

سەرۆكایه‌تی زانكۆی سه‌لاحه‌ددین / هه‌ولێر
كۆلیجی په‌روه‌رده‌ی بنه‌ره‌تی
به‌شی زمانی كوردی (به‌یانیان و ئیواران)
قۆناغی دووه‌م (١ ، ب)



رێپازە ئەده‌بییه‌كان

ئاماده‌کردنی
د. به‌كر شاکر کاروانی

١٤٤٣ هه‌جری

٢٧٢٣ کوردی

٢٠٢٢ زاینی

سینیم : ریئالیزم له ئهدهبی ئهروپیدا :

۱- چهک و مانای ریالیزم :

وشه ی ریالیزم به مانای واقعی بنهچه و پهسه ن دیت و اتا قوتابخانه ی واقعیینی ، له راستیدا وشه ی ریالیزم به دريژایی میژوو به مانای جیا جیا هاتووو و تنها هه رئه و مانایه نییه که واتای واقعیگه رایي دهگه بیئیت ؛ له فهلسه فهی ریئازدهکاندا وشه ی ریالیزم هه راو هوریا یه کی زوری دروو سترکرد ، له سه ر ئه وه ی که ده لیت : (ئایا جیهانی دهره وه خوی وه ک وجود هه یه یان بوونی تنها له ناو میثکی مرؤفدا هه یه) ، ئه و که سانه ی که بر وایان به جیهانیکی سه ربه خۆ هه بوو پییان دهوتن (ریالیسته کان) ، به لام ئه وانه ی وایانده زانی (ئه وه ی که هه یه) واته شته کان له نیو زیهن و میثکی مرؤفدا هه یه ، بویه پییان دهوتن (ئایدیالیسته کان) ، ئه م جیاوازیه ی نیوان ئه م دوو کومه له یه هه ر له ئه ده بدا نه بوو. به لکو له هونه ریشدا رهنگی دایه وه ، چونکه ریالیزم واته ریئازی گفتوگوو نووسین له باره ی واقعی کومه لایه تی ، به لام ریالیزمی ئایدیالیزم تنها بریتیه له خه یالی شاعیرانه له نووسین وگوتندا .

پیناسه ی ریالیزم له ئه ده بدا : به و واتایه دیت که هه موو بابه تیکی فیکری چاره سه ریکی بابه تیانه ی کیشه کانی ژیانی مرؤف بکات و ئه م چاره سه ریه وینه کیشیکی وردو قول و له باری وای تیابیت نووسه ر خوی له دهره وه ی بابه تدا بدوزیتته وه ، یان ئه و واقعیه ی وه ک راستیه ک له بوونی سروشت و مرؤفه وه سه رچاوه ی گرتبیت ؛ لیژده دا ده توانین بلین مانای ریالیزم وه ک له و نامه یه ی که (بیلینسکی) بو (گوگول) ی ناردووو و تییدا رینمایي ده کات و ماناکه ی پرونده کاته وه دهرده که ویت ، که تیایدا هاتووو ده لیت : (ژیان به و شیوه یه ی که له ده ور و به رته بینوینه و مه ی رازینه وه واته دووباره دروستی مه که ره وه ، ژیان له سه ر شیوه ی راسته قینه ی خوی نیشان به و له کلاورپوژنه ی چاوی خه لکه وه بر وانه ژیان ، نه ک له پشت چاویله کی ره ش و تاریکیه وه .

ریالیزم له هونه ردا : ئاوازیکه بو مرؤفایه تی ده گوتریت و هه ره میکه به ره و پییشه وه ی ده بات و ره نگدانه وه ی راستیه کانی ژیانی کومه لایه تی خه لکه ، هونه رمه ند تییدا ده ژیت

ب- زاراوه ی ریالیزم (Realisme) : به پیی قاموسی لاروسی فه ره نسی، ل (1186) له دوو وشه پیکهاتووو ریال (Real) + یزم (isme) ، که ده کاته (حاله تی بینینی واقع به و شیوه یه ی که هه یه) ، له بواری ره خنه سازیدا : واته ئه و قوتابخانه ئه ده بی و هونه ریه ی که سروشت و واقع وه ک خوی پیشکه ش ده کات بی ئه وه ی بیرازینیتته وه .

ریالیزم له پرووی شیوه وه : ریالیزم بایه خ به زمان و شیوه ی ئاخوتنی ئاسایی خه لک ده دات ، واته ره نگدانه وه ی شیوه کانی ئاخوتنی خه لک وه ک ئه وه ی که هه یه .

له پرووی زمانه وه : ده بی زمانه که ی دووربیت له وشه ی زه قی بریقه دارو شیوه ی به لاغی ، هه روه ها وردو پرمانا و گونجاو بیت وله گه ل بارودوخدا بگونجیت .

ج- جۆرهكانى رىياليزم : رىياليزم له وشهى (واقيع) هوه هاتوووه دوجۆره :

ا : راستهقىنه : به مانايهى كه بابتهكان وهكخوى لهبووندا هه ن و بهراستگوى و ئەمانهتهوه باس بكرين ، واتا وهسكردنى شته راستيهكان وهكخوى ، كه دانهيهكى ترى واقيع وهكو ويتهيهكى فۆتۆكۆپى بابته ته ئەسلييهكه بهرجهسته دهبيت .

