

بەشى راگەيانندن

قۇناغى دووم/بەيانيان و ئىواران

وانەى: مېدىيائى نۇئ

2023-2022

مېدىيائى نۇئ.. سەرھەلدان و بەرھەپپىشچوون:

ئامرازى مېدىيائى نۇئ وەكو دەستەواژە لە كۇتايى سەدەى بېستەمداو لەدەرەنجامى تىكەلكردنى ئامرازەكانى مېدىيائى كۇن (كلاسسىك) وەكو: فىلم و وىنەو مىوزىك و وشەى چاپكراو و گوتراو، لەگەل توانائى كارلىككردنى كۇمپيووتەرو تەكنۇلۇژيائى پەيوەندىيەكان سەرېھەلدا، جىبەجىكارىيەكانى شۇرپشى زانستى كە لەبوارى پەيوەندىكردن و مېدىيائى بەخۇيەوە بىنى، شۇرپشى تەكنۇلۇژيا لەبوارى پەيوەندىكردن بۇ زالبوون بەسەر فەزا و سنوورى سىياسىدا بەشداربوو، كە بووہ ھۇى روودانى مېدىيائى نۇئ و گۇرانكارىيەكى بنەرەتى لە جۇرى چەندايەتى و چۇنيەتى لە ئامرازەكانى مېدىيا.

مېدىيائى نۇئ شۇرپشىكى گەورەى زانىارىيە كە بەبى ئەوہى ھەستى پىيكەين زۇرىنەى تاكەكانى كۇمەلگە بەرجەستەى دەكەن، ئەم جۇرە لە مېدىيا بە گرنگترىن قۇناغەكانى گەشەسەندى دىت لە روى مرۇقايەتيەوہ و ھەر ئەمەش بووہ ھۇى ئەوہى كە كەرتى مېدىيا بۇ دوو بەرە دابەش بىتت، كە ئەوانىش مېدىيائى تەقلىدى و مېدىيائى نۇئىيە.

لەگەل گەشەسەندى تەكنەلۇجىيا، مېدىيائى نۇئ خۇى خزاندووتە نىو دەستى ھەموومان وەك بەكارھىنئانى تەلەفۇنە زىرەكەكان و بەكارھىنئانى تۇرەكۇمەلايەتييەكان و سوود وەرگرتن لىنى لە بلاوكردنەوہى وىنە و ھەوال و قىديوو سەرجم ئەو شتانهى كە دەمانەوئت لە تۇرەكان بلاوى بكەينەوہ و ھەموو شىوازەكانى مۇنتاژى فۇتۇبى و قىديووى تىادا ئەنجام بدەين وتەنانەت بە ئاسانى دەتوانىن پەخشىيان بكەين، كەواتە ھەموو ئەمانە ئەگەر بە ورياييەوہ مامەلەى لەگەلدا نەكرىت،كارىگەرى نەرىنى لەسەر بەھا كۇمەلايەتيەكان دروست دەكات و دەبىتە ھۇى ئەوہى ھاولاتى نەتوانىت بە سانايى و ئاسايى بجولتتەوہ، چونكە بەردەوام لە ترس و دلەراوكىدا دەژى.

ھۆكارە سەرەككىيەكانى سەرھەلدانى مېدىيائى نۇئ:

چەندىن ھۆكارى ھونەرى تەكنۇلۇژى و ئابوورى و سىياسى لەپشتى دياردەى مېدىيائى نۇئىيەوہ ھەيە كە برىتتىن لە:

1- ھۆكارى ھونەرى تەكنۇلۇژى: خۇى لە گەشەكردنى بوارەكانى تەكنەلۇژيائى مانگى دەستكرد و تۇرەكانى ئىنتەرنىت و ئامىرى كۇمپيووتەرو و مەلتىمەدىادا دەبىنئتەوہ، كە بووہتە ھۇى نوئىكردنەوہى مېدىيائى كلاسسىك و دەرکەوتنى مېدىيائى نۇئ و زەمىنەيەكى لەبارى بۇ گەشەكردنى بوارى مېدىيا

رهخساندووه و کارئاسانی بۆ سوود وەرگرتن و بهکارهینانی ئامرازه میدیاییهکان دروستکردووه، هەر بۆیه گهشهکردنی لایهنی تهکنیکی کارئاسانییهکی گهورهی بۆ بهکارهینهرانی ئامرازه میدیاکان دروستکردووه، مامهلهی ئاسان و ههزرانبوونی نرخ و خیرا بلاوبوونهوهی تهکنیکهکانی بواری میدیا، ژینگهیی میدیایی گۆریوه، ئەمەش فاکتەرێکی گرنگی پهیداوونی ئەم میدیاییهیه، که به میدیای نوێ ناوزه دهکریت.

2- هۆکاری ئابووری که بریتیه له بهجیهانگیری ئابووری و ئەو داواکارییهکانی که خیران له جولەهی کالاو دەست مایهکان که به پێی ئەو رۆله خیرایی لهههلقوولانی زانیارییهکان رووبدات. ئەمەش تهنها ئەوه نییه که زانیارییهکان دابهشکراوێکی هاوبهشن و پشتیوانی ههموو چالاکییه ئابوورییهکان بهبێ ههلاویژکردن دهکات، به لکو بهو پێیهی هەر زانیارییهک خۆی لهخۆیدا کالایهکی ئابووریه و رۆژ له دواي رۆژ گرنگی زیاتر دهبیت. به مانایهکی دیکه بهجیهانگیری سیستمی میدیاو پهيوهندییهکان بریتیه له ئامرازیکي بههیزی ئابووری بۆ بهجیهانگیری بازارو گهشهسهندنی نهزعهیهکی بهکاربههرا له لایهک، و دابهشکردنی کالای دروستکردنی روشنبیری له میوزیک و یارییهکان و پرۆگرامی تهلهفزیۆنهکانی له لایهکی دیکه.

3- هۆکاری سیاسی: که بریتیه له بهکارهینانی زیاتری ئامرازهکانی میدیای له لایه ن ههیهزه سیاسییهکان به مه بهستی توندکردن له سهه رێپهوی کاروبارهکان و پاراستنی جیگێربوونی تهرازووی هیز له جیهانیک که شلهژانهکانی پر له ململانی و هاودژهکان توندن، و به شێوهیهک تیکه لکیشیهک له نیوان هۆکاره هونهری و ئابووری و سیاسیهکاندا ههیه، وای له میدیای نوێ کردووه که پرسیکی زۆر درکاو و ئالۆز بیت، و گۆرپانیکي گونجاو و له باره بۆ ململانییه جیهانی و ههریمایهتی و ناوهخۆییهکاندا.

4- هۆکاری کۆمه لایهتی: ده بینه هۆی گورپنی که لتور و داب و نه ریبیت ولاتان وه ده بینه هۆی گرنگیدان به پرسه کۆمه لایه تییهکانی هاو لاتیان و هاندانیان به رهو به کارهینانی ئامرازهکانی میدیای نوێ بۆ وەرگرتنی هه واله کان و زانیارییهکان چ نێوخۆیی (لوکالی) یا خود جیهانی وهک: پینگه هه والیه کان، لاپه رهکانی میدیای کۆمه لایه تی یان ئەپهکانی میدیای مۆبایل، ئەمەش بۆ ئەوه دهگه رپته وه که شیوازی ژبانی خیرا پیویستی به به دهسته هینانی زانیاری ههیه به شێوهیهکی ئاسانتر و خیراتر، ههروه ها ئاره زووی جه ماوهر بۆ به ستنی په یوهندی کۆمه لایه تی و دۆستانه که به بێ هه بوونی میدیای نوێ ناتوانن ئەم کارانه ئەنجام بدن.

5- میدیا: هۆکاریکی دیکه ی سه ره له دانی میدیای نوێ بریتی بوو له لاوازی میدیای تهقلیدی (رۆژنامه، گوڤار، رادیۆ، تهله فزیۆن) له ئاست رومالی خیرای رووداو هکان و، گه یاندنی هه وال و زانیاری به جه ماوهر، پاش به رجه سته بوونی کۆمه لگه ی زانیارییهکان و، بچوو کبوونه وهی جیهان بۆ گونديکی

بچووک ههروهک مارشال ماکلوهان له نیوهی دووهه می سهدهی بیسته م ئاماژهی پیکرد، که ئه ویش دهرهاویشتهی پیشکوتنی بهرچاوی تهکنولۆژیای نویی گه یاندن و راگه یاندن بوو.

پیناسهکانی میدیای نویی:

میدیای نویی (New Media) یاخود میدیای ژمارهیی (Digital Media) دهسته واژهیه که وهموو هونه ریبهکانی په یوه ندیکردن و زانیاریهکانی ژمارهیی له خو دهگریته که دهگریته به ره مهینان و بلاوکردنه وهو به کاربردن و ئالوگۆرکردنی ئه و زانیاریهکانی که دهمانه وی له و کات و به و شیوهیهی که دهمانه وی به هوی ئامیره ئه لیکترۆنییهکان (ئامرازهکان) که به ئینتەرنیت لکاوه یاخود نا و کارلیکردن له گه ل به کارهاتوو هکان کی بن له هه ر کوئی بن بکه ن.

(ئینسایکلۆپیدیای ویب ئوبیدیا) له باره ی پیناسه ی میدیای نویی ده لیت: دهسته واژهیه که وهموو شیوازهکانی په یوه ندیکردنی ئه لیکترۆنی جیاواز له خو دهگریته که دهگریته له ریگه ی هونه ریبه ته کنه لۆژیایهکانی کۆمپیوتەر وه به کار به یتریت. له گه ل ره چا وکردنی په یوه ندی ئه م دهسته واژهیه به ئامرازهکانی میدیای کۆن (کلاسیک) هوه وهکو روژنامه چاپکراوهکان و گوڤارهکان که وینه و تیکستهکان له خو دهگرن.

فه رهنگی تهکنولۆژیای بهرز (High-Tech Dictionary) به شیوهیهکی کورت پیناسه ی میدیای نویی دهکات که بریتیه له "پنوه لکاندن کۆمپیوتەر به توپرهکانی کۆمپیوتەر و ئامرازه هه مه جو رهکان". لیستەر (Lester) پینوایه: کۆمه لیک ته کنه لۆژیای په یوه ندیکردنه که له ئه نجامی به کگرتنی کۆمپیوتەر و ئامرازهکانی راگه یاندنی کۆن، چاپکردن و فیدیو و فو توگرافی و دهنگ دروست ده بیت.

میدیای نویی چه ندین دهسته واژه هیه که ئه مانه ن:

شاره زایان و پسپو رانی بواری روژنامه گه ری، زور زار او وه دهسته واژه ی جو راو جو ریان بو ئه م شیوازه ی راگه یاندنه داناوه، وهک: (روژنامه گه ری گشتی، روژنامه گه ری به شداریکه (participatory journalism)، راگه یاندنی دیموکراتی (democratic media)، میدیای سه رچاوه ی کراوه (open-source media)، پیگهکانی په یوه ندیکردنی کۆمه لایه تی، روژنامه گه ری شه قام (street journalism)، راگه یاندنی ئه لته رناتیقی (alternative media)، میدیای کۆمه لایه تی، روژنامه گه ری میلی (alternative media)، روژنامه گه ری هاوولاتی هه رچه نده جیاوازی که م له نیوان ئه م زاراوانانه هه ن، به لام تیروانینی هه ر هه موویان خو یان له یه ک ئاراسته دا ده بینه وه.

هەندىخ لە ناوھ جياوازهكانى ديكهى ميدياي نوئ:

ميدياي نوئ به چه ندين ناوى جياواز هاتوو، ئەم فرھ ناويلنانهش گوزارشته بۆ به كارھينانه نوئيهكانى ئەمجۆره ميديايه. لەو ناوھ جياوازانەش كە بۆ ميدياي نوئ به كار دەبريئ:

1- ميدياي ديجتالى (Digital Media): ئەم چه مکه وهکو وهسفیکه بۆ ئەمجۆره ميديايه كە سوود لە تهکنه لوژيای ديجتالى وهك: تهله فزيوئى ديجتالا و راديوى ديجتالا... هتد وهرده گريئ. ياخود وهك ئامازهيه كە بۆ ئامرازيكى ميديايى كە ئاويتهى به كارھينانى كۆمپيوته ره. يان هر سيسته ميک له گه ل كۆمپيوته ر ليكبرى.

2- ميدياي كارليککردن (Interactive Media): بنچينهى ئەم چه مکه بۆ ئەوه دهگه رپته وه رپژهيه كى بهرز له به خشين و وهرگرتن واته "كارليککردن" له نيوان به شداربووه كانى ئەمجۆره ميديايه دا به دى دهكريئ. يان جوړيک له حاله تى كارليککردن و ئالوگورکردنى زانيارى و بۆچوون و ئەزموونه جياوازه كان فهراهه م دهكات له نيوان به كارھينه رانى توڤى ئينته رنيئ و تهله فزيوون و راديوى ژماره يى و رۆژنامه گه رى ئەليكتروئى.

3- ميدياي سه رهيلا (Online Media): واته ئەو جوړه ميديايه ي كە هيله كانى په يوه نديکردن و گه يانندن پشت به ستوو به ويب ته كنه لوژى و توڤه كانى په يوه نديکردنه وه.

4- ميدياي سايبه ر (Cyber Media): ئەم چه مکه له فهزاي سايبه ره وه "Cyber Space" هاتووھ كە "وليه م گيسن" ي نووسه رى چيروكى خه ياله زانستيه كان سالى 1984 به كارھينا له چيروكه كانيدا. 5- ميدياي زانيارى (Info Media): ئەم چه مکه ش گوزارشته بۆ ئاويته بوونى كۆمپيوته ر و گه يانندن و سه ره له داني سيسته ميكى ميديايى نوئ كە سوود له پيشكه وتنه كانى ته كنه لوژيای زانيارىيه كان وهرده گريئ.

