



القسم اللغة العربية.....
الكلية التربية الأساس.....
الجامعة صلاح الدين.....
المادة المهارات الأكاديمية.....

المهارات الأكاديمية

المرحلة الأولى/ الكورس الأول والثاني

م.م عليا أحمد باليسانى/ ماجستير

م.م. نهلة نورالدين محمد/ ماجستير

السنة الدراسية: ٢٠٢٢-٢٠٢٣

كراسة المادة

Course Book

المهارات الأكاديمية	١. اسم المادة
م.م عليا أحمد محمد و م.م. نهلة نور الدين محمد	٢. التدريسي المسؤول
كلية التربية الأساس/ قسم اللغة العربية	٣. القسم/ الكلية
الايمل: alia.mohammed@su.edu.krd رقم الهاتف (اختياري): ٠٧٥٠٤١٤١٢٧٦	٤. معلومات الاتصال:
على سبيل المثال: النظري: ساعتان العملي : ساعة واحدة	٥. الوحدات الدراسي (بالساعة) خلال الاسبوع
١٦ ساعة	٦. عدد ساعات العمل
	٧. رمز المادة (course code)
حاصلة على شهادة البكلوريوس في جامعة صلاح الدين كلية اللغات سنة ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ وشهادة الماجستير في نفس الجامعة والكلية سنة ٢٠١٥. واعمل تدريسية في كلية التربية الأساس في نفس الجامعة في قسم اللغة العربية.	٨. البروفيل الاكاديمي للتدريسي
الاستماع والتحليل، المحادثة ، الحوار ، أسلوب كتابة تقرير علمي، قواعد عمل سمنار أكاديمي، مهارة صنع نشرة (بوستر) أكاديمي، تعلم قواعد التلخيص ..	٩. المفردات الرئيسية للمادة Keywords
١٠. نبذة عامة عن المادة	
<ul style="list-style-type: none"> • إن اللغة العربية كسائر اللغات الأخرى يعتمد تعلمها على الاستماع والقراءة والكتابة، لذلك لا بد أن نحرص على أن يستمع الطالب إلى مجموعة من المقاطع باللغة العربية الفصحى ويحاول أن يتعلم النقاط الكلمات المهمة التي تعد مفاتيح مهمة يستخدمها فيما بعد في عملة شرح القصة وأحداثها، لكي ننمي عنده قوة الاستماع والتركيز والحصول على أكبر عدد ممكن من الكلمات. • المحادثة: من النقاط الأساسية في تنمية الطالب أكاديميا هي المحادثة الأكاديمية وطريقة السؤال والجواب مع من يلتقي بهم، خاصة في البيئة الجديدة والأشخاص الجدد الذين تعرف عليهم. • الحوار: وهو دائرته أوسع من المحادثة، إذ إن الحوار يكون الموضوع فيه أوسع والأشخاص المشاركين فيه أكثر، وأهم شيء فيه أنه يتوقف على مدى احترامنا لأراء الآخرين تقبلها مع اختلافها على جميع المستويات الدينية والاجتماعية والاقتصادية... الخ • التقرير: من المهارات الأكاديمية تعلم كيفية كتابة تقرير جيد فيه جميع الشروط العلمية واللغوية المطروقة أكاديميا. 	