ب : هونهرى : برىتييه له داهينانىكى بهرجهستهى بۆ رووداويكى راستهقىنه ، بهلام مهرج نيه دهقاودهق وهكخوى بيت ، ههرحهنده بابتهكهى لهواقيعهوه وهرگرتبى ، دهكرى رووداوهكه له چوارچيوهكهى خوى نه مينيتهوه بهوهى كه نووسهرى رىياليزم ههنديكجار له جۆرى رووداوهكه كه دهكاتوه يان زيادهى دهخاتهسه ، بهجۆريك لاسايى بابته ئەسلييهكه دهكاتوهو شيوازى گيرانهوهكهشى دهگۆرپت ، واته رىياليزم ويتهكيشانىكى داهينه رانهيهو بنه ماكانى واقيعى ژيانى مروّف له چوارچيوهيهكى ئەدهبیدا بهرجهسته دهكات ، نووسهرى رىياليزمى كهسيكى داهينه ره نهك ويتهكيش .

د- ميژووى سه ره لدانى رىياليزم :

وشهى رىياليزم وهك زاراهه بۆ يه كه مجار له سالى (1843) و له لايه ن رۆماننووسى فه ره نسى (شامپفلورى) به كارها ت ، ئەمه ش له به يان نامه يه كدا به ناو نيشانى مانيفىستى رىياليزم كه تيدا ده لىت : سيفه تى رىياليزم ده دريته پال من ، پاش ئەو رۆماننووسى فه ره نسى (دورانتى) وشهى رىياليزمى به كاره يناو، دواى ئەو يش نيگار كيش (گوستاف كوربى) له سالى (1855) له شيوه ي واقيعدا (realite N) ي به كاره يينا ، كه كردبوويه دروشمى سه ره درگاي پيشانگايه كى شيوه كارى خوى ، له سالى (1856) يش له لايه ن (دورانتى و هاوريكانى) گوڤاريك به ناوى رىياليزم ده ركراو تيايدا به توندى هيرشيان كرده سه ر په رناسيه يه كان و رۆمانسيه كان .

ه- قوناغه كانى رىياليزم له ئەوروپا :

له ئەوروپادا رىياليزم به سه ر سى قوناغ تپه رده بى : رىياليزمى سه ره ده مى رينيسانسى سه ده ي (15-16) ، رىياليزمى سه ره ده مى رۆشنگه رى سه ده ي (17-18) ، رىياليزمى ره خنه گرانه ي سه ده ي (19) ؛ به بۆچوونى ميژوونووسانى ئەدهب ميژوه كه ي بۆ سه ره ده مى رينيسانس ده گه رپته وه ، به لام رىياليزم وهك ريبازيك خوى له سالى (1843ز) بوو كه مانيفىستىكى بۆ راگه ييندراو بووبه ريبازيك بۆ ئەوه ي نووسه رو هونه رمه ندان له سه رى برۆن .

له چاره گى دووه مى سه ده ي نۆزده و له يه ك كاتدا رۆمانسيه ت دوو دوژمنى سه ره سه ختى بۆ په يدا بوو ئەوانيش (رىياليزم و په رناسيزم) بوون ، كه هه ردوو كيان له يه ك كاتدا پينان وابوو ده بى دارو په ردووى خه يالبا زى ساويلكانه ي رۆمانسيه ت له بن هه لته كيندرين ، ئەم دوو ريبازه خو شيان دژى يه كتريش بوون ، له دواى چه سپاندى رىياليزم له ئەوروپا قوناغه كانيش ئەمانه بوون :

1- ریالیزمی رهخنه‌گرانه : ئەم ریپازە واقعی ژیاڤی مروّف وکۆمه‌لگای به‌شیوه‌ی ره‌خنه‌گرانه ده‌خسته به‌رچاوو لایه‌نه خراپه‌کانی کۆمه‌ل و مروّفایه‌تی له چوارچۆیه‌یه‌کی ره‌خنه‌بیدا پێشان دهن ، به‌تایبه‌تی ره‌خنه‌گرتن له‌چینی ده‌سه‌لات دارو حکومه‌ت ، له ئاکامدا وای له‌خوینه‌ر ده‌کرد که بیره له‌دۆزینه‌وه‌ی چاره‌سه‌ریک بۆ گرفته‌کانی ناو به‌ره‌مه‌کان بکاته‌وه .

له‌رووسیا : گوگۆل و هه‌ندی له به‌ره‌مه‌کانی لیۆ تۆلستۆی و باسترناک و ئیلیا ئیهره‌نبیرگ سه‌ربه‌م ریپازە بوون ، ره‌خنه‌گرانی رووس پۆلیکی دیاریان له تیۆریزه‌کردنی بنه‌ماکانی ئەو ریچکه‌یه‌دا هه‌بوو ، **ئەدگارەکانی ئەم قۆناغەش ئەمانە بوون** :

1- گه‌رانه‌وه‌ بۆواقیعی سروشتی : واته ئاویته‌کردنی خواسته‌کانی مروّف و بنه‌ماکانی گوپان ، بۆیه (هینری دی بلزاک) له‌سه‌ر ناوی (کۆمیدیا‌ی یه‌زدانی)یه‌که‌ی دانتي کۆمه‌له‌ی سه‌د پۆمانه‌که‌ی خۆی به‌ ناوی (کۆمیدیا‌ی مروّفایه‌تی) ناوناوه .

2- بیلایه‌نی نووسەر : نووسه‌ری ریالیزم که‌سیکی گه‌واهیده‌ره له‌سه‌ر پووداوه‌کانی نیو کۆمه‌لگا ، به‌لام که‌سیکی بیلایه‌نه‌و چ ببینیت ئەوه ده‌گێریته‌وه .

