



زانکۆی سه‌لاحه‌دین
کۆلیژی هونه‌ره جوانه‌کان
به‌ش: موزیک
بابه‌ت: سۆلفیجی گۆرانی
په‌رتووکی کۆرس: قوناغی دووهم
ناوی مامۆستا، م. امانج غازی شاکراغا
سالی خویندن: ۲۰۲۳-۲۰۲۴

پەرتووکی کۆرس
Course Book

1. ناوی کۆرس	سۆلفیجی گۆرانی / قوناغی دووهم
2. ناوی مامۆستای بەر پرس	امانج غازی شاکراغا
3. بەش/ کۆلیژ	بەشی موزیک/ کۆلیژی ھونەرە جوانەکان/ زانکۆی سەلاحەددین
4. پەيوەندی	نیمیل: amanj.shaker@su.edu.krd ژمارە ی تەلەفون: 07704465959
5. یەگە ی خویندن (بە سەعات) ئە ھەفتە یەک	پراکتیک: ۳
6. ژمارە ی کارکردن	۳ کاتژمیر
7. کۆدی کۆرس	
8. پروفایەلی مامۆستا	www.su.edu.krd (music department)
9. وشە سەرەکیەکان	
10. ناوەرۆکی گشتی کۆرس:	فێرکردنی قوتابیان بۆ شیوازەکانی خویندەوہ ی سۆلفانی و کانتاتا و ریتمی و شیوہکانی نۆتە و دواتر شارەزا بوون ئە بەکارھێنانی ریتمە جیاوازەکان و نوسینەوہ ی نۆتە ی موزیک و بەھەر دوو بەشە ریتمی و میلۆدی و ناسینەوہ ی ئەکۆردە موزیکیکەکان وسەر جەم میانەکان بە دەنگەوہ.

<p>11. ئامانجەكانى كۆرس ئامانجى سەرەكى وانەكە برىتتە لە چۆنپەتە ئادا كەردنى دەنگى نۆتە موزىكىەكان وگەشتن بە تروپكى راھىنانى دەنگ و دىرىكەردنى چىنە دەنگ و ئەزبەركەردنى ئەنتەرقال وئەكۆردە موزىكىەكان.</p>
<p>12. ئەركەكانى قوتابى. دىكتەى (املاء) رىتمى مېلۆدى لەسەر پەيژە سەرەككەكان و خويندەنەوى ووردى سۆلفانى ولىركى.</p>
<p>13. رىگەى وانە ووتنەو داتاشۆ و پاوەرپۆنت، تەختەى سېى، نايشكەردنى سۆلفىچ بە دەنگ و رەنگ، ھۆپەكانى فىركەردن</p>
<p>14. سېستەمى ھەلسەنگاندن تاقىكەردنەوى مانگانە، كوزى رۆژانە، خويندەنەوى ئىمپروۋىزەيشن(ارتجال) نۆتە خويندەنەوى، نۆتە نوسىين.</p>
<p>16. دەرنەجامەكانى فىربوون: - شارەزابوون لە چۆنپەتە پىرفۆرمەنس دەنگى لە رووى</p>
<p>17. لىستى سەرچاوە</p>
<p>Dan Hauser Solfege Des solfege Pozzuoli Bona Souad Hussain Assaydabdda Nerine poltronieri</p>
<p>- - كىبى (صولفىجى لىركى) دەزگای كەلەپوورى كورد چاپى كەدووه. - دراسة الصولفىج – رتبية الحفنى - بانوراما الصولفىج – محمد شعلة</p>

