****

**بەشى / موزيك**

**كۆلێژ / هونةرة جوانةكان**

**زانكۆ / صلاح الدين**

**بابەت / ريبازةكانى تويزينةوةى زانستى**

**پەرتووکی کۆرس – ( بولى - 3 )**

**ناوى مامۆستا / م.ى.جيايى كمال سعدى**

**ساڵى خوێندن: 2016/2017**

**پەرتووکی کۆرس**

 **Course Book**

|  |  |
| --- | --- |
| **بولى يةك** | **1. ناوى كۆرس** |
| **جيايى كمال سعدى** | **2. ناوى مامۆستاى بەر پرس**  |
| **موزيك / كوليزى هونةر**  | **3. بەش/ کۆلێژ** |
| **ئیمێل: chiey\_kamal@yahoo.com****ژمارەی تەلەفۆن :07704484557** | **4. پەیوەندی** |
| **تیۆری: 3** | **5. یەکەى خوێندن (بە سەعات) لە هەفتەیەک** |
| **1**  | **6. ژمارەی کارکردن** |
|  | **7. کۆدی کۆرس** |
| **هاوبيج cv ماموستا.** | **8. پرۆفایەلی مامۆستا** |
|  | **9. وشە سەرەکیەکان** |
| **10. ناوەرۆکی گشتی کۆرس:*** كرينكى كؤرِسةكة:

ريبازةكانى تويزينةوةى زانستى يةكيَكة لة بابةتة سةرةكيةكانى بةشى هونةرى موزيك، وة لةرِيَكاي ئةم بابةتةدا قوتابى ئاشنايةتى وةردةكريَت لةبارةى جونيةتى دراسةكردن و دارشتنى تويَذينةوةكانى بة شيوةيةكى زانستى، وة جؤنيةتى بيَشكةوتنى، ئةم بابةتة كاريكةرى هةية لةسةر بيَشكةوتنى ئاستى رِؤشنبيرى و هزرى تاك لة جيهاندا. وة بةرةو ثيَشبردنى تاك و كؤمةلَطا.* بةيامى كؤرِسةكة :

ئةوةى لةم كؤرِسة مةبةستمانة قوتابى فيَرى ببىَ ئةمانةى خوارةوةن:أـ زانيارى وةركرتن لةسةر ضؤنيةتى كؤكردنةوةى بابةتة زانستيةكان.ب ـ ثؤلينكردن و ريزكردنى زانياريةكان يةك لة دواى يةك و بةثيى طرينطيان. ج ـ بةقالبكردنى ليكؤلينةوة و زانياريةكان و دؤزينةوةى نهيَنيةكان لة ريطاى شيكارى زانستيانة. |
| **11. ئەرکەکانی قوتابی****ئامادةكردنى رابورتى هةفتانة لةسةر بابةتى وانةى نوى ، و كفتوكوكردن لةبارةى .** |
|  |
| **12. ڕێگه‌ی وانه‌‌ ووتنه‌وه‌** ڕێگه‌ی وانه‌‌ ووتنه‌وه‌:‌ داتاشۆ و پاوه‌رپۆینت .  |
| **13. سیستەمی هه‌ڵسه‌نگاندن**جۆری هه‌ڵسه‌نگاندن تاقیکردنه‌وه‌ی مانگانه‌، کویزه‌کان، ڕاپۆرت نووسین. ‌ |
| 14. لیستی سەرچاوە* سەرچاوە بنەڕەتیەکان:
1. التفكير العلمي – د. فواد زكريا
2. العلم والمشكلات الانسان المعاصر – زهير الكرمي
3. ضرورة العلم ( دراسات في العلم والعلماء – ماكس بورتر)
4. البحث العلمي ( مفهومه وادواته واساليبه) – د.ذوقان عبيدات و د.عبد الرحمن عدس و د. كايد عبدالحق
5. اصول بحث العلمي ( دليل الباحث في مجال التصميم ) – د.موفق احمد مظلوم الربيعي

كؤفار و ئينتةرنيَت: مكتبة مصطفى اليكترونية.مكتبة كوردستان ـ زيتون. |
| **15. بابەتەکان**1. ثيرؤزبايى سالَى نويَى خويَندن و خؤناساندن.
2. ثيَدانى رِيَنماييةكانى سالَى نويَ و كؤرِس بوكى وانةكة.
3. تويَذينةوةى زانستى ضية.
4. ثيَناسةى .
5. طرينطى.
6. جؤرةكانى.
7. رِةوشتى زانستى و ثيَوةرةكانى .
8. ثيَناسةى رةوشتى زانستى .
9. بردنى زانياريةكان و ئابرؤضون.
10. ثيَوةرةكانى رِةوشتى زانستى.
11. هةلسةنطاندن.
12. رِيَبازةكانى تويَذينةوةى زانستى .
13. كيَشة .
14. سةرضاوةى دةستكةوتنى كيَشة .
15. هةلَبذاردنى كيَشة .
16. دةست نيشانكردنى كيَشة.
17. داريَشتنةوةى كيَشة .
18. ثيَوةرةكانى دارِيَشتنةوةى كيَشة.
19. ثرؤطرامةكانى تويَذينةوة
20. ثرؤطرامى ميَذوويى ( منهج التاريخي )
21. ثرؤطرامى وصفى ( منهج الوصفي )
22. لايةنة خراثةكانى (منهج الوصفى)
23. ثرؤطرامى تاقيكردنةوة (منهج التجريبي)
24. جورةكانى تاقيكردنةوة ( انواع التجارب)
25. جؤرةكانى ديزاينكردنى تاقيكردنةوة ( انواع التصميمات التجربية)
26. ياساكانى ديزاينكردنى تاقيكردنةوة ( القواعد في التصميم التجارب)
27. تيبينيكردن (الملاحظة)
28. المقابلة (ضاوثيَكةوتن)
29. رِاثرسى
30. هةلسةنطاندن .
 |
| **16. تاقیکردنەوەکان** ثرسيار/ وةلاَم/  |
| **17. پێداچوونه‌وه‌ی هاوه‌ڵ**   |