3- شیکردنه‌وه‌ی دیارده‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان : مه‌به‌ست له‌ دۆزینه‌وه‌ی هۆکارو ئەنجامه‌کانی هه‌ر دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تییه‌ که‌ پۆژانه‌ روو دهن و تاکه‌کان کاری پێ ده‌که‌ن ، ریالیزمیه‌کان ئەو دیاردانه به‌بنه‌ماکانی : ئایینی و میژوویی و ئابووری و رامیاریه‌کانه‌وه گری دهن ، په‌نگه هه‌ندی‌کجار یاساکان به‌ پیچه‌وانه‌ی خواسته‌کانی کۆمه‌ل بن ، به‌لام نووسه‌ر ئەو یاسایانه له‌گه‌ل ئاواته‌کانی تاکه‌که‌سیدا ده‌گونجین ، ئەویش ره‌خساندن و واقیعه له‌گه‌ل مروّف

ب- ریالیزمی سۆشیالیزمی : به‌ (ریالیزمی نوێ)ش ناوده‌بریت ، ئەو قۆناغه به‌رپه‌رچ دانه‌ویه‌ک بوو دژی کلاسیزم و پۆمانسیزم ، سه‌ره‌له‌دان و سۆشیالیزم تیروانینیکی فه‌لسه‌فی بوو بۆ سه‌رجه‌م به‌شه مه‌عریفیه‌کان ، له‌و سه‌رده‌مه‌دا بایه‌خیکی زۆر به‌ ئەده‌بی ریالیزمی دهنرا و هه‌ول دهنرا کێشه‌کانی کۆمه‌ل و چینه‌کانی گه‌ل بخریته‌پوو ، چونکه قۆناغی یه‌کسان کردن و ده‌ربری خواسته‌کانی چینی کریکاران و جوتیاران بوو ،

ئەدگارەکانی ئەم قۆناغەش ئەمانە :

1- له‌واقیعیکی هه‌ستپێ کراوه‌وه بابه‌ته‌کانی ده‌خاته‌پوو ، ئەمه له‌ئەنجامی تیگه‌یشتنی بنیاتی کۆمه‌لگا و فاکته‌ری کاریگه‌ر له‌په‌وش و مملانی فیکیه‌وه سه‌ری هه‌لداوه .

2- ئەدیبی ریالیزم پێشه‌نگی کۆمه‌له ، به‌و پێیه‌ی که‌ وشیاریه‌کی ته‌واوی له‌ کێشه‌و گرفته کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیدا هه‌یه .

3- ریالیزمیه‌کان له‌ بۆچونیکي مارکسیه‌وه ده‌رواننه کێشه‌و خواسته‌کانی کۆمه‌ل و ده‌یانویت به‌ پوویه‌کی دادپه‌روه‌رانه چاره‌سه‌ری هه‌موو کێشه‌کان بکه‌ن .

4- ریالیزم ته‌نها کێشه‌کان ناخاته‌پوو ، به‌لکو پڕۆسه‌ی شیکارییان بۆ ده‌کات و هۆکاره کاریگه‌رییه‌کانیش ده‌ستنیشان ده‌کات .

پاش شۆرشى ئۆكتوبەرى سالى (1917)ى روسيا رپاليزمى سۆشيا ليزمى بە ھەموو ولاتانى ئەوروپادا بلاو بوۋە ، تا لەنيوۋە يەكەمى سەدەى بېستەمدا بەيەكجارى لە ئەدەبىياتى جىھاندا جىبى خۆى كردهوہ .

رۈبەرانى ئەو قۇناغەش ئەمانەن :

- (بېلېنسكى 1848م) دامەزىنەرى قوتابخانەى (زانستى ئىستاتىكاى رپاليزمى)بوو

- چىرنشفسكى (1889م) ، نامەيەكى بەناونىشانى (زانستى ئىستاتىكا) نووسىوہ .

ج- رپاليزمى شۆرشگىرانە :

خوازى نەتەوہكانى رۆژھەلاتى ئاسىاو ئەفەرىقا دژبە داگىرکہران وولاتە زلھىزەكان سەرى ھەلدا ، ژىرخانى ئابوورى وولاتە بندەستەكان بەجارىك دارووخا بوو ، دەسەلاتى مەرکہزى و چەوساندنەوہى گەلان گەيشتبووہ لوتكەو لەلايەن گەلانەوہ قبول نەدەكرا ، ھەرودھا سەرخانى كۆمەلگا ژىردەستەكانىش بەو رەوشە كارىگەر بوون ، بۆيە ئەدەبىش لەم لايەنەدا بىيەرى نەبوو ، چونكە شاعىران لە شىعەرەكانىندا كىشەو داخوازىەكانى نەتەوہكانىان دەخستە روو ، لەھەمانكاتدا شاعىران ببوون بە پىشپەرەوى گەلان و شىعەرەكانىان بەمەشخەلى رزگارىخوازىى ، بەوجۆرە ئەدەبىكى تر ھاتەكايەوہ كە پىي دەگوترا رپاليزمى شۆرشگىرانە .

و- ھۆكارەكانى سەرھەلدانى رپاليزم :

1- لەئەنجامى لاوازى رۆمانتىكىت ، ھەك بەرپەرچدانەوہو قولبوونەوہى رۆمان تىكىيەكان لە نىو خەيال و پىشتگوئىخستنى ھۆش وبىر ، رپاليزم سەرىھەلدا .

2- پىشكەوتنى زانست وداھىنانەكانى بوارى بايولۆژىاو سروسنتاسى و بۆماوہىي ھۆكارىكى ترى دەرکہوتنى ئەم رىيازە بوو .