ناوی مامۆستای وانه‌بیژ	17. بابەتەکان
۳ کاترمیر	<p>1- تیست بو زانینی ئاستی هونەریان لەم وانەیه دەکەم بو ئەوەی بزنام چیان وەرگرتوووە چونکە لەم قوناغەدا بو یەکەمجار ئەم وانەیه بە شیوازی نوێ دەخویندری.</p> <p>2- کورتە باسیک لە سەر میژووی پەروەردەیی موزیکی و گەشەسەندنی بواری سۆلفیج لە چاخە جیا جیا کاندای.</p> <p>3- گەرانه‌وه‌یه‌کی خیرا بو ئەوبابەتانه‌ی که له پۆلی سینیهم وەرگیراون بۆبەستنه‌وه‌ی بابەتەکان بەیه‌کەوه.</p> <p>4- راهینان لەسەر میانه‌ سەرەکیه‌کان و هه‌نگه‌راوه‌کانیان له یه‌ك ئۆکتافدا لێهه‌ردوو سکیلی دۆ M و سۆن M</p> <p>5- راهینان لەسەر میانه‌ سەرەکیه‌کان و هه‌نگه‌راوه‌کانیان له یه‌ك ئۆکتافدا لێهه‌ردوو سکیلی ری M و لا M</p> <p>6- راهینان لەسەر میانه‌ سەرەکیه‌کان و هه‌نگه‌راوه‌کانیان له یه‌ك ئۆکتافدا لێهه‌ردوو سکیلی می m</p> <p>7- راهینان لەسەر میانه‌ سەرەکیه‌کان و هه‌نگه‌راوه‌کانیان له یه‌ك ئۆکتافدا لێهه‌ردوو سکیلی لا m و می m</p> <p>8- راهینان لەسەر میانه‌ سەرەکیه‌کان و هه‌نگه‌راوه‌کانیان له یه‌ك ئۆکتافدا لێهه‌ردوو سکیلی دۆ M فا M</p> <p>9- راهینان لەسەر میانه‌ سەرەکیه‌کان و هه‌نگه‌راوه‌کانیان له یه‌ك ئۆکتافدا لێهه‌ردوو سکیلی فا M سی بيمۆل M</p> <p>10- راهینان لەسەر میانه‌ سەرەکیه‌کان و هه‌نگه‌راوه‌کانیان له یه‌ك ئۆکتافدا لێهه‌ردوو سکیلی می بيمۆل M و لا بيمۆل M</p> <p>11- راهینان لەسەر میانه‌ سەرەکیه‌کان و هه‌نگه‌راوه‌کانیان له یه‌ك ئۆکتافدا لێهه‌ردوو سکیلی ری M و سۆن M</p> <p>12- راهینان لەسەر میانه‌ سەرەکیه‌کان و هه‌نگه‌راوه‌کانیان له یه‌ك ئۆکتافدا لێهه‌ردوو سکیلی دۆ M و فا M</p> <p>13- راهینان لەسەر سۆلفیجی سۆلفانی بە دەست نیشانکردنی ریتمه‌ سەرەکیه‌کان.</p> <p>14- راهینانی ساده‌ی دویت (باس+سوپرانۆ).</p> <p>15- خویندنه‌وه‌ی سۆلفایی کۆمه‌لیک راهینانی جو‌راو جو‌رله‌ سکیلی هه‌مه‌جو‌ر .</p>

	<p>16- نووسینهوهی نۆتهی موزیک به به بهکارهینانی نامیری موزیک (میلۆدی ناسراو)</p> <p>17- نووسینهوهی نۆتهی موزیک به به بهکارهینانی نامیری موزیک (میلۆدی ناسراوی جیهانی)</p> <p>18- نووسینهوهی نۆتهی موزیک به به بهکارهینانی نامیری موزیک (میلۆدی نهبیستراو).</p> <p>19- نووسینهوهی نۆتهی موزیک به به بهکارهینانی نامیری موزیک (داواکردن له قوتابیان بۆ نووسینهوهی گۆرانیهک)</p> <p>20- خویندنهوهی راهینانی (۲) هیللی به شیوهی (رۆند + بلانش + نوار).</p> <p>21- خویندنهوهی راهینانی (۲) هیللی به شیوهی (نوار + کرۆش).</p> <p>22- ناسینهوهی نهکۆرده سه رهکیهکان به بهکارهینانی ریگی نۆی بۆدۆزینهوهی دهنگهکان وههنگهراوه کانیان.</p> <p>23- ناسینهوهی نهکۆرده سه رهکیهکان به بهکارهینانی ریگی نۆی بۆدۆزینهوهی دهنگهکان وههنگهراوه کانیان</p> <p>24- راهینان له سه ره گۆرانکاری کردن له ریتمی جیاواز له نیو یهک میلۆدیدا (3-4 4-5 4-6 4-7)</p> <p>25- راهینان له سه ره گۆرانکاری کردن له ریتمی جیاواز له نیو یهک میلۆدیدا (3-5 8-6 8-7 8).</p> <p>26- گۆرانکاری کردن له میانهکان له ههر دوو سکیلی میجهرو ماینهردا له شیوهی نه کۆردو دوودهنگی .</p> <p>27- گۆرانکاری کردن له میانهکان له ههر دوو سکیلی میجهرو ماینهردا له شیوهی نه کۆردو دوودهنگی .</p> <p>28- گهرا نهوه بۆ راهینانه هارمۆنییهکان به به کارهینانی سکیل و ریتمی جۆراو جۆر.</p> <p>29- راهینان له سه ره تۆنی دریز به بهکارهینانی هه ناسه وه رگرتنی دروست له سه ره چینه دهنگی جیاواز.</p> <p>30- ته رخانکردنی کات بۆ پر سیاری قوتابیان سه بارهت به وانهکانی رابردوو.</p>
	<p>. بابتهی پراکتیک (نهگه پر سیاری لی هه بیته)</p>

19. تاقىكر دنهوهكان

س1/ ههنگهراوهى دووهمى نهكوردى فا ماینه بریتیه له نهكوردى :

وهلام/

(a) سول-سى-ري

(b) سي-ري-سول

(c) سول-ري - سي بيمول

(d) ري - سي - سول

(e)

20. تیبینی تر

21. پیداجوونهوهى هاوهل

نهم كورسبووکه دهبيت لهلايهن هاوهلتيكى نهكاديمييهوه سهير بکريت و ناوهروكى
بابهتهکانى كورسهکه پهسهند بکات و جهند ووشهيهک بنووسيت لهسهر شياوى
ناوهروكى كورسهکه و واژووى لهسهر بکات.
هاوهل نهو کهسهيه که زانيارى ههبيت لهسهر كورسهکه و دهبيت پلهى زانستى له
ماموستا کهمتر نهبيت.