

القسم: - إدارة المنظمات السياحية الكلية: - الإدارة والإقتصاد

الجامعة: - صلاح الدين - هه ولير

المادة :- إدارة الفنادق - السمستر الثاني

كراسة المادة :- المرحلة الرابعة

اسم التدريسى :- أسرين رمزي حسن - ماجستير

السنة الدراسية:- 2024/2023

كراسة المادة Course Book

إدارة الفنادق	1. اسم المادة		
أسرين رمزي حسن	2. التدريسي المسؤول		
إدارة المنظمات السياحية / الإدارة و الإقتصاد	3. القسم/ الكلية		
asreen.hassan@su.edu.krd الايميل:	4. معلومات الاتصال:		
النظري 2	5. الوحدات الدراسيه (بالساعة) خلال		
العمليّ 2	الاسبوع		
(30) ساعة	6. عدد ساعات العمل		
AETO 2401	7. رمز المادة (Course code)		
بكالوريوس اللغة الإنكليزية 2003 – 2004.	٨. البروفايل الاكاديمي للتدريسي		
تأريخ المباشرة في رئاسة الجامعة: 13 – 11 – 2005 مساعد مترجم			
2005 - 2013 عملت كمسؤول لشعبة الإيفادات و الدراسات العليا خارج الإقليم			
في قسم العلاقات الإكاديمية في رئاسة جامعة صلاح الدين لعدة سنوات			
2010 ماجستير ادارة اعمال – إدارة الموارد البشرية / جامعة كوردستان –			
هه ولير			
2013 - الآن تدريسي في جامعة صلاح الدين - هه ولير - كلية الإدارة			
والإقتصاد - قسم إدارة المنظمات السياحية ولغاية اليوم.			
وقد درست عدة مواد خلال مدة عملي كتدريسي منها:			
GEFUS- للمرحلة الاولى			
English for Tourism Hospitality -للمرحلة الثانية			
English for Travel and Tourism- للمرحلة الثانية			
إدارة المطاعم ــ للمرحلة الثانية إدارة الأغذية و المشروبات- للمرحلة الثانية			
إداره الاعديه و المسروبات للمرحلة النائية نظرية المنظمة- للمرحلة الثالثة			
تصرية المنصفة المرحلة الثالثة Ethics for Tourism Management - للمرحلة الثالثة			
Etines 101 Tourisin Management - تنظر كلية التناثية إدارة المكاتب- للمرحلة الثالثة			
إدارة الفخائب للفرحلة التائلة إدارة الفنادق ــ للمرحلة الرابعة			
إدارة المحادق – للمرحد الرابعة طرق البحث العلمي- للمرحلة الرابعة			
عرى ببعث المسيء السرطة الرابعة English for International Tourism- للمرحلة الرابعة			
إدارة الفنادق السياحية، مفهوم وأهمية صناعة الفنادق، نشأة تطور الفنادق،	٩. المفردات الرئيسية للمادة		
إمرو التنظيمي للفنادق، تصنيف الفنادق، تنظيم الفنادق	Keywords		
المارية عامة عن الملاة			

- ١٠ نبذة عامة عن المادة
- أهمية دراسة المادة: يطلق تسمية عصر المنظمات السياحية على عصرنا الحالي، فالمنظمات السياحية هي الشكل المؤسسي السائد في المجتمعات المعاصرة وهي الوسيلة الرئيسية لاشباع مختلف الحاجات الانسانية من الخدمات السياحية و التعليم السياحي والصحة السياحية و غيرها، والمنظمات السياحية تحيط بالانسان من كل جانب وتلازمه من و لادته الى حين وفاته ولا يمكن تجنبها ابدا، ثم ان نسبة كبيرة من الافراد في كل المجتمعات يعملون في المنظمات السياحية سواء كانت حكومية او غير حكومية، من هنا تبرز اهمية دراسة وتحليل المنظمات السياحية وكيف تعمل تلك المنظمات السياحية و الفوى الداخلية والخارجية المؤثرة في عملها ونجاحها.
- إن أهمية المادة تنبع من محتواها الأساسي (ادارة الفنادق السياحية)، فإدارة تسويق الفنادق هي الوظيفة الاساسية في المنظمات السياحية، التي تحيط السياحة في كل جانب. إن الطالب يدرس المفاهيم العامة عن المادة حيث تعتبر المنظمة

السياحية وحدة اجتماعية هادفة، حيث تقدم منتج سياحي أو خدمة سياحية للمجتمع لذلك على الطالب استعاب أنواع المنظمات السياحية وأهدافها وأغراضها وكيفية تصنيفها وتنظيمها .