6- ميدياي تيکچرژاوه كان (Hypermedia): چه مكى ميدياي زانيارى بۆ ئەو سروشته رايه له ييه دهگه رپته وه كە لهمجۆره ميديايه دا به رجه سه ته بووه، واته بوونى تواناي بونيداننى رايه له و توڤى زانيارى پيکه وه به ستراوى هه يه به هوئى هايپه رلينكه وه "Hyperlinks". ئەمه ش له بهر ئەو تيکچرژان و به يه كداچوونه ي له م جوړه ميديايه به دى دهكريئ كە تواناي دروستکردنى توڤيكي زانيارى به يه كه وه به ستراوى هه يه له ريگه ي دانانى چه ندين لينكى جوړا و جوړ له ناو جه سه ته يه ك بابته دا.

خه سه له ته كانى ميدياي نوئ:

ميدياي نوئ ميديايه كى ديناميكى و كارليکه كە تيکست و دهنگ و ويئنه له يه ك كاتدا كۆده كاته وه، و هه ندى خه سه له تى ئەو ميدياي نوئيه ي دياريكراوه كە بريتييه له:

1- كارليککردن له نيوان سه رچاوه و وهرگردا، ئەوه ش دهرفه تى ره خنه و توانچ ليڊانى ره خساندووھ.

2- گوڤرينى وهرگر بۆ بلاوکه ر كە ده توانى به ئاره زووى خوئ نووسين بلاوکه اته وه.

3- میدیایه که و ده توانی هۆکاره هه مه جوهره کان بهیتی و له یه ک کاتدا پهل بۆ وشه و وینه و گرتهی قیدی ببات.

4- تیکه لکردنی له گه ل ده روزه کانی میدیای کۆن (کلاسیک) و تیکه یشتنی بۆی.

5- ئاسان به کارهینانی، ره خساوه بۆ هه مووان چ له ریگه ی مۆبایلی ده ستیانه وه بی یاخود له ریگه ی کۆمپیوته ره کانیانه وه بیت.

تایبه ته ندییه کانی میدیای نوی

1- کارلیکی (التفاعلي): له کۆندا میدیا ته نیا نیرده ر بوو، وه رگریش ته نیا وه رگر ئه گه ر فیدباکیکی ناراسته وخۆی هه بوو بیت، به لام دواى هاتنی میدیای نوی و ستودیۆ راسته وخۆکان له ئه مرۆدا کاتیک په یامه کان له ریگه ی راگه یاننده کانه وه دهرینه وه رگر، ئه مه کاریکی په یوه ندیکردنی تایبه ته بۆ ئاراسته کردن و ئالوگۆرکردن. واته ئاراسته کردنیکی په کلایه نی نییه، به لکو گفتوگۆیه که له نیوان دوو لایه ندا و راسته وخۆ وه رگر ده توانیت وه لام و کاردانه وه ی هه بیت بۆ په یامه کان، کارلیکردن توانای په یوه ندییه کی نوییه و وه لامدانه وه یه که له لایه ن به کارهینه رانیه وه، پرۆسه ی ئالوگۆری زانیارییه کانیسه له میدیای نویدا سه رییه لداوه که ئه مه مۆدیلیکی نویی میدیایه که که تیایدا وه رگریش توانای به شداریکردنی هه یه. جگه له وه ی توانیویه تی وه رگر و نیرده ر له یه ک که سدا کۆبکاته وه، واته هه موو به کارهینه ره کانی سۆشیال میدیا وه رگر و له هه مان کات نیرده ریشن.

2- جوړاو جوړی (التنوع): واتا هه مه رهنگی له ئامرازه کانی په یوه ندیکردندا، له هه مان کاتدا هه مه چه شنی له په یامه کان، له یه ک کاتدا دهنگ و رهنگ و تیکست له به رده ستی وه رگر دایه که وا له وه رگر ده کات، ئازاد بیت و کۆمه لیک هه لبژارده ی هه بیت بۆ وه رگر تتی په یامه میدیاییه کان و به کارهینانی ئامرازه جوړاو جوړه کان، پرکردنه وه ی پیداویستییه کانی وه رگر له ریگه ی ئه و که ناله ی که خۆی چیژی لی ده بینیت.

3- پابه ندنه بوون (اللالتزامنية): نویگه رییه ک که میدیای نوی کردی په یوه ست نه بوون به کات و شوینه، له میدیای کۆندا ده بوو چاوه ری کاته دیاریکراوه کانی هه وال و زانیاری بیت له ته له فزیۆن، یان ده رچوونی رۆژنامه کان، یان رادیۆ و هه ندیک له م ئامیرانه نه ده توانرا له هه موو کات و شوینی کدا به کار بهیندریت، به لام له ئیستادا به هۆی هاتنی چه ندین ئامرازی نویی وه ک مۆبایل و ئایپادو و ئایپۆدو... هتد له هه ر کات و ساتیکدا ده توانریت به کاربهینریت و زانیارییه کان په یوه ست نه بن به کاتی دیاریکراو بۆ په خشبوونیان.

4- جیهانی بوون (الكونية): تایبه ته ندی جیهانی هه یه و وابهسته نییه به ولاتیک، یان ناوچه یه کی دیاریکراوی جوگرافی، یان لۆکالی بوونی بابته و زانیارییه کانی، یان به کارهینه ره کانی، ژینگه ی

په یوه نډیکردن بوو ته ژینگه یه کی جیهانی و هه موو سنووریکی کات و شوین و سانسوړه کانی تیپه راندووه.

5- ته و اوکاری و پاریزراوی (التکامل): بو زانیارییه کانی ناو میدیای نوی تاکه کان ده توانن هر بابته تیک که مه به ستیانه بیپاریزن و هه لیبگرن له پیگه کومه لایه تیپه کاند، له بهر نه وهی له سیستمی ژماره بییدا ده توانیت سهرجه م زانیارییه ک هه لیبگریت و به پاریزراوی بو ماوه یه کی زور بمینیتته وه.

6- نا جه ماوه ری (الاجماهيرية): وهک چون له بواره کانی دیکه دا خاسییه تی جیهانی هه یه له جه ماوه ر و به کارهینه ره کانی شیدا، هر به و شیوه یه واته په یامه کان ته نیا بو تاکیک، یان کومه لیک دیاریکراو، یان بو جه ماوه ریکی گوره نییه، وهک نه وهی که هه بوو له پیشتردا، هه روه ها کار ده کات له سهر سیستمی په یوه نډی راسته وخو که راسته وخو له نیرده روه ده گاته وهرگر.

7- کوکه روهی کومه لیک نامراز پیکه وه (اندماج الوسائط): میدیای نوی هه موو نامرازه کانی په یوه نډی به کارده هینیت، وهک: کومپیوتر و موبایل و نایپادو نایپودو له هه مان کاتدا دهق و وینه ی وه ستاو، وینه ی جوولاو هه روه ها وینه ی دووانی و سی لایه نی و چوار لایه نی و... هتد.

8- توانای گه یاندن و گواستنه وه (قابلية التحويل و التوصيل): واته له گواستنه وه و گه یاندنی زانیارییه کان ده توانین به ریگه ی نامرازیکه وه په یامه کان په یوه ست بکه ییت به نامرازیکه دیکه وه، وهک نه و ته کنیکه ی که په یامیکه بیستراو ده گوریت بو په یامیکه نووسراو، هه روه ها ناماده یی له گه یاندنی مه به ست به یه ک گه یاندنی دوو نامیره که له نه جامدا په یامیکه میدیای ده گوازیته وه، وهک گواستنه وهی زانیارییه کانی ته له فزیون و رادیو له ریگه ی موبایل و نامیره کانی دیکه وه.

9- تیپه راندنی به ربه ستی روشنبیری (تجاوز الحدود الثقافية): زور جار گه شه ی روشنبیر وابه ستی کات و سهرده م و تاییه تمه نډی جوگرافی خویته ی، بو نمونه له کومه لگه یه که وه بو کومه لگه یه کی دی جیاوازه، هه لومه رچی سیاسی و کومه لایه تی و لاتیگ جیاوازه له ولاتیکی دی، بویه رهنگه نه مه واکات ناست و گه شه ی روشنبیری تاکه کان جیاوازه تر بیت له ناست و گه شه ی روشنبیری تاکه کانی کومه لگه یه کی دیکه هه روهک دهوتریت تورپی نینته رنیت به تورپی توره کان ناسراوه، توره کانی نیوده ولته ی و هه ری می هه موو سالیگ له گه شه کردندایه به ریژه یه کی زور گوره به رده وامه و نه مه ش بوته هو ی بارگرانی و قورسبوننی شیوازی به ره مه یانی و گه شه کردنی، هه روه ها به کاربه رانی نینته رنیت سال له دوای سال له گه شه کردندایه که هه موو سنووره جوگرافییه کانی بریوه و جیهانی بچوک کردوته وه بو گونډیکه بچوک و سهرده می گلوبالیزه ییشن دروست بووه.

10- ناگادار بوون و لی وردبوونه وه (الانتباه والتركيز): وهرگر به حوکمی به رده ستی نامراز و په یامه کانی راگه یاندنی نوی، زورتر ده توانیت ناگادار بیت و ته رکیزو لی وردبوونه وه بکات به په یامه کاند و چند جاریک سهری بکات و بیینیت، یان بیخوینیتته وه.

11- هه‌لگرتن و پاراستن (التخزين و الحفظ): سرووشتی ئەم میدیایه‌یه وایه زۆر ئاسان به بی به‌کاره‌ینانی ئامیزی دیکه‌ی وه‌ک هارد، سی دی و کاسیت ده‌توانیت باب‌ه‌ته‌کان خه‌زن بکه‌یت و هه‌لیبگریت. کاتیک وهرگر توانای هه‌لگرتن و پاراستنی ماده‌ میدیایه‌کانی هه‌بیت، ئەوا هوکاریک ده‌بیت بۆ زیاتر گرنگیدان به په‌یامه‌کان به‌پیی کاتی گونجاوی وهرگر.

به‌شه‌کانی میدیای نوی:

میدیای نوی ده‌کریته چوار به‌ش که بریتین له:

- 1- میدیای نوی سهر تۆره‌کانی ئینته‌رنیت (Online) و جیبه‌جیکاریه‌کانی، زۆر نوییه به سیفەت و خه‌سه‌له‌تی که پیشتر نه‌بووه، و زوو گه‌شه ده‌کات و جیبه‌جیکاری دیکه‌ی له‌دایک ده‌بیت.
- 2- میدیای نوی سهر ئامیره‌ هه‌لگیراو، له‌وانه ئامیزی خویندنه‌وه‌ی کتیب و رۆژنامه، ئەویش گه‌شه‌سەندنی خیرایه و جۆری دیکه‌ی نوی له‌دروست ده‌کریت وه‌کو مۆبایله‌کان.
- 3- جۆریکن له‌ئامرازه‌ کۆن (کلاسیک)یه‌کاندا هه‌یه وه‌کو رادیو و ته‌له‌فزیۆن و تاییه‌تمه‌ندی نوی بۆ زیادکراوه وه‌کو کارلیکی ژماره‌ی و وه‌لامدانه‌وه‌ی پیداویستی.
- 4- میدیای نوی ناو کۆمپیوتەر، که‌ئهمه‌ش یان له‌ریگه‌ی تۆره‌وه ده‌گوازریته‌وه، یاخود له‌ریگه‌ی ئامرازه‌کانی عه‌مبارو هه‌لگرتنی جیاواز وه‌کو دیسک و سی دی وه‌کو نمایشی بینین و گه‌مه‌ی قیدیویی و کتیبی ئەلیکترۆنی و..تد.

ره‌گه‌زه پیکه‌ینه‌ره‌کانی میدیای نوی:

هه‌ندێ له‌و ره‌گه‌زه پیکه‌ینه‌رانه‌ی میدیایی نوی:

- 1- دابینکردنی زانیاری و بوون به سه‌رچاوه‌ی بی فلتەر: به‌ربه‌ست بوون و گه‌یشتنی زانیاری به ده‌ست وهرگر و تاکه‌کانی کۆمه‌لگه له ههر شوینیک بیت، بۆ پرکردنه‌وه‌ی پێویستییه‌کانیان و به‌ده‌سته‌ینانی زانیاری و بۆ کاتبه‌سه‌ربردن، سوود له میدیا وهرده‌گرن، پیشتر له میدیای کۆندا بۆ به‌ده‌سته‌ینانی زانیاری، وهرگر ته‌نیا سوودی له رادیو و ته‌له‌فزیۆن و رۆژنامه‌ی وهرده‌گرت، که په‌یامه‌کانیان به چەند سانسۆر و ده‌رگه‌وانیکدا ده‌رۆیشتن، سه‌رجه‌م په‌یامه‌کانی میدیای کۆن وایه که به فلتەردا تیده‌په‌ریت، پاشان بلاو ده‌کریته‌وه، به‌لام میدیای نوی په‌یامی به‌کاره‌ینه‌رانیه‌تی که له هه‌مانکادا وهرگر و نێرده‌ریشه‌وه، په‌یامه‌کانی به بی هیچ سانسۆریک بلاو ده‌بنه‌وه.
- 2- میدیای نوی له گه‌یاندنی په‌یامدا ده‌رگایه‌کی نوی کرده‌وه، که هه‌موو که‌س ده‌توانیت به شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ و بی فلتەر په‌یامه‌کانی ئاراسته‌ی وهرگر بکات، ئەمه‌ش لایه‌نی نه‌رینی و ئەرینی خۆی هه‌یه، لایه‌نه ئەرینییه‌که ئەوه‌یه سه‌رچاوه‌یه‌کی زۆر له‌به‌ر ده‌ستی وهرگردا ده‌بیت و

خیرا پئی دهگات، لایه نی نه رینیه که شی دروستکردنی چهنین کیشهی یاسایی و بهرکه و تهی ژیانی تاییه تی که سه کانه وهک ناو زراندن ...تاد.

