به که سه که ده درئ وه ک له بابه ته که.

هه شته م / چاوپيځکه وټنی داخراو کراوه. = چاوپيځکه وټنی داخراو ناوی خو ی به خو یه وه یه تی که وا ده کات وه لآمه کان ته نها له سنووری ((به لئ)) و ((نه خیر)) دا ده بیته و ریگه به قسه که ر نادات که وه لآمی زیاتر بداته وه که ئەمه ش به مه به سته ده رخسته نی لایه نیکی بابه تیک له لایه ن

پۆژنامە نووسەو دەکرێ، بەلام لە چاوپێکەوتنی کراوەدا زیاتر پرسیارەکان گشتییە و لێرەدا قسەکەر بەشیوەیەکی ئازادانە وەلامەکانی بەپێناس و شیکردنەو دەداتەو.

نۆیەم / چاوپێکەوتنی پاپرسی = جۆریک گفتوگۆیە بەشیوەیەکی ئاراستەکردنی یەک پرسیار لەچەند کەسیک یان چەندین پرسی پەيوەندی دار بەتەوهریکی دیاریکراو بەپێوەدەچیت.

دەیهەم / چاوپێکەوتنی بەربلاو = چاوپێکەوتنە بەربلاوەکان بەمەبەستی زانینی بیروپای توێژەرە جیاجیاکانی وەک: (لاوان، بەسالچووان، خاوەن خانووەکان، کرێ نشینەکان، فەرمانبەرەن، کرێکاران.....) ئەنجام دەدریت، بۆ بەدەستەپێنانی ئەو بابەتانەیه کە بەلای دەولەت و خاوەن پیشە و بازرگانەکان و حیزبەسیاسیەکان و پراگەیانندنەکانەو گرنگن، ئەنجامدانی ئەم چاوپێکەوتنە بەزۆری لەئاستی بەرزو لەپێگە ی ئامارو مشتومپرە ئەنجامدەدریت.

یانزەیهەم / چاوپێکەوتنی داھینەرەن = لەم جۆرە چاوپێکەوتنەشدا خستەپرووی داھینانی کەسیک بیان دامەزراوەیەک دەبنە تەوهری سەرەکی چاوپێکەوتنەکە، مەبەست لەئەنجامدانی ئەم چاوپێکەوتنە بۆ ئەوێ دەھینانەکە بە جەماوەر بناسرێنێ و هەرۆھا جەماوەر داھینەرەکە بناسێ لەدیدو بۆچوونی بگات، دەشێ ئەو بلیین کە ئەم جۆرە چاوپێکەوتنە کۆکراوەی هەردوو جۆری چاوپێکەوتنی هەوالی و دیدو بۆچوونە، چونکە هەم زانیاری سەبارەت بە پووداوێک (داھینان جۆریکە لەپووداو) پێ دەدات، هەم دیدی داھینەرێکمان بۆ دەردەخات.

دوانزە / چاوپێکەوتنی پووبەپووبوونەو = ئەو شیوازەیه کە لە چاوپێکەوتنەکەدا شیوازی پووبەپووبوونەو لەنیوان پیشکەشکارو میوانەکەدا دروست دەبیت، کە بواری دەرختنی راستی تیدا زۆرەو قسەکەر دەتوانیت راشکاوانە رای خۆی بلیت، زۆرجار میوان دەیهویت خۆی لە وەلامی پرسیارەکان بدزیتەو لەوکاتەدا دەبیت هیمنو لەسەر خۆ بیت لەهەمان کاتدا یەک باوەپو کۆلنەدەر بیت بۆ بەدەست خستنی وەلامی پرسیارەکانی.

سیانزەیهەم / چاوپێکەوتنی شاراو = هەموو ئەو چاوپێکەوتنە دەگریتەوێکە پەيوەستن بە پووداو تەوانو گەندەلی و ناوژراندن، کەسەکان نایەنەویت دەرکەون یان ئەخلاقی پۆژنامەوانی

رېځه نادات دهم و چاويان پيشان بدرېت، رهنځه دهرکه وتني کهسه که کيشه ی گه وره تر به داوی
خویدا بهینیت چ بؤ سه رخوی چ بؤ سر کومه لځه، يان ئه و که سانه ی تومه تیکيان پووبه پوو
کراوه ته وه، به لام له دادگا يه کلا نه بۆته وه له کاتي له م جوړه چاوپيکه وتنه پيوسته هه ريه ک له
په يامنپرو وينه گرو مونتير به ورياييه وه مامه له بکه ن.