3- كلاسيزم ورۆمانسيزم تارادەيەك كۆمەلانى خەلكيان پىشتگوئى خستبوو ، چونكە بابەتە كانىان بانگەشەبوو بۆ چىنى بۆرژواو ئەرستوكراتى ، بۆيە سەرھەلدانى رپاليزم وەلام دانەوہيەك بوو بۆ خواستەكانى جەماوہرو چىنى ژىر دەستەكان .

ى- تايپەتپىيەكانى رپاليزم :

1- مەوزوعىت و كۆمەلخوازى .

2- فەرمانرەوايەتى بىرو بىرى زانستى

3- رۆچوون بەناو دەرروندا .

4- فەرمانرەوايەتى رۆمان .

5- پەرەپىدانى بىرى ئازادى و تاكباوہرى لەپىناو كۆمەلدا .

6- ھاوچەرخايەتى .

ی-۱: خاسیه ته کانی ریپازی ریالیزم:

- 1 - به تیروانینیکی گشتی و هه مه لایه نی له ژیانی مروّف دهروانیت ، واتا ههردوو لایه نی خودی و بابته تی له بهرچاو دهگرت به چاک و خراپیه وه .
- 2- ریالیزم مروّف وهکو بوونه وهریکی خودی سهیر ناکات ، به لکو وهک بوونه وهریکی داگیرکه ره له ژیان و کومه ل سهیر دهکات .
- 3- ژینگه و بارودوخی کومه لایه تی ودهوروبه ره کارله دیارده کانی ژیانی رۆژانه ی که سهکان دهکات و جووری په یوه ندییه کانی له گه ل دهوروبه ره دیار دهکات .
- 4- ریالیزم پاله وان واده رده خات که له سه ره تادا ئاساییه و پاشان گهش دهکات و ده رده که ویت نهک وهک کلاسیزم و پۆمانسیزم که پاله وان ئاماده دهکات .
- 5- ئه و جیهانه ی ریالیزم باسیده کات بوونی بابته تی هه یه و له و بوونه ده کۆلیته وه و کاردانه وه ی به سه ره دهوروبه ردا ده رده خات نهک به شیوه ی خه یالی دوور له واقع .
- 6 - لای ئه دیبه کانی ریالیزمی ره خنه گرانه مه به ست له هونه ره و شته کان خو یان ده رباره ی خو یان ده دوین و ته نیا کاریکی هونه ری به جیدی لی و پاشان ئه و به ره مه خوی له خویدا له خزمه تی سیاسه ت و کومه لدا ده دۆزیته وه یان نا .
- 7- ره گه زی سه ره کی ئه ده ب لای ریالیزمییه کان په خشان بوو ، به تایبه تی هونه ری رۆمان ، شیعر ئه وه نده گرنگی پی نه ده درا به لکو زیاتر چیرۆک و شانۆگه ری بوو .
- 8- ئه گه رچی ریالیزمی ره خنه گرانه بابته کانی له ناخی ژیانی چینه کانی کومه له وه و ده رده گری ، به لام هاوکات بابته تی میتافیزیکی و میژوویشیان فه رامۆش نه کردبوو .
- 9- فره بابته تی لای ریالیزمییه کان له ئه نجامی ئه وه وه بوو ، که له هه موو چینه کانی کومه لدا شاره زا بن و بیانخه نه روو ، بۆیه پاله وان هه مه چه شنه بوون .
- 10- له روه ی روه خساره وه نوو سه رانی ریالیزم هه ولیانده دا به زمانیکی پارا و په وان گوزارشت له واقع بکه ن ، بۆ ئه مهش شیوازو دهسته واژه ی دوور له هه لچوونیان به کار ده هیتا .

ک- رابه رانی ریپازی ریالیزم:

له فه ره نسا: بۆ یه که مجار له سالی (۱۸۴۳) له لایه ن رۆماننوس (شامپفلوری) زاراوه ی ریالیزم به کارهات ، پاشان (مۆرگی و دۆرانتی) به نووسینه کانیان چه سپاندیان ، ئینجا (هینری دئ بیلزاک و هینری ستاندال و ئیمیل زۆلاو فلوپپرو ستیف مالارمی و ئوجین سوو جیدی مۆپاسان و ئه لیکسه نده ر دوماس) هاتن زیاتر په یره ویان له ناوه رپۆک و بنه ماکانی کردوو بلاویان کرده وه .

له ئینگلته را: (چارلز دیکنز و برۆنتی و تاگری) ،

له روه سیا: (گۆگول و لیوتۆلستوی و دیستۆفسکی و مه کسیم گۆرکی مایاکوفسکی).

له ئه لمانیا: (ئه لفرید مایسنه ر) رۆلی له بلاوکرده وه ی ئه م ریپازده دا هه بوو .

ریالیزم له ئهدهبی کوردیدا :

ا : چه مک و پیناسه ی ریالیزمی کوردی :

ریالیزم ئاوینه ی ژیا نه ، هر هونه رهنه ندیک یان نووسه ریک به چه شنیک ئه و ژیا نه پیشان ده دات ، به لام هونه رهنه ند یان نووسه ری راسته قینه ئه و که سه یه که هونه رو به ره مه که ی به خه لک ده به سستیته وه ، ئاوینه ی خه باتی دریزی خه لکه له پیناوی ئازادی و خوشی ژیا ندا دژی چه وساندنه وه به هر چه شنیک بیت ، ئه گه ر پیناسه یه ک بو ریالیزم بکه ین ده بی بلین :

ریالیزم : بریتیه له و هونه رو ئه ده به ی که ژیا ن و کۆمه ل به هه موو دیمه ن و واتای قول و به رینه وه به چاوی ئه م هونه رهنه نده یان نووسه رو شاعیره پیشان ده دات

ب : میژووی سه ره له دانی ریالیزم له ئه ده بی کوردیدا :

به بو چوونی ره خنه گران و میژوونووسانی ئه ده ب ، میژووی سه ره له دانی ریالیزم له ئه ده بی کوردیدا ، بو کۆتاییه کانی سالانی سییه کان ده گه ریته وه ، به لام پاش جهنگی دووه می جیهان وه ک قوتا بخانه یه کی سه ره به خو که شاده ماره کانی به ستر بوون به ژیا نی گه لی کوردو سامانی نه ته وه بی وره گزه ریالیستییه کانی وه به ته واوی جیگیربوو ، پاشان توانی پشت به ئه ده بیاتی نه ته وه کانی تریشه وه به سستی .

