

زانکۆی سه‌لاحه‌ددین – هه‌ولێر

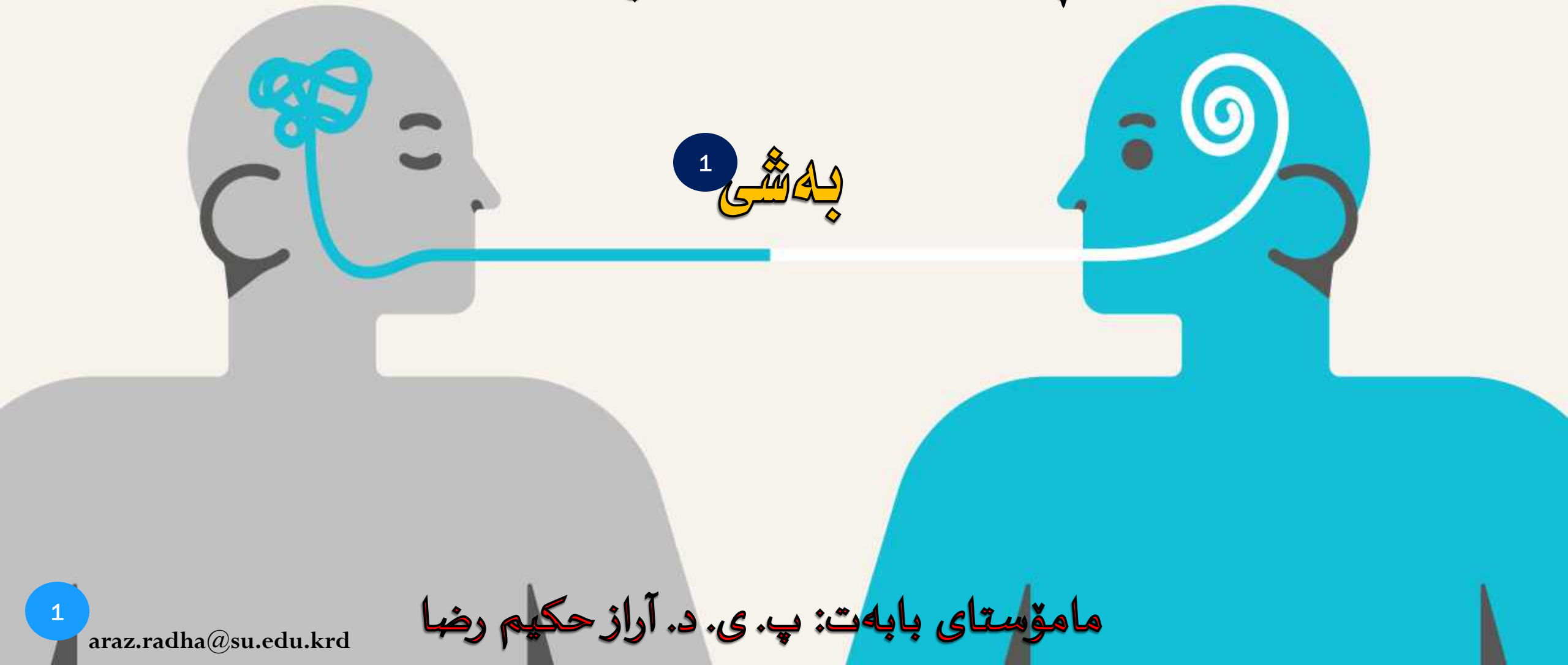
کۆلیژی په‌روه‌رده

به‌شی په‌روه‌رده‌ی تایبته

قۆناغی دووهم

بڼه‌ماکانی

رێنمایی ده‌روونی و په‌روه‌رده‌یی



1

به‌شی

1

araz.radha@su.edu.krd

مامۆستای بابته: پ. ی. د. آراز حکیم رضا

چەمکی
رێنمایی دەروونی و
پەرۆەردەبی

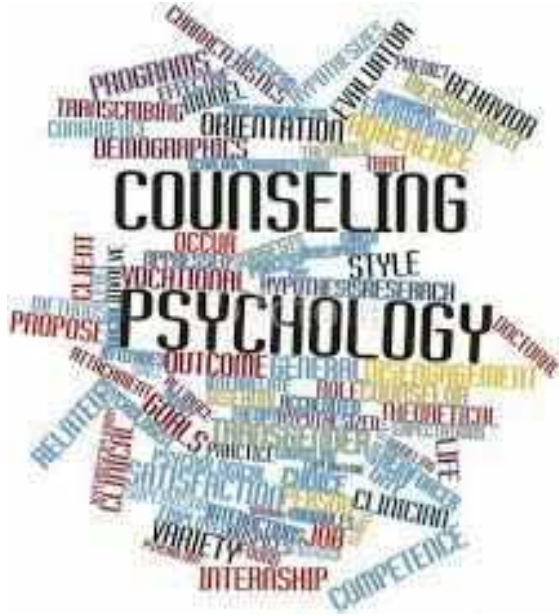
بەشی یەكەم



ئامانجە سەرەکیەکانی ئەم بەشە ئەوەیە قوتای بتوانیت لە کۆتای بەشە کەدا وەلامی ئەم پرسیارانە بەشیوەیەکی زانستی ورد بداتەو:

- مەبەست لە پێتای دەروونی و پەرودەیی چییە؟
- ئەو چەمکە گشتیانە چینی کە پەيوەندیان بە پێتای دەروونییەو هەیه؟
- میژووی بەرەوپێشچوون و قوناغەکانی پێتای دەروونی و پەرودەیی بۆ کەی دەگەریتەو؟
- گرنگی پێتای دەروونی و پەرودەیی چییە؟
- پێوستیان بە پێتای دەروونی و پەرودەیی چییە؟
- ئامانجەکانی پێتای دەروونی و پەرودەیی چینی؟
- رۆلی پێتای دەروونی و پەرودەیی لە دۆزینەوێی حالەتەکانی دواکەوتنی خویندندا چییە؟

پیناسهی رینمایی دهروونی و پهروهردهی



□ "بریتیه له په یوه نډیه کی جیاواز و تایهت که به نهینی (confidentiality) و کارلیک (interaction) و په یوه نډی عهقلی و سۆزداری ده ناسریته وه له نیوان که سیک یان کومه له که سیک که پرو به پرووی کیشه یه کی دیاریکراو ده بنه وه له گه ل هاو کاریک که خاوه نی کارامه یی (skills) یه و کارده کات بو دهسته به رکردنی بارودوخیک هاو کاریت بو چاره سه ری کیشه که و گورینی رهفتار که له گه ل ئامانج و به هاگانی رینماییخوازدا بگونجیت ."

□ "یارمه تیدانی تاکه له سه ر رهزامه نډی خو ی بو گه شه پیدانی کارامه ییه گانی به مه به ستی تیگه یشتن له خودی خو ی به شیوه یه کی ئومید به خشی کومه لایه تی ."

□ "جوړیکی ده گمه نه له په یوه نډی مروی نیوان رینماییکار و رینماییخواز، به مه به ستی خو کونتر و لکردنی رینماییخواز و ئاراسته کردنی به ره و گه شه کردن ."

پیناسە ی رینمای دەر وونی و پەر وەردە یی

□ "هەولئیکى مرۆییه لەشیوەی کۆمەلئیک یارمەتی پێشکەش بەتاک دەکریت، بۆ تێگەیشتنی لەناخ و دەروون و تواناکانی خۆی، وێرای تێگەیشتن لەو گرفتانهی رووبەر ووی دەبنەوه".



□ "بریتییە لە کرداری ئامادەکاری و یارمەتیدانی تاک لەپیناو گەیشتن بە ئایندهیەکی گەش، هەر وەها فەراھەمکردنی شوینئیکى گونجاو بۆی لەناو ئەو کۆمەلگە یە لئى دەژئیت".

□ لەروانگە ی ئەو پیناسانەوه دەتوانین بەوه بگەین کە: "رینمای دەر وونی بریتییە لە پرۆسە یەکی مرۆ ی ئامانجدار و پلان بۆ دانراو، لە ئیوان (رینمایکار) کە سەرۆکی پرۆسە ی رینمایە کە یە وه (رینمایخواز) کە تەوهری پرۆسە ی رینمایە کە یە، لە کەشئیکى پیشە یی هئمندا، کە تئیدا حالى رینمایخواز و توانا و لئها تەوویە کانی دەزانریت، بە مەبەستی کارکردنی بۆ چارەسەرکردنی گرفت و ئارئشە کانی پالپشت بەو توانا و کارامە ییانه، بە ئامانجی گە یاندنی رینمایخواز بە بارئیک لە هاوسەنگی و گونجان و دەروون دروستی".

تایه‌تمه‌ندیه‌کانی رینمایی دهروونی و په‌روه‌رده‌پی



✓ له‌پروانگه‌ی پیناسه و بۆچوونه جیاوازه‌کان سه‌بارت به پرۆسه‌ی رینمایی دهروونی، ده‌توانین بهم تایه‌تمه‌ندیانه له پرۆسه و جوهره‌کانی تری په‌یوه‌ندی جودای بکه‌ینه‌وه:

1. ئاماژه‌یه بۆ پرۆسه‌یه‌ک که جیا‌ده‌کریته‌وه به کارلیک و دینامیه‌ت له نیوان رینماییکار و رینماییخواز، که ههر یه‌کیکیان رۆل و به‌رپرسیاریه‌تی خۆی له به‌سته‌پینانی ئامانجه‌کان و دروستکردنی گۆرانکاری ره‌فتار له ئه‌ستۆ ده‌گرن.

2. بناغه‌ی سه‌رکه‌وتنی پرۆسه‌ی رینمایی دهروونی به‌رپژه‌یه‌کی زۆر ده‌وه‌سته‌یتته‌ سه‌ر ئه‌و په‌یوه‌ندیه‌ رینماییه‌ی که بنچینه‌که‌ی بریتیه له ره‌زامه‌ندی، ریز، پیزانین، مافی رینماییخواز بۆ گوزارشتکردن له بیروکه و هه‌سته‌کانی، هه‌روه‌ها ره‌چاوکردنی بارودۆخ و توانا و لیها‌تووویه که‌سی و ژینگه‌یه‌کانی.