دابه شکردنی چاوپیکه وتن به پیی ته مهنو ژماره ی کهس

۱. چاوپیکه وتن له گه ل کهسه ناودارو دهوله مهنده کان: نه گه رهاتوو کهسی میوان یاخود قسه کهر ناودرا بیټ یان دهوله مهنه یان کهسایه تییه کی سیاسی بیټ، نه وا وه رگر زیاتر تامکه زوری وه رگرتنی زانیارییه کانه، به لام نه گه ری نه وهش هه یه که نه وانیش کهسانی بیسه رهو به رهو کورت بینن نه وا نه وکات چاوپیکه وتنه که وه رگریکی زیاتری زیاتری ده بیټ، له بهر نه وه ی له ئاستی چاوه پروانی وه رگر دهرده چیت،

۲. چاوپیکه وتن له گه ل به سال اچواندا: نه م جوړه کهسانه سه رچاوه یه کی دهوله مهنه دی بابه تی جوانو قولن به تاییه تی بو په چه له ک ناسو کهسه جوگرافیا ناسه کان، له هه مان کاتدا قسه ی نه م کهسانه نه زموونی ژیانپانه و نرخي خو ی هه یه، هه تاوه کو نه گه سوود وه رگرتن بیټ له پرووداوه کانی رابردوو.

۳. چاوپیکه وتن له گه ل مندا لاند: ده شیت مندا لان ببه نه سه رچاوه یه کی زور چاکی قسه ی سه رنج پاکیشو ههنه دی جار قسه ی به توپکل و سه یرو سه مه رهن.

چاوپیکه وتنی گروپ (میژگرت): بیرو باوه پرو هزو تیروانیی ژماره یه کی زوری نه ندامانی کومه لگه جیگه ی بایه خ پیدانه و هه وال نیر زانیارییه کانی له چه ندین کهسه وه به ده ست ده هیټ، به شیوه یه کی گشتی بابه تی چاوپیکه وتن په یوه ندی پاسته وخوی به ژیانی خه لکه وه هه یه .

ئامانچو مەبەست لە سازدانی چاوپێكەوتن

كاتێك چاوپێكەوتن ئەنجامدەدەیت لەگەڵ هەر كەسێكو لایەنێك مەبەستێكى دیاریكراومان هەیه
وهك:

بەسەرکردنەوه، ئەویش بۆ كەسانێك كەوا لەبوارێكى تاییبەت و خۆیاندا دیارن یان نوێنەری
گروپێكن وه ئەزموون و شارەزاییان هەیه، هەر بۆیه بەمەبەستی دەستكەوتنی زیاری
چاوپێكەوتنیا لەگەڵ ئەنجامدەری.

دەستنیشانکردن و تیگەیشتن لە گەرفتیكو لە هۆكارەكانی پەیدا بوونی و گەشەکردنی و رادەى
مەترسیەكانی، بۆیه چارهسەکردنی و تیگەیشتن لەو گێروگرفتانه و چۆنیەتی و هەولدان بۆ
دۆزینەوهی رێگەچارە.

بۆ خستنه‌پوو بایه‌خدا ن بەكەسیك، ئەویش بۆ ئامانجی سیاسی بیټ یان ئابووری، هونەری،
كۆمەلایەتی، ...یاخوود بۆ بەلاپێدا بردنی سەرنجدان و كەمكردنەوهی کاریگەری لەسەر پرسێكى
وروژانراو لەرێگەى كردنەوهی پرسێكى لاوهكى بۆ ئەوهی سەرنجی هەندى خەلك پاكیشتى.

پێكەینانی كەشو هەوایهك بەمەبەستی گەشەدان بەرپەوتی رۆشنییری خەلك لەرێگەى پشت
بەستن بە دیکۆمپینتاری و دابینکردنی ئاسایشی نەتەوهی، بەهەر جۆرو چەشنێك بیټ مەبەستی
سەرەكى لەچاوپێكەوتن وەرگری پەيامەكە نەك كەنال یان بیژەر.

