

زانكۆي سەلاھەدەين / كۆلىنژى ئاداب

قۇناغى چوارەم / بەيانىيان

بەشى راگەياندىن

راگەياندىن نىودەوئەتى

International Media

مامۇستاي بابەت

د. باران محمد

سالى خويندىن / كۆرسى يەكەم

(2025 - 2024)

پیناسه‌ی راگه‌یاندنی نیوده‌وله‌تی:

بریتیه له ته‌واوی ئه‌و چالاکیه په‌یوه‌ندیکردنانه‌ی ئامانجی ده‌وله‌مه‌ندکردنی جه‌ماوه‌ری نیوده‌وله‌تییه، به‌راستی و هه‌واله‌ دروسته‌کان به‌پرس و بابته‌ نیوده‌وله‌تییه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی بابته‌یانه. ده‌بیته‌ هۆکاری دروستکردنی زانین و زانیاری لای جه‌ماوه‌ر.

میدیای نیوده‌وله‌تی ئه‌و میدیاییه‌ سروشتیکی نیوده‌وله‌تی هه‌یه و ناوه‌پۆک و په‌خشه‌که‌ی به‌رهبه‌ست و سنوری ولاتان ده‌بریت، میدیای نیوده‌وله‌تی خاوه‌ن هیز و کاریگه‌رییه‌کی زۆره له‌سه‌ر هه‌ردوو ئاستی لۆکالی و نیوده‌وله‌تی، ئه‌و هیز و کاریگه‌رییه‌شی له‌قولی و تیروته‌سه‌لی و هه‌مه‌چه‌شنی ناوه‌پۆکه‌که‌ی سه‌رچاوه‌ ده‌گریت، هه‌روه‌ها بلا‌بوونه‌وه‌ی به‌زمان یاخود چه‌ند زمانیک که‌ ریگه‌ی پیده‌دات له‌سه‌ر ئاستی جیهانیدا بلا‌بویته‌وه‌ و کاریگه‌ری بنوینیت.

(ماکفیل_Mcphai) وا پیناسه‌ی میدیای نیوده‌وله‌تی ده‌کات بریتیه له‌ "ئالوگۆرکردنی که‌لتوور، سیاسه‌ت، ئابووری، کۆمه‌لایه‌تی، هونه‌ر، له‌ ریگه‌ی راگه‌یاندن و په‌یوه‌ندیکردنه‌وه، کاریگه‌رییه‌کانی له‌ نیوان ولاتان یاخود له‌ ریگه‌ی برینی سنووری نیوان ولاتان" ده‌رده‌که‌ویت.

هه‌روه‌ها دکتۆر (محمد نصر مه‌نا) راگه‌یاندنی نیوده‌وله‌تی به‌مشیوه‌یه ده‌بینیت: (بریتیه له‌و میدیاییه‌ی سنور تیده‌په‌رینیت، به‌مه‌به‌ستی دۆزینه‌وه‌ی بارودۆخیکی له‌بار له‌لایه‌ن رای گشتی جیهانی پالپشت به‌و ولاته‌ی خاوه‌نی میدیا نیوده‌وله‌تییه‌که‌یه له‌ بارودۆخه‌ دبلۆماسییه‌کان و سیاسه‌تی ده‌ره‌کی و هاوپه‌یمانی و لیکتیگه‌یشتنه‌کانی).

بۆیه ده‌کریت بلین میدیای نیوده‌وله‌تی: ئه‌و میدیا ئاراسته‌کراوه‌یه که‌ سنوری ولات تیده‌په‌رینیت بۆ گه‌یشتن به‌ جه‌ماوه‌ری ده‌ره‌کی له‌ ناوچه‌ی جوگرافی به‌ئامانجگیرا، بۆ به‌ده‌سته‌ینانی دوو ئامانج:

یه‌که‌م/ ناساندنی گه‌لانیت به‌راستی دۆخی پۆشنیبری و فیکری و شارستانییه‌تی ئه‌و ولاته، شیکردنه‌وه‌ی دیدگا و روانگه‌ی سیاسی سه‌باره‌ت به‌ کیشه‌ نیوده‌وله‌تی و هه‌ریمایه‌تی و نیوه‌خۆیییه‌کان، هه‌روه‌ها پالپشتیکار بۆ سیاسه‌تی ده‌ره‌کی.

دووه‌م/ پیشکه‌شکردنی خزمه‌تگوزاری هه‌والی و پۆشنیبری بۆ ده‌وله‌مه‌ندکردنی رای گشتی نیوده‌وله‌تی یاخود هه‌ریمایه‌تی، به‌ زانیاری دروست و په‌یوه‌ست به‌و پرسانه‌ی جیگای بایه‌خن.

شىكردنه وهيك بۇ پىناسه كانى راگه ياندنى نىوده ولته تى:

1. كاريگه رى راگه ياندن وهك شىوه يهك له شىوه كانى په يوه نديكردن، تهنه له چوارچيويه سنورى نيشتيمانى نامىنئته وه به لكو سنور ده بريئت.
2. پىناسه كانى راگه ياندنى نىوده ولته تى تهنه له گواستنه وهى هه وال كورت نابيئته وه به لكو زانياريش ده گريئته وه وهك ئهركي ك له ئهركه كانى راگه ياندنى نىوده ولته تى.
3. دروستكردى كاريگه رى، په يامه كه سياسى بيت يان كومه لايه تى، ئابوورى، كاتبه سه برىدن مه به ستيه تى ئاراسته ي بيروبوچوون بگورئت.

له ئىستادا تيكه لى و به يه كه وه به ستنىكى توكمه هه يه له نيوان ئامرازه جه ماوه ريبه كانى راگه ياندنى وهك ته له فزيون و ئىنته رنيت و سوشىال ميديا، ئه م تيكه ل بوونه واىكردوه ئاسان نه بيت جياوازي بكرىت له نيوان راگه ياندنى نيشتيمانى و نيوه خوئى، هه روه ها هه ريمى و نىوده ولته تى. هه ريه كي ك له م ميديا يانه له توانايان هه يه سنورى سياسى ئه و ولته به زينن.

خاسيه ت و تايبه تمه نديبه كانى راگه ياندنى نىوده ولته تى:

1. ميدياى نىوده ولته تى نوينه رايه تى جوړي ك له به يه كه وه به ستنى نيوان كولتور ره كان و شارستانى به جياوازه كان دهكات، ئه ميش هوكاره بۇ به ره وپيشبردنى گه لان له گشت بواره كاندا.
2. راگه ياندنى نىوده ولته تى ئامرازيكى گرنگه له ئامرازه كانى سياسه تى دهره كى، له گه ل ئامرازه كانى تر كاردهكات بۇ به جيئهنانى ئامانجه كانى سياسه ت.
3. ناسراوه به برينى سنورى نيوان ولاتان و گه لان، به تايبه ت به هوئى پيشكه وتنه كانى ته كنه لوژيا.
4. له زورباردا راگه ياندنى نىوده ولته تى گرنگى ده دات به كومه لانى كاريگه ر له سيسته مى سياسى، وهك: كه سانى نيو حيزبه سياسيه كان و ئه ندامانى په رله مان، چالاكوانان له بوارى مافه كانى مروف هه روه ها دامه زراوه كاريگه ره كان له بوارى دارشتنى برياي سياسى.
5. راگه ياندنى نىوده ولته تى ناسراوه به ئامانجدارى، جه ماوه ر به شىوه يه كى ري كخراو و به ئامانج هه لده بژيرئت.