ج : هوکاره کانی سه ره له دانی :

بیگومان ده رکه وتن و سه رکه وتنی ریالیزم له دوا ی جهنگی دووه می جیهان شتیک نییه له خو یه وه هاتبیت و نه به سترابیت به باری کۆمه لایه تی و ئابووری و پامیاری کوردستان و ناوچه که وه ، به لکو باری ئه و سه رده مه ی جیهانیش کاریگه ری ته واوی کردبووه سه ر ئه و کیشه یه و ئه نجامه که ی ، هه لگیرسانی جهنگی دووه می جیهان وایکرد زۆربه ی رۆشنبران و خوینده واران و خه لکی ئاسایی زیاتر به ره و بیروباوه ری شیوعیه ت بچن ، که زۆر به خیرایی له عیراق و باشوری کوردستان بلاوبیته وه و بیته هوی پشتگیریکردن وهاندانی خه لکی هه ژارو که م ده رامه ت به تایبه تی له لایه ن ئه و که سانه ی نووسه رو رۆشه نیرو شیوعی بوون ، ناوه رۆکی به ره مه کانیان زیاتر له خزمه ت چینی کریکارو جوتیاراندا بوو .

هوکاره ده ره کییه کانی سه ره له دانی ئه م ریازه ش :

۱- سه رکه وتنی به ره ی سۆشیالیزم و دیموکراسی له جهنگی دووه می جیهان و بلاو بوونه وه ی بنه ماکانی یه کسانی و دادپه روهری به گشتی له جیهان و لای میلیه تانی رۆژ هه لاتی ناوه راست و ژیرده سته کان به تایبه تی زۆرتر ریالیزمیان چه سپاند .

۲- به ده سته یانی سه ره به خو یی له لایه ن چه ند و لاتیک ی وه ک : هیندستان و ئیندونیسیا .

۳- کشانه وه ی سوپای داگیرکه ری بیگانه (فه رهنسا) له سواریا و لوبنان .

۴- سه رکه وتنی چینی کریکار له رۆژه لاتی ئه وروپا و چیندا ، که بووه هوی پیکه یانی به ره یه کی مه زنی سۆشیالیزمی .

هۆکاره ناوهخۆبیهکانیش ئەمانه بوون :

- ۱- گەلی کورد له عێراق ، له ئەنجامی جموجۆلی سیاسییەوه چەند حیزب و بەرهیەک دروست بوون که ئامانجیان پزگارکردنی کوردستان بوو ، وهک : (کۆمەڵەی هیوا) له ساڵی (۱۹۴۲) ، بۆیه نووسهران و رۆشنبیرانی کورد ههولیانداوه له پێگه‌ی نووسینه‌کانیان ئەم باره سیاسیه‌ دهر بخهن .
 - ۲- هه‌لگیرساندنی شوێرشێ بارزان له ساڵی (۱۹۴۳-۱۹۴۵) به سه‌رکردایه‌تی (شیخ ئەحمەد) ، که له لایه‌ن حکومه‌تی ئەوکات دامرکێندرایه‌وه .
 - ۳- په‌یره‌وکردنی سیسته‌می دهره‌به‌گایه‌تی له لایه‌ن ئینگلیزه‌کان ، که بژێوی خه‌لک له وکاتدا زیاتر له سه‌ر کشتوکال بوو .
 - ۴- دروستبوونی کۆماری کوردستان له ساڵی (۱۹۴۵-۱۹۴۶) له شاری مه‌هاباد ، دوایی به‌پلان گێرانی روسیاو شای ئێران کۆماره‌که روخیندرا .
 - ۵- راپه‌رینی کریکارانی کۆمپانیای نه‌وتی باکوور له ناوچه‌ی گاوریباغی که‌رکوک له ساڵی (۱۹۴۶) به سه‌رکردایه‌تی کریکاره‌ شیوعیه‌کان .
 - ۶- راپه‌رینی (وه‌سبه‌ی) کانونی دووه‌می ساڵی (۱۹۴۸) له سه‌رتاسه‌ری عێراق ، له لایه‌ن قوتابییانی په‌یمانگا و کۆلیژه‌کانی شاری به‌غدا و شاره‌کانی تری عێراق، که زۆربه‌یان ئەندامانی حزبی شیوعی عێراقی بوون ، پاشان حزبه‌کانی تریش به‌شدارییان تێداکرد .
 - ۷- راپه‌رینی جوتیارانی ده‌شتی هه‌ولێر له دژی ئاغاکانی دزه‌یی له ساڵی (۱۹۵۳) به به‌شداری جوتیارانی زیاتر له (۱۲۹) گوند ، که زۆربه‌یان له سه‌ر بیروباوه‌ری شیوعی بوون .
 - ۸- به‌رپابوونی شوێرشێ ئه‌یلول و هه‌لگیرسانی شه‌ر دژی کورد له ساڵی (۱۹۶۱) و په‌یوه‌ندی کردنی زۆربه‌ی سه‌رکرده‌ شیوعیه‌کانی کورد به شوێرشه‌که .
- بۆیه ده‌توانین ب‌لێین ساڵی (۱۹۴۵-۱۹۷۰) به قوناغیکی سیاسی گه‌شی کوردستان داده‌نریت ، ئەمه‌ش له به‌ره‌مه‌ شیعریه‌کان و نووسراوه‌کاندا رهنگی داوه‌ته‌وه .

