



بەش: کوردی

کۆلیژ: پەروەردەیی بنەرەتی

زانکۆ: سه‌لامەددین / هه‌ولێر

بابەت : واتاسازی

ناوی مامۆستا: پ.ی.د. بدرخان سلیمان

سالی خویندن: 2023–2024

کۆرس: یەکەم

پەرتووكى كۆرس

Course Book

| | |
|--|--|
| ۱. ناوى كۆرس | كۆرسى سالانە وەرزى |
| ۲. ناوى مامۇستاي بەر پىرس | پ.ى.د بەدرخان سولەيمان عەلى |
| ۳. بەش / كۆلىژ | پەرورەدى بىنەرەتى / بەشى كوردى |
| ۴. پەيوەندى | ئىمىل: badrkhan.ali@su.edu.krd ژمارى تەلەفون (بە پەى ئارەزوو): |
| ۵. يەكەى خويندەن (بە سەعات) لە ھەفتە يەك | بۇ نەمۇنە تىۋرى: ۳ پىراكتىك: نىيە |
| ۶. ژمارى كار كەردن | ئامادە بوونى مامۇستاي وانەبىژ بۇ قوتايان لە ماوى ھەفتە يەكدا (۳) كاتژمىرە. ھەر ھەپتە لە ھەفتە يەكدا بەنزىكى (۱) كاتژمىر بۇ ۋا مەدانە ھەى پىرسىارى قوتايىيە كان و قسە كەردن لە سەر سەر چاوە و بابەتى تى پەيوەندىدار بە وانەكە ۋە تەرخان دەكرى، ئەم كات بەخشىنەش بە شىۋە يەكى دىارى نەكرا و نافەرمىيە. |
| ۷. كۆدى كۆرس | BEK401 |
| ۸. پىروفايەلى مامۇستا | پىروانامەى بە كالۋىرىۋس: زانكۆى سەلاھەددىن/ ھەولپىر، كۆلىژى ئاداب ، بەشى كوردى، ۱۹۹۷ پىروانامەى ماستەر: زانكۆى بەغدا، كۆلىژى پەرورەدى ئىبنولرۇش، بەشى كوردى، ۲۰۰۶ پىروانامەى دكتورا: زانكۆى سلىمانى، فاكەلتى زانستە مروفايەتتىيە كان، سكوئى زمان ، بەشى كوردى، ۲۰۱۵ سالى دامەززاندىن: ۱۹۹۷ خزمەت لە زانكۆ: لە ۲۰۰۷ ە ۋە تا ئىستا نانزاۋى زانستى: پىروفىسورى يارىدەدەر |
| ۹. وشە سەرەكىە كان | واتا، ناوان، پەيوەندى واتايى، جۆرەكانى واتا، سىنۆنىم، ھاپپۆنىم، ئەنتۆنىم، كىلگەى واتايى، گۆزانى واتا، نىشانەى واتايى ، واتاسازى رستە. |
| ۱۰. ناوەرۋكى گشتى كۆرس: | <ul style="list-style-type: none"> • گىرنگى خويندەن كۆرسەكە (بابەتەكە) • تىگەيشتنى چەمكى سەرەكى كۆرسەكە • بىنەما و بىررۇزى كۆرسەكە • زانىنى تەواو بە لايەنە گىرنگەكانى بابەتەكە • زانىن و تىگەيشتنى پىنوئىست بۇ داين كەردنى ھەلى كار |

گرینگی خویندنی ئەم کۆرسە ئەوەدا دەردەکەوێت،

ئەم بابەتە پێشتر لە قوناغەکانی خویندن لە بابەتی زمانیدا نەخوینراوە ، بۆیە بۆ یەکەم جار قوتابی بابەتێک وەرەگرتی کە پەيوەندی بە لایەنی واتایهوه هەیه و شارەزای ئەو بابەتە شاراوانە دەبێ کە پێشتر وەکو پرسیاریکی بێ وەلام مابۆوه، ئەبارە و اتای وشە و رسته و پەيوەندی واتای نیوان وشەکان و ئەو تەمومژیانە لە ناخوتن و وشە و رسته دا درکی پێ دەکردن بەلام وەلامیکی دروستی لانهبوو ئەم بابەتەدا سەرچەم ئەو لایەنانە بۆی روون دەبیتەوه.