- استيعاب المفاهيم الاساسية للمادة: و ذلك بإستيعاب مفاهيم المنظمات السياحية حسب نشوئها وتطورها التأريخي من حيث نظرة الإنسان وكيفية معاملة العاملين والمناخ السائد للعمل بالمنظمات السياحية. وجدير بالذكر للإشارة الى مفهوم تنظيم المعارض السياحية، اذ لابد للمنظمات السياحية مواكبة التطورات وما يحصل من تغييرات في البيئة الخارجية لذلك التغيير سنة كونية إذ لا يبقى منظمة السياحية بحالها بعد مرور سنوات عدة فينبغي تغيير الوسائل والكيفيات والتقنيات لإنجاز تلك الأعمال. وكذلك جلب الإنتباه الى مفهوم الاستراتيجييات النسويق السياحي وأنواعها وما هي مصادر وانواع والنظريات التي تناولت مفهوم الاستراتيجية حسب التطور التاريخي والجدل المستمر حول استراتيجية التسويق السياحي. ويتم ذلك من خلال القاء الخوض في تفاصيل الجانب النظري لكي يتنسى للطلبة القيام بالتطبيق العملي في فنادق الإقليم والتعرف على كيفية إدارة هذه الفنادق والعمل بموجب المعايير العالمية او الوطنية من اجل رفع مستوى الفنادق من اجل كوردستان لجذب اكبر عدد من السياح والزبائن اليها واعطاء الطلاب واجبات بيتية كتقارير ميدانية عن الفنادق من اجل التعرف عن قرب من المادة.
- مبادئ ونظريات المادة: تعتبر اساسيات المنهج العلمي التي تم الاعتماد عليها في وضع مفر دات المقرر، بالإضافة الى جانب الاستعانة بالكتب و المصادر العلمية الموجودة في مكتبة الكلية ومكاتب الكليات الاخرى كمكتبة الكلية التقنية والمكتبة المركزية في اربيل.
- معرفة سليمة للاجزاء الرئيسية للمادة: وذلك من خلال الإطلاع على منهج العديد من الكليات الرصينة التي تناولت موضوع إدارة الفنادق ومن خلال ذلك تم وضع كورس بوك للمادة.
- تضمين معلومات كافية ومفهومة تضمن استحصال الوظائف: اعطاء معلومات كافية وامثلة عن الواقع العملي لكي يسهل فهمهم و استعابهم للمادة بالإضافة الى المناقشات العلمية والعملية للطلاب داخل القاعة من اجل الحصول على الوظائف بعد التخرج تتناسب مع ما تعرفوا عليه في الكلية عن المادة.

١١. أهداف المادة: -

- تزويد الطالب بالمعارف الاساسية المتعلقة بماهية ادارة الفنادق السياحية ودورها الكبير في حياة المجتمعات المعاصرة.
- يجد الأفراد أنفسهم بأن الالتحاق بالمنظمات السياحية كالفنادق هي فرصة لإستثمار وإظهار الطاقات الكامنة فيهم ووضعها في المسار الصحيح وإستثمار ها أفضل إستثمار في مجال السياحة.
- توضيح وتبيان الظواهر الموجودة داخل المنظمات السياحية وبالأخص ظاهرة العرض والطلب السياحي كونها ظاهرة اجتماعية بشرية ويجب التعامل معها بإيجابية وواقعية وتوجيهها بشكل يخدم مصلحة المنظمات السياحية والسائح لا مواجهتها بشكل سلبي.
 - . توعية الطالب بتنظيم المعارض السياحية والمؤتمرات السياحية والقوافل السياحية التي تقام في الفنادق.
- المام الطالب بمعاملة المنظمات السياحية للسائح من خلال معايير أخلاقية بمعنى عدم التحايل والغش والتضليل عند تقديمها للسلع السياحية والخدمات السياحية وتعني ضرورة مراعاة الجانب الأخلاقي بشكل ينعكس في السلعة السياحية.

١٢. التزامات الطالب:-

التزام الطلاب بالحضور الى القاعات الدراسية واتمامهم للاختبارات والواجبات والنقاريرو تقديم السيمينارات المطلوبة منهم، بالإضافة إلى تطبيق الجانب العملي لهذه المادة في الفنادق. و كذلك تطبيقهم للقوانين والتعليمات المصدرة من رئاسة جامعة صلاح الدين و وزارة التعليم العالى و البحث العلمي.