3- په یام: میدیای نوی له بهر هه مهینانی په یام و گه یاندنی ریچکه یه کی داهینا، بۆ نمونه: له کوندا ده زگایه کی میدیای په یامی ئاماده ده کرد، به لام ئیستا تاکه که سیک ده توانیت په یامیکی میدیای ئاماده بکات و به خیرترین کات بلاو بیته وه و ببینریت، ئه مهش گه شه کردنی توانای پیشه یی و لیها تووی تاکه کانی درخست، هه روه ها په یامه کان ده توانریت هه لبگیرین و دو باره دابریژرینه وه، هاوکات دورکه و تنه وه له و روتین و بژاردانه ی که پیشتر هه بوون، ئیستا به تیچوویه کی که م زورترین زانیاری به ده ست دیتن.

4- وهرگر: له و سۆسیال میدیا و میدیا نویدا، وهرگر رۆل و ئهرکی گۆردراوه و وهک جارن ته نیا وهرگر نییه، به لکو و بهر هه مهینیشه و وهرگر تتی په یامه کان تاییه ت نین به کاتیک دیاریکراو، له ری میدیای نویوه وهرگر له هه ر کاتیک که بیه ویت، ده توانیت په یامه میدیایه کان دو باره بکاته وه و ته ماشای بکاته وه، له بهر ئه وهی سه رجه م په یامه کان پاریزراون، ئه م تاییه مه ندییه ش له میدیای کوندا نه بووه.

ئهرکی میدیای نوی:

1- خودی ناوی به کارهینانی ئه م جوړه له توپ، یان میدیا، بۆ سۆسیال بوون یان کومه لایه تی بوونه، که تاک دهیه ویت په یوه ندییه کومه لایه تییه کانی فراوان بکات و لینک و توپی په یوه ندیه کانی زیاتر دهکات. به وهش که جارن ژماره یه کی دیاریکراوی هاوپی هه بووه، له ئیستادا ژماره یه کی یه کجار زوری هاوپی په یدا دهکات. واته له فهزایه کی فراوانتری کومه لایه تیدا ده سوورپته وه و کومینیکه یشن دهکات. هه روه ها کاتیک تاک بۆ ماوه یه کی زور له سه ر ئامیری موبایل و کومپیوتره کانیان ده میننه وه، هه ر له ریگه ی ئه و ئامرازانه وه په یوه ندییه کومه لایه تییه کانیان به رفراوان ده بیت و ده کریت بلین جه ماوه ریکی وه می بۆ خوئی دروست دهکات که له رووی فیزیاییه وه که سیانی نه بینوه له هه مانکادا جه ماوه ریکی باشن.

2- ئاسانکاری له په یوه ندیکردنی خیرای له گه یاندندا، له م ئهرکه دا رهنگه تیکرای ئامرازه کانی تری میدیای تیپه راندبیت و توانیویه تی له گه ل خواست و پیداویستی سه رده م خوئی بگونجینیت، که ده بینن تاک ئه مپو به هوئی به کارهینانی ئامیری موبایله که ی دهیه ویت خیرا بگاته زانیاری و رووداوه کان که توپه کومه لایه تییه کان و میدیای نوی توانیویه تی ئه م خواسته ی بۆ جیبه جی بکات.

3- کوکردنه وهی وهرگر و نیردهر له یه ک پلاتفورم و یه ک شویندا، ئه گه رچی له یه ک کاتدا مروف ده توانیت نیردهر بیت و ده ستوانیت وهرگر بیت، واته نیردهر و وهرگری له یه ک شویندا کوکردوه ته وه.

4- گەورەترین و بەناوبانگترین پېنگەي ئۆن لاین لە ریکلام و مارکیتیندا ئیست فەیسبوکە کە یەکیکە لە ئامرازەکانی میدیای نوێ، واتە توانیویەتی سەرچاوەیەکی داھاتی باش بێت بۆ ریکلام و خزمەت بە بەکاربەرەکان. ھەر بۆیە ھەردوو کاری بازارگەری و ریکلامکردن پانتاییەکی بەرفراوانیان بۆ بۆلۆبۆنەو ھەبە، لە بەر ئەوەی لە میدیای نوێدا ئامرازی جۆراوجۆر ھەبە و لە ھەمانکاتدا بەکارھێنەریکی زۆر بەرفراوانی ھەبە لە تەواوی جیھاندا، ھەر بۆیە کاری ریکلامکاری و بازارگەری ئاسانتر و خیراتر کاریگەری دروست دەکات.

5- ھەگبەھەکی پڕو دەولەمەند لە زانیاری، واتە لە پال ئەرکەکانی تریشیدا توانیویەتی زانیاری جۆراوجۆر بۆ ھەرگەرەکانی دابین بکات کە لە میدیای کۆندا نەبوو، لە بەر ئەوەی لە میدیای نوێدا، فرەخالی لە دانانی زانیاری ھەبە و ھەرکەس لە شوینی خۆیەو زانیاری داخڵ دەکات و ھەموو کەسیک زانیاری بۆلۆدەکاتەو، بەمەش زۆرترین زانیاری دەگاتە لای ھەرگەر.

6- بوته ناوھەندیک بۆ فیترکردن و ناوھەندە زانستی و ئەکادیمیەکان سوود لە جۆرەکانی ھەک کۆبوونەو ھەي ئۆن لاین و کردنەو ھەي گرووپ و ژووری ئۆن لاین ھەردەگرن و، مامۆستا لەگەڵ خۆیندکاران و ھاوپیئەکانیان زانیاری دەگۆرەنەو.

7- بووھتە ناوھەندیک بۆ نمایشکردن و بۆلۆکردنەو ھەي بەرنامەکانی پېشبرکێ و یارییە ئەلیکترۆنییەکان کە ھەبوونی ئەو بەرنامە ژمارەییانە وا دەکات، توانای پڕکردنەو ھەي پێداویستیەکانی تاکی ھەبێ لە ھەر پلە و ئاستیکدا بن.

زیانەکانی (مساوی) ی میدیای نوێ:

زیانەکانی میدیای نوێ نەبوونی متمانە لەو بابەت و ھەوالانەي کە بۆلۆ دەکریتەو ھە. گرنگترین ئەو بەرھەنگارییە کە رووبەرۆوی میدیای نوێ دەبیتەو ھە، بریتییە لە کوالیتی و تەکنۆلۆژیایە کە بەھۆیانەو ئەم ناوھەرۆکە نمایش دەکریت. ھەرچی پەییوھستە بە شیوھەکانی مەترسی و ئاسایشی لە میدیای نوێدا: ئەو مەترسیانەيە کە پەییوھستن بە ھزری ئیڑھاب و بۆلۆکردنەو ھەي رۆشنییری توندوتیژی، و بۆلۆکردنەو ھەي ئاژاوەو بۆلۆکردنەو ھەي رۆشنییری روخاندنی سیستەمەکان، و ھەرۆھا مەترسی پەییوھست بە مەلمانییەکانی رەگەزپەستی و نەژادی، و تاوانە ژمارەییەکان.

نیگەتیفەکانی میدیای نوێ:

- 1- خۆگۆرینی کەسایەتی.
- 2- زەمکردن و سوکایەتی (التحقیر) و ریسواکردن لەرینگەي تۆرەکەو ھە.
- 3- فرت و فیل و گۆرینی زانیارییەکان.
- 4- دەستدریژی بۆ داتای کەسیتی ئەلیکترۆنی.

- 5- يەخەگرتن و بېزارکردن لەرېگەى پرۆگرامە چالاكییه دەستدریژییهكانى كەسىتى كە پەيوەستە بەتاوانى پېشىلكردن.
- 6- بەيەكئى لەئامرازەكانى سېيكردەنەوہى پارە دادەنریت.
- 7- رېگە بە پېكھېنانى پلاتفۆرمى پېگەى ئەليكترونئىيە پۆرنوگرافىيەكان دەدات.
- 8- ئاسان شارەدەنەوہى جئ پئى تاوانى ئەليكترونى و سەخت بەدواكەوتنى ئەوہى كرددوويەتى.
- 9- سەختى متمانەكردن و پشتراستكردەنەوہى راستى و برۆپيكرائى ئەو داتا و زانباريانەى لە ھەندىك مالىپەردا ھەيە.

پۆزەتيفيەكانى مېدياى نوئ:

- مېدياى نوئ زۆرىك لە لايەنى باش و پوزەتيفى ھەيەكە رەنگە ئامرازەكانى مېدياى كۆن (كلاسيك) نەتوانیت ئەوہ پېشكەش بكات بەھۆى ديارىكرائى ئامرازى كارليكىدا:
- 1- تېچووى ماددى زۆرى ناويت يان پېچداويستىيەكانى(كۆمپيوتر و ھيلئىكى ئىنتەرنيت).
 - 2- دەرفەتئىكى دايە خەلك بۆ گوزارشتكردن لەسەر خۆيان و راپۆرتئىك لەسەر جىهان پېشكەش بكەن كە ئەمە جىگەى برۆا نەبوو ھەتا بەم دواييانە.
 - 3- بلاوبوونەوہى راستى و راوبۆچوونى كەسىتى جياواز كە پېشتر ئەمە قەدەغەبوو.
 - 4- خەلك بەمتمانەوہ تەكنۆلۆژيا بەكار دەھينن.
 - 5- ھاوكارى ئەو تاكانەى كە متمانەيان لە بونىادى پەيوەندىيە كۆمەلايەتئىيەكانى راستەوخۆ لاوازبوو، چاوپيئەوتن و ھاوړئ ناسين و پەيوەندىكردن لەدوورەوہيە.
 - 6- پتەوكردنى ھاوكارى لەنئوان گروپەكان و ئەو كەسانەى كە پرسئىكى ھاوبەشيان ھەيە.
 - 7- تواناى زالبوون بەسەر (ستەمكارى مەوداكان) لەبوارى پەيوەندىيەكان، بۆ نمونە دوورە و لايتئىك لە كەسوكارى.
 - 8- يارمەتيدەرى رۆژنامەنووسانە، بۆ زانينى ئاراستەى راي گشتى.
 - 9- يارمەتيدەرى ھيزو بزوتنەوہ ئازادىخوازەكانە لەپەيوەندىكردن و بەكارھينانى وەكو سەكۆيەكى ھەوالئى لەولاتە دەسەلاتدارەكاندا.
 - 10- كەرەستەى مېدياى كۆمەلايەتى بەگشتى ھەمەجۆرو ئاسانە.
 - 11- ھەر تاكئىك دەتوانئى ئاوەرۆكى تايبەت دروست بكات و بەئاسانى بەشدارى بكات لەگەل ئەوانەى دىكەدا.
 - 12- بە ئەركى مېدياى ھەلدەستئىت وەكو (ھەوال، بازاركردن، كات بەسەربردن).

جیاوازی نیوانی میدیای کۆن (کلاسیک) و نوئ:

جیاوازی نیوان ههردوو جۆر ههیه بهم شیوهیه:

- 1- میدیای نوئ، میدیایهکی ئازادهو دووره لههه موو کۆت و چاودیرییهک و بهپیچهوانه ی میدیای کۆن (کلاسیک)، له توانای هه مووانه بیروکه کانیان بلاوبکه نه وه و گوزارشت له راو بوچوونه کانیان بکه ن.
- 2- میدیای کۆن (کلاسیک) له ئیستادا به پله یه کی بهرز پشت به میدیای نوئ ده به ستییت، له بهر سه ختی گه یشتتی به شوینی رووداوه که، و خاله دلله راوکییه کانی سه رانسهری جیهان بو که سانی روژنامه نووس بی گرفته، نمونه ش: شوپره شه کانی به هاری عه ره بی.
- 3- جۆریکی نوئ له میدیاکاران سه ره په لدا که ده کرئ پییان بگوترئ "میدیاکارانی نوئ" که به کارهینه رانی ئامرازه کانی په یوه ندیکردنی کومه لایه تین که سه لماندیان شایسته ی ئه م پله یه ن، که له گه ل بوونی که موکورتیش توانیان رومالی هه موو رووداوه کانی سه رانسهری جیهان و خاله پر کیشه له سه ره کان بن، و ده کرئ له ئاینده یه کی نزیک به ره و باشتیش بروات.
- 4- میدیای نوئ چالاکییه کی ئابووری بی وینه ی به خۆیه وه بینیه، و بازدانیک و هه نگاویکی جۆری (نوعی) له گه ل زیادبوونی داواکاری و پیویستی به بابته هه والییه کانی.
- 5- به هۆی خیرا بلاوبوونه وه ی هه وال (سبق اخباری)، بازاری میدیای ئه مرۆ کتیرکییه کی گه رموگۆری نیوان میدیای نوئ و میدیا کۆن (کلاسیک) به خۆیه وه ده بینیت، و ئاماره کان بالا دهستی میدیای نوئی دوویات کردۆته وه.
- 6- میدیای کۆن (کلاسیک) زه مینه یه کی له باری بو میدیای نوئ ره خساندوه له ریگه ی بازارکردنه وه، به بی بوونی هاندانی میدیای کۆن (کلاسیک) بو میدیای نوئ نه یده توانی میدیای نوئ به و شیوه یه به ده رکه ویت.
- 7- به کارهینه رانی ئینته رنیت و ته ماشا کارانی روژانه، به شدار بوون له فه راهه م بوونی زه مینه یه کی له بار و پته و و توندوتولیان بو میدیای نوئ ره خساند.
- 8- له پرووی باشتکردنی ناوه روک و گه ران به دوای ریگه یه کی باشتتر بو به بازارکردندا، میدیای نوئ پیویستی به به ره و پیشچوون و نویکردنه وه هه یه، و مانه وه ی ته واوکاری له نیوان هه ردوو جۆرداو هه لبژاردنی نمونه یی بو سه رکه وتن له جیهانیکدایه که دابه شی گریمانوه واقیعی ده بیت.