ئامرازو رېڭەكانى ئەنجامدانى چاوپېڭەكەوتن

۱. چاوپېڭەكەوتنى مەيدانى (پووبەپروو) = ئەگەر بمانەوېت بابەتېكى تېرو تەسەل ياخوود بۆ مەبەستېكى چروپەر لەسەر كەسېك يان بابەتېك بەدەست بەھنېن پېويستە زانيارىيەكان بەشېوھى پووبەپروو لەكەسەكە وەربىگىن كە بەھىزى زانيارىيەكان دەبەخشى ھەرچەندە چاوپېڭەكەوتنى مەيدانى لەگەل كەسو شاھتەتھالەكاندا كۆسپو تەگەرەى زۆرى دېتە رېڭە .

كە ئەوېش چاوپېڭەكەوتنى تەلەفزىوئى ھەوالى ناودەبرېت كە چاوپېڭەكەوتنىكى كورتو بەپەلەيە، كەلەسەر شىوئازى ھەرەمى ھەلگەپراوھ ئامادەكرىو بەرپرسىارى سەرەكى دەبېت پېدەكات، ئەم جۆرە چاوپېڭەكەوتنە بە دەگمەن بەتەنيا پېشكەش دەكرېت، بەلكو لەچارچېوھى (ھەوال)، رېپورتاژ، دىكۆمېنترى) پېشان دەدرى، كاتېك رۆژنامەنووس پرسىاردەكات ئاراستەى كەسەكە دەكات لەبەردەم كامىرادا .

۲. چاوپېڭەكەوتن لەناو ستۆدىوئا = ئەم رېڭەيە پېويستى بەوھ ھەيە كەوا رۆژنامەنووس بەشېوھىيەكى باش خۆى ئامادەبكات، لېرەشدا ھەلېژاردنى كەسايەتى و مېواندارىكردنى بۆ ناو ستۆدىو گىرنگى تايبەتى خۆى ھەيە دەبېت ئامادەكارىيەكانى پى ۋەخت كرايېتو تەنھا بەئەنجامدانى چاوپېڭەكەوتنەكە مابېتەوھ .

۳. چاوپېڭەكەوتن لەرېڭەى مانگى دەستكردەوھ = بەھۆى پېشكەوتنى تەكنەلۆژىاواھ پراگەيانداكار دەتوانىت لەرېڭەى مانگى دەستكردەوھ چاوپېڭەكەوتنى راستەوخۆ ئەنجامبەدات، بەلام پېويستى بە توانايەكى زۆرى رۆژنامەنووسەكە ھەيە لەپووى تواناى قسەكردن و مامەلكردن و ھەلسوكەوتكردن .

۴. چاوپېڭەكەوتن لەرېڭەى تەلەفونەوھ = ھەرچەندە بەكاهىنانى تەلەفون بۆ چاوپېڭەكەوتن كاريكى باش نىە، بەلام ھەندى جار پووداوى كتو پر پوودەدات كە پەنگە بەئاسانى نەتوانىن دەستمان

بگاته كەسى ئاگادارى پووداۋەكە لېرەدا ناچار دەبىن تەلەفۇن بىكەينە ئامپازى چاۋپىكەۋتنەكەمان .

ياخود ئەم رېگەيە لەكاتى پېۋىستو ناچارىدا بەكاردىت كە زۆر بەپەلەۋ كارىگەرەۋ تىچۋونى كەمە ۋە زۆرچار بۇ بابەتە ھەستىيارەكان بەكاردەھىنرېت .

دىارتىرنىشەنەۋ مەرج كە ئەم جۆرە چاۋپىكەۋتنەۋ پىدەناسرېتەۋە ئەۋەيە كەقسەكەر ئەۋكەسەۋ زىيارى لېۋەر دەگرىت كەمتر تواناۋ ھىزى خۆۋ بەكاردەھىنرېت، چونكە ناتوانىت كەشۋ ھەۋاۋ شۋىنى چاۋپىكەۋتنەكە ھەلسەنگىنى بۆيە ھەلسۋراندنۋ بەپېۋەبردنى چاۋپىكەۋتن لەلايەن پۆژنامەنۋسەۋە دەگەپېتەۋە سەر ئەزمۋونۋ زانايى پۆژنامەنۋوس لەبارى زمانەۋانىۋ لىدۋانەۋە .