١٣. طرق التدريس:-

الطرق التدريسية التي يتم إستخدامها على هي :-

- 1- الإعداد للمحاضرة من جميع النواحي قبل دخول القاعة.
- 2- الإعداد للمحاضرات الالكترونية من كل الجوانب الضرورية.
 - 3- التواصل البصري أثناء المحاضرة داخل القاعات.
- 4- التذكير بالمحاضرة السابقة من خلال طرح بعض الاسئلة على الطلبة.
 - إستخدام اللوح الابيض والملازم وغيرها من الوسائل التعليمية.
- 6- إستخدام الداتا شو و عرض الموضوع بالبوربوينت مع استخدام المؤشر الليزري للتوضيح.
- 7- المناقشات العلمية داخل القاعة وإعطاء فرصة للطلبة لطرح افكار هم بخصوص الموضوع المطروح.
 - 8- إعطاء امثلة من واقع الحياة التي يعيشها الطالب.
 - 9- إستخدام جميع أنواع نبرات الصوت عند تقديم المحاضرة.

- 10- زيارات ميدانية من اجل التعرف على المنظمات السياحية عملياً.
- 11- الواجبات اليومية والتقارير المطلوبة من الطلاب بعد الانتهاء من المحاضرة.
 - 12- إستخدام كل ما هو مفيد بغية ايصال الرسالة العلمية الى الطلاب.

١٤. نظام التقييم

طرق التقييم المتبعة هي اجراء اختبارين لكل منها 10 درجات، 20 درجة لتقديم السيمينارو والتقرير.

الإمتحان النهائي	درجة السعي	السیمینار و التقریر و الکویز و النشاطات الأخرى	إمتحان المدتيرم
60 درجة	40 درجة	20 درجة	20 درجة

٥ ١. نتائج تعلم الطالب

إن الطالب لاستيعابه وإكماله لمفردات المنهج المحدد سلفا يكون قد الم وحصل على خبرة وممارسات عملية بالمواضيع التالية:

- التعرف على مفاهيم المنظمة السياحية (الفنادق) حسب نشوئها وتطورها التأريخي.
 - التعرف على صناعة الفنادق و أهميتها و خصائصها و المشكلات التي تواجهها.
 - التعرف على المرتكزات الأساسية و الأنظمة الرئيسية للفنادق.
 - التعرف على وسائل إنتشار و توسع صناعة الفنادق.
- التعرف على مفهوم تصنيف الفنادق و أهميته و معايير تصنيفها من حيث الدرجة و الملكية و الموقع و النجوم و الأسعاد
 - التعرف على مفهوم الإدارة الفندقية و مضامينها و أهميتها.
 - التعرف على أنواع الهياكل التنظيمية.

١٦. قائمة المراجع والكتب

- 1- الطائي, حميد عبدالنبي,2004, الفنادق السياحي, الطبعة الاولى, مؤسسة الوراق للنشر و التوزيع, عمان, الاردن.
- 2- الطائي، حميد عبدالنبي، 2005، الوظائف الإدارية في صناعة الفنادق، مؤسسة الوراق للنشر و التوزيع, عمان, الاردن.
- 3- الدباس نزية، 2002، إدارة قسم الغرف الدوائر الأمامية و الحجوزات، الطبعة الثانية، دار الحامد للنشر والتوزيع, الاردن.
 - م- حسين, صبري عبد السميع, 1992, اصول الفنادق السياحي, كلية السياحة والفنادق, القاهرة.
 - 5- شل, محمد احمد اسماعيل, 1997, تقييم الاداء التسويقي للمتحف, رسالة دكتوراه غير منشورة, القاهرة.
 - 6- الديوه كي, ابي سعيد, 2004, ادارة الفنادق السياحي, جامعة موصل.
- 7- الصميدعي, محمود جاسم, 2007, استراتيجيات التسويق الفنادق, مدخل كمي وتحليلي, دار الحامد للنشر والتوزيع, الاردن.
- 8- البكري, فؤادة عبدالمنعم, 2007, الفنادق السياحي و تخطيط الحملات الترويجية في عصر تكنلوجيا الاتصالات, عالم الكتب للنشر والتوزيع و الطباعة, القاهرة.
- 9- علوان, نوفل عبدالرضا, 2006, اهمية تطوير الخدمات السياحية و اثر ها في تقويم اداء الفنادق, مجلة الادارة والاقتصاد,
 جامعة المستنصرية, العدد (7))العراق.
- 10-الشريعي, طارق عبدالفتاح,2007, الفنادق السياحي-التسويق الفندقي, مؤسسة هورسي الدولية للنشر والتوزيع, الاسكندرية- مصر.
- 11-تخصص سفر وسياحة,272,2013 سفر, تسويق سياحي,المؤسسة العامة للتدريب التقني و المهني, الادارة العامة لتصميم و تطوير المناهج, المملكة العربية السعودية.
- 12- سفر وسياحة تسويق سياحي,282 سفر 2013, المؤسسة العامة للتدريب التقني و المهني, الادارة العامة لتصميم و تطوير المناهج, المملكة العربية السعودية.
 - 13- استخدام فيديو و دراسة حالة في انترنت.
 - 14-مقالات من الانترنت- 2016
 - 15- اي مصدر اخرى متوفر في مكتبة الكلية او مكتبة الجامعة او مكاتب الكليات الأخرى .