<ul style="list-style-type: none">● السمينار: وفيه يتعلم الطالب الثقة بالنفس أولاً وطريقة العرض والشرح العلمي والفني للموضوعات ثانياً.● البوستر الأكاديمي: عملية عرض لموضوع ما على بوستر ذي حجم معين، وذلك بجمع أقل المعلومات وأهمها مع صور تعليمية وتوضيحية للموضوع مع مهارة اختيار العنوان المناسب.● قواعد التلخيص: من المهارات التي يجب أن يتعلمها الطالب الأكاديمي هو كيفية تلخيص كتاب أو مقالة أو بحث بطريقة غير مخلة بالموضوع الأصلي.
<p>١١. أهداف المادة:</p> <p>تعليم الطالب كيفية التأقلم على اللغة العربية استماعاً وكتابة وتكلماً بها بثقوى الطرق الأكاديمية منها ما فيه تواصل اجتماعي كالمحادثة والمحاورة، ومنها ما يخص المهارات العلمية والأكاديمية الذاتية كعمل السمينار وكتابة تقرير وصنع بوستر أكاديمي ومعرفة قواعد التلخيص. والهدف الأساسي لهذه المادة هو التركيز على نشاط الطالب، وعملية البحث والجمع والإلقاء على عكس المواد الأخرى الذي يكون فيه الطالب متلقياً فحسب، أما في هذه المادة فالطالب هو المُلقِي، فتزداد ثقته بنفسه إضافة إلى أن ممارسته للغة العربية في نشاطاته هذه، يجعله يتعرف على أكبر عدد من الكلمات والعبارات وقواعد التعبير..</p>
<p>١٢. التزامات الطالب:</p> <p>التزام الطالب بالحضور وإتمام الإختبارات والنشاطات المفروضة عليه مع القيام بالواجبات والتطبيقات الصفية لوحده ومع المجموعات الصفية المختارة من قبل الطلاب أنفسهم.</p>
<p>١٣. طرق التدريس</p> <p>استخدام الداتا شو لعرض الباور بوينت الخاص بالمحاضرات استخدام اللوح الأبيض لتوضيح بعض الملاحظات المهمة إرشاد الطلاب لبعض الكتب التي يمكن الاستفادة منها خلال العام الدراسي مع توفير المحاضرات بصورة ورقية بين أيديهم</p>
<p>١٤. نظام التقييم</p> <p>التقييم في هذه المادة يكون على النشاطات العملية التي يقوم بها الطالب يومياً مع امتحان شهري واحد في الجانب النظري، إضافة إلى الامتحان النهائي للسنة الدراسية.</p>
<p>١٥. نتائج تعلم الطالب (ان لا تقل عن ١٠٠ كلمة)</p> <p>على الطالب أن يكون قادراً على التلطف والتعبير والمحادثة باللغة العربية الفصحى مع تعلم التأقلم مع الآخرين وكيفية بناء حوار علمي أكاديمي معهم إضافة إلى تعلم جميع الوسائل الأكاديمية بعرض المعلومات كالسمينار والتقرير والبوستر الأكاديمي، وكيفية استخدام الألكترونيات والبرامج والأجهزة الذكية في خدمة دراسته الأكاديمية.</p>
<p>١٦. ليستى سهرچاوه</p> <ul style="list-style-type: none">● سهرچاوه بنهرهتيهكان: <p>-Referencing (Harvard Style)</p> <p>The University of Western Australia (2015) Harvard Citation Style, [Online], Available: http://www.cqu.edu.au/edserv/undegrad/clc/content/resources.htm [24 Sep 2015]</p> <p>Site This for Me (Online Citation Generator): https://www.citethisforme.com/harvard</p> <p>- Avoid Plagiarism- Paraphrasing, Summarizing and Quotations</p> <p>Belmihoub, K. (2014) Purdue Online Writing Lab. Paraphrase and Summary Exercises, [Online], Available: https://owl.english.purdue.edu/exercises/32/41 [May 29, 2014]</p> <p>Online Learning Center (2015) College Writing Skills with Reading 6th ed. Summarizing and Paraphrasing, [Online], Available:</p>

<http://highered.mheducation.com/sites/dl/free/0072996277/161503/summarizing.html> [2015]

<http://www.kent.ac.uk/careers/sk/time.htm#Goals>

- Butt, N. S., 2010. Argument Construction, Argument Evaluation, and Decision-Making: A Content Analysis of Argumentation and Debate Textbooks. PhD. Wayne State University.

-Rybold, G., 2006. Speaking, Listening and Understanding: Debate for Non-native-English Speakers. New York: International Debate Education Association.

-Snider, A. C., (2011). A Short Guide to Competitive Debate Formats. [pdf] Available at: <http://debate.uvm.edu/learndebate.html>.

• سەرچاوهی سوودبەخش:

Event and Academic Posters

DeFelice, K. (2015) 25 Ways To Design an Awesome Poster and Create a Buzz For Your Next Event, [Online], Available: <https://designschool.canva.com/blog/25-ways-to-design-an-awesome-poster-and-create-a-buzz-for-your-next-event/> [March 13, 2015]

Online Event Poster Maker:

<http://www.postermywall.com/index.php/g/event-flyers>

https://www.canva.com/design/DABj1ByY6Lc/EyNddA8jtY7n_CFHfY8DMw/edit

<https://designschool.canva.com/blog/25-ways-to-design-an-awesome-poster-and-create-a-buzz-for-your-next-event/>

<http://designshack.net/articles/inspiration/10-tips-for-perfect-poster-design/>

AVS Design (2007) Design aspects of academic poster, [Online], Available: <https://connect.le.ac.uk/posters> [2007]

Hess, G., Tosney, K. and Liegel, L. (2013) Creating Effective Poster Presentations | An Effective Poster, [Online], Available: <https://www.ncsu.edu/project/posters/> [2013]

Purrington, C. (2015) Designing conference posters, [Online], Available: <http://colinpurrington.com/tips/poster-design> [2015]

• گۆڤار و ریفیوو (نێنتەرنێت):

YouTube Videos

- Moore, N. B. and Parker, R. 2004. Critical Thinking- 7th ed. McGraw-Hill. Newyork.