۱۱. ئامانجەکانی کۆرس

پروگرامی وانە و اتاسازی بریتییە لە باسکردنی و اتا وەکو زانستیکی زمان کە بەشێکی گرنگی زمانناسیە و یەکیکە لە ئاستە سەرەکییەکانی زمان. ئامانج تیایدا شارەزابوونی (قوتابی/خویندکار) بەم بابەتە لە بەشی زمانی کوردیدا، کە پێویستە شارەزاییان هەبێ لەسەرچەم ئاستەکانی زمان. واتاسازی دانەیهکی گرنگی ئەو ئاستەیه، بۆیە پێویستە شارەزایی و زانیاری تەواویان لە واتا و چەمک و پێناسە و واتا و جۆرەکانی واتا و تەم و مژە و اتایهکان و پەيوەندی نیوان وشە و واتا، رسته و واتا، پەيوەندی نیوان فورم و واتا و لە هێمادا هەبێ، بۆ ئەوەی بتوانن جۆرەکانی وشە و رسته لە رووی هاوواتای و پەيوەندییە واتایهکان جیا بکەنەوه و زانیاری لەبارە و ئەم لایەنە پەیدا بکەن کە پێشتر وەریان نەگرتووه. بەتایبەتی کە لە کتیبە مەنەجییەکانی وانە و کوردی قوناغی پێشتری خویندنیان تارا دەیهک شارەزاییان لە رسته سازی و وشە سازی پەیدا کردووه، بەلام لە رووی واتا و شارەزاییان لە رسته و وشەدا نییه و پەيوەندی نیوان ریزمان و واتاسازیان لا روون نییه. لە رێگای ئەم وانە و پروگرامەکانی وانە کە لە پێشتر زانیارییەکانیان لەم بوارەدا پێ دەبیتەوه. ئەم بابەتە کاریگەری دەبێ لەسەر قوتابی/خویندکار لە رووی بەکارهێنانی زمان و واتای وشەکان و شارەزابوونی لە چەندین جۆری دانە فەرەهنگییەکان کە دەبیتە یارمەتیدەر بۆ پاراوکردنی ناخوتن و دەولەمەندبوونی فەرەهنگی واتای میتشکیان و چۆنیەتی بەکارهێنانی دانە فەرەهنگی و ئیدیۆم و دانە واتایهکانی زمان لە شوێنی خۆیدا، هەر وەها باشتر بەکارهێنانی کۆمەڵە وشە بەیه کە وەهاتووهکان و باش بەکارهێنانی بنەماکانی پیاوێ کردنی دیالۆگ، یارمەتیدەریش دەبێ بۆ دروست تینگە یشتن و خویندنهوهی دەق و دەقی نیو کتیبەکانی قوتابخانە.

۱۲. ئەرکەکانی قوتابی

پێویستە قوتابی لە چالاکی و بەشداری نیو پۆل لە تیکرای سالی خویندن، کە ئەمانە لەخۆ دەگرێت: (ئامادەبوون و پابەندبوون، سمیناری ماوه کورت سەبارەت بەچەمکیکی تاییەت لە نیو بەرنامە داواکراو ، خویندنهوهی پەرتووکی پەيوەست بەباتە کەو نمایشکردنی پوختەیهکی لە ماوه (۵) خولە کدا لە پۆل ، ئامادەیی بۆ تاقیکردنهوهی ماوه کورت و لەناکاو، بەشداری لە رافەیی بابەتە کە لە نیو پۆلدا)

۱۳. رێگای وانە ووتنەوه

ئەم وانە یەدا چەندین شیواز بەکار دەهێنری بۆ گە یشتن بە ئامانجەکان و گە یاندنی زانیارییەکان بۆ قوتابی/خویندکار وەکو رێگای ئامادە کاری، کە تیایدا بابەتەکان بە قوتاییان دەدرێ ئەگەر بەکارهێنانی چەند رێگایهکی دیکە وەکو رێگای گفتوگۆ و

پرسیار و ولام له پیناو دهنه مهنه کردنی بابه ته که و باشت گه یاندنی زانیارییه کان. به کارهیتانی هه ریه که له م شپوزانهش به پیتی سروشتی بابه تی وانه که و بوونی سه رچاوه و هۆکاری پیوستی له بهره دستدا بوو ده گۆری.

۱۴. سیسته می هه ئسه نگاندن

یه که م: له (%۴۰) ی نمره کان، تایبه ته به کۆشی سالانه ی قوتابی، که به م شپوهیه ی خواره وه دابهش ده بن:

۱. له %۱۵ تاقیکردنه وه ی یه که م
۲. له %۱۵ تاقیکردنه وه ی دووم
۳. له %۱۰ چالاکیی و به شداری نیو پۆل له تیکرای سالی خویندن، که ئه مانه له خۆده گریته: (ئاماده کردنی راپۆرت و پیشکه شکردنی له ناو پۆلادا، خویندنه وه ی په رتووی په یوه ست بابه ته که و نمایشکردنی پوخته یه کی له ماوه ی (۵) خوله کدا له پۆل، ئاماده یی بو تاقیکردنه وه ی ماوه کورت و له ناکاو، به شداری له راقه ی بابه ته که له نیو پۆلادا) دووم: له (%۶۰) ی نمره کان، تایبه ته به تاقیکردنه وه ی ناوه ندی کۆتایی سال، که کاتی دیاریکردن و ده ستپیکردنی له کاتی خوی دیاری ده گریته.

