

بابهت/ میژووی موزیکی هاوچهرخ
سمینار



کۆلیژی هونه ره جوانه کان/ ههولیر
بهشی موزیک

کاریگه ری گۆرانیه کانی حه سه ن زیره ک له سه ر گۆرانی بیژانی باشوری کوردستان

پیشکه شکردنی
چیاپی کمال سعدی

2021 - 2020
ههولیر

ژيان و به سهرهاتى هونه رمنده حه سهن زيرهك

پيناسه و ژياننامه ي هونه رمنده حه سهن زيرهك / حه سهن زيرهك به پي ناسنامه ي ژماره 735 ي ئيداره ي سهبتي نه حوالى شارى بۆكان به مجوره يه : ناو حه سهن، شوره تي زله بۆكاني، ناو باوك عولا زله بۆكاني ناو داك ئامين، پوژى له داك بوون 8/9/1300 به رامبه ري 29/11/1921 زايى، شويني له داك بوون شارى بۆكان، شويني ودرگرتنى ناسنامه بۆكان محلى ئاхтаچى كه به شارى بۆكان و ناوچه ي بۆكان گوتراوه، له گه ره كى سه رقه لا كه حه وزه گه وره و مزگه وتى گه وره و قه لاي سه ردارى تي دا هه لكه وتوو و كو نترين گه ره كى شارى بۆكانه، تو ماركراوه.

زيرهك خاوه ني دووبراو خوشكيكه به ناوه كاني (حمد ئه مين و حسين و سارا)، زيرهك له ته مه ني يانزه سالي دا ده بيت كه باوكى له ده ست ده دات و داكيشى شوو ده كاته وه، بويه زيرهك و خوشك و براكاني ده كه ونه ژيانى كى پرييش و ئازار و مه ينه تي، زيرهك له م ته مه ني منداليه ي دا بو برئوي ژيانى ماويهك ده بيته گاوان و ماويه كى تر به كارى كشتوكالى ديها ت خهريك ده بيت و دواتر له شاره كاني ئيران و عيراق شاگرد قه نادى و شوفيري و قاوه چيه تي و خزمه تچى هوتيل و ريستورانته كاني ده كات، زيرهك له ته مه ني دا زور شار و ولات گه راوه (پوم و ئيران و عيراق) به لام له هيچ شوينيك نه حه واوه ته وه، بويه زوربه ي گوند و شاره كاني كوردستان گه راوه.

چەند وېستگە يەكى ھونەرى لە ژيانى ھونەرمەند ھەسەن زىرەك

يەكەم / سەردەمى منالى : زىرەك ھەرلە منالايەو ھونەرمەند گۆرانى چىپو ۋە خاوەنى دەنگىكى زۆر خۆش ۋە كاريگەر بوو، ئەمەش بەھۆى ئەو ھى لەم سەردەمەدا كاري گاوانى كردوو ۋە زۆریش لەگەل ھەردوو ھونەرمەندى مىللى (عەبە چاوش ۋە ھەمەحسین چاوش) گەراو، ئەم دوو ھونەرمەندەش زۆر پىي سەرسام بوونە ۋە لەشايىەكانى ناو شار ۋە گوندەكانى بۆكان گۆرانىيان پىي چىپو.

دووەم / سەردەمى لاوى: دواى ئەم ھەموو نەھامەتى ۋە دەربەدەرى ۋە ناخۆشەيە ھونەرمەند ھەسەن زىرەك بىنى لە ژيانى خۆيدا تا لەسالى 1955 لە رادىوى كوردى بەغدا دەست دەكات بە تۆماركردن ۋە پەخشكردنى بەرھەمەكانى ۋە دواجار لەسالى 1958 لەم ئىستگەيە دادەمەزىت ۋە بەردەوام دەبىت لە كارەكەى، زىرەك لە گەل زۆرەيە ھونەرمەندە كوردەكان، ۋەك (عەلى مەردان ۋە تايەر توفىق ۋە پەسول گەردى ۋە ھەسەن جەزراوى ۋە شەمال سائىب ۋە باكورى ۋە نەسرین شىروان ۋە زۆرىكى تر) كاريكردوو ۋە بەم ھۆيەشەو ە زياتر دەركەوتوو، دواتر زىرەك پوولە شارى سلیمانى دەكات ۋە بەردەوام دەبىت لە گۆرانى چىپن ۋە لەگەل زۆرىك لە ھونەرمەندانى ئەم شارە ھاوپىيەتى ۋە ئاشنايەتى پەيدا دەكات ۋە ئاھەنگ دەگىپن كە ديارترىنيان ھونەرمەند (ئەحمەد شەمال) ە، زىرەك لە ديوہخان ۋە مالان ۋە لە بۆنەكان ۋە تەننەت لە شانۆكانىش بەشدارى كردوو ۋە گۆرانى چىپو، ۋەك لەسالى 1961 لە شارى سلیمانى لە تىپى شانۆى ھونەرە جوانەكان لەگەل ھونەرمەندان (سىو، پەشۆل)، لە شانۆنامەكانى (بووكى ژىر دەوارى پەش، خەسوو يان ئەژدىھا، پيسكەى تەرپىر) بەژدارى كردوو ۋە گۆرانى چىپو.

