

س ١/ عيّن المسند والمسند إليه فيما تحته خط في قول الشاعر: أَوْ كَلَّمَا وَرَدَتْ عُكَاطَ قَبِيلَةٍ بعثوا إليّ عريفهم يتوسم

المسند: المسند إليه:

س ٢/ بيّن نوع الخبر فيما يأتي: قال تعالى: ((ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ)) نوع الخبر:

قال تعالى: ((كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ)) نوع الخبر:

- بيّن نوع الاسناد فيما تحته خط في قول الشاعر: يا دارَ عِبلَةَ بالجِواءِ تكَلِّمي وعمي صباحاً يا دارَ عِبلَةَ واسلمي

نوع الاسناد المسند: المسند إليه:

- بيّن نوع الخبر فيما يأتي: ١- قال تعالى: ((وَإِنَّا لَجَاعِلُونَ مَا عَلَيْهَا صَعِيدًا جُرُزًا)) نوع الخبر:

٢- فأقسم ما تركي عتباك عن قلى ولكن لعلمي أنه غير نافع نوع الخبر:

- بيّن نوع الإسناد فيما تحته خط في قول الشاعر: تمرُّ الليالي والنهارات كلها وأنت بليبي مُستهامٌ موكلٌ نوع الإسناد:

- ماهو الذكر البلاغي:

- بيّن مواضع الذكر في الشواهد أدناه مع بيان الغرض البلاغي.

مواضع الذكر	الغرض البلاغي	شاهد
		رَكْنٌ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الِيمُ))
		المانعون لما أردنا وأنا النازلون بحيث شينا
		ق الله فتقوى الله ما جاورت قلب امرئ إلا وصل

- إملأ الفراغات الآتية بما يناسبها:

١- الأصل في الإخبار (الإفادة)، وتكون على نوعين: ١- مثل و ٢- مثل
.....

٢- الغرض الأساسي للتقديم والتأخير هو وجميع الأغراض بعده أغراض ثانوية مثل.....

.....

٣- قال تعالى: ((قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي)) فيما تحته خط المسند هو..... والمسند إليه هو.....

٤- يفيد تقديم المسند إليه النكرة في قولنا: (رجلٌ جاءني) أمرين: ١-..... ٢-.....

٥- الصفة المحذوفة في قوله تعالى: ((يَأْخُذْ كُلُّ سَفِينَةٍ غَصْبًا)) هي.....

- عرف ما يأتي:

١- الخبر ٢- علم المعاني ٣- الإسناد ٤- الذكر البلاغي

- تحدث عن (واحد) مما يأتي مع التمثيل بجمل مفيدة:

١- صيغ أسلوب الأمر. ٢- أضرب الخبر على حسب حالة المخاطب.

- وضح الفرق بين:

١- النفي في قول الرسول ﷺ : ((كل أمرٍ ذي بال لم يبدأ فيه بيسم الله فهو أبت)) والنفي في قول الشاعر: ما كل ما يتمنى

المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

٢- كلمة (يخرج) وكلمة (مخرج) في قوله تعالى: ((إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَلِكُمُ اللَّهُ فَانَّى تُؤْفَكُونَ))

- بين نوع الإنشاء الطلبي في كل مما يأتي مع بيان الغرض البلاغي:

١- قال تعالى: ((رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا))

٢- قال تعالى: ((يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا))

٣- قال الشاعر: يا ليت الشباب يعود يوماً فأخبره بما فعل المشيب

٤- قال تعالى: ((فَرَاغَ إِلَى آلِهِمْ فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ (٩١) مَا لَكُمْ لَا تَنْطِقُونَ))

٥- قال تعالى: ((أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ))

- حدّد موضع التقديم والتأخير في الشواهد أدناه مع بيان الأصل النحوي للجمل:

١- قال تعالى: ((قُلْ أَغْيَرَ اللَّهُ أَبْغِي رَبًّا))

٢- قال الشاعر: الله أكرمنا بنصر نبيّه وبنّا أقام دعائم الإسلام

٣- قال تعالى: ((فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى))

٤- قال تعالى: ((فِي الْحَمِيمِ ثُمَّ فِي النَّارِ يُسْجَرُونَ))

قال تعالى: ((أَفَبِعَدَابِنَا يُسْتَعْجَلُونَ))

- ما هو الذكر البلاغي؟ عرفه ثم اذكر أغراضه البلاغية مع التمثيل بشواهد شعرية أو قرآنية.