6. گرنگی و بایه‌خی میدیایی نیوده‌وله‌تی له کاتی قه‌یران و شه‌ردا زیاتر دهرده‌که‌وئیت، هه‌وله‌ده‌دات بۆ دروستکردنی هه‌ستی دژ به‌رامبه‌ر به‌ دوژمن هه‌روه‌ها شکاندنی رۆحی مه‌عنه‌وی دوژمن.
7. له‌هه‌ندی‌که‌باردا میدیایی نیوده‌وله‌تی ده‌ناسریت به‌ تیکه‌له‌یه‌ک له‌ پروپاگه‌نده و ریکلام، بۆیه‌ ده‌کریت ناوی لئیمریت (میدیایی پروپاگه‌نده‌یی نیوده‌وله‌تی).
8. میدیایی نیوده‌وله‌تی له‌ میثکی شاره‌زایان و خه‌لکی گشتیدا، په‌یوه‌سته به‌ په‌خشی ده‌نگی یان قیدیویی، زیاتر له‌وه‌ی په‌یوه‌ندی به‌ رۆژنامه‌گه‌رییه‌وه هه‌بیته، ئەو بلاوکراوه‌یه‌ی که‌ ره‌نگه‌ ده‌ستی به‌سه‌ردا بگیریته و رپگری لئیکریت و سانسۆر بکریت، بۆیه‌ رادیۆ و ته‌له‌فزیۆن و ئینته‌رنیت له‌ گرنگترین ئامرازه‌کانی میدیایی نیوده‌وله‌تین.
9. میدیایی نیوده‌وله‌تی له‌ هه‌ندی‌که‌کاتدا، ئەرکیکی نوینه‌رایه‌تی ئەنجام ده‌دات، ئەمیش به‌ نوینه‌رایه‌تیکردنی ئەو ولاته‌ یان رپیکراوه‌ی که‌ سه‌ر به‌و ولاته‌ن، ئەم ئەرکه‌ له‌لایه‌ن راپوێژکاران و هاوپیچه‌کانی میدیا له‌ بالیۆزخانه‌کانی ئەو ولاته‌ و نووسینگه‌کانی ر‌اگه‌یاندن له‌ ئەستوی ده‌گیریته.

خه‌سه‌له‌ته‌کانی ئەو میدیایانه‌ی که‌ نیوده‌وله‌تی نین ، ئەمانه‌ن:

1. داننه‌نان به‌ پئویستی جیاکاری نیوان ئەرکه‌کانی میدیایی نیوده‌وله‌تی و پئویستییه‌کانی، هه‌روه‌ها له‌ نیوان میدیاییه‌کی نیوه‌خویی و پئداویستییه‌کانی.
2. داننه‌نان به‌ په‌یوه‌ندی نیوان پلاندانانی سیاسی و پلاندانانی پروپاگه‌نده‌یی له‌سه‌ر ئاستی نیوده‌وله‌تی.
3. که‌می کارمه‌ندی میدیایی پیشه‌یی بۆ کارکردن له‌سه‌ر ئاستی نیوده‌وله‌تی.
4. که‌می باکگراوه‌ندی ئەکادیمی ئەو که‌سانه‌ی له‌ میدیایی نیوده‌وله‌تی کارده‌که‌ن.
5. به‌رده‌ستنه‌بوونی توانای ماددی پئویست، یاخود به‌هه‌له‌ به‌کاره‌یتانی.
6. نه‌بوونی هه‌ماهه‌نگی ته‌واو له‌نیوان دامه‌زراوه‌ زانستییه‌کانی ر‌اگه‌یاندن و ده‌زگا میدیاییه‌کان.

ھۆکارەکانى سەرکەوتتى مېدىيى ئىۋودەۋلەتتى:

1. پېۋىستى بوونى پلانېكى زانستى و پېكخراو بۇ راگەياندەنە ئىۋودەۋلەتتېيەكە.
2. پېۋىستى بوونى ھەماھەنگى لەنىۋان راگەياندىنى ئىۋودەۋلەتتى و كارى دېلۇماسى.
3. پېۋىستى بەكارھېتائى زمانى بەرژەۋەندى و ھەۋلەدان بۇ ئازادبوون لە بەكارھېتائى زمانىكى پېر ھەست و سۆز و ھەلەشە، بەۋ پېيەى مېدىيى ئىۋودەۋلەتتى مېدىيىيەكى بەرژەۋەندىخۋازە.

چۆنەتتى كارکردنى سېستەمى مېدىيى جېھانى:

(فارس ئاشتى) لە كىتتېكەيدا بەناۋى (الاعلام العالمى) باس لە چۆنەتتى كارکردنى ئەم مەنزومە مېدىيىيە جېھانىيە دەكات و بۇ ئەم بەشانە دابەشيان دەكات:

يەكەم: تەكنەلۇژىيى مېدىيى جېھانى:

أ. سېستەمى مانگى دەستکرد

ب. تۇرى ئىنتەرنېت

دوۋەم: دەزگا مېدىيىيە جېھانىيەكان

أ. ئازانسە ھەۋالېيە جېھانىيەكان

ب. كەنالە تەلەفزیۋىيە جېھانىيەكان

ت. گۇفار و پۇژنامە جېھانىيەكان

ث. خانەى چاپ و بلاۋکردنەۋە

ج. كۇمپانىياكانى كاتبەسەربردن: ۋەك گروپى لودېرۇك، ۋالت دىزنى، تايم ۋانەر،

كۇلۇمبىا پىرۇدكاستىنگ CBC, NBC, CNN, ABC, نىوزكۇرپەرەيشن،

بىرتلسمان...

سېئەم: دەزگا رېكلامىيە جېھانىيەكان:

ھەندىك گروپە رېكلامى لەسەر ئاستى جېھانى ھەن ۋەك: گروپى ساتشى و ساتشى،

گروپى ئەمىنكۇم، گروپى ئىنتەرپەبلىك...

چارەم: دەزگا پيشەسازييه جيهانيهكان

پينجەم: ئەو دەزگايانەى كارى ميديايى ريكدەخەن

ميدياي جيهانى بەشيوازي جوړاوچور كاردهكات و هاوشان لهگەل گەشهكردنى ئامرازهكانى پهيوهنديکردن له جيهاندا گەشەى کردووه، بەشيويهكى گشتى ميدياي جيهانى بهم ريگايانه كاردهكات:

يهكەم: هەلقوليني ئازادانهى زانيارى: ئەويش بهدوو شيوازي:

أ. هەلقوليني ئازاد بو ئەوانهى كه سهپرهرشتى ئامرازه ميدياييهكان دهكەن،

پيكدن له پياوانى كار و كومپانيا ئابورى و پيشهسازييه فره رهگهزهكان.

ب. هەلقوليني ئازادانه لهو ولاتانهى ئەم دەزگايانەى لهخوگرتوه.

دووهم: پهخشى خيرا و بهردهوامى پهيامه ميدياييهكان.

سپينههم: سهرتاپاگيرى و جوړاوچورى پهيام.

كيشه و ئاريشهكانى پهيوهنديکردنى نيودهولهتى:

هاوشان لهگەل گەشهسەندنى خيراى ئامرازهكانى پهيوهنديکردن و ميديايى نيودهولهتى، چەندىن كيشه و ئاريشهى جوړاوچور هەن، شارەزايان و پسپورانى بوارى ميديا ئاماژەى پيدەكەن، ئەوانيش:

1. جياوازي له دستخستنى تهكنهلوژيائى پهيوهنديکردن:

جوړى كيشهكانى پهيوهست به پهيوهنديکردن لهنيوان ولاتاندا جياوازي ههيه، له كومهلگايهك بو يهكيكى ديكه دهگورپيت. ئەگەر كومهلگه پيشهكهوتوهكان كيشهى زورى سهكويى ميديايى و خيراى له پهخشى ميديايى و پيرانهگهيشتنيان ههبيت، ئەوا ههنديك له كومهلگهى ديكه نهبوونى ئامرازهكانى پهيوهنديکردن ياخود بهدەست كهمى و بى كووليتيهوه دهنالين.

جگه له و په یوه نډیبه بهیزه ی له نیوان سیاسه تی نیوده وله تی و رای گشتی نیشتمانی و جیهانیدا هیه، چوڼ هر یه که یان کاریگه ره له سه ر نه وه ی تریان، نه وه هیز و پیگه ی ولاتیش کاریگه ره له سه ر میدیا واته نه گه ر ولاتیک پیگه ی له مملانی نیوده وله تیه کاندایا نه واه رهنگانده ی ده بیته له سه ر په یامه میدیاییه کانی.