Ministry of Higher Education and Scientific research				
177		المالية التاك		
اسم التدريسي		١٧. المواضيع		
(أسرين رمزي حسن) ساعتان				
_				
2024 -2023				
2024/4/22	المواضيع	الأسابيع		
2024/1/23	أهمية دراسة إدارة الفنادق السياحية	1		
	التطور التأريخي لصناعة الفنادق			
	مفهوم صناعة الفنادق تعريف الفنادق	2		
	تعريف الفنادق المر تكزات الأساسية للفندق	2		
	الأنظمة الرئيسية للفنادق			
	إنتشار و توسع صناعة الفنادق	3		
	أهمية صناعة الفنادق			
	خصائص صناعة الفنادق			
	المشكلات التي تو اجه صناعة الفنادق	4		
	مفهوم تصنيف الفنادق أهمية تصنيف الفنادق	4		
	معايير تصنيف الفنادق			
	او لاَّ: الفنادق من حيث الدرجة	5		
	ثانياً: الفنادق من حيث الملكية			
	ثالثاً: تقسيم الفنادق من حيث الموقع			
	إمتحان المدتيرم	6		
	رابعاً: تقسيم الفنادق من حيث النجوم خامساً: تقسيم الفنادق من حيث الأسعار	7		
	عامد. تصنیم الفندقیة و مضامینها و أهمیتها	8		
	التنظيم الفندقي و أهميته و طبيعة أهداف الفندق و وظائف الإدارة.	9		
	طبيعة الهيكل التنظيمي للفندق و العوامل المؤثرة عليه	10		
	وصف مهام أقسام الفندق طبيعة تنظيم قطاع الغرفة	11		
	أنواع الهياكل التنظيمية	12		
	الوظائف الإدارية في مجال الفنادق			
nt. (الإمتحان النهائي- الدور الأول			
اسم التدريسي		١٨. المواضيع		
(أسرين رمزي حسن)	لملاب أن يتمرنوا في بعض فنادق مدينة أربيل حيث يتم توزيعهم من قبل القسم			
2024 -2023	ة السياحة في مدينة أربيل على عدة الفنادق)			
		١٩. الاختباران		
١. الإنشائي: في هذا النوع من الاختبارت تبدأ الاسئلة بعبارات كن وضح كيف، ماهي اسباب ؟ لماذا ؟ كيف ؟ مع				
ذكر الأجوبة النموذجية للاسئلة. يجب ذكر امثلة (مثلاً 1- ماهي الأسباب التي أدت ألى إنتشار و توسع صناعة الفنادق. 2- ما				
هو الفرق بين الفنادق في العصور القديمة والحديثة وضح ذلك مع ذكر الامثلة. 3- وضح ما هي الامور التي يجب أن يعرفها				
جميع مديري الفنادق الناجحة).				
 ٢. صح أو خطأ: مثلاً (1- إن الطلب المتزايد على السفر بالسيارات أدى إلى ظهور ظاهرة جديدة في حقل الضيافة هي 				
صناعة الموتيلات «The Motels Industry» .2- من السهل على الفندق أن يغير نشاطه أو المنتج أو الخدمات التي				
يقدمها، فإذا أنخفض الطلب نتيجة لظروف إقتصادية أو سياسية فإن الإيراد الضائع لن يعود أبداً.)				
3. الخيارات المتعددة: - في هذا النوع من الاختبارات يتم ذكر عدد من العبارات او المفردات بجانب او اسفل جملة معينه				
مية يتراوح معدل أشغالها	ويقوم الطلاب باختيار العبارة الصحيحه. يجب ذكر امثلة. (1- إن الصناعة الفندقية صناعة موسمية يتراوح معدل أشغالها في فنادق المنتجعات أو المصايف ما بين. (أ- 30% - 50% ب- 10% - 40% ج- 50% - 90%).			

Ministry of Higher Education and Scientific research	
	٢٠. ملاحظات اضافية:
	٢١. مراجعة الكراسة من قبل النظراء