حەسەن زىرەك لە دیدى ھونەرمەندان و پۆشنىبىران و ئەدىباندا

ھونەرمەند حەسەن زىرەك تۈانى لەم ماوہ كورتهى ژيانى لەپىڭگاي ھونەر و موزىكى گۆرانىيەكانى شوپىن و پىڭگەيەكى نەمر بۇخۇي تۆمار بكات لەناو پىژدەيەكى زۆر لە ھونەرمەندان و ئەدىب و شاعىران و پۆشنىبىران و مېژوو نوسان و تەنانەت سىياسەت مەدارانىش، كە ھەريەك لەمانە چەندىن گوتار و نوسىن و پەرتوك و توپىژىنەوہيان لەسەر ژيان و بەسەرھات و كارە ھونەريەكانى تۆماركردوہ، بۆيە ھەندىك لەم بۇچوونانە دەخەينە پوو. مىرزا كەرىم خۇشناو لەكتىبەكەى (حەسەن زىرەك و ھەندىك لەبەسەرھاتەكانى) لەسەر زمانى ھونەرمەند تاھىر تۆفىق دەلەيت حەسەن زىرەك سامانىك بوو لە دەست ئىمە و گەلى كورد پۇيشت، قوتابخانەيەك بوو لە ھونەر و فۇلكلورى كوردى، ھەروہا ھونەرمەند حسىن على ھاورايە لەگەل بۇچوونەكانى تاھىر تۆفىق وجەخت دەكاتەوہ كە زىرەك قوتابخانەيەكى ھونەرى مىللى بووہ لە گۆرانى كوردى دا، وەتوانىويەتى بەتەمەنىكى كورت بىي بە خاوەنى زياتر لە 1500 گۆرانى، ھەرچەندە بەشىكى زۆرى گۆرانىيەكانى تۆمارنەكراون يا توشى لەنىو چوون ھاتوون. لەم بارەيەوہ ھونەرمەندى مىللى ئىبراھىم سابىر يەكىكە لە شوپىن كەوتوانى حسن زىرەك دەفەرموى حەسەن زىرەك زاتىكى ھىندە گەرە بوو ھەرنەغمەيەك لە ئامپىرى موزىك نەبىستراوہ لە دەنگى ئەم دەبىسترا، واتە وەك ئامپىرىكى موزىكى دەى شوبھىنى. ھونەرمەند ئىحسان زىرەكى شوپىن كەوتەى حەسەن زىرەك بە گەرەترىن خەزىنەى ھونەرى كوردىە ناوژەدى ئەكات. وە ھونەرمەند مىدىا حسىن دەربارەى ھونەرمەند حسن زىرەك دەلەيت : ناوى حەسەن زىرەك و عەلى مەردان و ماملى وەك ناوى نالى و سالم و مەحوى ھاوتاي يەكن، لەئەدەبى شىعەرى و گۆرانى كوردى.

کاریگه‌ری گۆرانیه‌کانی حه‌سه‌ن زیره‌ک له‌سه‌ر گۆرانی بیژانی باشوری کوردستان

یه‌که‌م / لایه‌نی ویژیه‌یی: ئە‌گه‌ر له‌لایه‌نی ویژیه‌یی و زمانه‌وه گۆرانیه‌کان سه‌یر بکه‌ین ده‌بینین به‌هۆی گۆرانیه‌کانه‌وه به‌سه‌دان دێ‌ر له‌هۆنراوه‌ی که‌له‌پووری کوردی، که‌ ده‌یان هه‌زار ووشه‌ی زاراوه جیاواز و هه‌مه‌رهنگیان تێدایه‌، به‌هۆی به‌کارهێنانیان له‌ناو گۆرانیه‌کانی زیره‌ک له‌ فه‌وتان پزگاریان بووه‌.

دووه‌م / لایه‌نی موزیک‌ی: هه‌روه‌ها گه‌ر له‌ پووی موزیکه‌وه لێیان بروانین ئە‌وا سه‌دان ئاوازی که‌له‌پووری ناوچه جیاوازیان پاراستوو و بونه‌ته گه‌نجینه‌یه‌کی پر به‌ها بۆ هه‌واداران گۆرانی کوردی و توێژه‌رانی بواری موزیک‌ی کوردی.