- ما المقصود بعموم السلب وسلب العموم؟ أذكرهما مع التمثيل بجمل مفيدة .

- وضح الفرق بين (واحد) مما يأتي:

٢- دلالة استعمال الاسم ودلالة استعمال الفعل. موضحا إجابتك بالأمثلة.

٣- تقديم المسند إليه المعرفة وتقديم المسند إليه النكرة.

- بين مواضع الحذف فيما يأتي مع تقدير الحذف:

١- قال تعالى: ((كلا إذا بلغت التراقي))

٢- قال تعالى: ((وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ))

٣- قال تعالى: ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَاثْبُتُوا وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ))

٤- قال تعالى: ((وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ عِينٌ))

٥- قال تعالى: ((صُمُّ بَكْمٌ عُمِّيٌّ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ))

- ما هو الغرض البلاغي لأسلوب الأمر في الجمل الآتية؟

١- قال تعالى: ((قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِأَخِي وَأَدْخِلْنَا فِي رَحْمَتِكَ))

٢- قال الابن لأبيه: أعطني الكتاب يا أبي

٣- قال الأب لابنه: اجتهد في دراستك يا ولدي

٤- قال التلميذ لزميله: لا تتكلم أثناء شرح الدرس يا زميلي

٥- قال تعالى: ((اَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ))

- بين المسند والمسند إليه فيما تحته خط:

٥- إذا نطق السفية فلا تُجبه فخيراً من إجابته السكوت

٦- فيا موتُ زُرْ، إنَّ الحياةَ ذميمةٌ ويا نفسُ جدِّي، إنَّ دهرَكَ هازلُ

٧- قال تعالى: ((فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُّوسَى))

- ما نوع الغرض البلاغي للنكرة فيما يأتي:

١- قال الشاعر: لم يغزُ قوماً ولم ينهد إلى بلدٍ إلا تقدمه جيشٌ من الرعب

٢- قال تعالى: ((وَلَكِنَّ مَسَّتْهُمْ نَفْحَةٌ مِّنْ عَذَابِ رَبِّكَ))

- بين نوع (أل) التعريف فيما يأتي:

١- قال تعالى: ((إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ (٢) إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا))

٢- قال تعالى: ((قَالَ يَاوَيْلَتَا أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ))

٣- قال الشاعر: بنو مطرٍ يومَ اللقاءِ كأنَّهم أسودُّ لها في غيَلٍ خفَّانٍ أشبُلُ

- ما نوع الغرض البلاغي للنكرة فيما يأتي:

١- قال تعالى: ((مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا))

٢- قال ﷺ: ((إِذَا أَفْطَرَ أَحَدُكُمْ فَلْيَفْطِرْ عَلَى تَمْرِ))

- بيِّن نوع (أل) التعريف فيما يأتي:

١- قال تعالى: ((وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا))

٢- قال تعالى: ((ثَانِيِ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ))

٣- قال تعالى: ((عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ))

- بين المقصور والمقصور عليه ونوع القصر

١- قال تعالى: ((وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ))

٢- قال تعالى: إِذَا حَجَّجْتَ بِمَالٍ أَصْلَهُ دَنْسٌ فَمَا حَجَّجْتَ وَلَكِنْ حَجَّجْتَ الْعَيْرُ

- إجعل الجملة الآتية تفيد القصر عن طريق العطف: (صداقة الجاهل تعب)

- بين المقصور والمقصور عليه ونوع القصر

١- قال تعالى: ((وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ))

٢- قال الشاعر: وَإِنَّمَا الْمَرْءُ حَدِيثٌ بَعْدَهُ فَكُنْ حَدِيثًا حَسَنًا لِمَنْ وَعَى

- إجعل الجملة الآتية تفيد القصر عن طريق العطف: (يدوم السرور برؤية الإخوان)

- بين مواضع الفصل فيما يأتي مع بيان نوعه والسبب.