۵ . چاۋپىكەۋتنى پەخشى راستەۋخۆۋ: لەپەخشى راستەۋخۆۋدا كاتت نىە بۇ ئەۋەۋى مېۋانەكەت لەسەرجم پۋۋەكەۋە ئامادەبىكەيت، تابتوانىت ئاسايى قسەبكات پەيۋەندىيەكى راستەۋخۆۋ لەگەلدايەۋ بەشېۋازىك پىرسىارۋ گىتوگۆۋى لەگەلدا بىكە كە سەرنجى لات بىتۋ سەيرى تۆ بىكات نەك كامپرا .

۶ . چاۋپىكەۋتن لەرېگەۋى ئىمەيلۋ ئامپازە تەكنەلۆژىاكانەۋە: ئەك جۆرە چاۋپىكەۋتنە لەرېۋى بەشدرىاكردەۋە لە تۆرەكانى ئىنتەرنىتدا دەكرىت كە پۆژنامەنۋسەكە ئەۋكەسەۋ كەۋا چاۋپىكەۋتنى لەگەلدا دەكرىت دەبىت بەشدارىن لەتۆرۋ ئىنتەرنىتۋ ئەۋخزمەتگوزارىيەدا، كە لە ئىستادا ھەندى كەنالى تەلەفزیۋنى خزمەتگوزارى SKYPE بەكاردەھىنن لەكاتى گىتوگۆكردندا لەگەل كەسى مەبەستدا .

لەگەل دۆزىنەۋەۋ داھىنانى مايكروفۇنداۋ گواستەۋەۋى دەنگۋ پەنگ راستەۋخۆ لەرېگەۋى سەتەلايەۋە كەنالەكان توانيان پەخشى راستەۋخۆ لە ناۋچە دوورەكان (ناۋچەۋ پووداۋەكانەۋە بىكەن) لەكاتىكدا دەرھىنەر بىپار لەسەر پەخشى راستەۋخۆ دەدات كە ئامپرو كەلۋپەل ى پېۋىستى لەبەر دەستدا بىت .

خاسیه تو تایبه تمه ندیبه کانی چاوپیکه وتنی ته له فزیۆنی

۱. شیۆازی دهنگو وینه گرتن گرنگییه کی تایبه تی ههیه له ته له فزیۆندا.
 ۲. ئارامی و له سه رخۆبوون له کاتی ئاراسته کردنی پرسیاره کاندای.
 ۳. دابینه کردنی بیده نگی و گونجای و په یگیری له کاتی پرسیار کردندا له گشت بواره کان.
 ۴. به کارهینانی گونجای رۆله ی سه رو ده ست و پوو خسار له گه ل شیۆازی لیدوان و هه ماهه نگبوون له گه ل لایه نه کانی بابته که .
 ۵. روانگی گونجای کامیرا و توانا و لیها تووی ده رهینه ری ته له فزیۆنی و جل و به رگو و پازاندنه وه لایه نگره کانی تر پیک ده هینیک .
- چاوپیکه وتنی ته له فزیۆنی به پرسیار ی سه ره کی ده ست پیده کات، ئەم جوړه چاوپیکه وتنه به ده گمه ن به ته نها پیشکه ش ده کریت، به لکو له چوارچیوه ی (هه وال – پئیپورتاژ – دیکۆمینت) پیشان ده دریت ئەویش به دوو قوناغ ئەنجام ده درئ.
- یه که م / وینه گرتن .
- دوه م / له به رده م کامیرادا رۆژنامه هه نووس پرسیاره کان ئاراسته ده کات .