تایه‌تمندیه‌کانی رینمایی دهروونی و په‌روه‌ده‌ی

3. ئامانج له پرۆسه‌ی رینمایی، دۆزینه‌وه‌ی لایه‌نه به‌هیزه‌کانی که‌سیتی رینماییخواز و ژینگه‌که‌یه‌تی، به مه‌به‌ستی سوودبین لئی، بۆ که‌یشتن به ئامانج و گۆرانکاریه ره‌فتاریه و یستراوه‌کان.
4. پرۆسه‌ی رینمایی پرۆسه‌یه‌کی پیشه‌یه، پئویستی به که‌سیکی پسیۆر و شیاوه که خاوه‌نی زانیاری ییت سه‌بارهت به ره‌فتاری مروۆی و شیوازه‌کانی گۆرینی، سه‌ره‌رای بوونی شاره‌زایی و کارامه‌یی که یارمه‌تی بدات له ئەنجامدانی کاره‌کانی به‌شیوه‌یه‌کی دروست.
5. پرۆسه‌ی رینمایی له‌رینگی په‌یوه‌ندیه‌کی روو به روو ئەنجام ده‌دری‌ت که ده‌رفه‌ت به هه‌ریه‌ک له رینماییکار و رینماییخواز ده‌دات یه‌کتر بناسن و لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی وردی کیشه‌کان بکه‌ن و له‌سه‌ر هه‌ریه‌که‌یان وه‌ک پئویست بوه‌ستن و سوود له ره‌فتاره‌زاره‌کی و نازاره‌کیه‌کان بینن بۆ وینه‌کردنی ئامانجه‌کان و به‌ده‌سته‌پینانان.
6. پرۆسه‌ی رینمایی ده‌روونی گرنگیه‌کی زۆر به به‌ها و داب و نه‌ریت و بنه‌ما کلتووریه‌کانی رینماییخواز و کۆمه‌لگه‌که‌ی ده‌دات که لئی ده‌ژیی‌ت.

تهو چه مکهانی په یوهندیان به رینمایی د پروونیوه وه هه په

په کهم: ناراسته کردنی د پروونی:

ناراسته کردنی د پروونی بریتیه له: "پروسه یه کی کارلیکی سه رکدایه تیکردن له نیوان دوو لایهن، لایه نیکیان ناراسته کهر و نهوی تریان ناراسته کراو، نهویش له ریگه ی هاو کاریکردنی کهسی ناراسته کراو بو زانینی سروشتی نهو هه لویسته ی تیدایه، پالپشت بهو توانا و ناماده پی و لیها تووییه ی کهسه که هه یه تی".

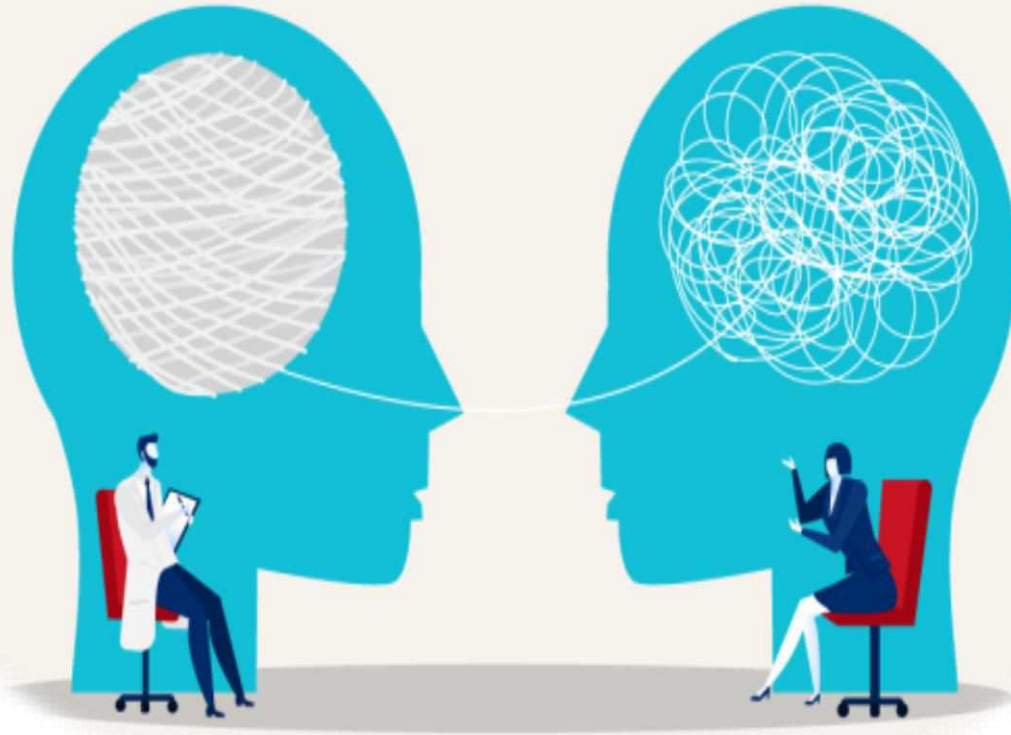


جیاوازییه‌کانی تیوان ئاراسته‌کردنی دهروونی و رینماییکردنی دهروونی

رینماییکردنی دهروونی	ئاراسته‌کردنی دهروونی	ژ
چاره‌سه‌رییه	خۆپاریزییه	1
پروژه‌یه‌که له پروژه‌سه‌کانی ئاراسته‌کردن	گشتگیرتر و فراوانتره	2
زیاتر پشت به لایه‌نی کرداری پراکتیکی ده‌به‌ستیت	زیاتر پشت به لایه‌نی تیوری ده‌به‌ستیت	3
رینماییکردن به لایه‌نی کوتایی پروژه‌سه‌ی ئاراسته‌کردن داده‌نریت	پیشتره و پیش پروژه‌سه‌ی رینماییکردن ده‌که‌ویت	4
پییوستی به ئاماده‌کاری و پلان و پسپۆری و لی‌هاتووی رینماییکار ده‌بیت	هر که‌سیک نه‌زموونییکی زۆری له‌بوارییکی دیاریکراودا هه‌بیت، ده‌توانیت پیی هه‌ستیت	5