2. جیاوازی له تیروانین و فلسه فه ی پرؤسه ی په یوه نډیکردن:

جیاوازی نیوان ولاتان له تیروانین و فلسه فه یان بو پرؤسه ی په یوه نډیکردن و مافی میدیا و نازادی راده برین له سه ر ناستی نیوده وله تی، کیشه دروستده کات و کاریگه ری له سه ر پرؤسه ی په یوه نډیکردن هیه به شیوه یه کی راسته وخو وهک: (کیشه ی جیاوازی تیگه یشتن له نازادی و پراکتیزه کردنی له واقیعدا). له لایه کی دیکه وه نه گه ر نامراه میدیاییه نویه کان توانیبتیان جیهان بکه ن به شاشه یهک، نه واه هندی کجار خودی نه م نامرازانه په رته وازه یی خیزانی و نه خو شی دهرونی و تیکدانی شیرازه کومه لگه ی لی که وتوته وه.

3. زالبوونی میدیا و سرپینه وه ی کلتوری:

نه وانیش له م خالانه کورته ده که یینه وه:

أ. هه ژموونی لایه نیک له بواری په یوه نډیکردندا: هه ولی نامراه کانی په یوه نډیکردن له ولاتانی روژناوا بو سه پاندنی ده سه لات و ته رزی بیرکردنه وه یان به سه ر ولاته دواکه وتوه کاندایا، نه و ولاتانه ی به ده ست که می هوشیاری، ته کنه لوژیای میدیاییه، هه روه ها قهیرانی نابوو ریبه وه ده نالینن.

ب. داگیرکردنی نه لیکترونی: نه ویش چهند لایه نیک ده گریته وه، کتیب و مانگی ده ستکرد، بهرنامه نه لیکترونیبه کان، فیلم و دراماکان، نامیره ته کنه لوژیبه کان...

هتد..

ت. سه پاندنی کلتوری

ث. به کارهینان له چوارچیوهی مملانیدا: بهو پییهی میدیا ئامرازیکه له ئامرازهکانی پاراستنی سیاست و ئایدیا، میدیایی نیودهوله تیش رای گشتی جیهانی ئاماده دهکات بۆ گرتنه بهری ههلوئستی دیاریکراو بهو شیوازهی که خوی دهیه ویت.

4. بلاوکردنه وهی رق و کینه و دهمارگیری:

هه ندیککات ئامرازهکانی میدیا به کاردههینرین بۆ هاندان و بلاوکردنه وهی دهمارگیری و رق و شهر و ئاژاوه له نیوان پرسه نه ته وهی و ئاینیهکاندا و بلاوکردنه وهی درۆ و به کارهینانی بۆ توندوتیژی، ههروهها هه ندیکجار بیرکردنه وهی مرؤف قورخدهکات له یهک جۆر بیرکردنه وهی نامؤدا.

جیهانگیری و راگه یاندنی نیودهوله تی:

پروسهی جیهانگیری کارکردنه بۆ کاریگهری دانان له سهه کۆمه لگا کانیتر بۆ ئه وهی بیته ژیر رکیفی جیهانگیریتیه وه که له لایه ن ولاتیکی دهسه لاتداراوه ئاراسته دهگریت، له وه وه سه رهچاوه دهگریت که ولاتی دهسه لاتدار له و بر وایه دایه نمونهی سیاسی و کۆمه لایه تیه که ی راست و دروسته، بۆیه دهیه ویت بیکاته به هایه کی جیهانگیر.

له سهه ئاستی دهره وه دهوله ت که وتۆته بهر زهبری به جیهانیکردن، پروسه یه که سهروه ری کلاسیکی دهوله تی لاواز کردوه. له رووی سیاسییه وه دهوله تان که زۆر به یان دیموکراسین، پووبه رووی ئاریشه دهوله تبه ره کان بونه ته وه وهک: تیکچوونی ژینگه، نه خووشی، تاوان و ته کنه لوژیای خو سه پینه کان. ریکاره هه ره وه زییه کان بۆ چاره سه رکردنی ئه م کیشانه تادیت زیاتر له دهوله تان دهخوازن سازش له سهه سهروه رییان بکه ن. له بواری ئابووریدا بازاره داراییهکانی دهوله تان به شیوه یه کی پیکه وه به ستر او جیا بوونه وه یان نییه. کۆمپانیا فره نه ته وه کان و به نیوده وله تیکردنی

بەرھەمھېنان و بەكاربردن واىكردوھ لەھەر كاتىك زياتر زەحمەت بىت بۇ دەولەتان
ملكەچى ھىزە نىودەولەتییەكان بن.

لەرپووى كلتورىيەوھ بەجیھانىكردن پەرەى ھەم بە چۆنیەككردن و ھەم جیاوازیكردن
داوھ، لەلایەكە خەلك لەسەرتاسەرى جیھاندا كلتورىكى ھاوبەشیان ھەیە لەرپىگای
تەماشاكردنى ھەمان سینەما گوڭگرتن لەھەمان میوزىكەوھ، لەلایەكیتەرەوھ خەلكى
بەپەرۆشن بۇ ئەوھى لەناو ئەو ھىزە چۆنیەككارە كلتورىيەدا خویان جیاواز بكەن بە
پاراستنى زمانە خۆمالییهكەیان، یان بە فشار دروستكردن بۇ سەربەخویى لوكالى
سیاسى و ئابووریان، زیادبوونى بەجیھانىبوون ھەم دیموكراتیزەكردن و ھەم ھىزى
سەرھەلدرای بزوتنەوھ دەولەتبرەكانى زیادكردوھ.

نەرکەكانى جیھانگیرى:

1. كۆنترۆلكردنى ئەندىشەى كۆمەل، میدیا و تەلەفزیون كاریگەرییەكى زوریان
لەسەر مندال و ھەرزەكاران ھەیە، لە ئەنجامدا دەبیته ھۆى گۆرانى شیوھى
رەفتاریان سەرپەرای ئەوھى لە ھەموو چینىك زياتر شارستانیەتەكانى دیکە
کاریان تیدەكات. ھەرزەكار و لاوان كە جیھانگیرەتى میدیا زياتر لە ھەولى
كۆنترۆلكردنیانە ناتوانن خۆراگر بن.
2. دارشتنى ژيانى پۆژانە بە شیوھىەك كە روو لە گۆران نەبیت، ئەویش بە
بەتالكردى میشىكى خەلك، ئەم جوړە دارشتنە ئالۆزى و مەترسى خوى ھەیە،
چونكە لە بەتالكردى شیوھى بىركردنەوھى كەلتورى میللەتانە لەرینگى
جەختكردنەوھ لەسەر شتى بى بایەخ.
3. دارشتنى ھەستى مروفايەتى و كۆنترۆلكردنى بەو شیوھىەى كە دەیەوئیت،
كۆنترۆلكردنى ئەندىشەى كۆمەل لە ئەنجامى كۆنترۆلكردنى كەلتورى میللەتان.

4. پشتگوئخستن و بئ بها دانانی سەرچاوهی رۆشنییری و داهینراوه مروّقایه تییهکان که داهاتیکی ماددی زۆریان له دواوه نییه، بهگویرهی ئەم بۆچونه هه موو داهینانیک که به شیوهیهکی کهم یان زۆر په یوهندی به بازاره وه نه بیت ئەوا بییهها و بیسود له قهلهم دهرییت.

جیهانگیری ههولی گۆرینی بهها و دابونه ریت و کهلتورهکانی کومه لگا دهدات، سینهما و تهله فزیۆن و یاریگاکانی تۆپی، بهره بهره خه ریکی گۆرانی بیروبوچون و بهها و ئەو دابونه ریتانهن که کومه لگا له سهری دهروات.

ئامرازهکانی راگه یاندنی نیوده وه له تی:

رۆژنامه:

تهکنه لوژیا یارمه تیدهر بوو بۆ گواستنه وهی رۆژنامه له جۆری نیوه خۆیی و ناوچهیی تهسک بۆ رۆژنامه وانی نیوده وه له تی خاوهن چاپی فراوان و کاریگه ری گه وره ئەویش دوا به دوا ی ئەو پیشکه وتنه ی له بواری رۆژنامه گه ری ئەلیکترونی ده بینریت. بۆیه له ئیستادا پیناسه ی رۆژنامه وانی نیوده وه له تی بریتییه له (هه ر جۆریک له بلاوکراوه که به شیوهیهکی خولی ریک دهر ده چیت له ولاتیکی، دابه شده کریت به سه ر ولاتانی تر).