سێ‌یه‌م / لایه‌نی سروشتی: حه‌سه‌ن زیره‌ک توانیویه‌تی سوودیکی ئیجگار زۆر ببینی له‌ هونه‌ر و جوانی سروشت و دیمه‌نه‌ رهنگاو رهنگه‌کانی ژیا‌نی خه‌لک له‌ ناوچه‌کانی کوردستان و ده‌وروو به‌ری و بیانکات به‌ هه‌وینی گۆرانیه‌کانی.

دەرەنجام

1. له گۆرانیه کانی هونهرمه‌ند چه‌سه‌ن زیره‌کتیبینی گشت لایه‌نه‌کانی (سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی، نه‌ته‌وه‌یی، ئاینی)، ده‌کریت، ناوبراو توانیویه‌تی زۆر به جوانی گوزارشت له راستیه‌کانی ژیان و حال و خوشی و ناخۆشیه‌کانی میله‌تی کورد بکات.
2. ڤاگرتنی هاوسه‌نگی له گۆرانیه‌کانی چه‌سه‌ن زیره‌ک له نیوان هه‌رچوار پارچه‌که‌ی کوردستان له‌پوی دیالیکت و زمان و ئاوازه‌وه، خالیکی تری سه‌رکه‌وتنی ئه‌م هونه‌رمه‌نده‌یه.
3. شاره‌زایی و لیها‌توویی هونه‌رمه‌ند چه‌سه‌ن زیره‌ک له زمان زانی و له دارپشتنی ده‌قی شیعری گۆرانی و ئه‌زبه‌رکردنیان، به‌شیکی ترن له سه‌رکه‌وتنه‌کانی هونه‌رمه‌ند و زۆری ژماره‌ی گۆرانیه‌کانی.
4. هونه‌رمه‌ند چه‌سه‌ن زیره‌ک له‌به‌ر ئه‌وه‌ی زۆر کاری جۆراو جۆر و زۆر شوین گه‌راوه توانیویه‌تی زۆر به جوانی ئه‌م ئاوازه‌ی که هی کوردیش نه‌بونه له بنه‌په‌تدا، به شیوازیکی کوردیانه و تاموو چیژیکی تایبه‌تیان پی ببه‌خشی، که ئه‌مه‌ش خۆی له خۆیدا خالیکی تری کاریگه‌ریه‌کانی زیره‌کن له‌سه‌ر هونه‌رمه‌ندانی باشوری کوردستان.

پاسپارد

دامه زراندى كتيبخانه يه كى دهنگى تايبهت به گورانى و به رهه مى گورانيبيژه ره سه ن و فولكلوره كانى كوردستان و كۆكردنه وهى سه رجه م گورانيه كانيان بو پاراستنيان له فهوتان و له ناوچوون.

پيشنيار

كار كردن له سه ر كۆكردنه وه و به ئه پشيف كردنى به رهه مه كانى گورانى كوردى به گشتى و هونه رمه ند چه سه ن زيره ك به تايبه تى .

سەرچاوه

1. باكورى گورانى بىژە نەمرەكان، چاپى يەكەم، چاپخانى وەزارەتى پەروەردە، 8ەولپىر 2002 .
2. برايم فەرشى : زيرەك ھونەرمەندى نەتەوہيەكى بئدەست، چاپى يەكەم، ناوہندى شانۆى كۆچەر، كۆلن 1996.
3. جەمالى دەلاك : لە سالىادى كۆچى بليمەتى نەمرەسەن زيرەك دا، گۆقارى چلاواز، ژمارە 52، دەزگاي موزيك و كەلەپوورى كوردى، ھەولپىر 2010.
4. ھيوا عمر احمد : ھەسەن زيرەك، چاپى يەكەم، چاپخانى راپەرپين سليمانى، سليمانى 1976.
5. زۆك احمد قەرەداغى - زاھير محمد عەزىز : پۆلى ھەسەن زيرەك لە موزيكى كوردى دا، چاپى يەكەم، چاپخانى شقان، سليمانى 2004.
6. ھوسين شيربەگى : دەچمە سەر نالەشكينە، گۆقارى پامان، ژمارە 149، چاپخانى ئاراس، ھەولپىر 2009.
7. ميرزا كەريم خۆشناو : ھەسەن زيرەك و ھەنديك لەبەسەرھاتەكانى، چاپى يەكەم، چاپخانى حسام، بغداد 1984.
8. برايم فەرشى : زيرەك ھونەرمەندى نەتەوہيەكى بئدەست، چاپى يەكەم، ناوہندى شانۆى كۆچەر، كۆلن 1996.