تۆرى قايىبەر

قايىبەر ميديا كۆمپانىيەكى قوبرسىيە و ناوهندىكى گەشەپيدانه له بىلاپروس و ئىسرائىل. (تالمون ماركو) خاوهنى ئەم كۆمپانىيە، له بەروارى 14ى فبرايىرى (2014) ه " تالمون ماركو" قايىبەرى له كۆمپانىيە "راكوتن" ى يابانى كرىيەو بەرامبەر بە (900) مليون دولار. له ئىستادا قايىبەر بوو تە تۆرىكى كۆمەلايەتى ناسراوى جيهانى كه له سەر كۆمپيوتهر و موبايەلە هۆشمەندەكان كار دەكەن بۆ جۆرهكانى " ئەندروئيد، iOS، بلاك بىرى، ويندۆز فون، سىمبىيان سىرىس 40، ماك و نوكيا".

ئەم تۆره كۆمەلايەتییە رېگە بە بەكارهينەرانى ئەدات چات بكەن و نامەى دەنگى و پەيوەندى كامپرا و پەيوەندى دەنگى ئەنجام بەدن لەگەل ھەر كەسىك كه كه ئەكاوتى ھەبى لەم تۆره كۆمەلايەتییە، قايىبەر سەرەتە تەنيا پەيوەندى دەنگى ھەبوو پۆژ بە پۆژ پەرى پى دراو تا گەيشتە ئەم ئاستە. تۆرى كۆمەلايەتى قايىبەر له لايەن كۆمپانىيە (قايىبەر ميديا) ھو گەشەى پى دەدریت، سەرەتا كه قايىبەر دروست كرا لەسەر موبايلى ئايفون بوو له بەروارى ۲ى ديسەمبەرى (2010) ه بوو تەنيا بۆ ئەو ھى ركبەرى (سكايب) بكات، بۆ ئاندروئيد بەروارى ۲ى يۆلىوى (2011) ھ بەردەست بوو. قايىبەر بۆ (بلاكبىرى و ويندوس فون) له بەروارى ۸ى ماىوى (2012) بەردەست بوو، له 11ى سىبەتمبەرى (2012) دا (100) مليون بەكارهينەرى تىپەراند بۆ ئەو دوو سىستەمە، ھەر لەو پۆژەش دا ئەم بەرنامەيە بۆ نوكيا كه بە سىستەمى سىمبىيان و سامسۇنگى كه بە سىستەمى Bada كاريان دەكرد بەردەست كرا، ھەروەھا لە ۷ى ماىوى (2013) قايىبەر بۆ ھەردوو كۆمپيوتهرى ويندوس و ماك بەردەست كرا. له ماو ھى چەند سالى رابردوودا گەشەيەكى بەرچاوى بەخۆيەو بەينيەو. له سالى 2022 بە گشتى زياتر له يەك مليار كەس ھەن كه بە بەردەوامى قايىبەر بەكار دەھينن و تۆرەكە فراوانتر بوو بۆ زياتر له ۱۹۰ ولات.

پیتاسەى قايىبەر

رېگە بە بەكارهينەران دەدات وینە بنیرن و ھەربگرن، ھەروەھا پەيوەندى گروپ و نامەى كورت، ھەروەھا پەيوەندى بەو موبايلانەى كه بە قايىبەر ھو نەبەستراو تەو بە نرخىكى كەم. سەرەتا ھەك ئەپىك بۆ موبايەلە زيرەكەكان دەستى پىكرد، بەلام دواتر ھەشانی بۆ كۆمپيوتهرەكانى سەر مېز پەرهپىدرا، ھەك قايىبەر بۆ ويندۆز.

گرنگترین تايبەتمەندىيەكانى قايىبەر:

1- بەرنامەكە رېگە بە ھاوكتاكردن دەدات لەگەل ئامپەرەكانى تر كه تاكەكەس بەكارى دەھينیت.

- 2- دہتوانریت ھاوپیچہکان له کاتی گفتوگودا به ئاسانی به کاربهئیریت و بنیردریت.
- 4- بهرنامه که ریگهت پیدهدات راسته وخو نامه ی دهنگی بنیری.
- 5- قایبهر توانای یاریکردنی هه ندیک له و یاریانه دهدات که له گه ل ئه پلیکه یشنه که دا دین.
- 5- دهنگی په یوهندی قایبهر روون و روونه، ههروهها دہتوانریت په یوهندییه کی قیدیوی ئه نجام بدریت.
- 6- قایبهر توانای به دواداچوونی بلاوکراره ی هه وال و هه واله کانی له ریگه یه وه دابین دهکات.
- 7- توانای ئه نجامدانی په یوهندی نیوده وه له تی دهره خسینیت، ههروهها دہتوانریت نامه ی خزمه تگوزاری بو به کارهینه ران بنیردریت.
- 8- چات و گفتوگوکان به ئاسانی دہتوانریت په یهرو بکریت.

لایه نه خراپه کانی به کارهینانی قایبهر:

- له ریگه ی به کارهینانی قایبهروه، دہتوانرئ بگه نه هه موو فایل و دیکومینتی ناو موبایله که ت، و له نیویاندا نامه کانی هاتوو و ناردراوی ناو موبایله که ت، و ههروهها هه موو په یوهندییه ته له فونییه کانی هاتوو و ناردراو.
- له ریگه ی به کارهینانی قایبهروه، دہتوانرئ شوینی جوگرافیت ئاشکرا بکرئ بو به رامبه ره که ت که له هه ر کوئییه کدای.
- له ریگه ی به کارهینانی قایبهروه، دہتوانرئ بگه نه هه موو وینه و قیدیوکانی ناو موبایله که ت، و ته نانه ت ئه ژماری که سیتی، و ههروهها بگه نه هه موو پرؤگرامه کانی ناو موبایله که ت.

رادیوی ئینتہرنیتی

مه به ست رادیوی ئینتہرنیتی چیه؟

رادیوی ئینتہرنیتی که هاوکات به رادیوی ویبی ناسراوه، رادیوی Streaming و رادیوی ئه لیکترۆنی webcasting که بریتیه له خزمه تگوزارییه کی دهنگیکه زانیارییه کانی له ریگای ئینتہرنیتہ وه بلاو دهکاته وه

شیوه ی کاری رادیوی ئینتہرنیتی له گه ل خزمه تگوزارییه کانی podcasting جیاوازی هه یه که دہتوانرئ فایلہ کان داوئلؤد بکرئ.

له ئىستادا بەشيكى زۆر له راديو ئىنتەرنىتتە راديو كلاسىك بەرنامەكانى پەخش دەكات، خزمەتگوزارىيەكانى راديو كە تەنھا بەشيوەى ئىنتەرنىتتە پەخشى خۇى بلاو دەكەتە وه هەلبەت بە ئازادانە و جياواز لەگەل شيوەى كارى راديوەكانى تر وەشان دەكەن.

خزمەتگوزارىيەكانى راديو ئىنتەرنىتتە بە شيوەيەكى ئاسايى لە هەموو جيهان بلاو دەبيتە وه، بو نمونە كەسيكى دانىشتووى ئەوروپا دەتوانى لە ريگاى كۆمپيووتەرەكەيه وه گوئى لە پەخشى راديوەكى ئوستوراليا بگريت. بەلام هەنديك راديو هەن كە ئەو مافە بە كەسيكى دانىشتووى دەرە وهى ولاتەكەى نادات گوئى لە راديوەكەى بگري، ئەوش بو پاراستنى مافى كوپى رايى و ريكلام نمونەش وەك راديو بەناوبانگەكانى Citadel Broadcasting و CBS Radio

راديو ئىنتەرنىتتە كان لە نيوان گوئيگراى جيهان پشته قانىەكى زۆرى بە دەست هيناوه بە تايبەت ئەو راديوەكانەى كە پەخشەكانيان تايبەتە بە ميوزىك و گورانى، ئەو هيش لە بەر ئەو هى كە ئەو بەرنامە و هەوال و زانيارى يان ميوزىكانەى كە راديو ئىنتەرنىتتە كان بلاوى دەكەنە وه دەزگا يان راديو ناوخبوويەكانى ديكە بلاوى ناكەنە وه.

تەكنەلوژياى بەكارهينراو لە راديوەكان ئىنتەرنىتتە

– Streaming

بە كارهينان و سوود وەرگرتن لە پرۆگرامە تايبەتەكان بو شيوەزى پەخش كردن كە بەگشتى ئەو فۆرمانەى لە Streaming وەكو فايلى دەنگى سوديان ليوەردەگيرى پيكهاتوون لە

HE-ACC. ، RealAudio، Windows Media Audio، Ogg Vorbis، MP3

ئەم خزمەتگوزارىيە پيويستى بە ئىنتەرنىتتە خيرا هەيه، كە رەنگە ئەم مەرچەش هيشتا لە زوريك لە ولاتانى رۆژەلاتى ناوهراست بەر دەست نييه.

SHOUT cast-

SHOUT cast يەكيكە لەو ئامرازانەى كە پرۆگرامى كون و نوپى فايلىكانى Streaming بەرپووەدەبات، هەر لەم ريگايش دەتوانين ئيسگە كە لەسەر دروست بكرى.

Helix Server Basic –

بەرنامەى Streaming ئەو توانای ھەيە کە لە یەک کاتدا زانیاریی دەنگی و ڤیدیوی بە شیوہی راستەوخۆ و بە خواستی بەکارھینەر (On-demand) بەکاربھینریت و بە بەرنامەى Helix بەشیوہی پرۆگرام دەتتواری داوئۆد بکری.

-QuickTime Streaming Server

کۆمپانیای ئەپل دەلیت: ھەر کات بتانەوی بە دواى توانایی Streaming لە پەخشی ویی خۆتان بن، یان خزمەتگوزاری پەخشی راستەوخۆ بن ئەوا نیگەرەن مەبن، چونکە ئیمە بەرنامەى MAC OS مان لە نیو ھەموو مۆمبایلەکان جیگیرکردووە.

QuickTime Streaming ئەو چانسەتان پی دەدات کە بتوانن بەرنامە تۆمارکراوە ناراستەوخۆکان و بەرنامە راستەوخۆکان لە ریگای (Real time) بە شیوہی فایل دەنگی لە ئینتەرنیت بە دەست بھینن.

-QuickTime Broadcaster

کۆمپانیای ئەپل ئەو دەخاتەرۆو کە پیکھاتەى بەرنامەى QuickTime ئەو توانایە ھەيە کە لە ریگای Apple بەرنامەى QuickTime Broadcaster بۆ تەواوی بەکارھینەرانی دابین کردووە، کە دەتوانری بەرنامەکان بخرینە ناو ئینتەرنیتەو، یان لە ئینتەرنیتەو ھەربگری، واتا گوئیستی فایلە دەنگی و رەنگییەکان بی.

سوودەکانی رادیوی ئینتەرنیت:

- 1- ھیچ بەرھەستیکى جوگرافی نایەتە پیشی ئەم جوړە رادیویە، دەتوانیت لەرپگەى ئینتەرنیتەو لە ھەولیری پایتەختی ھەریمی کوردستان گوئ لە رادیوی کوالمبور بگریت.
- 2- رادیوی ئینتەرنیت جیگرەو ھەيەکی زۆر باشی رادیوی کلاسیکیە بەتایبەتی بۆ ئەو کۆچەرۆ پەناھەندانەى کە ئارەزووی بیستی ھەوالی ولاتەکەیان دەکەن لەغوربەتدا، دەتوانن لەرپگەى رادیوی ئینتەرنیتەو گوئیستی بن.
- 3 - رادیوی ئینتەرنیت بەتەنھا دەنگ پەخش ناکات، بەلکو دەتوانیت ھاوشان لەگەل پەخشکردنی دەنگی ئیزگەیی، وینەو رەسم و تیکست و لینکیش لەرپگەى ئینتەرنیتەو پەخش بکات.

4- رادیوی ئىنتەرنىت كارلىكىش لەخۆدەگرىت، وەكو ھۆلىكى گەتوگۆكردن و بوونى تابلوۋى پەيامەكان، ئەم بەرەوپشچوونە زياتر دەرەت بۇ گوئگر دەرەخسىنىت، نەك تەنھا وەگو گوئگر بمىنىتەوہ.

5- گوئگر دەتوانى نەك ھەر سوود لەبىستى رىكلامىش وەرگرىت، بەلكو دەتوانى بەھوى لىنكى كۆمپانىيائى ئەو كالاىەى رىكلامى بۇ دەكرىت لەئىزگەكە، كالاكە بكرىت..

6- لە رادیوی ئىنتەرنىدا، دەكرى فېربوون و مەشقرىدن ئەنجام بدرىت، و پىشكەشكردى لىنكى فايل و ھەلبىزاردەى دانەوہ و پركردنەوہ جىبەجى بكرىت، و كارلىكىش دروست بكرىت لەگەل راھىنەر ياخود مامۆستاكە، و چەندەھا زانىارى دىكە لەپىگەى رادیوی ئىنتەرنىت دەست دەكەوئت.