د : روخسارو ناوه‌رۆک و بنه‌ماکانی ریالیزمی کوردی :

روخساری ئەده‌بیاتی ئەم سه‌رده‌مه ره‌خنه‌گرتنه له دواکه‌وتوویی ژبانی گه‌لی کوردو پال به گه‌له‌وه ده‌نیت که دواکه‌وتوویه‌که‌ی چاره‌سه‌ر بکات .

وهک کامیرایه‌ک وینه‌ی ئەو باره‌ سیاسی و کاره‌ نابه‌جی و دوژمنکارانه‌ی پزیمی ئەوکاتیان ده‌خسته‌ روو ، له‌گه‌ڵ ده‌رخستنی جیاوازی چینه‌یه‌تی کۆمه‌لی کورده‌واری به‌تایبه‌تی له‌دوای شوێرشێ (14 ی ته‌مووزی 1958) ، که ببووه‌هۆی بلاوبوونه‌وه‌ی هه‌ژاری و دواکه‌وتوویی ، شاعیران و نووسه‌رانی کورد هه‌ولیانداوه بابه‌تی : (هه‌ژاری و برسییه‌تی و گرانی و دزی) بخه‌نه‌ روو ، هه‌روه‌ها بایه‌خیان به چه‌وساندنه‌وه‌ی ئافره‌ت داوه‌ وهک :

ا- دەستبردن بۆ نامووسی ئافرهتان و به زۆر به شوودانیان ومارهکردنی کچان له خۆیان و کورەکانیان به زۆر ،

ب- نیشانەکانی ئازایەتی ئافرهتانی کورد وەک شۆرشگێڕو خەباتکار لە پال پیاوان و بەشداری کردنیان لە دژایەتی داگیرکاری بیگانه ،

ج- نیشانەکانی جیاوازی چینیەتی نیوان جوتیارو دەرەبەگ و شیوەی زولم و زۆرداری و چهوساندنەوێ جوتیاران لە لایەن ئاگاکیان ، وەک دەستگرتن بە سەر زهوی و زارو مولک و مالیان

د- دەرخیستی مافی کریکاران وەک چینیکی مافخواری ناو کۆمەلگا و ژیانی کۆلەمەرگی ئەوان ،

ه- ویناکردنی خەباتی نەتەوێ کورد لە پیناو بە دیهینانی مافی نەتەوایەتی خۆی و ئەو گەل و میلیتە ژێردەستانی که هاو شیوەی ئەوان لە ناوچە کەداو لە جیهانیشتا که بە شیکن لە خەباتی رەوای ئادەمیزادی ئەو سەر دەمە بەرامبەر بە کۆنەپەرستی و سەرمایه داری ، ئەمەش خۆی لە ئازادی و سەر بەستی و سەر بە خۆیدا دەبینیتەوێ و لە لایەن شارەزایانەو بە شیعیری سیاسی ناو دەبریت .

ه : گرنگترین رابەرانی ریالیزم و بەرەمهکانیان :

لە بواری شیعریدا :

گۆران و بیگەس و ئەحمەد موختار بەگی جاف ، بەختیار زیوهر و موفتی پینجیوینی و شیخ سەلام و عبدالواحد نوری و محەمەد حوسین بەرزنجی و محەمەد سالح دیلان و کامەران موکری و حەسیب قەرەداخی و عەلی فەتاح دزەیی و ئەحمەد هەردی و مارف بەرزەنجی و رەئووف دلدارو ئەحمەد دلزارو کەریم شارەزاو قەدری جان و جگەر خوین و قانع و هیمن موکریانی و هەژار موکریانی و حەقیقی و خالەمین و سەید کاملی ئیمامی و زۆرانی تر .

لە بواری چیرۆکدا :

(جەمیل صائب- لەخەوما) ، (ئەحمەد موختار جاف - مەسەلە و یژدان - یان چۆن بووم بەخانەدان) ، (شاگر فەتاح - بووک و خەسوو ، مدیر بەگ ، دەستپاکی ، سەرکی هەیه و هەزارسەودا) ، (حەسەن قزلچی - پیکەنینی گەدا) ، (پیرەمێرد- دوانزە سواری مەریوان) ، (علاءالدین سجاجادی - هەمیشە بەهار) ، (ئیبیراهیم ئەحمەد (بله) ، کویرەوهری ، ژانی گەل ، درک و گۆل) .

شیعیری کوردی لە قۆناغی (۱۹۴۵-۱۹۷۰) دا :

شیعیری نوێی کوردی ئەم قۆناغە بە ریالیزمیش ناو دەبریت ، یاخود شیعیری بەرگری ، بە شیوەیهکی گشتی کۆمەلک پووداو هەبوون وایانکرد که کاریگەرییان لە سەر گۆرینی