ئەو چەمكانهى پەيوەنديان بە پۈتتاي دەروونپهوه ههيه

دووه م: چاره سه ر ك ر د نى دەروونى:



چاره سه ر ك ر د نى دەروونى بریتیه له: "چالاكیه كى پلان بو دارپژراو كه له لایهن پسیپورانی دەروونپهوه پیشكەش به كهسانی خاوهن شله ژان و نه خووشیه دەروونى و عه قلییه كان ده كریت، به ئامانجی گۆرینی رهفتاریان به ئاراسته ی باشكردنی ژیان و خووشگوزهرانیان و نزیكردنه وهیان له گونجان و ئاستیكى به رزی دەروون دروستی".

جیاوازییه‌کانی تیوان رینمایکردنی دهروونی و چاره‌سه‌رکردنی دهروونی

چاره‌سه‌رکردنی دهروونی	رینمایکردنی دهروونی	بواره‌کانی جیاوازی
جهخت له‌سه‌ر مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل که‌سانی نائاسایی و خاوه‌ن گرفت و ئاریشه‌ی قورس و ئالۆز ده‌کاته‌وه	جهخت له‌سه‌ر مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل که‌سانی ئاسایی و خاوه‌ن گرفت و ئاریشه‌ی ساده و ساکار ده‌کاته‌وه	تاک
کیشه‌کان ناواقیعی و نه‌ستین (لاشعورین)	کیشه‌کان واقیعی و هه‌ستین (شعورین)	گرفت
نه‌خۆشخانه‌کانی پزیشکی ده‌روونی و دروستی ده‌روونی ده‌توانن پیی هه‌ستن	هه‌ر دامه‌زراوه‌یه‌کی په‌روه‌رده‌یی وه‌کو: قوتابخانه، په‌یمانگه و زانکو ده‌توانیت پیی هه‌ستیت	شوین
کاتی پیشکه‌شکردنه‌که‌ی دریژ و نادیاره	کاتی پیشکه‌شکردنه‌که‌ی کورت و دیاریکراوه	کات

ٺهه لايه نانهي كه ٺامانجي رڀٺمائي دهروونين

لايه نئ يه كه م: خودي خوٺمان: واته رڀٺمائي دهرووني يارمه ٺيمان ده دات تا خودي خوٺمان و توانا كانمان بناسين، ٺهمه ش يارمه ٺيمان ده دات واقع بينيانه مامه له له تهك ٺهه رووداوانه بكهين كه دهوريانداوين.

لايه نئ دووه م: كوٺمه لگا: واته رڀٺمائي دهرووني جگه له ناسيني خوٺمان يارمه ٺيمان ده دات ٺهه كه سانه ش بناسين له چواردهورمان، له كهس و كار و خيٺان و هاوري و ٺهه كه سانه ي مامه له ي بهردهواميان له تهكدا ده كهين، تا راقهي رهفتار و بيركردنه وه و هه لچوونه كانيان بكهين، ههروهه ها گرفت و دهرده سه ريبه كانيان بناسين و له كاتي پيوستدا هاوڪار و هاوخه ميان بين.

لايه نئ سيٺه م: قوتابي يان ٺهه گرويانه ي كه بهه وي پيشه كانمانه وه مامه له يان له گه ل ده كهين: بهه پيٺه ي هه موو كه سيك هه لگري تايه ٺهندي كه سيٺي خوٺه تي له رووي هه ست و ويست و ٺاره زوو و پيداوستي و دونيا بيني تايه ت بهه خوٺي، ٺهمه ش پيوستتي به مامه له كردني تايه ت ده ٺٺ له گه ليان، ههروهه كاتيڪ رو به رو ي گرفت و نه خوٺي و ململاني ده بنه وه بتوانين هاوڪار و ده ستباريان بين.

میٹرووی ریٹنای دەرروونی و قوئاغەکانی بەرەو پێشچوونی

ریٹنایکردن پرۆسەیهکی نوێ نییە، بەلکو پرۆسەیهکی کۆنە بارتەقای کۆنی پەییوەندییە کۆمەڵایەتیەکان، چونکە بونیادی مرۆف بە چەشنیکە کە بە سروشتی خۆی گوزارشت لە ئاریشه کەسی و دەرروونیەکانی بۆ ھاویری و کەسە نزیکەکانی دەکات، لەپیناوی دۆزینەو و بەدەستپینانی ھاوسۆزی و بەشداری وێژدانیان لەگەڵی، ھەرۆھا ھاوکاریکردنیان بۆ پێشکەشکردنی چارەسەری گونجاو و لەبار بۆ کیشەکانی.

ئەمەش بەو واتایە دیت کە پرۆسەری ریٹنایکردن لەکۆنەو ئەنجامدراو، بەلام بەبێ ئەم چوارچێوە ورد و زانستیەیی ئیستا لەبەردەستدایە، بەجۆریک لە ئیستادا ریٹنایکردنی دەرروونی پرۆسەیهکی خاوەن پرۆگرام و میتۆد و تیۆر و بواری تاییەت بە خۆیەتی.