کۆمه لیک تاییه تمه ندی ههیه پیوسته له هه موو بهرنامه یه کی گفتوگو ئامیزدا هه بیته که نه مانه ن:-

+ زیندویتی چاوپیکه وتن:- واتا چاوپیکه وتن به زیندوی بیته، بۆئه وهی سه رنج پراکیش بیته و پیوستیه کانیا ن ده ستگیر ده بیته .

ب- پونی چاوپیکه وتن:- پیوسته چاوپیکه وتن وینه که ی پوون بی، بۆ ئه وهی تیگه یشتنی ئاسان بیته .

ج- چرکردنه وه له چاوپیکه وتندا:- چرکردنه وهی گفتوگو له بیروکه ی بنه ره تی چاوپیکه وتنه که، له ریگه یه وه یارمه تی که سی پوژنامه وان ده دات که پرسیاره کانی به شیوه یه کی زنجیره ی لوجیکی بکات و یارمه تی بینه ر ده دات له گه ل بهرنامه که دا بیته و لئی دانه بریته .

ت- یه کیتی بابته له چاوپیکه وتن:- پیوسته و گرنکه که چاوپیکه وتنی ماده کان به یه که وه گریدرابن و په یوه ندیا ن پیکه وه هه بیته، چ له پرووی بیروکه وه چ له پرووی شیوازی خسته نه پرووی بیته .

خاله باشو خراپه کانی چاوپیکه وتن

خاله باشه کان :-

۱. چاوپیکه وتن باشتترین ئامرازه بۆ به دهست خستنی سیفته ته شه خسییه کان .
۲. چاوپیکه وتن پښگایه کی کاریگه ره بۆ دهستنی شانکردنی گرفته کان و میکانیزم و پښگانانی چاره سه رکردنی کیشه کان .
۳. چاوپیکه وتن بایه خداره بۆ راویژکاری له سه ر دیارده کان .
۴. ئامرازیکه باشه بۆ ته ئکیدکردنه وهی ئه و زانیاریانه ی که له سه رچاوه ی تره وه دهستکه وتوون .

خاله خراپه کان :-

۱. سه رکه وتنی چاوپیکه وتن تاراده یه کی زۆر په یوه ندی به ئاره زووی ئه و که سه وه هه یه که چاوپیکه وتنی له گه لدا ده کری، ئه مه ش کاریگه ری به سه ر پیدانی زانیارییه وه هه یه .
۲. په یوه ندی به باری دهروونی و هۆکاری دیکه وه هه یه و ئه گه ری لایه نگری زۆره .
۳. ئه و که سانه ی چاوپیکه وتنیان له گه لدا ده کری هه میشه ده یانه ویت ئه و زانیاریانه ی ده یده ن به گشتی و به باشی ده ربکه ویت و که سانی دیکه پازی بکات .

رۆل و تايبه تمه ندييه كانى پيشكه شكار له چاوپيگه وتندا

به ره دهستپيكردن به دارشنه وهى پرسياره كان و تهكنيكه كانى دهبيت قسه له باره
رۆژنامه نووسه كه و رۆل و ليوه شاوه بيه كهى بكرىت، چونكه هه موو رۆژنامه نووسيك له بارنيه بۆ
به ريوه بردنى ته واوى جوره كانى ديالوگ. (۱)

ئه و خاسيه تانهى پيوسته له پيشكه شكاردا هه بيت :-

۱. كه سيك بيت خاوهنى زهوق و هزرىكى باشى دههينه رانه بيت .
۲. توانى راهاتن و تيكه لاوى له گه ل چينه جور به جوره كانى كومه لدا هه بيت .
۳. خيراو به توانايه له بيركردنه وو برپاردان .
۴. كه سيكى له شه رخوو هيمنه، چونكه (مروفي بزوزو ناهيدى ناتوانيت ببينه پيشكه شكار).
۵. چالاكه و چاونه ترسه و ده مارگير نيه .
۶. تواناي به كار هينانى هيمنا (وشه)ى هه يه له دارشتنى بيروكه و زانياريه كان .
۷. توانيه كى باشى هه يه له پرووى دروستكردنى پرواو متمانه و باوه رهينان .
۸. خاوهنى زانيارى جور به جوره و له زوربهى بواره كان سه ر ده رده كات .
۹. خاوهنى زانيارى كه ستيه تيه كى به هيز بيت واته كه سيكى ريزدار بيت .
۱۰. بيلايه نى له گواستنه وهى زانياريه كان بۆ خه لك كه مه رجيكي ئه خلاقيه و رۆژنامه نووس ده بيت
ئه مه بكاته به شيكى زيندوو له ويژدانى و به ئه ركى ئه خلاقى پيشه ي خوى بزانييت .