7- پروجرامەكانى رادیوی ئىنتەرنىت ژمارەيەكى ھەمەچەشەنى پەخشت بەردەست و فەراھەم دەكات بەتايبەتى لەبوارى موسىقا.

8 - تىچووى پەخشكردى رادیوی ئىنتەرنىت زۆر كەمترە لەرادیوی شەپۆلەكانەوہ كە گوئبىستى دەبىن.

چەمكى فەيسبووك (FACE BOOK)

ئەم چەمكە وشەيەكى لىكدراوہ، كە لە (face) بە واتايى پوخسا، (book) بە مانايى پەرتووك دىت، ھەمووشى بەسەرەيەكەوہ بەمانايى پەرتووكى پوخسار خۆى دەنوئى.

فەيسبووك لە كۆمەلىك كە لە چەند ئەندامىك پىك دىن و لەسەر بنەماى ھەرىمايەتى يان شوئىنى كاركردىن پولىن دەكرىن. بەشداربووى نوئى بۆى ھەيە ھەر كامىك لەو پولىنانە يان لەو كۆمەلەيە ھەلبىزىرىت، پاشان دەست دەكات بە كردنەوہى لاپەرەيەك و ھەلبىزاردنى ئەو بابەتەى كە بۆى دەگونجىت، بۇ ئەم مەبەستەش، يان پۆستى ئەلىكترونى يان ناوى يەكىك لە ھەقالەكانى لەو شوئىنەى كە بۇ لىگەرپان تەرخانكراوہ دەنووسىت. ئەگەر بەشداربوو لەسەر فەيسبووك بىت ئەوا دەتوانى بىبىنى و لەگەلى بەردەوام بى. فەيسبووك يەكىكە لە بەناوبانگترىن و بەربلاوترىن وئىسايىتى كۆمەلايەتى لەناو تۆرى ئىنتەرنىتدا و، يەكىكە لە دروشم و ديارترىن دەرەنجامى تەكنەلۇژىيائى زانىارى و پەيوەندىكردى ھاوچەرخ. مئژووى دامەزراندنى ئەو وئىسايىتە بۇ مانكى فېبراىەرى سالى 2004 دەگەرپىتەوہ.

لاپەرەى فەيسبووك لاپەرەيەكى جياوازە و دەكرى گۆرانكارى تىدا ئەنجام بدرىت، تىيدا رىگا بۇ بەكارھىنەر خۆشەدەكات لەگەل بەكارھىنەرەكانى تر چالاكىەكان بە رىگايەكى نوئى ئەنجام بدرىن، لە رىگايى لاپەرەى فەيسبووك دەتوانرىت كارى بازىرگانى لە نىوان بازىرگان و بەكارھىنەرانى

فەيسبوك بە نيشانەى بازىرگانىيەو ە ئەنجام بەرئىت. بەكارهئىنەر لە فەيسبوك دا دەتوانى ەهوال و جموجلەكان لە رېنگاى كەنالى تەكنەلۇژياو ە بگوازىتەو ە بەم ەۆيەشەو ە دەتوانىت فەيسبوكەكەت تايبەتمەند بەكەيت بە بابەتى تايبەت بەخۆت و نيشانەو لۇگوى پىشتەر دابەزىندراو ەك فلاش پلەيەر و وئىنە دانان و چەندىن ەلسەنگاندنى دىكە.

كەواتە دەتوانىن بەم شىوئەيە پىناسەى بەكەين و بلىن: فەيسبوك وئىسايىتىكى تۇرى كۆمەلايەتە، لە 4ى فبرايەرى 2004 دەستى بە كارەكانى كردوو. بەشدارى كردن لەو وئىسايىتدا بى بەرامبەر و بەخۇرايىە و مولكى سەرەكى كۆمپانىاي فەيسبوكە و لەلايەن ئەو كۆمپانىايەو ە بەرئو ەدەبەرىت، و دەكرىت بەكارهئىنەران لەرېنگەى شارەكەيان يان شوئىنى كارى خۇيان يان قوتابخانە و ەەر شوئىنىكى دىكەو ە پەيوەندى پيو ەكەن و كارلىك (پەيوەندى) لەگەل ئەوانى دىكەدا بەكەن. ەروەها ەەر كەسىك دەتوانىت برادەر پەيدا بەكات و نامە و پەيامى خۇيان بۇ بنئىرن و قسەى تايبەت (چات) لەگەلئىدا بەكەن و برادەران لە رووداو ەكان ئاگادار بەكەنەو ە.

سەرەلدان و گەشەسەندنى فەيسبوك

فەيسبوك يەكئىكە لە ئامرازە نوئىيەكانى پەيوەندى جەماوەرى، "و ەك گەورەترىن تۇرى كۆمەلايەتى لە ئىنتەرنىت ناوى دەبەرىت"، كە لە سەر دەستى "مارك زوكەر بىرگە "Mark Zuckerberg-لە زانكوى ەارفارد قوتابى بوو. ئەو كات مافى بە ئەندامبوون لەو وئىسايىت ئەلەكترونىەدا تەنھا بۇ قوتابىيانى زانكوى ەارفاردبوو، دواتر ئەندامىتى لەو وئىسايىتدا فراوانتر بوو و قوتابىيانى زانكوى بەبلايىش ئەو مافەيان بەدەستەئىنا، تا ئەو كاتەى واى لىهات ەەر قوتابىيەكى ەەر زانكوىەك توانى لەو وئىسايىت كۆمەلايەتەدا ببىتە ئەندام و، دواترىش قوتابىيانى ئامادەيىشى لەخۇگرت. دواچارىش دەرگاى بە ئەندامبوون لەو وئىسايىتدا بەرووى ەەر كەسىكدا كرايەو ە كە تەمەنەكەى لە سەرووى سىزە سالىدا بوو.

ئەم تۇرانه بە كۆمەلئىك خزمەتگۇزارى و بەردەوامبوونى شەپۆلەكانى لە نىوان سالانى 2004- دا 2005 بەرفراوانىيەكى گەورەى بە خۇيەو ە بىنى. لە سالى 2003 و ئەم تۇرە وئىنەى چەند قوتابىيەكى بلاويكرەو دواى بەو ە تومەتباركرا كە تايبەتمەندى خۇى بەزاندوو ە، مەبەست لە خودى تۇرەكە، بەلام لە سالى 2005 دواى تەنھا دوو ەهفتە مارك ەلسا بەكردنەو ەى پىگەكە، بەرامبەر ەموو كەسىك كە تەمەنىان لە 23 سال زىاترە لە زانكوى ەارفارد. ئىستاش ژمارەى بەشداربووان و ئەندامان لەو تۇرە كۆمەلايەتەدا گەشىتووتە مليونان ئەندام لەسەر ئاستى جىهان.

میکانیزمی کارلیک کردن له نیوان به شدار بووه کانی فهیسبووک

أ- رووکار و ئامرازه کانی

ویبسیایته که له کومه لیک تور پیکهاتوو که بریتین له ئه ندامان. هر کومه له و به پیی هریم یان شوینی کارکردن یان زانکو و قوتابخانه یان بایه خدان پۆلین ده کری. به شدار بووی نوی ده توانی یه کیک له و پۆلینانه هه لبریری پاشان لاپره هه لده داته وه و ئه و کومه له یه ده ستینشان ده کا که به شداری تیدا ده کا.

له ناو کومه له کاندایا رووبه ریک هه یه بو گفتوگو کردن و کومینت دابه زانندن. له گه ل ئه وانه شدا ئه نجامی مانگیک هه یه که تیدا گرنگترین ئه و هه والانه تومار ده کرین که ئه ندامانی کومه له که دایده به زینن. هر له رووداوه کانی نه ته وه یی و ناوچه ییه وه بگره تا ده گاته جه ژنی له دایکبوونی ئه ندامان. هه رووها رووبه ریکیش بو ریکلامه کانی کرین و فرۆشتنی تایبته به ئه ندامان هه یه. هر ئه ندامیک رووبه ریکی خوئی هه یه بو دانانی وینه ی خوئی له گه ل هه بوونی بلوگ که به ویبسیایته که وه به ستراونه ته وه. به شیوه یه کی گشتی ویبسیایته که ئامانجی ره خساندن بوازی یه کترناسینه له ناو به کارهینه رانی.

ب- ئه پلایکه یه شنه کان (APPLICATIONS)

مه به ست ئه پلایکه یه شنه کانی فهیسبووک ئه و به رنامانه ی ناو ویبسیایته که یه که وه ک یاری و راپرسی یان پیشبرکین و وه ها دروستکراون به ئاسانی به کارده برین. زور یاری جیاوازی هه یه که سه ر به گه وره کومپانیای ناسراون. ئیستا ژماره یه کی یه کجار زور ئه پلایکه یه شنه هه ن که هه ندیکان له لایه ن کومپانیاکانه وه دروست کراون، وه کو پیشتر گوتمان، و هه ندیکی دیکه یان له لایه ن به کارهینه ری ئاساییه وه دروست کراون. له کاتی به کارهینه ی زوربه ی ئه پلایکه یه شنه کاندایا ئاگادار ده کریته وه که ئه و ئه پلایکه یه شنه پیویست به وه ده کا بچیه ناو زانیارییه که سیه کانی خوته وه و به بی ئه و هه نگاوه نا کری یارییه که ئه نجام بده ی.

ج- گروپه کان (GROUPS):

هر به شدار بوویکی فهیسبووک ده توانی گروویک دروست بکا له ری هه لبراردنی ناویک بو گروپه که و نووسینی پیناسه یه ک بو بیرۆکه ی گروپه که له گه ل ئیمیلی به ریوه به ر) ئه دمین (Admin-ی گروپه که. وه کو پیشتر ئاماره مان پیدا گروپه کان دروست ده کرین بو ئه وانه ی که هه مان بایه خدانیا هه یه یان بو ئه ندامانی مه کو یه کی دیاریکراو یان بو ئه وانه ی بیرۆکه یه کی کومه لایه تی هه و به شییان هه یه ئه و جا چ ئاینی بی یان سیاسی یان ئابووری... هتد.

"وال- Wall" ی کومه له کان هه مان ره گه ز و ئامرازی "وال" ی ئه کاوتته تایبته کانیا هه یه. ئه و لاپه ره یه کی که ری نووسین ده داته هه موو ئه ندامانی گروپه که له گه ل ئه لیوومی وینه و رووبه ریک بو گفتوگو discussion و فایل قیدیو. ئه وانه هه موو له ریگای ئه و ده سه لاتانه وه ده بی که سه ره رشتیاری گروپه که ده یبه خشیته به ئه ندامانی گروپه که.

د- لاپه‌ره‌کان (PAGES)

لاپه‌ره‌کان هه‌مان تايبه‌تمه‌ندی و به‌کاره‌یتانه‌کانی گرووپیان هه‌یه بۆ به‌کاره‌یتانه‌رانیان ته‌نیا ئه‌وه نه‌بی که په‌یج کاریگه‌ری زیاتره به‌هۆی ده‌رکه‌وتنی له لاپه‌ره‌ی سه‌ره‌کی "Home" به‌شداربووه‌کانی فه‌یسبووک، خزمه‌تگوزاری "په‌یج" زیاتر بۆ ناوداران و ئه‌ستیره‌ دياره‌کانی کۆمه‌لگا دانراوه به‌جۆریک که لاپه‌ره‌که ده‌بیته سه‌کۆیه‌ک بۆ په‌یوه‌ندیکردنی هه‌واداران "Fun club" له‌گه‌ل ئه‌و که‌سایه‌تییه‌دا.

ه- لاپه‌ره‌ی سه‌ره‌کی (HOME)

له‌م لاپه‌ره‌یه‌دا هه‌رچی کۆمیتت و وینه و لینکی نوێی هاورپیان هه‌یه ده‌رده‌که‌وی که خۆت زیادت کردوون و له‌وانه‌یه کۆمیتت و وینه‌ی هاورپیی هاورپیانیشته بۆ ده‌رکه‌ون که ئه‌مه ته‌نیا له‌ ری ئه‌وه‌وه ده‌بی که به‌کاره‌یتانه‌که‌ی ده‌سه‌لات بدا بۆ ئه‌وه‌ی ناوه‌روکی لاپه‌ره‌که‌ی هاورپیی هاورپه‌کانی بیینن.

ح- یاریه‌کان (GAMES)

له‌ فه‌یسبووکدا زۆر یاری جیاواز هه‌یه له‌وانه‌ جه‌نگ و ستراتیژی و توپی پی و بلیارد و یاری کیلگه که به‌کاره‌یتانه‌ ده‌توانی به‌کاریان بیینی و قۆناغه‌کانی یه‌ک له‌دوای یه‌ک بپه‌یج. ئه‌وه‌ی له‌و یاریانه سه‌رنجراکیشه و زۆر گرنگه ئه‌وه‌یه که به‌کاره‌یتانه‌ ده‌توانی ژماره‌یه‌ک له‌هاورپیان بکا بۆ ئه‌وه‌ی پیکه‌وه یارییه‌که بکه‌ن.

ک- بۆنه‌کان (EVENTS)

بانگه‌یتکردنی هاورپیان یان ئه‌ندامانی گرووپیی دياریکراو بۆ رووداوێک یاخود بۆنه‌یه‌کی گرنگ یان کاریکی ده‌سته‌وایی یان کۆبوونه‌وه‌یه‌ک که تێیدا ناوینشانی بۆنه‌که و میژووی ده‌ستپیکردن و کۆتایی هاتنی روون کراوه‌ته‌وه له‌گه‌ل دياریکردنی ئه‌ندامه بانگه‌یتکردنیه‌کان. هه‌ندیک بۆنه‌ش کراوه‌ن بۆ هه‌ر ئه‌ندامییی فه‌یسبووک بیه‌وی به‌شدار ی بکا.