رۆژنامه نیوده وه له تییهکان پیویسته سن ره گه زی سه ره کیان هه بیت، ئەوانیش:

1. بلاوکردنه وهی چاپی رۆژنامه که له دهره وهی سنووری ئەو ولاته ی که خاوه نیه تی.

2. به هیزی کاریگه ری له ناوه وهی ولات و دهره وهیدا، ئەم به هیزییه په یوهسته به ناوه رۆکی بابه ته کانی.

3. بلاوکردنه وهی بهو زمانه ی که ریکا بدات بگات به سنووریک جیهانی یاخود بلاوکردنه وهی به چه ندین زمانی جیهانی.

ده کریت دوو شیواز له رۆژنامه ی نیوده وه له تی جیا بکه ینه وه، ئەوانیش ئەو رۆژنامه نه ی که چاپی له ولاتانی تر بلاوده بنه وه به هه مان زمانی دهرچوونی پینان ده وتریت

(پۆژنامەى چاپى نۆدەولەتى) لە ديارترين ئەم جۆره پۆژنامانه (فاينيشنال تايمزى) بەريتانيه پۆژنامەيهكى پۆژانەى جەماوەرى ئابوريه، بەزمانى ئينگليزى چاپى دەگاتە 19%ى ولاتانى جيهان.

جۆرى دووهمى پۆژنامە ئەوانەن كە جگە لە زمانى رەسمى پۆژنامەكە لە ناوچەكانى تر بە زمانى ئەو ناوچانە چاپى ھەيه لە ديارترينيان گۆقارى (Play Boy) ھ جگە لە چاپى فەرمى ويلايەتە يەگرتوھەكانى ئەمريكا، چاپى بيانى ھەيه بۆ ھەريەكەيك لە فەرەنسا، ئەلمانيا، ئيتاليا، يابان، مەكسيك ھەروەھا بەرازيل. بەلام لە پووى ناوھروك جياوازى ھەيه لە بابەتەكان چونكە ھەندىك ناوچە سانسۆر دەخەنە سەر بەشيك لە بابەتەكان.

نمونەى پۆژنامە نۆدەولەتییەكان:

- Washington Post، نيويۆرك تايمز، ۆول ستريت جۆرنال، تايم، نيوزويك، زە ريدەر دايجيىست / ئەمريكا.
- Daily courant, Times, Guardian, The Sun، فاينيشنال، لوبزرفر، گۆقارى ئيكونۆمىست / بەريتانى.
- لۆمۆند، فيگارۆ، لوكسبريس، لوبوان، لۆكارانا نشنیه / فەرەنسى.
- Bild / ئەلمانى.
- Yomiuri, Asami / يابانى.
- Middle East / پۆژھەلاتى ناوھراست.

رادىۆى نۆدەولەتى:

ديارترين پيناسە بۆ رادىۆ نۆدەولەتییەكان بریتىيە لە (ئەو رادىۆيانەن كە بەرنامەكانىن پەخش دەكریت لە ولاتيكەو ھ بۆ يەككى تر يان لە ناوچەيەكەو ھ بۆ ناوچەيەكى تر، بە گشت زمانەكانى ئەو ولاتانەى ئەم رادىۆيانە مەبەستيانە). رادىۆكان پەخشان بەشيۆەيەكى بەمەبەست و ئامانجارانە دەگەيەنن بە ولات و ناوچەيەكى تر بۆ دروستكردى كارىگەرى بۆ پاى گشتى ئەو ناوچەيە.

دوای پیشکەوتنەکانی تەکنەلۆژیا ژمارەى رادیۆکان زیادیان کردووە لە ناودارترین رادیۆ نیۆدەولەتییهکان:

- دەستەى رادیۆى بەریتانی BBC.
- رادیۆى دەستەى نەتەوە یەکگرتووەکان UN Radio
- رادیۆى دەنگى ئەلمانیا DW
- رادیۆى دەنگى روسیا Voice of Russia.
- رادیۆى دەنگى ئەمریکا بە ئینگلیزی Voice of America
- رادیۆى کەنەدای نیۆدەولەتى Canada international Radio
- رادیۆى فەرەنسای نیۆدەولەتى Radio France international
- رادیۆى مۆنتى کارلۆى نیۆدەولەتى (فەرەنسى بە زمانى عەرەبى).
- رادیۆى ھۆلەندای جیھانى (ئەمستردام).
- رادیۆى ئیتالی جیھانى.
- رادیۆى سینی جیھانى.
- رادیۆى سەوا (ئەمریکی بە زمانى عەرەبى بۆ گەنجانى عەرەبى لە رۆژھەلاتى ناوہراست).

تەلەفزیۆن:

بریتییە لە جۆریک لە جۆرەکانى پەخشى تەلەفزیۆنى ھەلەستتیت بە گواستتەوہى وینەى گۆمەلگایەک بۆ کۆمەلگایەکی تر لەگەل گواستتەوہى لایەنە کۆمەلایەتى و پۆشنبیری و ئابووری و سیاسییەکانى ئەو لایەنە.

کەنالە تەلەفزیۆنییە نیۆدەولەتییهکان بریتیین لە :

1. کەنالە تەلەفزیۆنییە نیۆدەولەتییهکانى ئەمریکی:

• سى ئىن ئىن CNN

• ئەى بى سى ABC

• ئىن بى سى NBC

• سى بى ئىس CBS

2. کەنالە نیۆدەولەتییه فەرەنسیەکان:

• France24

• BFM TV له سالی 2004 هوه دامه زراوه په خشی له پاریسه بو گشت ولاتانی جیهان.

3. که ناله ته له فزیونییه عه ره بییه نیوده وه له تییه کان:

- ئه لجه زیره Aljazeera International News Live
- که نالی عه ره بییه ی راسته وخو AL Arabia live TV
- ته له فزیونی روژ هه لاتی ناوه راست MBC
- رادیو و ته له فزیونی عه ره ب ART

ئاژانسه کانی دهنگوباس:

ئاژانسه سه ره کییه کانی هه وال یه کینکن له بنه ماکانی سیستمی میدیایی نیوده وه له تی ویرای رولی ئه م ئاژانسانه له چالاکییه کانی میدیایی سنوور بردا ئه وان توانیویانه چه ندین جور سه رمایه دار و خاوه ن پشک بو نیو میدیایی نیوده وه له تی په لکیش بکن، له سه رده می جهنگی دووه می جیهانییه وه ئاژانسه کانی هه وال بابه تی سه ره کی گفتوگوی میدیاییه نیوده وه له تی بوون.

ئاژانسه گه وره و سه ره کییه کانی جیهان (رویته رز/Reuters، ئاسوشیتد پریس/Associated Press (AP)، ئاژانسی یونایتد پریس/ United Press (UPI) International، ئاژانسی رۆژنامه گه ربی فه ره نسی/ Agency France (AFP) Press) نیشته جیی له ندهن و نیویورک و پاریسن. ئه م ئاژانسانه کۆنترولی %80 ی هه واله کانی جیهان ده کهن، له رووما لکردنی هه واله کانیا ندا _ به تاییه تی ولاتانی په راویز _ زیاتر جهخت له سه ر لایه نه نیگه تیغه کانی وه ک شه ری نیوه خویی و کاره ساتی سروشتی و تیرور ده کهنه وه و بایه خیکی ئه وتو نادهن به گواستنه وه ی هه والی پوزه تیقی هه ریمه هه ژاره کانی وه ک ئه فریقیا و ئه مریکای لاتین و ئاسیا.