۱۱. تارپادەيە كيش پېشكە شكارى تەلە فزىيۆنى جياوازە لە چەند پوويە كەوہ كەوا دەكات كاريگەرى
تر دەربكە ویت لەوانە دەنگو شىۋازى ئاخوتن و پووخسارى پېشكە شكار بە تايبەت دەم و چاۋ
لە شاشەدا دەردەكەون دەبنە پېناسەى كەنالەكە .

هه لهی پیشکه شکار له کاتی به پړیوه چوونی چاوپیکه وتندا

۱. هه لهی پینه زانینو که مکړنه وهی بایه خو له بیرکردنی پووداویکی گرنګ.
۲. هه لهی سرپینه وه یان لابدرنی راستیه که سهره کی یان واتایه ک یان نه زموونیک.
۳. هه لهی زیادکردنی واته زیادکردنی وه لآم زیاد له قه باره ی ئاسای خوی.
۴. هه لهی گوران واته له بیرکردنی قسه کانی که سه که و گورپینی به وشه یه ک که مانیه کی جیاوازی له مانا راسته قینه که ی خوی.

۵. هه لهی سه لیښیوان و تیکه لکردنی زنجیره ی پووداوه کانو ونبوونی په یوه ندی راستیه کان.

خاله لاوازه کانی پیشکه شکار له کاتی چاوپیکه وتندا:

۱. زالنه بوون به سهر ته وهری چاوپیکه وتنه که دا.
۲. ونکردنی ئامانجی چاوپیکه وتنه که و لادان له ته وهری سهره کی بابه ته که.
۳. ههستی خو به که م زانین له به رده م میوانه که که حاله تیکی دهروونی خراپ دروست ده کات.
۴. که م نه زموونی رۆژنامه نووس له به پړیوه بردنی به رنامه یه کی چاوپیکه وتندا.
۵. زور ترسی له ده ستدانی پیشه له زهنی رۆژنامه نووسه که دا واده کات نه توانیت سهرکه وتوو بیت له به پړیوه بردنی چاوپیکه وتنه که دا.

چەند رېگايەكى پېشنيارکراو بۆ كۆتاي هيئان بە چاوپيکەوتن

۱. بەکارهيئانی پرسیاری پاککردنەوه = واتە پۆژنامەنووس بۆ زانینی باسکردنی گۆی بابەتە بېرسیت (ئایا هیچ خالیك ماوه کە لە بابەتە کەدا باس نە کرابیت؟).
۲. بەپاشکاووی پېشکەشکار ئاماژە بکات بەتواوبوونی کاتی بەرنامەکە و کۆتای پېهینیت.
۳. هەندی جار پۆژنامەنووس کۆتای بەدیمانە کە دەهینیتبەوهی کەنیازی خۆی ئاشکرا دەکات لەو بەرنامەیهی کە بۆ بابەتیکی دیاریکراو ئەنجامی داوه .
۴. بەکاهیئانی زمانی بیدەنگی (زمان جەستە) هۆکاریکی باشە بۆ کۆتای هيئان بە چاوپيکەوتن، وەک (پاستبوونەوهی پېشکەشکار لەسەر کورسیه کە یان تەماشاکردنی کاتژمیر).
۵. هەتاوه کو هەردوولا واتە پۆژنامەنووس و میزانە کە لەبازنەهی دەنگو وینە دەرنەچن چاوپيکەوتنە کە کۆتایی نەهاتوو، بۆیە پێویستە پۆژنامەنووس زۆر وریا بیت لەو قسانەهی لە کۆتایدا دەیکات .