بەلام سەرەتاکانی دەرکەوتنی پرۆسەری ریٹنایکردنی دەرروونی بەشیۆه زانستیەیهکی بۆ جیابوونەوھی زانستی دەرروونزانی لە فەلسەفە دەگەریتەو، ئەویش پاش دامەزراندنی یەکەم تاقیگەیی زانستی ئەزموونی لەلایەن دەرروونزانی بەناوبانگ (ولیم قوونت) لە سالی (1987) لە زانکۆی (لایبزیغ) لە (ئەلمانیای).

میٹروی ریٹمائی دەرروونی و قوئاغەکانی بەرەو پێشچوونی

بەمەش دامەزراندنی یەكەم تاقیگە ی دەرروونزانی ھۆکارێك بوو بۆ دەرکەوتنی لیکۆلینەوہ زانستیہ دەرروونییەکان و دەرکەوتنی دەرروونزانی پراکتیکی.

بۆیە چەمکی ریٹماییکردنی دەرروونی بەو مانایە ی ئیستا بەکار دەھێنریت، لەناو پەرتووکە زانستیہکاندا ئاماژەیان پێنەکرا بوو تا سالی (1931)، بەلکو ئەو خزمەتگوزاریہ دەرروونیانە ی پێشتر لە ژیر ناوی (ئاراستەکردنی پێشەپی) پێشەکش دەکران.

لێرەوہ پالپشت بە سەرچاوہ زانستیہکانی ئەم بوارە، دەتوانین میٹروی سەرھەلدان و گەشەکردنی پرۆسە ی ریٹماییکردنی دەرروونی و پەرودە ی بۆ ئەم قوئاغانە بکێرینەوہ:

1 قوئاغی جه ختکردنه وه له سهه ئاراسته کردنی پیشه بی:

1

سهه رتهای قوئاغی سهه ره لسانی پرۆسهی رینمایکردن بو ئاراسته کردنی پیشه بی ده گهریته وه که ئامانجی هاوکاریکردنی تاکه کانه بو هه لباردنی تهو پیشه بهی له گه ل توانا و لیها تووی و ئاماده بیه کانیاں ده گونجیت، سهه رپای هاوکاریکردنیاں بو زالبوون به سهه تهو گرفت و ئاریشه پیشه بیانهی له بواری کار و پیشه کانیاں روو به روویان ده بیته وه.

2 قوئاغی جه ختکردنه وه له سهه ئاراسته کردنی پهروه ده بی:

2

ئه م قوئاغه وه کو ته واو کهر و دریشه پیده ری قوئاغی پیشوو ده دانریت، به جوړیک تیدا خزمه تگوزاریه کان به ره و بواری پهروه ده بی ئاراسته یان گرت، که ئامانج لیبی هاوکاریکردنی قوتابیا نه بو هه لباردنی تهو جوړهی فیروون که له گه ل توانا و لیها تووی و ئاماده بیه کانیاں ده گونجیت، سهه رپای هاوکاریکردنیاں بو زالبوون به سهه تهو گرفت و ئاریشه پهروه ده بیانهی له قوتابخانه و دامه زراوه پهروه ده بیه کاندای روو به روویان ده بیته وه.

قوناغی جه ختکردنه وه له سهه ره جولانه وه کانی پیوان و هه لسه نگاندن:

یه کیک له و فاکتیره سهه کیانهی کاریگه ریان له سهه به ره و پیش جوون و گه شه کردنی رینماییکردنی دهروونی هه بوو، جولانه وه کانی پیوان و هه لسه نگان بوو له بواری دهروونزانیدا، به جوړیک له قوناغه دا ژماره یه کی زور له تاقیکردنه وه و پیوه و راپرسی دهروونی بونیادنران و چهن دین دامه زراوهی جوړاوجور بوو ئەم مه بهسته بونیادنران، بوو ئاماده کردنی زور پیوه ری تایهت به پیوانی زیره کی، توانا عه قلییه کان، دهستکه وتی خویندن، مهیل، گونجان و دروستی دهروونی.

قوناغی جه ختکردنه وه له سهه ره گونجان و دروستی دهروونی:

ئەم قوناغه به بایه خدانی بوو لیکۆلینه وه له لایه نه نه خوشه کانی رهفتاری تاک جیاده کریته وه، سهه رپای گرنگیدانی به نه خوشیه دهروونیه کان و گرفت و ئاستهنگه کانی بهردهم گونجانی دهروونی. بهمهش ئه رکی رینماییکردن بوو به هاوکاریکردنی خه لک بوو گونجان له گه ل ئه و ژینگه و کومه لگه یه تییدا دهژی. ههروهک ئەم قوناغه به قوتابخانه جیاجیاکانی دهروونزانیس کاریگه ره بووه.