کۆنترولی کردنی جموجولی هه واله نیوده وه له تییه کان له لایه ن هه رسی ئاژانسه هه والییه گه وره کانه وه، ده گه ریته وه بو ئه وه ی که ئه م ئاژانسانه به زمانه جیا جیاکان له سه رتاسه ری جیهاندا هیژیکی گه وره و توانایه کی باشیان له رووی ئه و ئامیره ته کهنه لوژیانه وه هه یه که به کاریان ده هینن بو کۆکردنه وه و دابه شکردنی هه واله کان،

ئەمەش دەگەرپتەوہ بۇ ئەوہی کہ نوسینگەیان لە زیاتر لە سەد دەولەتدا ھەیە و ھەزاران کارمەند و پەيامنیریان ھەیە کہ پۆژانە چەندین ھەزار وشە کۆدەکەنەوہ و چەندین ملیۆن وشە تریش لەسەر ئاستی جیھانی و نیشتمانی بلاو دەکەنەوہ. ھەر یەکەیان بیست و چوار کاتژمیر ھەوالەکانیان بەسەر ھەزاران لە ئازانسە نیشتمانی و پۆژنامە ھاوبەش و دەزگاکانی رادیو و تەلەفزیۆن لە زیاتر لە سەد دەولەتدا داہەش دەکەن، ھەر ھەمویان (واتە ھەر سێ ئازانسە گەرەکە) کارەکانیان خۆیان بە ریکوپیتی بە زمانەکانی ئینگلیزی و فەرەنسی و ئەلمانی و ئیسپانی و پوسی و پرتوگالی و عەرەبی و زمانە کەمبایەخەکانی تریش پیشکەش دەکەن.

جۆرەکانی ئازانسە ھەوائی:

یەکەم/ لەسەر بنەمای سنووری جوگرافی:

- أ. ئازانسە ھەوائی جیھانی.
- ب. ئازانسە ھەوائی ھەریمی.
- ت. ئازانسە ھەوائی نیشتمانی.

دووەم/ لەسەر بنەمای قەبارە:

- أ. ئازانسە ھەوالە گەرەکان: وەک (رۆیتەرز، ئازانسە ھەوائی فەرەنسی، ئاسۆشیتد پریس، ئازانسە یونایتدپرس).
- ب. ئازانسە ھەوالیە بچووکەکان.

_ شیوازەکانی کۆنترۆلکردنی ولاتان لەلایەن ئازانسەکانی ھەوائی ئیوودەولەتی:

- کۆنترۆلکردنی ئازانسە گەرەکانی راکەیاندن بۆتە ھۆی دروستبونی ناھاوسەنگی لە جولەیی ھەوالەکان ئەویش دەگەرپتەوہ بۇ گەرەیی و بەھیزی ئازانسەکان و بەکارھێنانی تەکەلۆژیای سەردەم لە کۆکردنەوہ و بلاوکردنەوہی ھەوال بە زمانی جۆراوجۆر لەسەر ئاستی جیھانی.
- پیشکەوتنی بەردەوامی تەکەلۆژیای زانیاریەکان یارمەتیدەرە لە گەشەپیدانی توانای ئازانسەکان بۇ کۆنترۆلکردنی زیاتر، بەتایبەت لەم سالانەیی داویدا

له گه‌ل پيشكه‌وتنى هونه‌ره‌كان له شيوازه‌كانى كوكرده‌وه و نوسيارى و ناردنى هه‌وال به رېژده‌يه‌كى گه‌وره و به‌خيرايه‌كى له‌پراډه‌به‌ده‌ر.

- ئەم كوئىترۆلكردنه‌ى ئاژانسە گه‌وره‌كان، بۆته هۆى سه‌ره‌ه‌ل‌دانى ديارده‌يه‌كى ترسناك له ميدياى نيوده‌وله‌تى ئەويش برىتتیه له دروستبوونى ناهاوسه‌نگى له دابه‌شبوونى هه‌والى جيهانى، به‌جۆرىك ئاژانسە گه‌وره‌كان پوومالى %80 ى هه‌والى جيهانى ده‌كهن، ئەوى تريش %20 ده‌بيته پشكى ولاتانى تازه گه‌شه‌سه‌ندوو.

نايه‌كسانى له گواستنه‌وه‌ى زانيارى :

پرسى ليشاوى هه‌وال و پيوه‌ره‌كانى هه‌لبژاردنى هه‌وال له بابته‌گه‌ليكى گرنگ له ئىستادا كارىان له‌سه‌ر ده‌كرىت، به‌تاييه‌تى له‌گه‌ل په‌ره‌سه‌ندنى رۆلى ئاژانسە هه‌والیه نيوده‌وله‌تیه‌كان، به‌دریژایى شه‌و و رۆژ به‌هه‌زاران هه‌وال په‌خش ده‌كهن. هه‌ندىك له شاره‌زايانى رۆژنامه‌گه‌رى پىيان وايه په‌يوه‌نديه‌ جهماره‌يه‌يه‌كان له ژىر رۆشنايى دۆخى ئىستای ليشاوى هه‌والدان، زانياریه‌يه‌كان به‌شيوه‌يه‌كى تاك جهمسه‌رى په‌خش و بلاو ده‌كرینه‌وه.

وۆلته‌رليمان باس له‌وه ده‌كات كه زۆر كه‌س له ئەوروپا گوپيان له سه‌ره‌ه‌ل‌دانى جه‌نگى جيهانى يه‌كه‌م نه‌بوو له سالى 1914 تا چه‌ندىن رۆژ.

دوا به دواى هاتنى شوورشى ئەليكترونى و نيوده‌وله‌تى، گواستنه‌وه‌ى هه‌وال خيرا‌تر بوو، دواى ئەوه‌ى ئەم داهينانانە كارىان بۆ باشت‌كردنى ئەو ئامرازانە و په‌ره‌پيدانى ئەم ئەركانه و فراوان‌كردنى بازنه‌ى خزمه‌تگوزارى هه‌واله‌كان كرد. له ژىر رۆشنايى ئەم واقيعه په‌ره‌سه‌ندووهدا، تيراژى هه‌واله‌كان ملكه‌چى راستيه‌يه‌ بئه‌رته‌يه‌يه‌كان بوو.

شاره‌زايانى په‌يوه‌نديه‌يه‌كان پىيان وايه جياوازى يان ناته‌بايى له ره‌وتى زانيارى له نيوان ولاتانى پيشه‌سازى پيشكه‌وتوى باكوور و ولاتانى تازه‌پيگه‌يشتووى باشوور، دوو لايه‌نى هه‌يه:

يه‌كه‌م: له‌رووى چه‌ندايه‌تى/ جيهان زياتر له %80 ى هه‌واله‌كانى له (له‌نده‌ن، پاريس و نيويۆرك) هه‌وه له رېگه‌ى ئاژانسە هه‌والیه نيوده‌وله‌تیه گه‌وره‌كانه‌وه وه‌رده‌گرىت،

ئەو كەرسەستە و زانىارىانەى لە ولاتانى تازەپىگەيشتوھەكان كەمن، لەپرووى قەبارە بچووكن، تەنھا بەشىكى بچووكيان داگىركردووه.

دووهم: لەپرووى چۆنايەتییەوھ/ كوالىتى ھەوالەكانى پەخشكراوى دەزگا ھەوالییە نۆدەولەتییەكان، ھەروھە پۆژنامە نۆدەولەتییەكان يان ئەوانەى كە بلاوبوونەوھى جىھانىيان ھەيە، ئەوان لە رىگەى پەيامنیرەكانيانەوھ ھەوال و بابەتگەلىك بلاودەبیتەوھ كە تىشك دەخاتە سەر لایەنە نەرىنئییەكانى وھك كارەسات، تىكچوونى ژىنگەيى، بلاوكردنەوھى زىاترى بابەتە نەرىنئییەكان و خراپى دۆخى ئەو ناوچانە، كەمتر تىشك خستتەسەر بابەتە ئەرىنئییەكان.

دۆخى ولاتان لەپرووى دابەشبوونى ھەوال و زانىارى بۆتە ھۆكارى دابەشكردنى جىھان بۆ سەر دوو بەش: بەشىكى ولاتانى پىشكەوتوون بەشەكەى ترى ولاتانى تازە گەشەسەندوون، ئەم دابەشبوونە تەنھا لەچەند دەيەيەك پروویدا بۆ نمونەى كىشوهرىك بەتەنھا خاوەنى 125 پۆژنامەى پۆژانەيە لەبەرامبەردا 1600 پۆژنامە لە ويلايەتە يەكگرتوھەكانى ئەمريكا دەردەچىت.