۱۵. دهنه نجامه کانی فیربوون

قوتابی به ریز.

وه گرتنی ئه م کۆرسه به ته واوی له لایه ن به ریزتانه وه، به و مه رجی ئاماده یی و پابه ندیی ته واوت هه بیته له گه ئیدا، هه روه ها به سه رجه وه به شداری تیدا بکه یته و به دوا داچووته هه بیته بو سه رچاوه کانی، ئه وا به دنیا ییه وه له چه ند لایه نیکه وه گه ش ده که یته، که بریتین له م لایه ن و بو ارانه ی ژیا نته:

یه که م: ئه م کۆرسه زانیاری و چه مک و زاواوه یه کی زۆرت پی ئاشنا ده کات سه باره ت به دروستی ئاخوتن و ئاگادار بوون له واتا جوړاوجۆره کانی وشه و رسته و به کارهیتانی له شوننی خۆیدا.

دووم: شاره زابوون له شپوزانه کانی ئاخوتن و به کارهیتانی ده روبه ری زمانی و نازمانی له ئاخوتندا که ده بیته هۆی ده و له مهنه ندبوونی فه ره نگی ئاخوتنی تاک و شاره زابوون له ئیدیوم و لادانه زمانیه کان که له ئاخوتنی روژانه دا زۆر دووباره ده بنه وه به مهش که سایه تیت له رووی زمانه وه ده و له مهنه ند ده بی و زالآ ده بی به سه ر گه رفته کانی ئاخوتن له رووی فه ره نگی و ریزکردنی رسته دا.

سپیه م: توانستیکی باشت پیده به خشی بو به شداریکردن له ئاخوتن و شاره زابوون له گه تگۆو هینانه وه ی نمونه و ئیدیوم له ئاخوتندا که ئاخوتنه که ت به هیژ ده کا و گه تگۆکانت رووتتر و پاراوتر ده کا.

۱۶. لیستی سه رچاوه

- ۱- هۆگر مه محمود فه ره ج، پراگماتیکی واتای نیشانه کان، نامه ی دکتۆرا.
- ۲- په روین عوسمان عه للاف، واتا وه رگیژان.
- ۳- عه بدوللا عه زیز محمه د، گۆپانی واتای وشه له زمانی کوردیدا، نامه ی ماسته ر.
- ۴- عه بدولواحید مشیر دزه یی، کاریگه ری ده روونی له بواری راگه یاندندا.
- ۵- واتاسازی، وه رگیژانی: د. یوسف شه ریف سه عید.
- ۶- ئارا علی ئه حمه د، واتایا شپوزای.

- ٧- د. عابدولواحيّد مشير دزهبي، واتاسازي.
- ٨- د. عابدولواحيّد مشير دزهبي، پراگماتيک.
- ٩- د. محمد معروف فتاح، زمانه واني.
- ١٠- د. محمّد مه معروف فتاح، ليککۆليني وه زمانه وانييه کان.
- ١١- هۆگر مه محمود فرهج، بواره واتاييه کان، نامه ي ماسته ر.
- ١٢- بيخال سه عيد، واتاسازي وشه، نامه ي ماسته ر.
- ١٣- سه باح ره شيد، هاوييژي و فره واتايي له گيره کدا، نامه ي ماسته ر.
- ١٤- تاليب حسين عه لي، هه ندئ لايه ن له په يوه ندي نيوان رسته و اتا له کورديدا، نامه ي دکتورا.
- ١٥- د. قهيس کاکل توفيق، په يوه ندييه کاني نيو دهق، نامه ي دکتورا.
- ١٦- ئافيسنا که مال مه محمود، پراگماتيکي رسته ي پرسيار و فره مان.
- ١٧- دارا حميد، په يوه ندييه واتاييه کان له زمانه ي کورديدا، نامه ي ماسته ر.
- ١٨- د. محمّد مه حوي، هيما و زانستي هيما.
- ١٩- د. عابدولواحيّد مشيره بي دزهبي، لاداني واتايي، مجله کليه اللغات، عدد ١٣/٢٠٠٧.
- ٢٠- د. محمد محمد يونس علي، مقدمه في علمي الدلاله والتخالف.
- ٢١- منذر العياشي، اللسانيات و الدلاله الكلمه،
- ٢٢- د. احمد مختار عمر، علم الدلاله.
- ٢٣- ف. بالمر، ت: مجيد عبدالحليم الماشگه، علم الدلاله.
- ٢٤- رولان بارت، ت: محمد البكري، مباديء في علم الادله.
- ٢٥- د. عزمي اسلام، مفهوم المعنى.
- ٢٦- د. بدرخان سليمان علي، ليکه وته ي ئاخاوته بي له رۆمانه ي کورديدا، نامه ي دکتورا.
- ٢٧- عداله خالب عبدالله، کرده ي ئاخاوته بي له په يوه ندييه کۆمه لايه تييه کاند، نامه ي ماسته ر.
- ٢٨- شيرزاد سه بري، اتا دناقبه را سيمانتيک و پراگماتيکدا.
- ٢٩- کۆرش سه فه وي، و: شيروان حسين، ناسيني واتاسازي.