قوناغی دهرکهوتی دهروونزانی رینمای دهروونی:

له سهرهتای سییهکانی قهرنی تۆزدهوه، پرۆسهی رینمایکردن بهرەو پيشچووئیکي زۆری بهخۆوه بینی، له ژیر کاریگهري سهرههلدانی قوتابخانه جیاوازهکانی دهروونزانی و جولانهوهکانی قوناغی پيشتر، له پرووی گرنگیدان به گونجان و دروستی دهروونی. لێره دا پرۆسهی رینمایکردن بهرەو بایه خدان به کیشه کهسی و دهروونیهکانی تاک ئاراستهیان گرت، به چه شتیک له سالی (1951) چه مکی دهروونزانی رینمای و رینمایکاری دهروونی له کونفرانسه زانستیهکاندا دهرکهوتن و بهشی تاییهت به رینمای دهروونی دامهزینرا، پاشان بابهتی رینمای دهروونی بوو یه کیک له بابهتهکانی پرۆگرامی به شهکانی دهروونزانی له زانکۆکان.

قوناغی جهختکردنهوه له سهر گهشهی دهروونی:

پاشان رینمای دهروونی بهرەو پيشچووونی زۆر زیاتری بهخۆوه بینی بههۆی دهرکهوتنی دهروونزانی گهشه که گرنگی به لیکۆلینهوه له منداڵ و گهشه و ئاریشه دهروونیهکانیان دهدات، ئەمهش دواي ئەوهی زۆریک تیۆرهکان بایهخیان به لیکۆلینهوه له تاییهتمندی قوناغه جیاوازهکانی گهشهی تاکدا.

گرنگی پینای دەروونی بو مرۆف و پێویستی پێی



بەھۆی ئەو پێشکەوتنە خێرا و وەرچەرخانە ھەمەچەشنانە لە پەيوەندییە مرۆییەکان یان پەيوەندییە کۆمەڵایەتیەکان ھاتوونەتە ئاراوە، ھەروەھا بەھۆی کاردانەو پێشبینی نەکراوەکان و ھەندیکجار وروژینەرە زانستی و تەکنۆلۆژیەکانی سەر رەفتاری مرۆقلە تەمەنە جیاوازیەکان، سەرەرای خێرای دەرکەوتنی جیگرەووی بەھیز و نوێ، کەوا لە مرۆف دەخوای شتیک بکات لە بەرامبەری بوەستیت یان ھەلوپستیک بنوینێ لە ئاستیدا پێویستیان بە سەرلەنوێ دارپشتنەووی فەلسەفەیی رێنماییکردن بێت بەپێی ئەو گۆرانکاری و وەرچەرخانانە بەرھووویان دەبینەو و دەیانبینن، ئەمەش ھەندی پاساوی خوێ ھەپە کە ئەمانەن:

پۆیستی مروّف
به رینمای دهروونی
بۆچی دهگه رپتهوه؟

گۆرانکارییه کۆمه لایه تی و
فه ره نه گیه کان

پیشکه وتی خیرای زانستی
و ته کنۆتۆلۆژی

وه چه رخانه شپرز هیه کانی
گه شه

په ره سه ندنی سیسته مه
په ره ده ییه کان

زۆری کاره ساته
سروش ته ییه کان و جهنگ

زۆر بوونی ژماره ی
دانیشه تووان

گوشاری دهروونی یهک له
دوای یهک

پیشکەوتنی خیرای زانستی و تەکنۆلۆژی:



ئێستا جیهان پەرسەندتیکی زانستی و تەکنیکی زیاتر بەخۆیەوه دەبینیت کە زۆر خیرایە، سەرەپای ئەم پەرسەندنانه دلەپراوکی و پرووخان لە جیاتی ئاسوودەپی و بەختەوهری بەسەر ژیاپی مروّقدای زالبوو، گوئیستی گرفتگەلیکی تازه بووینەتەوه پیشتر نەمان بیستوون وەکو ئالوودەبوون بە (ئەرنترنیت و ماددە کھولی و ھۆشبەرەکان) و ئەو شوینەوارانە پی بەجی دەھیلن لە گرفت دەروونی و کۆمەلایەتی، بۆیە پیوستبوونمان بە چەشنیکی نوپی رینمایی ھاتە ئاراوه کە لەگەل سروشتی ئەم گرفتە سەردەمیانە بگونجیت.

زۆربوونی ژمارهی دانیشتوان:

زۆربوونی دانیشتوان زۆر گرتی هینایه ئاراوه، لهوانهش کهمی خۆراک و ئاو و دابه‌زینی ئاستی گوزهران و پيسبوونی ژینگه، ههروهها ده‌رکهوتنی گرتی کۆمه‌لایهتی و ئابووری، ئەمه‌ش ده‌بیته هۆی سنووردارکردنی داهااتی ئابووری و کهمی خزمه‌تگوزاری ته‌ندروستی و جینه‌بوونه‌وهی ژمارهی قوتابیان له قوتابخانه‌کان سه‌ره‌رای زیادبوونی ساڵ دوای ساڵی ژمارهی قوتابخانه‌کان. له ئەنجامی ئەمه‌ش گرتنه‌کانی نیو ده‌وام و دواکه‌وتن له قوتابخانه و خۆگونجاندن له‌گه‌ڵ خویندن و جینه‌بوونه‌وهی خاوه‌ن پیداوێستی تاییه‌ت و چه‌ندان گرتی تر. ئەم بارودۆخه‌ش چه‌شنیکی نوێی رینماییکردن و پێویستبوونیکی زیاترمان پێی ده‌خوایێت.



