**اقليم كوردستان العراق** الخطة الدراسية لمادة/ **الخط والمخطوطات**

**جامعة صلاح الدين - اربيل** المرحلة**/ الرابع الاسلامي**

**كلية الاداب**

**قــسم الاثار**

**أستاذة المادة** / ئاوات ابراهيم خضر

السنة الدراسية 2022-2023

1. **وصف المــادة**: **شرح وتعريف أهمية الخط العربي وأنواعه والمخطوطات العربية الإسلامية وظهورها ومراحل تطورها خلال العصور الإسلامية المختلفة في البلاد الإسلامية.**
2. **الهدف من المادة: معرفة الطلبة بالخط والمخطوطات** العربيةالاسلامية**.**
3. **الخطة الدراسية**

**المنهج المقرر**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الشهر** | **الأسبوع** | **المفردات** | **الملاحظات** |
| **تشرين الاول 2022** | **الأسبوع الأول** | الخطوأهميته من الناحية الآثارية |  |
| **الأسبوع الثاني** | أصل وتطور الخط قبل الإسلام |  |
| **الأسبوع الثالث** | **مكان نشوء الخط العربي** |  |
| **الأسبوع الرابع** | **الخط العربي في صدر الإسلام** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الشهر** | **الأسبوع** | **المفردات** | **الملاحظات** |
| **تشرين الثاني 2022** | **الأسبوع الأول** | **الخط العربي في العصر الأموي** |  |
| **الأسبوع الثاني** | **الخط في العصر العباسي** |  |
| **الأسبوع الثالث** | **عطلة عيد الاضحى المبارك** |  |
| **الأسبوع الرابع** | **الخط في العصر العثماني** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الشهر** | **الأسبوع** | **المفردات** | **الملاحظات** |
| **كانون الأول 2022** | **الأسبوع الأول** | **أنواع الخط العربي- الخط الكوفي** |  |
| **الأسبوع الثاني** |  **الخط اللين** المدور الثلث- النسخ- التعليق |  |
| **الأسبوع الثالث** | **دور علماء وخطاطين الكورد في تطوير الخط واهم انواع الخطوط المستخدمة عندهم** |  |
| **الأسبوع الرابع** | **عطلة اعياد رأس السنة** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الشهر** | **الأسبوع** | **المفردات** | **الملاحظات** |
| **كانون الثاني 2023** | **الأسبوع الأول** | **أهم مجالات إستخدامات الخط+ مضامين النصوص الكتابية** |  |
| **الأسبوع الثاني** | **قراءة بعض النصوص وكيفية استنساخها وتخطيطها** |  |
| **الأسبوع الثالث** | **اعادة للمواضيع كافة** |  |
| **الأسبوع الرابع** | **امتحان فصلي لهذه المادة** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الشهر** | **الأسبوع** | **المفردات** | **الملاحظات** |
| **شـــــبـاطـ 2023** | **الأسبوع الأول** | **تعريف المخطوطات وأهميتها** |  |
| **الأسبوع الثاني** | **بداية ظهور علم المخطوطات وعلاقتها بعلم الباليوغرافي**  |  |
| **الأسبوع الثالث** | **المواد الضرورية لصناعة المخطوطات** (الورق**-** الحبر**-** الدواةوالمحبرة...) |  |
| **الأسبوع الرابع** | **مراحل صناعة المخطوطات**  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الشهر** | **الأسبوع** | **المفردات** | **الملاحظات** |
| **آذار 2023** | **الأسبوع الأول** | **أهم أجزاء المخطوطات ودراستها** |  |
| **الأسبوع الثاني** | **امتحان بالمادة مع بدء العطلة الربيعية لنهاية الشهر** |  |
| **الأسبوع الثالث** | **أالحبر والمداد وطريقة صناعتها** |  |
| **الأسبوع الرابع** | **اهم المخطوطات الكوردية والعراقية**  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الشهر** | **الأسبوع** | **المفردات** | **الملاحظات** |
| **نيســـــان 2023** | **الأسبوع الأول** | **التذهيب والزخرفة+ ادوات الزخرفة** |  |
| **الأسبوع الثاني** | **تجليد المخطوطات+ ادوات التجليد** |  |
| **الأسبوع الثالث** | **فهرسة المخطوطات في المكتبات ورقمنها** |  |
| **الأسبوع الرابع** | أسباب تلف المخطوطات وكيفية الحفاظ عليها |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الشهر** | **الأسبوع** | **المفردات** | **الملاحظات** |
| **أيار 2023** | **الأسبوع الأول** | **مناقشة بحوث الطلبة** |  |
| **الأسبوع الثاني** | **زيارة المكتبة والمتاحف للتعرف على المخطوطات عن قرب** |  |
| **الأسبوع الثالث** | **اِمتحان فصلي للمادة** |  |
| **الأسبوع الرابع** | **اِعادة للمادة تهيوءاَ للامتحان الشامل** |  |

**4- طريقة توزيع الدرجات**

امتحان كورس الاول 20+20+60درجة

امتحان كورس الثاني 20+20+60درجة

5**- الكتاب المقرر والمراجع ومصادر المعرفة المرتبطة بالمادة**.

1. الخط العربي: عبدالعزيز حميد، ناهض عبدالرزاق، وصلاح العبيدي
2. صبح الأعشى: ج1-3، القلقشندي
3. الخط العربي وأدابه، محمد طاهر الكردي
4. علم المخطوطات بالحرف العربي فرنسوا ديروش
5. مدخل الى علم الكتاب جاك لومير
6. المخطوط العربي عبدالستار الحلوجي
7. دراسة حفرية للمخطوطات مصطفى طوبي