بەمشىوھە لىژنەيەكى نۆدەولەتى ھەلسان بە لىكۆلینەوھەكردن لە كىشەى ناھاوسەنگى (نايەكسانى) لە بلاوبوونەوھى ھەوال و زانىارى، ئەم ناھاوسەنگیە لەسەر چەند ئاستىك بەدەرکەوت، لەوانە:

1. ناھاوسەنگى لەنيوان ولاتانى پىشكەوتوو و ولاتانى تازە گەشەسەندوو.
2. ناھاوسەنگى لەنيوان ئەو ولاتانەى خاوەن ئایدۆلۆژيا و فيكرى جياوازن.
3. ناھاوسەنگى لە نيوان ولاتە پىشكەوتووهكانى سەر بە ھەمان سىستەمى سىياسى بەتايبەتى لە نيوان ولاتە گەورەكاندا.
4. ناھاوسەنگى لە نيوان خودى ولاتانى تازە گەشەسەندوو.
5. ناھاوسەنگى لەنيوان ھەوالە سىياسیيەكان و ئەو ھەوالانەى پەيوەستن بە بابەتى كۆمەلایەتى و ئابوورى و پۆشنبىرى ولاتانى تازە گەشەسەندوو.
6. ناھاوسەنگى لە خستتەپرووى زانىارىيەكان بەشىوھەكى قول ئەوانەى پەيوەستن بە پرسى گەشەسەندن لە ولاتە تازە گەشەسەندووھەكان.

گروپه گه وره کانی راگه یاندنی جیهانی:

زور له توژیهران دیاردهی میدیایی نیوده وله تی به به (ئهمریکا) بیوون له قه له م ده دن، به هوی بالادهستی راشکاوانهی ئهمریکا له م بواره دا، ئهم کونترولکردنه به رفر اوانهی کومپانیا فره ره گه زه کان له بواری گه یاندندا به گویرهی نمونه کهی (جوهان گالتینج) بوته هوی دابه شکردنی جیهان بو دوو به شی نایه کسان، ئه وانیش (ناوه ند) ی بالا دست بریتیه له ولاته پیشه سازیه پیشکه وتوه کان، (په راویز) ی دواکه وتوو که رولی شوینکه وتوو ده بینئ له م نمونه یه دا، میدیایی نیوده وله تی به شیوه یه کی شاولی کارده کات، له سه ره وه ولاته پیشه سازیه پیشکه وتوه کانه و له ژیره وه ولاته تازه گه شه سه ندوو و دواکه وتوه کانه.

هه ندیک له م گروپانه بریتیین له:

1. دیزنی Disney:

کومپانیای و آلت دیزنی یه کیکه له به ناوبانگترین کومپانیای راگه یاندن و کاتبه سه ربردنی ئهمریکیه کان، کومه له کهی به ناوی دیزنی میدیا به ناوبانگه. له سالی ۱۹۹۳ دامه زراوه له لایه ن دوو برا له شیوه ی ستودییوه کی هونه ری جولاو. دیزنی خاوه نداریه تی چه ندین که نالی ته له فزیونی ده کات له وانه:

- دیزنی Disney

- ABC

- National Geographic ESPN

- FX

- Freefrom

هه روه ها خاوه نی ۱۸ شاری یاری و کاتبه سه ربردنه له هه موو جیهان، کومپانیای دیزنی له دوی سالی ۲۰۱۸ فراوانتربوو دوی کرینی به شیکی گه وره له کومپانیای (21st Century Fox) ی ئهمریکی.

۲. كۆمكاست:

كۆمپانىي كۆمكاست باره گاي سه ره كي له بنسلفانايه, به دووهم گه وره ترين كۆمپانيا داده نريت له ئەمريكا, كۆمكاست خاوه ني كه نالي ته له فزيوني:

- NBC -
- USA Network -
- Telemundo -
- TeleXitos -
- Cozi TV -
- MSNBC -
- CNBC -
- Bravo -

ههروهه خاوه ني ستوديوي فيلمي (Universal Pictures) ده, ههروهه ستوديوي فيلمي جولاي, له ۲۰۱۸ هوه بوته كۆمپانيي دايك بو كۆمپانيي (سكاي گروپ) ي راگه ياندي جه ماوه ري ئەوروپي.

۳. وارنر:

كۆمپانيي تايم وارنر له سالي ۱۹۹۰ دامه زراوه له ئەنجامي يه كگرتني كۆمپانيي تايم و كۆمپانيي وارنر بو په يوه نديكردن. له ۲۰۱۸ كۆمپانيي AT&T دهستيگرت به سه ر تايم وارنر ناوه كه ي گوري بو (وارنر ميديا). له ۲۰۲۱ كۆمپانياكه له گه ل كۆمپانيي ديسكه قه ري يه كيگرت و بوو به (وارنر بروس ديسكه قه ري - Warner Bros Discovery).

كۆمپانياكه باره گاي سه ره كي له نيويوركه, خاوه ني سى له گه وره ترين توپي ته له فزيونيه له جيهان, يه كيك له وانه كه نالي CNN, ههروهه سيسته مي تيرنر بو په خش, وارنر بروس بو ويته ي جولاي, WB بو مندالان, سيئه ما نيولاين, HBO, دي سي كۆمكاست... هتد.

- ناودارترین دامه زراوه میدیاییه کانی هەر سی کۆمپانیا دهخهینه پروو:

Disney	Comcast	Warner
ABC	NBC	CNN News Group
Disney Channel	Oxygen	DC Entertainment and Films
Freefrom	USA Network	Warner Bros Pictures
ESPN	Universal Pictures	HBO and Cinemax
FX	DreamWorks Animation	Turner Entertainment Network
National Geographic	Universal Praks	Adult Swim and Cartoon Network
Walt Disney Pictures		
Walt Disney Animation Studios		
Pixar		
Marvel Studios		
20 th Century Studios		
Searchlight		
Blue Sky Studios		

ئەگەرچی ویلایه ته یه کگرتوه کانی ئەمریکا به بهردهوامی پرووبه رووی رهخه ی توند ده بیهته وه ئەم ولاته به وه تۆمه تبار ده کریت که سه رقالی ناردنه دهره وه ی فرههنگی هۆلیوده، به لام له گه ل ئە وه شدا ده بی بزانی که ژماره یه ک کۆمپانیایی نیوده وه له تی فیه شیوازی وه ک (سۆنی، نیوز کۆرپه ره یشن، فیقندی یونیفیرسال، برتلزمانی ئەلمانی) هی تریش هه ن مۆلکی لایه ن و خه لکانیکی بیانی و غه یره ئەمریکین، دواتر تۆیژه رانی سه ر به قوتابخانه ی رهخه یی له شهسته کان و هه فتاکاندا بریکی گه وره ی ئەده بیاتیان سه باره ت به ئیمپریالیزمی کلتوری به رهه م هینا، ئەم لیكۆلینه وانه رۆلی ویلایه ته یه کگرتوه کانیان له هه لاوسانی شیوازه کانی راگه یاندنی نیوده وه له تی سه رکۆنه کرد.

بریک له و رهخانه له هه شتاکاندا خزیرانه نیو به یاننامه و بلاوکراوه کانی ریکخراوی یونسکو و تا ئەمرو له لایه ن لایه نگرانی ئەجیندای ماکبرایده وه دووباره ده کریته وه، ئەو

ئەجىندايەى كە كۆشش دەكات بۇ دەستەبەركردنى ھەلپژانى يەكسان و ھاوسەنگى شىۋازەكانى راگەياندن لەبواری نىۋدەولەتتىدا، دواتر ئەو تويژىنەوانەى كە تايبەت بوون بە ئىمپىريالىزمى كلتورى دەستيان كرد بە گرنگيدان بە دىراسەكردنى سىستەمەكانى ترى راگەياندن، ژمارەيەكى گەورەى ئەو لىكۆلەرانە لە پەخنەكانى پىشوويان پەشىمان بوونەو ئەمەش ئەو كاتە پروویدا كە كۆمپانىيەى سۆنى ژاپونى، كۆمپانىيەى كۆلومبىيەى بۇ بەرھەمھىنانى سىنەمايەى ئەمريكى كرى، دواى ئەو وىنەى ھۆليود بەشىۋەيەكى سەرنجراكىش پووى لە گۆران كرد.