گۆرپانکارییه کۆمه لایه تی و فرههنگیه کان:

ئەم گۆرپانکاریانە لە گەل پێشکەوتنە زانستی و تەکنۆلۆژیەکانی سەردەم گونجاون، کە کاریگەریشی بە سەر پەییوەندییه کۆمه لایه تی و خیزانییه کانەوه دیاره، لە گرنگترین ئەم گۆرپانکاریانەش:

1. بوونی خیزانی گەوره بە خیزانی ناوکی، ئەمەش دەبێتە هۆی گۆرپانکاری لە پەییوەندییه خیزانییه کان تۆری خزمایه تی.

2. لاوازبوون و نەمانی هەندیک بەها و داب و نەریت و ڕی و ڕەسمی کۆمه لایه تی.

3. گرانی جلەوکردنی کۆمه لایه تی لە سایه ی پەرسەندنی تەکنەلۆژیای پەییوەندی، ئەمەش دەبێتە هۆی مەملاتییه فرههنگی و بەهاکان لەتیوان نەوهی کۆن و نوێ.

4. زۆربوونی داخواری تاکەکانی خیزان بەشیۆهیه کی گشتی و ڕۆلەکانیان بەشیۆهیه کی تاییه تی.

5. گۆرپینی دەمسی خیزان بۆ ئەنتەرنیّت و تۆرە کۆمه لایه تییه کان، بەجۆریک پەییوەستبوونی مرۆف بە ئامییره کان هۆکاریکی بەرچاوون بۆ کەمی پەییوەندی و بەرکەوتنی فیزیکی لە گەل ئەندامانی خیزان.

6. درېژبوونه‌وهی ماوهی سهرپه‌رشتیکردنی مندال و هه‌رزه‌کار و لاوان له‌ناو خیزاندا (دره‌نگه‌وتنی سهر‌به‌خوینی که‌سی).

7. به‌رزبوونه‌وهی ئاستی خواستی مندال و دایکان و باوکان بو سهرکه‌وتن له خویندن یان هه‌ر بواریک له بواره‌کانی تری ژیان.

8. نامۆبوونی ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی و فه‌ره‌ه‌نگی به‌هۆی دیارده‌ی جیهانگیری و ته‌کنۆلۆژیای زانیاریه‌وه.



پەرسەندنى سىستەمە پەروەردەيەكان:

پەروەردە و فىرکردن پروبەرووی ئالنگارى فەرھەنگى، شارستانی، ئابوورى، تەکنۆلوژى و ژىنگەي دەبىتەو، ئەم ئالنگارىيانش ولاتان ناچار دەكەن بەرپرسارىتى نوى لە ئەستۆ بگرن تا لەگەل ئالۆزىيەكان بگونجى.

فەراھەمکردنى فىرکردن بۆ ھەمووان و بىرکردنەو لە زیادکردنى كاريگەرى بۆتە جى بايەخى سەرەكى فىرکردن و پرۆسەي پەروەردەي و دامەزراوہ كۆمەلايەتى.

ھەروەھا بەرزکردنەوہى ئاستى خويندن بەستراوہ بە گونجانی دەروونى، خويندن، كۆمەلايەتى، تەندروستى و خىزانىيەو، ئەمەش پىويستى بە زانىنى توانا و مەيل و ئارەزووى قوتابيان و زانىنى گرفتەكانيان و يارمەتيدانيان بۆ خۆگونجاندىن و سازانى دروست و ئاراستەکردن لەرپرووى خويندن و پيشەوہ.

ھەروەھا ئەركى پەروەردە بەھۆي روانگە دەروونزانيە نوئيەكانەوہ فراوان بووہ كە بە گشتى بايەخى زۆر بە مروّف دەدات لە پرووى جەستەي، جولەي، ئاكارى، عەقلى و خەيالى. ئەمەش بايەخى پترى دەوى بە مەبەستى چىكردنى بوونەوہرىك بوونى خۆي وەك مروّف بناسينى.

وهرچهرخانه شپرزهپیهکانی گهشه:

تاک له قۆناغهکانی گهشه به ماوهی شپرزهدا دهروات که زۆر پێویستی و ململانی لهخۆی دهگری، لهوانهشه ههندیجار دلهراوکی، ترس و خهموکی بهسهريدا زالبيت.

ههروهک سهرجهم قۆناغهکانی تهمن به (مندالی، ههرزهکاری، لاويتی، پيگهيشتن و بهسالاچوون)یشهوه، ئه دگار و گورپانکاری و گرتی جوراوجوری خوی ههیه پيی جیاده کریتتهوه.

ههروهها مروّف به قۆناغی برپنهوهی جوراوجوردا گوزه دهکات وهکو: برپنهوه له شیری دایک، چوونه باخچهی ساوايان يان قوتابخانه، چوونه ناو پرۆسهی هاوسهريگري و هيتر.

ئهمانه ههمووی وا دهکهن که پيويستی مروّف به رينايي دهروونی و ههنديکجار چارهسهری دهروونيش بيته بابهتيکی بيته بابهتيکی ههتی بو تيپهپاندنی ئهم قۆناغانه به دروستی.

زۆرى كارهساته سروشتيهكان و جهنگ:

له ئەنجامى بهرپابوونى جهنگ و روودانى كارهساته سروشتيهكان، گرفتى زۆر دينه ئاراوه، وهكو پهنا بهرى و كوچرهوى بو ناوچهيهكى تر و جيھيشتنى نيشتمان و شوينى له داىكبوون يان گوزهران.

سهرهراى زۆربوونى ژمارهى پهككهوتوان و قهيرانى هيىدمهى دهروونى.

