|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 04:30  05:30 | 03:30  04:30 | 02:30  03:30 | | 01:30  02:30 | 01:00  01:30 | 12:00  01:00 | 11:00  12:00 | 10:00  11:00 | 09:00  10:00 | **کاتژمێر**  **رۆژ** |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  | **شەممە** |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  | **یەک شەممە** |
|  |  | Architectural Thesis 5th | | | | | | | | **دوو شەممە** |
|  |  |  | |  |  |  | | | | **سێ شەممە** |
|  | | | | | |  |  |  |  | **چوار شەممە** |
|  |  |  | Architectural Thesis 5th | | | | | | | **پێنج شەممە** |

**لیستى وانە سەربارەکانى خويندنى مانگى : /2022 11**

**بەش :**تةلارسازى

**ناو : انسام صالح على**

**نازناوى زانستى: ماموستا**

**نیسابى یاسایى: 10 سةعات**

**کەم کردنەوەى نیساب : 5 قوتابي دكتوراة**

**نیسابى کردارى :**

**بابەتەکان**

1. Architectural Thesis 5th
2. Supervisor (10 students)

****

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| کۆى  پراکتیکى و تیۆرى | پراکتیکى | تیۆرى | بەروار | رۆژ | کۆى  پراکتیکى و تیۆرى | پراکتیکى | تیۆرى | بەروار | رۆژ |
|  |  |  | 7/5 | شەممە |  |  |  |  | شەممە |
|  |  | 6/11 | 8/5 | یەک شەممە |  |  |  | 30/10 | یەک شەممە |
| 5 | 5 | 7/11 | 9/5 | دوو شەممە | 5 | 5 |  | 31/10 | دوو شەممە |
|  |  | 8/11 | 10/5 | سێ شەممە |  |  |  | 1/11 | سێ شەممە |
|  |  | 9/11 | 11/5 | چوار شەممە |  |  |  | 2/11 | چوار شەممە |
| 5 | 5 | 10/11 | 12/5 | پێنج شەممە | 5 | 5 |  | 3/11 | پێنج شەممە |
| 3 | 3 |  |  | پرۆژە | 3 | 3 |  |  | پرۆژە |
|  |  |  |  | سەرپەرشتى  خوێندنى باڵا |  |  |  |  | سەرپەرشتى  خوێندنى باڵا |
| 13 |  |  |  | کۆى گشتى | 13 |  |  |  | کۆى گشتى |
| کۆى  پراکتیکى و تیۆرى | پراکتیکى | تیۆرى | بەروار | رۆژ | کۆى  پراکتیکى و تیۆرى | پراکتیکى | تیۆرى | بەروار | رۆژ |
|  |  |  |  | شەممە |  |  |  |  | شەممە |
|  |  |  | 20/11 | یەک شەممە |  |  |  | 13/11 | یەک شەممە |
| 5 | 5 |  | 21/11 | دوو شەممە | 5 | 5 |  | 14/11 | دوو شەممە |
|  |  |  | 22/11 | سێ شەممە |  |  |  | 15/11 | سێ شەممە |
|  |  |  | 23/11 | چوار شەممە |  |  |  | 16/11 | چوار شەممە |
| 5 | 5 |  | 24/11 | پێنج شەممە | 5 | 5 |  | 17/11 | پێنج شەممە |
| 3 | 3 |  |  | پرۆژە | 3 | 3 |  |  | پرۆژە |
|  |  |  |  | سەرپەرشتى  خوێندنى باڵا |  |  |  |  | سەرپەرشتى  خوێندنى باڵا |
| 13 |  |  |  | کۆى گشتى | 13 |  |  |  | کۆى گشتى |

کۆى کاتژمێرەکانى نیساب : 20

کۆى کاتژمێرەکانى سەربار :32

کۆى گشتى:52

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ڕاگر** | **سەرۆکى بەش** | **مامۆستاى وانە** |
| **پ.د.نه‌ژاد احمد حسين** | **پ.ی.د.صلاح الدين ياسين بابير** | **انسام صالح على** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 04:30  05:30 | 03:30  04:30 | 02:30  03:30 | | 01:30  02:30 | 01:00  01:30 | 12:00  01:00 | 11:00  12:00 | 10:00  11:00 | 09:00  10:00 | **کاتژمێر**  **رۆژ** |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  | **شەممە** |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  | **یەک شەممە** |
|  |  | Architectural Thesis 5th | | | | | | | | **دوو شەممە** |
|  |  |  | |  |  |  | | | | **سێ شەممە** |
|  | | | | | |  |  |  |  | **چوار شەممە** |
|  |  |  | Architectural Thesis 5th | | | | | | | **پێنج شەممە** |

**لیستى وانە سەربارەکانى خويندنى مانگى : /2022 11**

**بەش :**تةلارسازى

**ناو : انسام صالح على**

**نازناوى زانستى: ماموستا**

**نیسابى یاسایى: 10 سةعات**

**کەم کردنەوەى نیساب : 5 قوتابي دكتوراة**

**نیسابى کردارى :**

**بابەتەکان**

1. Architectural Thesis 5th
2. Supervisor (10 students)

****

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| کۆى  پراکتیکى و تیۆرى | پراکتیکى | تیۆرى | بەروار | رۆژ | کۆى  پراکتیکى و تیۆرى | پراکتیکى | تیۆرى | بەروار | رۆژ |
|  |  |  |  | شەممە |  |  |  |  | شەممە |
|  |  |  |  | یەک شەممە | 5 | 5 |  | 27/11 | یەک شەممە |
|  |  |  |  | دوو شەممە |  |  |  | 28/11 | دوو شەممە |
|  |  |  |  | سێ شەممە |  |  |  | 29/11 | سێ شەممە |
|  |  |  |  | چوار شەممە |  |  |  | 30/11 | چوار شەممە |
|  |  |  |  | پێنج شەممە |  |  |  |  | پێنج شەممە |
|  |  |  |  | پرۆژە |  |  |  |  | پرۆژە |
|  |  |  |  | سەرپەرشتى  خوێندنى باڵا | 3 | 3 |  |  | سەرپەرشتى  خوێندنى باڵا |
|  |  |  |  | کۆى گشتى | 8 |  |  |  | کۆى گشتى |
| کۆى  پراکتیکى و تیۆرى | پراکتیکى | تیۆرى | بەروار | رۆژ | کۆى  پراکتیکى و تیۆرى | پراکتیکى | تیۆرى | بەروار | رۆژ |
|  |  |  |  | شەممە |  |  |  |  | شەممە |
|  |  |  |  | یەک شەممە |  |  |  |  | یەک شەممە |
|  |  |  |  | دوو شەممە |  |  |  |  | دوو شەممە |
|  |  |  |  | سێ شەممە |  |  |  |  | سێ شەممە |
|  |  |  |  | چوار شەممە |  |  |  |  | چوار شەممە |
|  |  |  |  | پێنج شەممە |  |  |  |  | پێنج شەممە |
|  |  |  |  | پرۆژە |  |  |  |  | پرۆژە |
|  |  |  |  | سەرپەرشتى  خوێندنى باڵا |  |  |  |  | سەرپەرشتى  خوێندنى باڵا |
|  |  |  |  | کۆى گشتى |  |  |  |  | کۆى گشتى |

کۆى کاتژمێرەکانى نیساب : 5

کۆى کاتژمێرەکانى سەربار :3

کۆى گشتى:8

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ڕاگر** | **سەرۆکى بەش** | **مامۆستاى وانە** |
| **پ.د.نه‌ژاد احمد حسين** | **پ.ی.د.صلاح الدين ياسين بابير** | **انسام صالح على** |