١- ذهب الحجَّاج إلى مكة ، تقبل الله منهم.

٢- قال تعالى: ((وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ (١٣٢) أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَيْنَ (١٣٣) وَجَنَاتٍ وَعُيُونٍ))

٣- قال تعالى: ((فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنحِرْ (٢) إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ))

- من أنواع التعريف التعريف بالعلمية، ما تعريف العلم الشخصي؟ وكم نوع يتضمن؟ ثم اذكر الأغراض البلاغية

- بين نوع أل التعريف للتعريف بالعلمية.

في كل مما يأتي:

١- ((وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصَدِيَةً))

٢- ((وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا))

٣- ((إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا))

٤- ((أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ))

٥- ((وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا))

٦- سَمِيَتْ بِالذَّهَبِيِّ الْيَوْمَ تَسْمِيَةً مشتقةً من ذهاب العقل لا الذهب

متى يفيد التنكير العموم والاستغراق؟ أذكر ذلك معززا إجابتك بالأمثلة.

- أجب عما يأتي:

١- (عند البلاء يُعرف الصديق) اجعل الجملة السابقة دالةً على القصر مرةً عن طريق النفي والاستثناء ومرةً أخرى عن طريق العطف.

٢- اجعل الجملة الآتية دالةً على القصر، مستخدماً طرق القصر التي تعرفها: (الفراغُ مفسدةً).

- عرّف (ثلاثاً) مما يأتي:

١- المعرفة ٢- النكرة ٣- الجنس ٤- أسلوب القصر

- ما الفرق بين قصر الأفراد وقصر القلب وقصر التعيين؟ أذكره معزراً إجابتك بجملة مفيدة.

- ما هي أغراض التنكير؟ أذكرها مع التمثيل بشواهد قرآنية.

- قال رسول الله ﷺ: ((إنما الأعمال بالنيات))، اجعل الحديث دالاً على القصر بطريقة النفي والاستثناء مرة، وبطريقة

العطف بـ(لكن) مرة ثانية، والعطف بـ(لا) مرة ثالثة، وبطريقة التقديم مرة أخيرة.

- إملأ الفراغات الآتية بما يناسبها:

١- قال الشاعر: سافرٌ تجدُ عوضاً عمّن تفارقه وانصبَّ فإنَّ لذيد العيشِ في النَّصبِ

أبي رأيتُ وقوفَ الماءِ يفسدُهُ إنَّ ساحَ طابَ وإنَّ لم يجرِ لم يَطبِ

في الشطر الثاني من البيت الأول قوله (وانصبَّ) جملة وصلٍ بسببِ

(أ- اشتراكها مع الجملة السابقة في الحكم ب- اختلافها مع الجملة السابقة خبراً وإنشاءاً ج- اشتراكها مع الجملة

السابقة خبراً وإنشاءاً)

أما في الشطر الثاني من البيت الثاني فقوله (إن ساح طاب) جملة فصلٍ بسببِ

(أ-إيهام الوصل بخلاف المقصود ب- اختلافها مع الجملة السابقة بإنشاء وخبراً ج- كمال الاتصال إذ وقعت تفسيراً

للجملة التي سبقتها

٢- قال تعالى: ((إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ))

(أ) التعريف في كلمة (الذباب)

(أ- للعهد الذكري ب- للعهد الحضوري ج- جنسية استغراقية)

٣- في قوله تعالى: ((فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا)) إضافة الناقة إلى الله تفييد

(أ- التعيين ب- التعظيم للناقة ج- استغراق العموم)

٤- قال تعالى: ((مَا كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا)) المقصور عليه في الآية الكريمة كلمة

.....

(أ- إبراهيم ب- حنيفاً مسلماً ج- نصرانياً)