تيۋرە پەيوەندىدارەكان بە مېدىيەى نىۋدەولەتى

تيۋرى كۆلۇنيالىزمى ئەلىكترونى [Electronic Colonialism Theory (ECT)]:

ناسراوترىن لىكۆلەرانى ئەم قوتابخانەيەش: مارشال ماكلوھان، ھارۆلد ئىنز، جىرت بارنىت، جاكوز ئىليل و ئەرماند ماتىلارتن.

تيۋرى كۆلۇنيالىزمى ئەلىكترونى پىي وايە كە بەرھەمە رۆشنىرىە بيانەكان توانايان ھەيە كار بكنە سەر بنەماكانى رۆشنىرى نىۋەخۆي و شىۋازەكانى راگەياندى ئەو ولاتانەى كە پىشوازى لەم جۆرە بەرھەمانە دەكەن.

تيۋرى ناوبراۋ بەپلەى يەكەم جەخت لەسەر ئەو وەچەرخانە ئابورىيەنە دەكاتەو كەلە رېگەيانەو دەزگاكانى راگەياندى نىۋدەولەتى بەشدارى لە پرۆسەكانى فرۆشتنى كەلوپەل و خزمەتگوزارىەكاندا دەكەن. ئەم دامودەزگايانە وەك سەرچاۋەيەكى داھات دەپواننە وەچەرخانە ئابورىيەكان،

تيۋرى كۆلۇنيالىزمى ئەلىكترونى بايەخ بە ئاسەوارە كۆمەلايەتى و كلتورىيەكانى ئەم جۆرە چالاكىيە ئابورىيەنە دەدات، ئەم چالاكيانە پەيوەندىان بە دارشتنى ئاسەوارەكانەو ھەيە، بەتايبەتى بۇ ئەو بەكارھىنەرە بچوكانەى كە بەدواى بەرھەمە بيانەكانى وەك كىتېب و فىلمى كارتونى و موزىك و فىلمى قىديويدا دەگەپىن.

دەكرى لەرېگەى ئەم شىۋەيەو قۇناغەكانى گەشەكردنى تيۋرى كۆلۇنيالىزمى ئەلىكترونى بخەينەروو:

سەردەمەكان	ماۋە ميژوييەكان
كۆلۇنيالىزمى سەربازى	1000 _ پىش زابىن
كۆلۇنيالىزمى مەسىحى	1000 _ 1600 ز

ولاتانى كەمتر گەشەكردو و ئەوئەندەى لە كۆلۈنئاليزمى ئەلىكترونى ترسان ئەوئەندە ترسيان لە كۆلۈنئاليزمى بازىرگانى نەبوو، چونكە جۆرى دووئەم بەدوای دەستى كارى ھەرزاند دەگەرا، لەكاتىك كۆلۈنئاليزمى ئەلىكترونى تا ئەمروۆش بەدوای ئەوئەدا دەگەرئىت كە چۆن زياتر كارىكاتە سەر عەقلەكان.

زنجىرە تەلەفزيۇنئىيەكانى وەك (باى وۆچ _1989، دالاس، زنجىرە كارتۆنى سىمپسۆن، ساوس پارك)، بىنەرانى ئەم بەرھەمانە توانىيان بۆچون و لىكئانەوھى عەقلى جۆراوچۆر سەبارەت بە ويلايەتە يەكگرتوھكانى ئەمريكا دروست بكنەن، دەكرى بلىن تيۆرى كۆلۈنئاليزمى ئەلىكترونى پشت دەبەستى بەئەنجامە دريژخايەنەكانى ئاسەوارى ئەم وئىنە و پەيامانەى كەلە پىناو كارىگەرەركردنى بازارە رۆژئاوايىيەكاندا بلاويان دەكاتەوھ.

تيۆرى سىستىمى جىھانى [World System Theory (WST)]:

دەكرى بوترى تيۆرى سىستىمى جىھان شىوازى رىكخستى چالاكىيە جىھانىيەكانە لەبوارى راگەياندىنى نيودەولەتئىيدا، ئەم تيۆرە لەلايەن (ئىمانويل ووليرسنتىن) گەشەى پىندراوھ، ئەم تيۆرە جىھان دەكاتە سى كەرتى سەرەكى كە ئەمانەن: ولاتانى ناوئەندە، ولاتانى يەراوئىز و نىمچەپەراوئىز. سەرپەراى كەمى ژمارەيان، بەلام ولاتانى ناوئەندە چالاكى گەرەى ئابوورى ئەنجام دەدەن و كۆنترولى سەرچەم پەيوەندىيەكان دەكەن، گرنگترىن ولاتانى ئەم گروپە ئەمانەن: ويلايەتە يەكگرتوھكان، ولاتانى يەكئىتى ئەوروپا، ژاپون، ئەمانە خاوەنى ھىزى وان كە بتوانن ئەم ياسايانە دابريژن كە دەبنە مايەى ديارىكردنى پەيوەندىيەكانىيان لەگەل ولاتانى گروپەكانى تردا، ھەندىك ولاتى ناوئەندى دىكەى وەك ئوسترالىا و نيوزلەندا ترسيان ھەيە لەوھى بخزىنە ناو گرووپى دووھىمى ولاتانى جىھان_ نىمچەپەراوئىز_ لەكاتىكدا ئەگەر بتوانن پىشەسازى زانىارىيەكان بۆ خويان رابكىشەن و كادر و شارەزاي بۆ دابىن بكنەن.

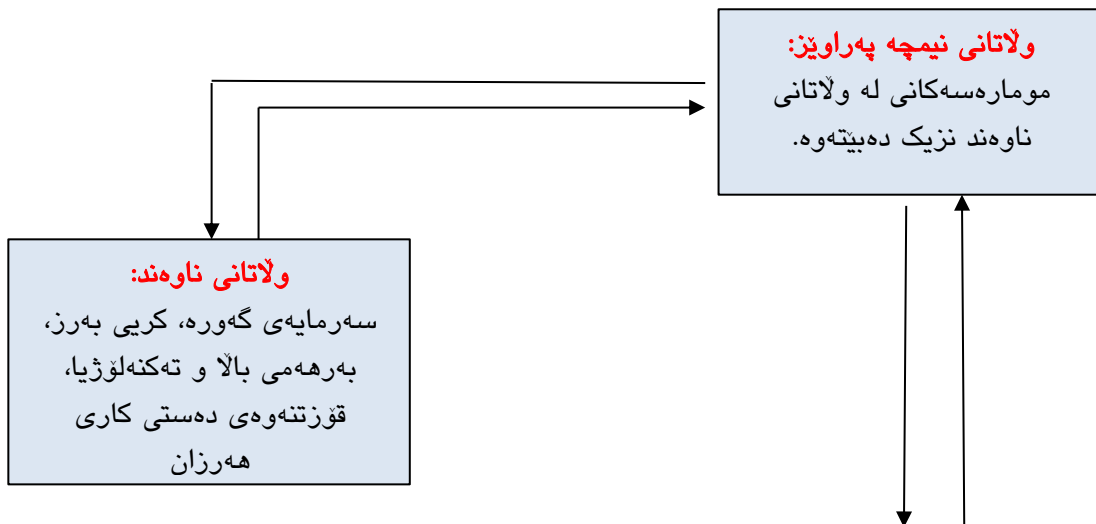
دەولەتانى نىمچەپەراوئىزىش ژمارەيان زۆرە و لەگەل ولاتانى ناوئەندە كارلىك و مامەلە دەكەن، بەلام خاوەنى تواناي سىياسى و دامودەزگاي پىويست نىن بۆ ئەوھى بچنە

ریزی ولاتانی ناوهند. ئەمانەش هەندیک ولاتی نیو ئەو گرووپەن: کۆریای باشور، مەکسیک، بەرازیل، چەند ولاتیکی پۆژەهلایەتی ناوەراست و ئەو ولاتانە ی که بۆ یەکلەکردنەوهی مەسەلە ی بوونیان بە ولاتی ناوهند، هەولێ چوونە ناو ریزەکانی یەکیتهی ئەوروپا دەدەن.