ناوه‌ڕۆکی شیعری کوردی له رۆمانسیزمه‌وه بۆ ریاالیزم هه‌بیت ، ئه‌مانه‌ش کارێکی وا ئاسان نه‌بوو له‌م سه‌رده‌مه‌دا ، به‌تایبه‌تی جیهان به‌سه‌ر دوو به‌ره‌ی جیاوازو دژ به‌یه‌ک دابه‌ش ب‌بوون : به‌ره‌ی رۆژه‌لات (سۆشالیست/ شیوعییه‌ت) و به‌ره‌ی رۆژئاوا (سه‌رمایه‌داری) که کوردستانی باشووریش له‌م مملانییه‌ بیه‌ش نه‌بوو ، له‌م ماوه‌یه‌دا شیعری نوێ و په‌خشانی هونه‌ری له‌سه‌رپێ وه‌ستان و بوون به‌نه‌ریت ، شیعره‌ کلاسیکیه‌که‌ش هه‌ندیک جار وه‌کخۆی مابوه‌وه‌و هه‌ندیکجار تیکه‌ل به‌(شیعری نوێ) ب‌بوو، ئه‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی شاعیران قالیی کۆنیان بۆ مه‌به‌ستی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی به‌کارده‌هینا ، ئه‌م دیارده‌یه‌ له‌ ئه‌ده‌بی کوردیدا : شیعری نوێ و په‌خشانی هونه‌ری و تیکه‌لکردنی کۆن و نوێ بوونه‌ته‌ هۆی ئه‌وه‌ی که ئه‌ده‌بی کوردی هه‌نگاوی زیاتر به‌ره‌و پێشه‌وه‌ بنیت ، ئه‌و شاعیرانه‌ی که به‌ره‌مه‌کانیان له‌ رۆمانسیزمه‌وه بۆ ریاالیزم گواستوته‌وه ئه‌مانه‌ن :

۱- گۆران ، ۲- پیره‌مێرد ، ۳- عبدالرحمن به‌گی بابان ، ۴- شیخ نوری شیخ صالح ، ۵- ره‌شید نه‌جیب ، ۶- به‌ختیار زیوه‌ر ، ۷- ئه‌حمده‌ردی ، ۸- کاکه‌ی فه‌للح ، ۹- ع . ع . شه‌ونم ، ۱۰- محمد علی مه‌ده‌هۆش ، ۱۱- محمد صالح دیلان ، ۱۲-حه‌سیب قه‌ره‌داغی ، ۱۳- کامه‌ران موکری ، ۱۴- نوری وه‌جدی ، ۱۵- صالح هه‌ژار ، ۱۶- ئه‌بوه‌کر هه‌وری و زۆری تر . له‌ هه‌ولێریش : علی فه‌تاح دزه‌یی ، شیخ نوری شیخ جه‌لال ، مه‌لامه‌سه‌ود بیه‌ش ، پیربال مه‌حمود ، مه‌دحه‌ت بیخه‌و . له‌ کۆیه‌ش : زه‌کی ئه‌حمده‌ه‌ناری ، که‌ریم شاره‌زا ، ئه‌حمده‌ دلزار ، سامی عه‌ولاو هی تر بوون .

شاعیرانی ئه‌م قۆناغه‌ ده‌کرین به‌ دووبه‌شه‌وه : ۱- په‌یره‌وانی شیعری کلاسیکی کۆن .

۲- په‌یره‌وانی شیعری نوێ و نوێخوازی له‌ ئه‌ده‌بی کوردیدا .

یه‌که‌میان : زۆرت‌ر بایه‌خیان به‌ نوێکردنه‌وه‌ ده‌دا له‌چوارچێوه‌ی شیعری عه‌رووزی و ئه‌ده‌بی ئیسلامی ، دووه‌میش : به‌گشتی بایه‌خیان پێده‌دری چونکه‌ شتی تازه‌و له‌مه‌وپێش نه‌بوو، له‌ ڕووی ڕوخسارو ناوه‌ڕۆکه‌وه‌ش شتیان هیناوه‌ته‌ ناو ئه‌ده‌بی کوردیه‌وه .

چاره‌م : ریبازی په‌رناسیزم له ئه‌ده‌بی ئه‌وروپیدا :

ا : چه‌مکی په‌رناسیزم :

له ئه‌فسانه‌ی یونانیدا ناوی کیویکه کچی زیوس خودای جوانی بووه ، له‌گه‌ل براکانی (ئه‌پۆلۆ) گوايه له‌ویدا ژیاون ، شاعیرانی ئه‌م قوتابخانه‌یه زیاتر بایه‌خیان به‌ناخی شیعیر داوه .

ب : میژووی سه‌ره‌له‌دانی په‌رناسیزم :

ریبازی په‌رناسیزم له‌گه‌ل ریالیزم له‌یه‌ککاتدا سه‌ریان هه‌لدا ، ئه‌ویش له کۆتاییه‌کانی نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی نۆزده بوو ، هه‌روه‌ها په‌رناس وریالیزم هه‌ردووکیان دژی رۆمانسییه‌ت بوون ، هه‌ر خۆشیان دژی یه‌کتربوون ؛ په‌رناس مانای : (هونه‌ر بۆ هونه‌ر یان له پیناوه‌ی هونه‌ر) ده‌دا ، به‌لام ریالیزم به‌مانای : (ئه‌ده‌ب بۆ گشت ، یان ئه‌ده‌ب له پیناوه‌ی کۆمه‌ل و مرو‌ف) دا بوو ، له‌هه‌مانکاتدا ریبازی سیمبۆلیزم سه‌ره‌له‌داو زۆرانبازی له‌گه‌ل هه‌ردوو ریبازه‌که‌ی پیشووتردا ده‌کرد ، ئه‌گه‌رچی دوا‌ی ئه‌وان به‌چه‌ند سالیکی که‌م په‌یدا ببوو ، واته له‌سه‌ره‌تاکانی نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی نۆزده‌و به‌تایبه‌تی له‌سالانی (1860) به‌دواوه‌ سه‌ری هه‌لدا ، بۆنموونه له‌سالی (1866) کۆمه‌له‌ شیعیریکی له‌پاریس به‌ناوی (پارناسی هاوچه‌رخ) له چاپدرا ، که بریتی بوو له هه‌لبژارده یه‌ک له شیعیره‌کانی (ستیقان مالارمی) و (لوکۆنت دولیل) و (سولی پرۆدۆم) و (هیریدا) و (فرانسوا کۆپیی) و (فیرلین) ، کۆبوونه‌وه‌ی ئه‌م شاعیرانه کاتیکی بوو که به‌سه‌ره‌تای سه‌ره‌له‌دانی ئه‌م ریبازه ده‌زانرا ، به‌لام پاش ماوه‌یه‌ک (مالارمی) و (فیرلین) لییان جیا‌بوونه‌وه‌و بوون به‌ر‌ابه‌رانی سیمبۆلیزم .