١٧. بابته کان

حه فه ته ي يه که م: واتاسازي چييه، ميژووي سه ره ه ئداني واتاسازي

حه فه ته ي دووم: واتاو چه مكي واتا،

حه فه ته ي سييه م: - په يوه ندي واتاسازي به زاسته کاني ديکه وه.

حه فه ته ي چوارم: په يوه ندي واتاسازي به ئاسته کاني ديکه ي زمان

حه فه ته ي پينجه م: ئاسته کاني واتا، يه که کاني واتا

| | |
|--|---|
| | <p>حەفتەى شەشەم: بىنەماكانى واتا، رىگەزەكانى واتا</p> <p>حەفتەى حەفتەم: تىۋرەكانى لىكدانەوى واتا</p> <p>حەفتەى ھەشتەم: تىۋرەكانى لىكدانەوى واتا</p> <p>حەفتەى نۆبەم: جۆرەكانى واتا</p> <p>حەفتەى دەبەم: جۆرەكانى واتا</p> |
| | <p>۱۸. بابەتى پراكتىك (ئەگەر ھەيىت): نىبە</p> |
| | <p>۱۹. تاقىکردنەومەكان</p> <p>چەند نەمۇنەيەك لە پرسىيارەكان، كە شىۋەى دارشتن و ۋەلامى كورت و شىكردنەۋە و ھەئىزاردن و نووسىنى وتارى لەخۇ دەگرن:</p> <p>۱- كۆتى ھەئىزاردنى كردارى (گۆنگرتن) چىبەو چ جۆرە بىكەرو بەركارىك ھەئىدەبىزىرى؟</p> <p>۲- سىنۆنىم چىبە؟ جۆرەكانى چىن؟ ھەرىكەيان بەكورتى و بەنەمۇنەۋە روونىكەۋە</p> <p>۳- ئەو دانە زمانىانە چ جۆرە پەيۋەندىبەكىيان لە نىواندا ھەيە: (ئەمسال ئە پار گەرمتر نىبە)، (دەسك و دەرگاۋ ماڭ)، (ئاسمان X زەوى) (تارىك، رووناك)، (ترى- ھەنار) (گۆلىكى رەندە)، (مىندانەكە شىر دەخواتەۋە) (گە، گا، ستان، دان)، (ژنەينان، شووكردن).</p> <p>۴- چۆن دەتوانى واتادى تەۋاۋ و واتادى پىچەۋانە لىك جىا بىكەيەۋە، بەنەمۇنەۋە روونى بىكەرەۋە.</p> <p>۵- كىلگەى واتايى چىبە؟ تايبەتمەندىبەكانى كىلگە واتايىبەكان باس بىكە.</p> <p>۶- ئەم دانە زمانىانە، چ تەمومزىبەكىيان تىدايە؟ جۆرەكانىيان بنووسە: (ئاش، زمان، دوۋروو، ماۋە، مۆر، چوون، تان، شىن، بەردانەۋە،)</p> <p>۷- لەواتاي ھۆشەكىدا وشە خاۋەنى چەند سىمايەكى جىاكەرەۋەى بىنەرتىن، ئەو وشانەى خاۋەرەۋە خاۋەنى چ سىمايەكى جىاكەرەۋەن بىنانووسە؟ (ئافرەت، دار، گۆل، قوتابخانە)</p> <p>۸- بەكورتى بۆچوونى ئۆگدن و رىچاردز لەبارەى ناونان و پەيۋەندى نىوان ئامازە و ئامازەبۆكراۋ و بىرو سىگۆشەى واتايى روونىكەۋە.</p> |
| | <p>۲۰. تىبىنى تر: قوتابىيان دەتوانن نىك لە سەرچاۋە دىارىكراۋەكانى نىۋ ئەم كۆرس بووكە، ئەچۋارچىۋەى كۆرس بووكەكە دەرىچن و بەدواداچوونى زىاتر بىكەن بۆ بابەتەكە، ھەرۋەھا دەتوانن لەسەرچاۋەى ترەۋە باس لەو شتانه بىكەن كە من باسەم كىرەۋون..</p> |
| | <p>۲۱. پىداچوونەۋەى ھاۋەل: م. شوكر محمد صالح</p> |