لیستی سەرچاوه‌کان

*سەرچاوه کوردییەکان:

۱. کاروان عەلی قادر: ھونەری پۆژنامەنوسی، خەندان بۆ پەخش و وەشاندن، سلیمانی ۲۰۰۴.
۲. دانا حەبیب کەرکۆکی: ھونەری پۆژنامەنوسی، و. سەمیرە ئەحمەد، چاپخانە ی خانی، چاپخانە ی دەھۆک، ۲۰۰۸.
۳. نەجات پۆستی: دیمانە ی پۆژنامەنوسی، سلیمانی، چاپخانە ی بینای، ۲۰۰۸.
۴. ھەوال، راپۆرت، وتووێژ، و مەنسور سدیقی، دەھۆک، چاپخانە ی خانی، ۲۰۰۸.
۵. میتۆدی لیکۆلینەوہی زانستی، و ھەقال ئەبوبەکرخۆشناو، سلیمانی، چاپخانە ی بینای، ۲۰۰۸.
۶. ھەقال ئەبوبکر: چەشنە ئەدەبی و پۆژنامەنوسیەکان و پەنگدانەوہیان لەژیان و ژیندا، سلیمانی، چاپخانە ی شکات، ۲۰۰۷.
۷. رەزا حاجی ئابادی: دەروازە ی پۆژنامەنوسی، و. کارزان محمد، سلیمانی، دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم، ۲۰۰۵.
۸. مالکۆلم ئیف مالیتی: ھاوڕێی پۆژنامەنوسان، و. ئازاد حسن فتاح، سلیمانی، ناوەندی بەدلیسی.
۹. ھەقال ئەبوبکر: راگەیانندن و راگەیانندی کوردی، ناوەندی پۆشبیری سلیمانی، ۲۰۰۲.
۱۰. بۆل ستاینلی: رێبەری کامیرامان و پەيامنیری تەلەفزیۆنی بۆ ئامادەکردنی راپۆرتە ھەوال، و. محەمەد عبدولکەریم، چاپخانە ی شەھید ئازاد ھەورامی، ۲۰۰۷.

۱۱. سۆزان دان: شیوازەکانی ھەقپەیفینی پۆژنامەوانی، و. بەدرەدین سالم و فاتیمە حوسین، ھەولێر، دەزگای چاپ و بڵاوکردنەوہی موکریان، ۲۰۰۱.

۱۲. د. کازمی موعتەمەد نەژاد: پۆژنامەگەری، و. مەجید سەلح عەزیز.

۱۳. د. نەعیم بەدیعی، د. حسین قەندی: پۆژنامەوانی مۆدێرن، و. کارزان محەمەد، سلیمانی، چوارچرا، ۲۰۱۰.

۱۴. مەم بورھان قانع: لەبارە ی راگەیانندنەوہ، سلیمانی، چاپخانە ی چوارچرا، ۲۰۱۲.

۱۵. ھەردی ئەحمەد دەرویش: پەیامنی، پۆل و ئەرک و تاییبەتمەندییە پیشەییەکان، کەرکوک، چاپخانە ی شەھید ئازاد ھەورامی، ۲۰۰۸.

۱۶. د. فاروق عەلی: کللی دەسەلاتی چوارەم، و. ھیوا سەلح ئەحمەد، سلیمانی، چاپخانە ی لیرە، ۲۰۰۵.

۱۷. د. مەغدید سەپان: ژانرەکانی پۆژنامەوانی، ۲۰۰۷.

۱۸. محمد ئلبدرۆبی: پۆژنامەگەری و پۆژنامەنووسی ھاوچەرخی، و. سۆزان جەمال، سلیمانی، دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم، ۲۰۰۶.

*سە رچاوە عە رە بیە کان:

۱. محمد محوچی ابراھیم: البرامج الحواریہ فی القنوات الفجائیہ قاهر تحتاج الی علاج، مجلہ اژاعات العربیہ، عدد ۳، اتحاد اژاعات دول العربیہ، تونس، ۲۰۰۲.

۲. محمد منیر خجاب: الأعلام التمنییہ الشاملہ، القاہرہ، دار الفجر، ۲۰۰۰.

۳. حسن عماد مكاوی، لیلی حسین السید: الاتّصال و نظریاتہ المعاصرہ، دار المـریہ اللبنانیہ، القاہرہ، ۱۹۹۸.