ج- پیناسه‌ی په‌رناسیزم :

ریبازیکی شیعیرییه پاش لاوازبوونی رۆمانسیزم وه‌ک به‌رپه‌رچدانه‌وه‌یه‌ک به‌رامبه‌ر به زیده‌پۆیی شاعیره رۆمانسییه‌کان له به‌رجه‌سته کردنی هه‌ستوسۆزو ده‌رخستنی خودی تاکه که‌سی سه‌ره‌له‌دا ، چونکه گه‌یشتبوه راده‌یه‌ک که شاعیره رۆمانسییه‌کان هه‌موو شتیکیان له‌ده‌ره‌وه‌ی خودی خۆیان و سۆزی که‌سایه‌تی ره‌تده‌کرده‌وه ، هه‌ربۆیه له‌رووی روخساره‌وه : ئه‌وه‌نده گوییان به‌ته‌کنیکی شیعیر نه‌ده‌دا ، به‌لکو توانا کانیاان له‌پیناوه‌ به‌رجه‌سته‌کردن و وپوژاندنی رۆح و عاتیفه‌دا خستبووه گه‌ر .

د- زاراوه‌ی په‌رناسیزم :

وشه‌ی په‌رناس وشه‌یه‌که بۆ چیا‌یه‌ک ده‌گه‌رپه‌ته‌وه که ده‌که‌ویته شاری ئه‌تینای یونانی کۆن ، ئه‌وکاته‌ی که شاعیرانی کۆن له‌سه‌ده‌ی (6 و 7) ی پیشزاین له ئه‌شکه‌وتیکی ناو ئه‌و چیا‌یه‌دا کۆده‌بوونه‌وه‌و باسی سروشت و جوانی وه‌ستوسۆزو خۆشه‌ویستیان بۆ یه‌کتر ده‌کردو گفتوگۆو به‌دواداچوونیان له‌باره‌یه‌وه ده‌کرد ، پاشان به‌و شاعیرانه گوتراوه شاعیرانی چیا‌ی

پەرناسى ، ئىتر لەسەدەى نۆزدەدا جارىكى تر ئەم دياردەيه لەفەرەنسا دووبارە بويەو ،
واتە رىبازى پەرناسىزم لە فەرەنسا سەرى ھەلدايەو .

ه - كرونولوژىي پەرناسىزم و رابەرانى : (1860-1880)

1- لەسالى (1829)- (فيكتور ھۆگۆ) پيش ئەوھى ئەركى رۆمانسىيانە بگريته بەر بنچينه
سەرەتايەکانى (ھونەر بۆھونەر)ى پەرناسى دارشت ، وەك لە كتيبي (رۆژ ھەلاتيەکان -
1829) دا دەرەدەكە ویت .

2- لەسالى (1832و1834) شاعیری ئەلمانى (تيوفيل گوتى) دوو كتيبي شيعرى بلاو كردهو
بە ناوى : (ئەلبيرتوس) و (مەدمۆزىل دوى مۆپان) كە زەمىنەيان بۆ سەرھەل دانى رىبازى
پەرناسى (ھونەر بۆ ھونەر) خوشکرد .

3- بۆچوونە ئىستاتىكەكانى (شارل بۆدليز) كە لە سالى (1868) بلاوبۆتەو دژى
رۆمانسىيەكانە ، ئەمانەش بوونەتە ھاندەرىك وپرەنسىپىك بۆ پەيدا بوونى پەرناسىزم و
پاشان چەسپاندنى سىمبۆليزم ، وەك : لە (گولەكانى خراپە 1857) و (پەخشانە شيعرەكان
1861-1866) دا بەرچاودەكە ویت .

4- شاعیری پەرناسى (لۆكۆنت دوى لیل) لەسالى (1852- چەند شيعرىكى كۆن)و لە سالى
(1862 شيعرە كئويەكان / شيعرە درندەكان)ى بلاوكردهو كە يارمەتيدەرى چەسپاندنى
پەرناسى بوو .

6- لەسالى (1866) يەكەم كتيبي ھاوبەش لەلایەن كۆمەلەيك لە نووسەرە پەرناسەكان
بلاوكرایەو ، كە تىيدا مانيفىست وپوونكارىيان لەگەل بوو : تىايدا قوتابخانەى پەرناسيان
وەك رىبازىكى نوى راگەياند .

و - ئەدگارەكانى پەرناسىزم :

- 1- بايەخدان بە فۆرمى ئىستاتىكى دەقى شيعرى و پشتگوئى خستنى ناوەرۆك .
- 2- گرنگى دان بە رىتم و مۆزىكى شيعرى .
- 3- رەنگدانەوھى زاتىتەى شاعىرو زىدەرۆيى لە سۆزو عاتيفەى تاكەكەسى .