کەرتی سییەم ولاتانی پەراویز دەگریتە خۆی و بە ولاتانی تازە گەشەکردوو ناو دەبرین ئەمانە خاوەنی هیزیکی لاوازی سیاسین و لە زۆربە ی حالەتەکاندا ریککەوتن و مامەلە ئابوریەکانیان بۆ بەرژەوهندی کەرتی یەکەم و دووم دەگەرینەوه، دەولەتانی ئەفریقا و ئەمریکای لاتین و زۆربە ی ولاتانی ئاسیا لەنیو ئەم کەرتەدان و تیاپاندا هەناردە ی بەرنامە میدیاکان و فیرکردن و شیوازەکانی تەکنەلۆژیا دەگمەنن، ئەمەش بیگومان لەلایەن ولاتانی کەرتی یەکەم و دوومەوه دەقۆزینەوه.

دەکرێ بوتری که سیستمی جیهانی _تارادەیهک_ درێژەپێدەری گفتوگۆکانە سەبارەت بەبیرۆکە ی هەلپژانی زانیارییەکان بە یەک ئاراستە، بەلام کاتی که دەروانینە جموجۆل و ئامادەبوونی بەرەمه مە فەرەهنگییەکان، هەست بە سەرکەوتنی ولاتانی ناوهند دەکەین لەبواری بەرەمه مەیناندا، دوا ی ئەوان ولاتانی نیمچەپەراویز و ئینجا ولاتانی پەراویز دین.

تۆماس شانون، جموجۆلی ئابوری و کریکاری و تەکنەلۆژی و هیتەر، دەخاتە خانە ی هەرسێ جۆری ولاتانەوه (ناوهند، پەراویز، نیمچە پەراویز) وەک لەم شیوایەدا:





ولاتانی پراویز:

بوونی دهستی کار، کریی کهم،
به ره میکی ته کنه لوژیای نزم، قوزتنه وهی
گه وره ی دهستی کار.

ریکلامی نیوده وه تی:

لیره دا ئامازه به 10 گه وره ترین کومپانیای ریکلام له جیهان ده کهین:

1. General Motors.
2. Procter & Gamble.
3. Philip Morris.
4. Chrysler (Dailmer Chrysler).
5. Ford.
6. Time warner & (AOL).
7. PepsiCo.
8. Sears.
9. Walt Disney.
10. Johnson & Johnson.

ئهم خالانه ی خواره وه په یوه ندی بنه رته ی نیوان ئازانسه کانی ریکلامی نیوده وه تی و
هه ردوو تیوری سیستمی جیهانی و کولونیا لیزمی ئه لیکترونی پیکه وه گری ده دن:

1. ئازانسه سه ره کییه کانی ریکلامی نیوده وه تی جیگیری ولاتانی ناوه ند و
ده وه مه ندن، وه ک کومه لیک داموده زگای کولونیا لیزمی ئه لیکترونی
هه لسوکه وت ده که ن.

2. ئازانسه سه ره کییه کانی ریکلام جهخت له سه ر دامه زرانندی ئهم جوره که سانه
ده که نه وه که خاوه نی توانای داهینانن، بو ئه وه ی بتوانن ریکلامی کاریگر و
شیاو بو به شدار بوان و هاوکارانیان به ره هم بینن له ئه نجامی ئه مه دا ئهم
ئازانسانه توانیویانه له بازاره کاندای رولی سیاسی بینن.

3. هیچ ئازانسیکی ریکلامی نیوده وه تی نییه نیشته جیی ولاتانی پراویز بن.

4. ئازانسی ریکلامی نیوده وه تی چه ندین خزمه تگوزاری جوراوجور و ئالوز دابین
ده که ن، به جوریک ئازانسه نیوه خوئییه کانی ولاتانی تر ناتوانن له گه لیاندا بکه ونه
ململانی و رکابه ری.

5. ئەو ئاژانسەنە وىراي خزمەتگوزارىيەكانى خويان ژمارەيەك لقيان ھەيە كە كۆمەلىك خزمەتگوزارى تەواو دابىن دەكەن، بەمەش بەشداربوانى نىشتەجىيى ولاتانى نىمچە پەراويز و پەراويز خويان لە تەلەي كۆلۇنيالىزمى ئەليكترونىدا دەدۆزنەو، بەبى ئەوھى رەچاوى ئەو گۆرانكارىانە بکەن كە لەوانە بەسەر ھەلسوكەوت و ئاسەوار و ئاراستەكاندا بىت.

6. ھەندىك كەس لە گۆشەنىگاي كۆلۇنيالىزمى ئەليكترونىدا پىنيان وايە كە رىكلام كارىگەرىيەكى زۆرى بۆ سەر بەھا و ژيان و دابونەرىتى خەلكى دىكە ھەيە، زياتر لەو كارىگەرىيەي كە بەرنامە رادىيويى و تەلەفويۇنيەكان ھەيانە.

راگەياندىنى نۆدەولەتى لە چوارچىوھى سىياسەتى دەرەوھ:

سىياسەتى دەرەوھى ھەر ولاتىكىش لە ئەنجامى ئەم ھۆكارانەيە:

أ. نۆدەخويى: باسكردن لە ميژوو، ئايدۆلۆژيا، سىروسىتى دىمۆگرافى و توانستى ئابوورى و سەربازى و پەيكەربەندى سىياسى ئەو ولاتەيە.

ب. كىشوەرى: كۆمەلىك ھۆكارى كىشوەرى ھەن بۆ كارلىككردنى رەگەزەكانى ھىز لەسەر ئاستى كىشوەرەكان و تواناي كارىگەرىيان لەسەر سىياسەتى دەرەوھ.

ج. نۆدەولەتى: پەيوەستە بە بە سىستەمى نۆدەولەتى، تايبەتمەندى و رەھەندەكانى، لەگەل پەيوەندى نيوان ولاتانى زلھىز و ولاتە بچووكەكان و رەگەزكانى ھىز و ھاوپەيمانىتييان و ئاستى كارىگەرىيان لەسەر سىياسەتە جياوازەكان.

— سنوورى راگەياندىنى نۆدەولەتى، وەك ئامرازىك لە ئامرازەكانى سىياسەتى دەرەوھ:

1. ئامرازەكانى سىياسەتى دەرەوھ پالپشتى يەكتردەكەن، بۆ بەدپھىتاني ئامانجە ديارىكراوھەكان، راگەياندىنى نۆدەولەتى لە بنەردەدا بابەت و پرسە ھەنوويەكانى تىدا رەنگدەداتەوھ.

2. چەندە سىياسەتى دەرەوھ، لەسەر بنەماي ورد و زانستى بنىاتنرابىت و رىگەي گونجاوى خوي وەرگرتىت بۆ برىاردان، ئەوا ھىندەش راگەياندىنى پالپشتى و ھاوكارى ئەو سىياسەتە دەرەكىيە دەكات.

3. راگەياندىنى نىۋدەولەتى، ۋەكو ئامرازىك لە ئامرازەكانى سىياسەتى دەرەۋە، بۇ ۋىلاتانى زلەيز گىرنگى زىاترە، بۇ ئەۋەى سنوورى بەرژەۋەندىيەكانى خۇى فراۋانتر بكات.
4. ئەۋ ۋىلاتانەى بە دەست داگىركەرى بىيانىيەۋە دەنالىنن، گىرنگى زىاتر بە راگەياندىنى نىۋدەولەتى دەدەن، بۇ ئەۋەى سىياسەت ۋ ھەلۋىستى خۇيان بۇ چارەسەرکردنى كىشەكان رۋونبەكەنەۋە.
5. لە ئىستادا پەيۋەندىيەكى بەھىز لەنىۋان راگەياندە نىۋەخۇى ۋ نىۋدەولەتىەكاندا ھەيە، بەتايىبەتىش بەھۇى پىشكەۋتنى ئامرازەكانى پەيۋەندىکردن ۋ گۋاستنەۋەى ھەۋالى نىۋەخۇى ۋىلاتان، لەلايەن ئازانسەكانى ھەۋالەۋە بۇ ھەموۋ جىھان.
6. راگەياندىنى نىۋدەولەتى پىۋىستى بە توانايەكى ئابوورى بەرز ھەيە، ئەۋەش لە پىناۋ شىكردنەۋە ۋ بەرپەرچدانەۋەى پروپاگەندەى ۋىلاتانى زلەيز.