ئهمانه و چهندانى تر ناچارى پيوستى به شياندهوهى ئهو كهسانه مان دهكهن و رينمايى دهروونيش تاكه فريادرهسى ئهو كات و ساتهن.



گوشاری دەررونی پهک له دواى پهک:



ئەمیش بەهۆى زۆرى پئویستییهکانى ژیان و مملاتیى رۆل لهناو خیزان و دەرەوهیدا.

زیادبوونی بیکارى له نێوان لاوان و بیرکردنهوهیان له دابینکردنى دوارپۆژى پیشهپى و خیزانى، که ئەمهش کۆسپ و تهگههه و لیکهوتهى خۆى ههیه.

بهو شیوهیهو بههۆکارى ئەو پاساوانهى باسکران، خزمهتگوزارى رینپای دەررونی زیاد دهییت و دهییته خاوهن بنهما و بێردۆز و بواری جیاواز و بهرنامه و شیوازی خۆى، تا پسپۆرانی شیوا له بواری زانستی و هونهرى پێى ههڵدهستن. ههروهها رینپای دەررونی بووه پئویستییهکی گرنگ بوو ئەوهی دۆخیک بوو دۆخیکى دیکه بگۆردى، یاخود به دروستى و کهمترین زیانى دەررونی ژيانى مرۆف له قووناغیکهوه بوو قووناغیکى دیکه بگوازیتهوه.

ئامانجەکانی رینمایی دەروونی

پەكەم: بەدییەنانی خود:



مرۆف پالنهريكي بنه رتي ههيه كه ئاراسته ي ريفتاري دهكات به رهو بهدییەنانی خود، بههۆی بوونی ئەم پالنه رهو ئاماده ي هه میشه ي بۆ گه شه پیدانی خو ناسینی هه يه .

بۆیه ئامانجی رینماییکردنی دەروونی کارکردنه له سه ر تاک بۆ ئەوه ی خودی خو ی بهدی بینئ، ئەگه ر که سیکی ئاسایي بی ت یان سه ر که وتوو، یان لاوازی ئاوهزی هه بی، یان بیرکو ئلی، یان دوا که وتنی خویندن .

یارمه تیدانی تاک له بهدییەنانی خود تا ئەو راده یه ی بتوانی ت به شیوه یه ک سه یری خو ی بکات و لی ی رازی بی ت .

که واته رینماییکردنی دەروونی ئامانجی گه شه پیدانی چه مکی ئه رینیه بۆ خود که له کاتی نزیک بوونه وه ی چه مکی خودی واقیعی له گه ل چه مکی خودی نمونه یی به دیدی ت (هه ر وه ک هۆرنای و رۆجه رز باوه ریان پییه تی)، هه روه ها چه مکی خود فاکته ری سه ره کی ريفتاره .



ئامانجەكانى رېئايى دەروونى

دووم: بەدپېئانى خۆگونجاندن و ھەماھەنگى:

خۆگونجاندن ئەو ئامانجە سەرەكەيە كە رېئايى دەروونى ھەولې بۆ دەدات و باس لە رەفتار و ژینگە و سروشتى كۆمەلايەتى دەكات، بەو گۆران و ھەمواركدنەى كە ھاوسەنگى نىوان تاك و ژینگە روودەدات، ئەم ھاوسەنگىە تىركردنى پىويستىەكانى تاك و داخوازىيەكانى ژینگە دەگرىتەوہ.



گرنگترین بواره‌کانی خوگونجانیس بریتین له:

1. به‌دیپینانی گونجانی کسی: واته به‌دیپینانی به‌خته‌وه‌ری له‌گه‌ل خۆت و رازیبوون لیی.
2. به‌دیپینانی گونجانی په‌روه‌ده‌پی و فیژکاری: له‌ریگه‌ی یارمه‌تیدانی تاک له هه‌ل‌بژاردنی گونجاوترین بابه‌تی خویندن و پرۆگرام به‌پیی مه‌یل و تواناکانی بو‌گه‌یشتنی به‌سه‌رکه‌وتن له‌خویندن.
3. به‌دیپینانی گونجانی پیشه‌پی: له‌ریگه‌ی هه‌ل‌بژاردنی پیشه‌یه‌کی گونجاو و ئاماده‌گی بو‌ی له‌پرووی زانستی، کرداری و ئەزمووینییه‌وه تا بتوانیت خاوه‌ن ده‌سکه‌وت و گورجوگۆلی و هه‌ستکردن به‌ره‌زامه‌ندی و سه‌رکه‌وتن بی‌ت.
4. به‌دیپینانی گونجانی کۆمه‌لایه‌تی: به‌خته‌وه‌ری له‌گه‌ل که‌سانی دیکه و پابه‌ندبوون به‌ئاکاری کۆمه‌لگا و پیوه‌ره کۆمه‌لایه‌تیه‌کان ده‌گریته‌وه، له‌گه‌ل په‌سه‌ندکردنی گۆرانی کۆمه‌لایه‌تی دروست و کارکردن له‌پیناو کۆمه‌ل.
5. به‌دیپینانی دروستی ده‌روونی: وه‌ک ئامانجیک بو‌ به‌دیپینانی گونجان، که مه‌به‌ست لیی ئەوه‌یه تاک له ناوه‌وه و ده‌روه له بار و حالی خۆی ره‌زامه‌ند بی‌ت.

بیکهوه



گفتوگویی کی کراوه و بونیادنهر