میکانیزمی په‌یوه‌ندیکردنی نیوان به‌شداربووه‌کانی تۆره‌که

أ- کۆمیتت (comment)

تايبه‌تمه‌ندی کۆمیتت نووسین له‌نیوان هاورپ و گرووپ و لاپه‌ره‌ی ئه‌وانه‌ی له‌گه‌لتدان ره‌خساوه ئه‌وه‌ش دیسان ده‌وه‌ستیتته سه‌ر ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ی دراوه و به‌کاره‌یتانه‌ ده‌توانی کۆمیتت بنووسی له‌ شوینی تايبه‌ت به‌ کۆمیتت نووسیندا و پاشان په‌نجه به‌ کللی "Enter" دا بنی ئه‌وا کۆمیتته‌که‌ی داده‌به‌زی. له‌ناو هه‌مان رووبه‌ردا ده‌توانی وینه و هیما و لینکی ویب‌سایت دا بنیت.

ب- ئاماژه (Tags)

تایبەتمەندی ئاماژە یان (تاگ) بۆ وینە و قیدیۆ دەبی، بەجۆریک که دەتوانی سەرنجی ھاورپییانت لە ریی (تاگەوہ) بۆ وینەیک یان پارچە قیدیۆیک رابکیشی که لەسەر فەیسبووک داتتاوہ و لە ریگەوہ ئاگادارکردنەوہیەکیان بۆ دەنیری بۆ ھەر نوێکردنەوہیک لە وینەکەدا کرابی.

ج- لایک (Like)

تایبەتمەندی لایک بەھەمان میکانیزمی کۆمینت نووسین لەنیوان ھاورپییان و کۆمەل و لاپەرەکان رەخساوہ. بەکارھینەر دەتوانی لایک بۆ ھەر پۆستیک یان کۆمینتیک یان وینەیک یان قیدیۆیک ھاورپییکی بکات. ئەو تایبەتمەندییە ئەوئەندە پەرەیی سەندووہ و بەئاسانی لەفەیسبووکدا بەکاردەھینری، بۆیە لە ھەموو ویبسایتەکانی دیکە وەکو ھۆکاریکی پەيوەندیکردن بەکارھینراوہ و بۆتە ھۆی بازارسازی ویبسایتەکانیش.

د- پۆکردن POKE

ھۆکاریکە بۆ ئەوہی ئاشنایەتی لەگەڵ کەسیکدا پەیدا بکە ی که پیشتر نەتناسیووہ، لەنیوان ھاورپییانیشدا وەکو ھۆکاریکی بەئاگاہیانەوہ بەکاردەبری بەشیوہیک که بەکارھینەر ئەو تایبەتمەندیە بۆ ھاورپییکی بەکاردین و ئەویش بەپۆک وەلامی دەداتەوہ.

تایبەتمەندییەکانی فیسبووک

- 1- دروستکردنی ئەکاوتتیک بیبەرامبەر بەشیوہیک ئاسان.
- 2- توانای ریکخستنی ریکخستەکانی پاراستنی نھینی بەجۆریک دیاری بکات که کێ ریگەیی پیدراوہ ئەو ناوەرۆکە ببینت که بەکارھینەر پۆستی کردووہ.
- 3- ئەنجامدانی چاتی کارلیککارانە لە نیوان بەکارھینەرەکان.
- 4- ئەپلۆدکردنی ئەو وینانەیی که لەریگەیی ویبسایتەکەوہ شیر دەکرین.
- 5- زیادکردنی کۆمینت لەسەر پۆستی بەکارھینەرانی تر.
- 6- بەکارھینانی پەیجەکانی فەیسبووک وەک ئامرازیک بۆ مارکیتینگ لەریگەیی سۆشیال میدیاوہ.
- 7- توانای بلاوکردنەوہی قیدیۆ بە تایبەتمەندی پەخشی راستەوخۆ.
- 8- قەدەغەکردنی ھەر ناوەرۆکیکی زیانبەخش که لە ریگەیی ویب سائتەکەوہ بلاوبکریتەوہ، که ئەو بەکارھینەرەیی ئەم ناوەرۆکە بلاودەکاتەوہ راپۆرت دەکریت و لەلایەن کارگێری مالمپەرەوہ قەدەغە دەکریت.
- 9- بەر دەستبونی ویبسایتەکە بە چەند زمانیک تا ۳۷ زمانی جیاواز.
- 10- دەستگەشتن و ئەنجامدانی چەند یارییەکی ئەلیکترۆنی.

تویتهر

پیناسه ی تویتهر

تویتهر خزمه تگوزاری نووسینی بچووک و سنوورداره، به کار بهر تیای دا ده توانیت به در یژایی (280) پیت نامه بلاو بکاته وه، له چالاکییه کی هه والنیری که سیدا به کار بهر ده توانیت زانیارییه بلاو کراوه کان نوئی بکاته وه راسته وخو له ریگه ی مآله پری تویتهر ههروهک ده توانیت سوود له لایه نه پراکتیکیه مه کته بیه کان یان موبایل وه برگری له نیویشیاندا نامه ناردن.

سه ره لانی تویتهر

له ماوه ی نیوان کوتایی سالی (2006) خزمه تگوزارییه کی نوئی ئالوگور کردنی میدیای کومه لایه تی سه رییه لدا له لایه ن کومپانیای Odeo له شاری سان فرانسیسکو له ولاتی ئه مریکا له نیو پیشوازی پر له جوش و خرؤشی ریبه ران و لایه نگرانی میدیای کومه لایه تی، له و کاته وه گروه چالاکه کان له سه رانسهری جیهان ده ستیان کرد به به کار هینانی تویتهر (<http://Twitter.com>).

به کار هینانی تویتهر:

- 1- نووسینی تویتهر: به کار هینه رانی تویتهر ده توانن تویتهر بنووسن و بلاوی بکه نه وه، که ده توانیت تا ۲۸۰ پیت هه بیت، ههروه ها ده توانریت تا ۴ وینه زیاد بکریت جگه له قیدیو و ئه نیمه یشن، ههروه ها به کار هینه ر ده توانیت دوا ی نووسینی تویتهر کان بسریته وه.
- 2- ریتویت: به کار هینه رانی تویتهر ده توانن سوود له ئیکونی ریتویت یان ریتویت که لک وه برگرن، که تاییه تمه ندییه که به کار هینه ران ده توانن تویتهر کانی که سانی دیکه بلاو بکه نه وه و سه رنجه کانیا ن له سه ر زیاد بکه ن، ههروه ها ده توانریت ریتویته کان له کاتی پیوستدا بسرنه وه و هه لبوه شینرینه وه.
- 3- فولووی که سه کان بکه: به کار هینه رانی تویتهر ده توانن فولووی ئه و که سانه بکه ن که بویان گرنگن و فولووی هه موو نویکارییه کانی په یوه ست به وانه وه بکه ن.
- 4- گه ران: به کار هینه رانی تویتهر ده توانن به گه ران به دوا ی وشه ی سه ره کی یان هاشتاگه کاندای به دوا ی تویتهر کانی ها ورپیان، که سایه تییه ناو داره کان یان سه ر کرده سیاسییه کان بگه رپن، ههروه ها ده توانریت ئه نجامه کانی گه ران کونترول بکریت و فلتهر بکریت بو ئه وه ی دنیا بن له وه ی که دور بن له ناوه رۆکی هه ستیار.
- 5- په یامی راسته وخو: ده توانریت نامه یه کی تاییه ت راسته وخو بنیردریت بو ئه و که سانه ی که له تویتهر فولوو ده که ن، به و پییه ی ته نها ده توانریت نامه ی راسته وخو له فولوو هره کان وه برگریتهر،

له گهل ئه وه شدا ده توانریت ئه م بژاردهیه له ریگهی ریکخستنه کانه وه بگوردریت، به تیککردنی بۆکسیکی بژارده (Receive Direct Messages from anyone) (وه گرتنی نامه ی راسته وخۆ له هر که سیکه وه)، که ده توانریت نامه یه ک تا ۱۰۰۰ پیت بۆ هر نامه یه ک بنیردریت.

6- ریپورتکردنی که سه کان: که سیک ده توانریت زانیاری که سی که سانی تر بلاوبکاته وه، وه ک: ژماره ی ته له فۆنی که سی، ناو نیشانی ماله وه، زانیاری کارت ی بانکی، بۆ لیکۆلینه وه، ئه کاوتنه که بۆ ماوه یه کی کاتی داده خریت تا وه کو ئه و زانیاریانه لاده برین.

7- تریند (trend): ده توانریت رهوتی تویته ر وه ک بابه تیکی به ناوبانگ پیناسه بکریت و له گفتوگۆکاندا له کاتیکی دیاریکراودا له تویته ردا ده سورپته وه رهوتیکی دیاریکراو ئه نجامی گه رانه کانی په یوه ست به و وشه یان ده سته واژه یه درده که ون، چونکه گه رانه که هه موو ئه و تویتانه ده گریته وه که ئه و رهوتیه یان له خوگرتوو، و رهوته که چند هۆکاریک دیاری ده کات: به رژه وه ندی به کارهینه ر، ئه و که سانه ی که شوینیان ده که ویت و شوینی جوگرافییه که ی، به م شیویه به کارهینه ر ده توانریت له ریگهی رهوته که وه به دوا داچوون بۆ هه وال و رووداوه جیهانی و ناوخوییه کان بکات.

8- هاشتاگ: هاشتاگه که به به کارهینانی هیمای (#) ده نووسریت، که به کاردیت بۆ ئیندی کسکردنی وشه سه ره کییه کان، به مه ش ئاساتر درده که ویت له ئه نجامی گه رانه کاند، ریگه به خه لک ده دات شوین ئه و بابه تانه بگرن که بۆیان گرنگن، هه روه ها کاتیک کلیک له سه ر ئه و هاشتاگه ده که ن، هه مووی ئه و تویتانه ی که ئه و هاشتاگه یان تیدایه درده که ون.

گرنگترین تایبه ته ندی تویته ر (twitter):

- 1- زۆر خیرایه بۆ زیادکردنی هاوڕییه تی، ئه وه ندیه سه که ته نها کلیک له سه ر دوگمه ی شوینکه وتوو بکه یت، بۆ ره زامه ندی هاوڕییه تیکردنی که سیک به زووترین کات.
- 2- بۆ ژماره ی هاوڕیکانت له تویته ر هیه چ ئاست و سنووریک نییه.
- 3- تویته ر ریگه ت پچ ده دات ئه و که سانه بناسیت و په یوه ندییان پیوه بکه یت که پیشتر نه تناسیوه، به هۆی به شداریکردنتان له هه مان بایه خدان که هاوکاره بۆ گواستنه وه ی ئه و زانیارییه له نیوانتاندا.
- 4- سوودوه رگرتن له کات له تویته ر، ئه وه ش به هۆی نه بوونی یاری تیایدا که کات به فیرۆ ده بات، و که س ناتوانی بیزارت بکات به کاری تاک له وینه یه کدا که به شیک نه بی له و، و هیه چ ناچار نیت دوگمه ی سه رسامی داگریت بۆ دل رازیکردنی هاوڕییه که ت.
- 5- مه ترسیه ئه منییه کان له تویته ر که مترن، چونکه هیه چ زانیارییه کی ورد له سه ر تو و له سه ر وینه که ت و له سه ر خانه واده که ت نییه.

- 6- ھاوریکانت ناتوانن که سایه تیت ناشیرین بکن و بیشیوینن به بلاوکردنه وهی ئه وهی که تو پیت په سند نییه، و هیچ که سیک ناتوانی توییتیک بنیریت به ناو حیسابه که ی تو.
- 7 -له باشتترین سووده کانی تویتهر هاش تاکه، پیویست به هیچ ناکات ته نها هاش تاکت زیاد بکه له خانیه نامه وه، ده گاته هه موو ئه وانیه شوینکه وتووی ئه و بابه ته ن.
- 8 -نویکردنه وهیه کی خیرایی هه وال و رووداوه کانه.
- 9 -بلاوکردنه وهی ئاسان و ساده و خیرای زانیارییه کانه.
- 10- تویتهر زیاتر به ربلاوه تره له فیسبوک و ریگه به دانانی هه موو جوړه په یوه ندییه ک ده کات له گه ل هه موو مروقه کان له هه ر کوئییه ک بن.

نهرینییه کانی توری تویتهر (twitter):

- 1- بوونی ریکلامی بیزارکه ر له سهر لاپه رهی به کارهیننر، پیگه که هه ولی ئه وهشی داوه که گرفته چاره سهر بکات، به لام هیشتا به ته واوهدتی چاره سهر نه کراوه.
- 2 -سنووردارکردنی دهر برینی بیرکردنه وه کانی مروقه کان، چونکه هه ر توییتیک ته نها 280 پیتی تیدایه.
- 3 -وینیه کی سپی به کارهیننر به رده وام دهر ده که ویت، ئه مهش کیشیه کی گوره یه، به و پییه ی دهریت به به کارهیننرانی نوی یان ئه و که سانه ی که وینه ی تایبه تی خو یان له سایته که دا بارنه کردوه.
- 4 -تیایدا چه ندین تویت بلاوده کاته وه که هیرش ده که نه سهر ژنان و ره گه زپه رستی دژی مروقه کان.
- 5- به رده وام ریکلامی بیزارکه ر پیشان دهدات، وه تا ئیستا هیچ چاره سهریک بو ئه م کیشیه نییه.
- 6- زور توری تر هیه له م توره باشتره، به و پییه ی تویتهر ئایدیال نییه بو ناوه رپوکی بینراو، به و پییه ی به شیوه یه کی سهره کی ده که که.

