

22-5-1-21

Ke

Awat Muhammad Ahmad, Abdulsatar Salh Ahmad Albana

D

DOI: <http://doi.org/10.31918/twejer.2141>.[Download Full text](#) <https://www.doi.org/10.31918/twejer.2251.21>

e-ISSN (2617-0752) p-ISSN (2617-0744)

اسهەم التضام المعجمي في تماسك النص

" قصيدة البُرْدَة لكعب بن زهير أنموذجاً "

م.م. آوات محمد أحمد د.م. د. عبدالستار صالح أحمد البنا

جامعة صلاح الدين/ كلية التربية - شقلاوة جامعة صلاح الدين/ كلية التربية - أربيل

[abdulsattar.ahmed@su.edu.krd](mailto:abdulsattar.ahmed@su.edu.krd)[awat.ahmed@su.edu.krd](mailto:awat.ahmed@su.edu.krd)

### ملخص البحث

يعد التضام المعجمي من خلال علاقاته وسيلة من وسائل الاتساق المعجمي ، الذي هو آخر معيارٍ من معايير النصية ، وهو بذلك من أبرز عناصر تحقيق الترابط بين أجزاء النص دون وصلٍ أو إحالةٍ. إذ تتحقق هذه العلاقات من مصدر الربط بين علاقات الترابط داخل النص، لأنه ليس عنصرَ ربطٍ مباشرٍ بل هو ترابطٌ بين تلك العلاقات المعجمية المتميزة القائمة بين مفردات النص والوحدات المكونة له ، وتتجسد تلك العلاقات داخل النص عن طريق التضام والتكرار.

وانطلاقاً من هذا المفهوم فقد تناولنا إسهم التضام المعجمي في تماسك نص قصيدة (البُرْدَة) لكعب بن زهير بالبحث والدراسة، لبيان أنواعه وعناصره الواردة فيها التي أرست قواعد الترابط النصي فيها وأسبغتها بحلة التكامل المتناسك من خلال تحديد أنواعها وتحليل مقاصدها ضمن سياقاتها المختلفة.

أذ عملنا في البحث على النصح المصنف التحليل من جهة الدراسة والبحث عن هذه العلاقات في القصيدة التي تمتعت بدها على