- Wolfson, J. A. 2012. The Great Debate. A Hand Book for Policy Debate and Public Forum Debate- 4th ed. Lightning Bolt Press. Illinois.

- Morrow, D. R. and Weston, A. 2011. A Workbook for Arguments. A Complete Course in Critical Thinking. Hackett Publishing Company, Inc. Indianapolis.

- Crick, N. 2014. Rhetorical Public Speaking- 2nd ed. Pearson Education, Inc. Louisiana.

اسم المحاضر	١٧. المواضيع
	<p>الاسبوع الأول مراجعه وتقييم الطلاب من خلال أسئلة عامة لمعرفة المستوى الثقافي والأكاديمي</p> <p>الاسبوع الثاني والثالث الاستماع إلى فيديوهات قصص باللغة العربية الفصحى ومحاولة فهم وشرح القصة من قبل الطلاب بعد الاستماع عليها</p> <p>الاسبوع الثالث والرابع مهارة القراءة والتحليل : من خلال توزيع قصص قصيرة مكتوبة على الطلاب، ومحاولتهم قراءتها وفهما واستخراج العبرة منها.</p> <p>الاسبوع الخامس والسادس المحادثة: أهداف وقواعد المحادثة وتطبيق الطلاب لها من خلال عمل مجموعات مكونة من ٣ إلى ٤ طالب.</p> <p>الاسبوع السابع والاسبوع الثامن الحوار: أهدافه وقواعده وأساليبه، مع تطبيقها من قبل الطلاب خلال مجموعات واختيار مواضيع هادفة.</p> <p>الاسبوع التاسع والاسبوع العاشر التقرير: ماهيته، قواعده وأساليبه والهدف منه ، مع تكليف الطلاب بكتابة تقرير علمي فيه الشروط العلمية والفنية، مع شرحهم بشكل مختصر للموضوع والنتائج التي توصل إليها شفويا.</p> <p>الاسبوع الحادي عشر والاسبوع الثاني عشر والاسبوع الثالث عشر السمينار: ماهيته وأهدافه وقواعده العلمية والفنية، مع تكليف الطالب بعمل سمينار وتقديمه وشرحه عبر الداتاشو والوسائل الألكترونية</p> <p>الاسبوع الرابع عشر والخامس عشر البوستر الأكاديمي : ماهيته وكيفية عمله ، وتقسيم الطلاب إلى مجموعات مكلفين بعمل بوستر أكاديمي علمي فني جيد</p> <p>الاسبوع السادس عشر والسابع عشر شرح البوسترات وتقديمها مع مشاركتها في مسابقات على مستوى الكلية والجامعة</p> <p>الاسبوع الثامن عشر والتاسع عشر والعشرون التلخيص العلمي: ماهيته وقواعده مع تطبيق الطلبة له ضمن مجموعات مقسمة أيضا وتقديمها ورقيا وشفويا</p> <p>الاسابيع المتبقية تكون للامتحانات</p>
	١٨. المواضيع التطبيقية : هي نفس المواضيع المطروقة يقوم الطالب بتطبيقها يوميا
اسم المحاضر مثال (٤-٣ ساعات) مثال ٢٠١٥/١٠/١٤	هنا يذكر التدريسي عناوين المواضيع التطبيقية التي سيقدمها خلال الفصل الدراسي. يجب ذكر أهداف كل موضوع وتاريخه ومدة المحاضرة.
	١٩. الاختبارات تكون الاختبارات بالشكل الآتي : وضّح أو عدد أو أذكر ، مثل لما يأتي...
	٢٠. ملاحظات اضافية: هنا يذكر التدريسي اية ملاحظات لم يتم التطرق اليها في هذا النموذج الخاص بكراسة المادة وخصوصا اذا كان يود اغناء الكراسة بملاحظات قيمة تفيد في المستقبل.

٢١. مراجعة الكراسة من قبل النظراء

يجب مراجعة كراسة المادة وتوقيعها من قبل نظير للتدريسي صاحب الكراسة. على النظير ان يوافق على محتوى الكراسة من خلال كتابة بضعة جمل في هذه الفقرة.
(النظير هو شخص لديه معلومات كافية عن الموضوع الذي تدرسه ويجب ان يكون بمرتبة الاستاذ او الاستاذ مساعد او مدرس او خبير في المجال التخصصي للمادة).