پۆدکاست Podcast

پیناسه ی پۆدکاست:

پۆدکاست یه کی که له ئامرازه کانی میدیای نویی ژماره یی، شیواز یان ریگایه که بو بلاوکردنه وهی زنجیره به رنامه یه کی تو مارکراوی دهنگی، که ریگه به به کاربه ران دهدات داوئلۆد یان له سهر توری ئینتەرنیت به ئاسانی گوئی لیبگرن.

يان تۆماره ئەلیکترۆنییەکه برگه دەنگیەکان پەخش دەکات، وەک ئەوەی بەرنامە ی کورتی تۆمارکراوی دەنگی بن، گۆیگریش توانای خەزەنکردنیانی هەیه، تاکو هەر کاتیک ئارەزووی لی بیت گۆییان لی بگریت.

پۆدکاست جۆریکی میدیایە نوێیە که وەک رادیویەکی ئینتەرنیتی، له شیوەی زنجیرە ی تۆمارکراوه که به خۆرای پەخش دەکریت، بەلام دەتوانریت داببەزینریت و له هەرکاتیک به کاربەر پیویستی پیی بیت دەتوانیت گۆیبیستی بی.

میژووی پۆدکاست

شە ی پۆدکاست له ئەنجامی لیکدانی هەر دوو وشە ی ئایپۆد و وەشاندن (پۆدکاست) دروستبووه. وشە ی پۆدکاست (Podcasting) بۆ یهکه مینجار له لایەن رۆژنامە نووسی گاردیان و ستونووسی BBC بی بی سی کورتکراوه ی British Broadcasting Corporation یان ناوەندی راگە یاندنی بەریتانیایه وه به ناوەندی ههوال و زانیاری بەریتانیا دەگوتریت که پیگه که ی له شاری له ندهنه، بین هاهرسلی پیشنیارکرا. ئەمەش ئەوکاتەبوو که ناوبراو وتاریکی له شوباتی ۲۰۰۴ له گاردیان بلاوکردهوه. له سه ره تادا پۆدکاست بۆ خویندنه وه ی دەنگی بلۆگ و نووسراوه کانی ویب به کاردهات. دواتر کۆمپانیای ئەپل له ناوه راستی سالی ۲۰۰۵، بهرنامە ی پۆدکاستی بۆ ئایپۆد و ئایتونز زیادکرد.

پۆدکاسته کان له ئەپلیکە یشنه کانی:

Spotify-1

Apple Podcasts-2

Google Podcasts- 3

SoundCloud -4

Castbox-5

خەسلە ته کانی پۆدکاست: Podcasting

گرنگترین خەسلە ته کانی پۆدکاست:

1- پابه ند نییه به کاتیکی دیاریکراو: دەتوانی هەر کات و ساتیک که بته وی گوی لی بگریت، ئەو تۆماره دەنگیانه پابه ند نین به کاتیکی دیاریکراو، ههروه ها تۆش ناچار نیت ته نها له کاتیکی دیاریکراو دا گوی لی بگریت بۆ نمونه وه کو پرۆگرامه کانی رادیو. دەتوانی هەر کاتیک و له هه ر کوئیەک ئەو تۆماره راگریت و دوا یی و له کاتیکی دیکه دا که خۆت پیت گونجاوه گوی لی بگریته وه و

تەواۋى بىكەيت. و دەتوانىت ئەو تۆمارە دەستكارىش بىكەيت و بىبەيتە پىشەوہ يان بۆ ئەو شوئىنەى
كە خۆت پىت خۆشە و ھەموو ئەوانەش بازەى كە پىت خۆش نىبە گوئىت لىي بىت، و خەسلەتتىكى
دىكەى ھەيە دەتوانى ئەو تۆمارەى نوئىو پىت خۆشە بۆت عەمبار بىرئىت تا كاتىكى دىكە گوئىيان
لى بىرئىت.

2- جىبەجىكردىنى ئاسان: دروستكردىنى تۆمارىكى دەنگى ياخود وئىنەى زۆر كەرەستەو سەختى ناوئى،
لەداھاتودا ئەوانەتان بۆ دەخەينەپوو كە بە چ كەرەستەو ئامرازىك دەتوانن كار لەسەر تۆمارىكى
دەنگى بەئاسانى بىكەن.

3- فرە بوارە: ئەو پرۆگرامانەى كە بەشىوہى بۆدكاست تۆماركراون لەھەموو بوارەكاندا نايەتە
ھەژماركردىن، ھەر لە زانستى سروشت، سىياسەت، ئابورى، دەروونناسى، تەكنۆلۇژيا، ھەوال، زمان،
مىوزىك، ئايىن، كات بەسەربردن، و ھەرچى بە خەيالت دىت، ھەر دەرگايەك بدۆزىتەوہ چەندان كەس
پىي ھەلدەستن، وا كراوہ كە ھەر كەسەو گوئى لەوہ دەگرئىت كە دەيەوئىت.

4- بەشدارىكردىكى ئاسان: زۆر بەئاسانى دەتوانى بەشدار بىت لەو كەنالە تۆماركراونە، تەنھا كلىك
لەسەر دوگمەى بەشدارىكردىن دەكەيت، و لەگەل بەرھەمھىنانى ھەر تۆمارىبەك راستەوخو دەگاتە
دەستت، ئەوہش بەو ئامرازە دەبىت كە پىي دەگوترىت كۆكەرەوہى بۆدكاست كە ھەلدەستىت بە
وەرگرئى تۆمارە دەنگى و بىنراوہكان و گوئىگرتن و بىننىيان لەھەر كاتىك تو ديارى دەكەيت.

5- ئاسان مامەلەى كردن: دەتوانى ئەو تۆمارە دەنگى و بىنراوانە ھەلبىرئىت لەسەر بەكارھىنەرى
(mp3 Player) ياخود لەسەر ھەر ئامىرىكى (ئى پاد)، يان ئامىرى كۆمپىوتەر، مۇبايلەكان و ...تد
ئامىرە ئەلىكترۆنىيەكان.

6- بەخۆرايىبە: زۆرەبەى ھەرە زۆرى بۆدكاستەكان خۆرايىن و دەتوانى بەئاسانى دەستت بىكەوئىت.

جۆرەكانى پۆدكاست

1- پۆدكاستى دەنگى Audio podcast:

ئەم جۆرە لە ھەموو جۆرەكانى دىكە بەربلاوترە، برىتئىيە لە فائىلى دەنگى و ئەمانە لەخو دەگرئىت:
(موزىك و رادىو و ھەوال)، بەلام زۆرجار بە شىوازى فائىلى mp3 دەبىت، چونكە ئەم جۆرە شىوازە
زىاتر لەگەل ئامرازەكانى كۆمپىوتەر و مۇبايلەكان دەگونجى، تايبەتمەندىي ئەم جۆرە لە رووى
دروستكردىنى و قەبارەى بچووكى فائىلەكانىيەتى كە ھەندىجار لە 10 مىگا بايت كەمترە، و سەبارەت
بە لايەنى نەرىنى ئەم جۆرە ئەوہىە كە ناوەرۆك و پەيامەكەى تەنھا لەچوارچىوہى دەنگدايە.

2- فىدئو Video podcast:

دسته‌واژه‌یه‌که بۆ گه‌یاندنی ناوه‌رۆکی قیدیوی له‌ریگای ئینتەرنیتەوه به‌کارده‌هینریت، هه‌روه‌ها ئه‌م زاراو‌یه بۆ جیاکردنه‌وه‌ی پۆدکاستی ده‌نگی و پۆدکاستی قیدیوی به‌کار دیت که پینی ده‌گوتریت (podcast video) به‌ (vodcast) یاخود (vidcast) ئه‌م جۆره پیویستی به‌ کاتی زیاتره له پلان و به‌ره‌مه‌هینانه‌وه، وه‌کو هه‌ر پرۆژه‌ی به‌ره‌مه‌هینانی قیدیوی، و قه‌باره‌ی فایل‌ه‌کانی ئه‌م جۆره‌یان گه‌وره‌تره که له‌ 100 میگا بایت زیاتره، بۆیه پیویستی به‌ ئینتەرنیتی خیرایه بۆ هه‌لگرتنی (تحمیل)، شیوازه‌کانی بریتین له جۆری m4v میان mp4.

3-ده‌نگ و وینه‌ی جیگیرکراو: Enhanced podcast

ئه‌م جۆره‌یان کۆکراوه‌یه له‌نیوان هه‌ر دوو جۆری ده‌نگ و وینه‌ی جیگیرکراو Audio and still images، به‌ هه‌مان شیوه‌ی سلایت‌ه‌کانی پاوه‌رپۆینت وایه، له‌م جۆره‌یان تاکه‌کان به‌ ئاره‌زووی خۆیان ده‌توانن ئه‌و چینه هه‌لبژیرن که ئاره‌زوویان لێیه‌تی و راسته‌وخۆ بچنه سه‌ر ئه‌و چینه، له‌ تابه‌تمه‌ندییه‌کانی ئه‌م جۆره ئه‌وه‌یه که ناوه‌رۆکه‌کی به‌ شیوه‌ی بینراو و بیستراو پیشکەش ده‌کات و به‌ هه‌مان قه‌باره‌ی پۆدکاستی ده‌نگی که زۆر بچووکت‌ره له پۆدکاستی قیدیوی.

4- وینه: Photos podcast

له‌ به‌ناوبانگترین پینگه که ئه‌م خزمه‌تگوزاریانه پیشکەش ده‌کات بریتین له پینگه‌ی Flickr و پینگه‌ی Photobucket.

قۆناغه‌کانی پۆدکاست:

1- درووستکردن; Create

درووستکردن یان به‌ره‌مه‌هینان ئه‌وه یانی قۆناغی تۆمارکردنی ده‌نگ یان پۆدکاسته‌که. میوان و پیشکەشکاره‌که گفتووگۆده‌که‌ن و ده‌نگی خۆیان تۆمارده‌که‌ن له‌و قۆناغه.

2- دابه‌شکردن; Distribute

دابه‌شکردن ئه‌وه کاتیک قۆناغی تۆمارکردن ته‌واوده‌بییت. ئه‌وا پنیویسته بلاوی بکه‌یه‌ته‌وه له‌و شوینانه‌ی پۆدکاستی لێ بلاوده‌کریت‌ه‌وه که چه‌ندین تۆری به‌ناوبانگ هه‌ن بۆ ئه‌و کاره له‌وانه گۆگل پۆدکاست، ئه‌پل پۆدکاست، زۆری دیکه‌ش هه‌ن.

3- به‌ده‌ست گه‌یشتن; Access

به‌ده‌ست گه‌یشتن، ئه‌وه‌یان بۆ گوینگره‌کانه که له‌ چ به‌رنامه‌یه‌ک ده‌توانن بگه‌ن به‌و پۆدکاسته و ئایا ده‌توانن داوئۆدی بکه‌ن. هه‌روه‌ها سه‌بسکرایبکردنی واته پارهدان ئه‌گه‌ر پۆدکاسته‌که به‌پاره‌بییت یانیش ئه‌و سه‌بسکرایبه وه‌ک لایک و فۆلۆ وایه که هه‌رکاتیک ئه‌لقه‌ی نویی پۆدکاست هات ئه‌وا

گوئگرهكان ئاگادار دهكاتوه كه ئەلقەى نوئ گەيشتووه. ئەم بەشى ئەكسىسە بۆ بيسه رانى پۆدكاسته كه يه.

جياوازي نيوان پۆدكاست و راديؤ

• پۆدكاست :

1. له سه ر توڤى ئينته رنيت وه كو فايلىكى دهنگى به لاوده كرېته وه كه بتوانرېت له سه رانسهرى جيهانى گوئبيستى بن.

• راديؤ:

1. له ريگه ي (ترادت)ى راديؤيى بۆ ناوچه يه كى جوگرافى دهستنيشانكراو په خش ده كرېت.

• پۆدكاست:

2. پرؤگرامى پۆدكاست گرنگى تايبته به چهند بابته تيك ده دات به ئامانجى گەيشتن به ئەو كۆمه لگه يه كى كه گرنگى به و بابته تانه ده دات. واته پۆدكاست ده توانيت خه لىكى زياتر له ده وروبهرى خۆى كۆبكاتوه، يان بۆى لاي خۆى رابكيشيت، له به ر تايبته تمه ندى و ده وله مه ندييه كه ي.

• راديؤ:

2. پرؤگرامى راديؤيى چهندين بابته وه كو (وه رزشى، سياسى...تاد) رومال ده كات بۆ ئەوه ي ژماريه كى زورى بيسه ران بده سته وه بينيت يان له خو بگرېت. له راديؤدا، ناوه رۆكى به رنامه كانى جياوازن كه ئاراسته ي جه ماوه ريكي به ر فراوان ده كات.

• پۆدكاست:

3-كاتىكى ديارىكراو نيه بۆ بيسه ران يا خود به كاربه ران، واته هه ر كاتىكى بيه ویت ده توانیت داوئلۆدى بكات و گوئى لى بگرېت.

• راديؤ:

3. به شيوه يه كى رۆژانه، زياتر له كاتى به يانيان، كاتژميره كانى ديارنين چونكه راديؤ هه يه به بيست چوار كاتژمير په خش ده كات. يا خود راديؤ په يوه سته به پلان و نه خشه دانانى تايبته ي رۆژانه ي خۆى كه دانراوه بۆ به رنامه كانى.

• پۆدكاست:

4-له پۆدكاستدا ده توانرېتن بزاني كى چهند كه س ئەو پۆدكاسته يان داوئلۆديان كردوه.

• راديؤ:

4-له راديؤدا ناتوانرېت ژماره ي به كاره يته ران يان بيسه رانى بزاني.

• پۆدكاست:

5- پۆدکاست تەمەنیکى دريژتريى هەيه، که به کاربەر دەتوانیت دواى چەند مانگ يان سال گوييستی ببيتەوه. واتە به کاربەهينيتەوه بۆ چەند جاريکی دیکه..

• رادیۆ:

5- کاتی به رنامه که په خشکرا، ناتوانى بۆى بگه رنيتەوه، چونکه به شيوه يه که راسته وخۆ به رنامه کان بلاوده کرينه وه.

ويکی wiki

پیناسەى ويکی

دەستەواژەيه که بۆ ئەم وييسايتەيه که ريگه دەدات به به کاربەرانى تاوه کو سەرجه م زانیارییه کانیا ن بلاو بکەنه وه، هەر چيیه ک تاييه ت به کۆمپانيا يان دامه زراوه يه که دياریکراو بيت، ههروه ها که سايه تي به ناوبانگيش به هه مان شيوه دەتوانن زانیاری که سى خۆيان تيدا بلاو بکەنه وه. يانیش دەتوانين بليين ئينسايلکۆپيديا يه که ئازادى سهرهيله که هه موو که سيک دەتوانيت دەسکاری ناوه روکی باهه ته کان تيايدا بکات.

ميژووی ويکی wiki

ويکی له ساڵى 15 ي يانيري 2001 له لايه ن جيمى ويلز Jimmy Wales و لارى سانجر Larry Sanger، ويلايه ته يه کگرتوو هکانى ئەمريکا دامه زراند. تاوه کو ئيستا زياتر له 295 زمانى زيندوى جيهانى زانیاری بلاو دهکاته وه، خۆى وشه ی ويکی په يفيکی هاوايه (زمانیکی تاييه تي جزيره ی هاوايه (hwa) له ئەمريکا به واتای(خيرا) ديت، ئەوه ی ليره دا مه به سته له گه يشتنه به زانیاریيه کانه به شيوه يه که خيرايه. هه وه ها وييسايتى ويکی جوړيکه له سيسته مى بريوه بردنى ناوه روک که به ساده ترين داتا بيسي نيو توړى ئينته رنيت دەناسريت.

دامه زراوه ی ويکيميديا (Wikimedia Foundation):

دامه زراوه ی ويکيميديا (Wikimedia Foundation): ويکيميديا دامه زراوه يه که خيړخوازی و قازانج نه ويسته. پرۆژه کانی ئەم دامه زراوه يه سه رهيلين و بریتين له ويکيپيديا، ويکيفه رههنگ، ويکيوته، ويکيپه رتووک، ويکيسه رچاوه، ويکيميديا کۆمنز، ويکيسه فه ر و ويکيدراوه و چه ندانى تريش، هاوکات پرۆژه کانی به زۆربه ی زمانه کانی جيهان له بهر ده ستدايه.

ئەم رېڭخراوه چەند پرۆژەيەكى ھەيە:

1- ويكپيديا Wikipedia

زانستنامەيەكى سەر تۆرى ئىنتەرنىتتە و بە شيوازى ئازاد بلاو دەبىتتەو. وتارەكان لە لايەن بەكارھىنەرانى خۆبەخشەو بەلاودەكرىنەو، ھەربۆيە ھەموو كەس لە سەر تۆرى جىھانى بۆى ھەيە دەستكارى بكات.

2- ويكى كتيب WikiBooks

پرۆژەيەكى دىكەى ويكىمىديا، كە تىيدا ئەو كتيبىانە تىدا كۆدەكرىنە كە مافى بلاوكرىنەو ھەيان ئازادە مافى لەبەرگرتنەو/كۆپى رايتيان نىيە، ھەروەھا رىگە بەبلاوكرىنەو ھى كتيبىش دەدات كە نووسەر بۆ ويكىبووكس بىنووسىت.

3- ويكى زانكو- Wikiversity

پرۆژەيەكى دىكەى ويكىمىديا، كە تىيدا فيركارى بلاودەكرىتتەو لەسەر گشت بواريك، كە چەند ئامرازىكى تىدايە جىاى دەكاتەو لە ويكىپىديا تاكوو بەكاربىت بۆ دروستكرىنى فيركارى لەلايەن مامۇستا و ھەروەھا ئاسان خويندەنەو لەلايەن ئەو كەسانەى كە دەيانەويت لەو بابەتە فيربىن و تىيگەن.

4- ميتا ويكى Wikimedia Meta-Wiki

ميتا ھىمايەتى بە كورتكراوى، ئەو پىگەيەكى ويكىيە بەكارديت بۆ گەنگەشەكرىنى ئەو پرسانەى كە كاريگەرى لەسەر پرۆژەكانى ويكى ميديا ھەيە. بەكارديت بۆ گفتوگوكرىن لەسەر چۆنيەتى بەرھەو پىشچوونى پرۆگرامى ميديا ويكى، لەگەل ئەو ھشدا پەيوەستە بە پرۆژەكانى ويكى ميديا ھە. واتە ميتا ويكى شوپىنكە بۆ گفتوگوكرىن لەسەر پرۆژەكانى ويكىميديا، باسكرىنى رىساكان، دروستكرىنى دىبەيت، باسكرىنى كىشەكانى ويكى، ھەروەھا ئەجامدانى ھەندىك پرۆسەى ھەلبىزاردن.

5- ويكى ھەوال- Wikinews

ئەمەش پرۆژەيەكى دىكەى ويكىمىديا، كە تايبەتە بەبلاوكرىنەو ھەوال. جگە لە ھەرگرتنى ھەوال و دارشتن لە ويىبسايتە جىھانىيەكانى دىكە ئەو رىگا بە بەكارھىنەرىش دەدات كە خۆى بىيتە پرۆژنامەنووس ھەوال و چاوپىكەوتتەكانى خۆى بلاوبكاتەو.

6- ويكيوتە Wikiquote :

ويكيوتە (Wikiquote): يەككە لە پرۆژە سەرکەوتتو ھەوانى رېڭخراوى ويكىميديا و بىرۆكەكەى لەلايەن دانىيل ئارستون سازكرا و لەلايەن بريون قايبەر جىبەجى كرا، مەبەست و ئامانجى ئەم پرۆژەيە ئەو ھەو بوو دروستكرىنى سەرچاويەك بۆ وتەى كەسانى بەناوبانگ و پەرتووك و پەندى

پیشینان ، لهسه رەتادا ئەم پرۆژە یە تەنیا بە زمانی ئینگلیزی بەر دەست بوو دوایی له تەمموزی ۲۰۰۴ هوه بەرە بەرە زمانی تر زۆر کران

گرنترین خەسلەتەکانی ویکی:

1- ئاسانی له دەستکاریکردنی ناوەرۆک: ویکی Wiki ئاسانکاری بۆ پرۆسە ی ئامادەکردنی ناوەرۆکەکان دەکات، هەر لاپەرە یە ک لینکی بۆ گۆرانی ناوەرۆکی تێدایە، ئەگەر کەس سیک یاخود بەکار بەر بیهوی گۆرانی لاپەرە یە ناوەرۆکی لاپەرە کە بکات، دەبێ کلیک لەسەر ئەو لینکە بکات، لهو کاتە هەندێ نمونە ی ئامادەکردنی ناوەرۆکی بۆ دەردەچیت، هەر کاتی له زیادکردن و راستکردن ناوەرۆکی لاپەرەکان تەواو بوو، دەبێ کلیک لەسەر هیمای ناردن بکات، ئەوجا لاپەرە کە بەو شیۆ یە دەردەکە ویت کە گۆرانکاری لەسەر کردووه.

2- ئاسانی فرمانەکانی ریکخستنی ناوەرۆک: بەکارهینانی فرمانەکانی ریکخستنی ناوەرۆک له Wiki ئاسان، بۆ یە پێویست بە فیروونی زمانی HTML ناکات بۆ بەشداریکردنی بەکارهینەر له زیادکردن و راستکردنە وە ی ناوەرۆکەکانی پێگەکانی Wiki. فرمانەکانی پێگە ی ویکی Wiki سادەن له گەل زۆر بە ی بەکارهینەرەکان دەگونجین، تەنانەت ئەوانەشی کەوا شارەزاییەکی ئەوتویان لەسەر کۆمپیوتەر و بەرەو پیشچوونی پێگەکان نییه.

3- هەلگرتنی میژووی تۆماری لاپەرەکان: پێگە ی Wiki میژووی تۆماری لاپەرەکان خەزن دەکات، بۆ یە ئەگەر کەس سیک هەلە یەکی کرد له ئامادەکردنی یەکی له لاپەرەکانی، ئەوا دەتوانی بە ئاسانی بگەریت وە بۆ لاپەرە کە ی پیشووتری کە خەزن کراوه. دەتوانی بەراورد بکریت له نیوان هەردوو لاپەرەدا تاوەکو جیاوازییەکان ببینیت، تەنانەت له هەلە یەکردنی مەترسیش، چونکە هەمیشە دەتوانی بگەریت وە بۆ لاپەرە ی پیشتووتر.

4- هاندانانی کاری هاوکاری: پێگە ی Wiki هەمیشە هانی ئەوه دەدات کە کاری کۆمەلای بکریت، بۆ یە زۆر بە ی پێگەکانی Wiki ریگە دەدات بە هەر سەردانیکەریک ئەگەر هەلەسی بە راستکردنە وە ی زیادکردنی هەر ناوەرۆکیک بە ی ئەوه ی پێویست بکات خوی تۆمار کردبێ له پێگە ی Wiki. پرۆسە ی دروستکردنی لینک له گەل لاپەرەکانی دیکە زۆر ئاسانە، چونکە Wiki خوی هەموو ناوەرۆکیکی وردو درشتی و داتاکانی پێگە ی هەلگرتووه، پرۆگرامی Wiki هەموو لاپەرە یە ک دەناسیت کە دروستکرا بێ و هەر وەها هەموو لینکیکی لاپەرە یە کیش، بۆ یە له Wiki دا گرنگی بە لاپەرەکان نادریت، ئەوه نا دەتوانی لاپەرە یەکی دیکە دروست بکەیت و پرۆگرامی Wiki خۆر سکانە هەلەستیت بە دروستکردنی لینک بۆ لاپەرەکانی دیکە ی.

5- ئاسانی دروستکردنی لاپەرە ی نوێ: زۆر بە ئاسانی دەتوانی لاپەرە یەکی نوێ له Wiki دروست بکریتن، پێگە ی Wiki وای بۆت فەراهم کردووه کە دەتوانی لینک بۆ لاپەرە یە ک کە نییه دا بنی،

ئەگەر كلیكت لەسەر ھەر یەكی لەو لینکانەش کرد، ئەوا نمونە یەكت بۆ دەردەكەوێت بۆ زیادکردنی ھەر ناوەرۆكێك، ئەگەر ھەر شتێك نووسی بۆ نمونە لەو لاپەرەییە، وەكو لاپەرەییەکی نوێ لەسەر پینگەكە دەردەچیت و ھەموو لینكەکانی دیکە چالاک دەکری بەو لینكە ی تازەییەکی تۆ خاوەنی.

6- ئاسانکاری لە پرۆسە ی ریکخستنی ناوەرۆكەکان: ئاسانکاری لە پرۆسە ی ریکخستنی ناوەرۆكەکان ھەیە، لەبەر ئەوە ی پینگەکانی Wiki وەكو بنکەییەکی داتای وردو پر لق و پۆپ کاردەكات، دەتوانی بەو شیوەییەکی تۆ دەتەوی ناوەرۆكەكەت ریکبخەیت، زۆریك لە پرۆگرامەکانی سەرپەرشتیکردنی ناوەرۆك، پیش ئەوە ی دەست بە نووسینی ھەر شتێك بکەیت، پرۆگرامەكە ناچارت دەكات بەھەندێ ریکخستنی دیاریکراو وە پەيوەست بیت، بەلام لە پینگە ی Wiki، دەتوانی خۆت ریکخستن بۆ ناوەرۆكەكەت بکەیت لەسەر شیوە ی بەشەکان، یاخود بەبێ بەشەکان، و سەردانیكەر دەتوانی برواتە سەر ھەر لینكێك لە پینگەكە كە لاپەرەکان بەیەكەو دەبەستیتەو، و دەتوانی ھەردوو شیواز كۆبکریتەو یاخود رینگەییەکی نوێ بدۆزیتەو بۆ ریکخستنی ناوەرۆكەکان.

كەموكورتییەکانی ویکی

یەكەم/ لەسەر بەکارھێنەرانی نوێ گران دەووستی لە چۆنیەتی دەستکاریکرنی بابەتەکان.

دووەم/ ھەر دەستکاری و ئالوگۆریك لە ویکی زۆر جار خالییە لەرووی زانستیەو.

سییەم/ لە رووی کوالیتیەو جیاوازییەکی زۆر لە نیوان بابەتەکانی ویکیدا دەبینریتن.

چوارەم/ بانگەشە پەنھانەکان دەکری زۆریکیان ھەلە، یان سەرلیشیوینەربن.

پینجەم/ زۆر جار بابەتەکان گشتگیر نین و ھەلەیان زۆرە.

شەشەم/ زۆرتەری ئەوانە ی دەستکاری ناوەرۆکی بابەتەکان دەکن لە گەنجان و پیاوان، لایەنگیریان

پیوہ دیارە.