کۆڕس بوک **(Course book outline)**

|  |  |
| --- | --- |
| ناوى كؤرِس | رِيَطاكانى وانة وتنةوةى هونةرى |
| مامؤستاى بةرثرس | د.ضيايى كمال سعدى |
| بةش / كؤليََذ | موزيك | هونةرة جوانةكان |
| ثةيوةندى | 07504484557 | Chiey\_kamal@yahoo.com |
| ثؤل | ضوار |
| **Course overview**طرينطى كؤرِسةكة |
|  رِيَطاكانى وانة وتنةوةى هونةرى يةكيَكة لة بابةتة سةرةكيةكانى بةشى هونةرى موزيك، وة لةرِيَطاي ئةم بابةتةدا قوتابى ئاشنايةتى وةردةطريَت لةبارةى ضؤنيةتى وانة وتنةوة و طةياندنى زانيارى هونةرةكةى بة فيَرخواز، وة ضؤنيةتى ثيَشكةوتنى، وة طؤرِينى سلوكى قوتابى و ثيَشكةوتنى ئاستى رِؤشنبيرى و هزرى .  |
| **Course objectives**ثةيامى كؤرِسةكة |
|  ئةوةى لةم كؤرِسة مةبةستمانة قوتابى فيَرى ببىَ ئةمانةى خوارةوةن:أـ ناساندنى رِيَطاكانى وانة وتنةوةى هونةرى.ب ـ هةلَبذاردنى رِيَطاكانى وانة وتنةوةى هونةرى.ج ـ جيَ بةجيَكردنى رِيَطاكانى وانة وتنةوةى هونةرى لةوانةى هونةرى. |
| **Course Reading List and References**سةرضاوة طرينطةكانى ئةم كؤرِسة |
| سةرضاوة بنةرِةتيةكانKey references | سةرضاوة سوودبةخشةكانUseful references | طؤظار و ئينتةرنيَتMagazine and reviews |
| رِابةرى مامؤستا بؤ طوتنةوةى وانةى ثةروةردةى موزيك.دانانى: حسين مهدى قدورى | طرائق التدريس(منهج، أسلوب، وسيلة).تأليف: حذام عثمان يوسف | تأليف: مكتبة مصطفى اليكترونية |
| تحضير مادة التربية الموسيقيةتأليف: يوسف الزيبارى | الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتطوير مناهج.تأليف: حسين بشير محمود | مكتبة كوردستان ـ زيتون |
| اتجاهات حديثه في مناهج وطرق التدريستأليف: كوثر كوجك | مهارات التدريس الفعالتأليف: زيد الهويدي | التدريس نماذجه ومهاراته.تأليف: كمال عبدالحميد زيتون |
| **The Topics**بابةتةكان |
| هةفتةى يةكةم7-10-2013 | ثيرؤزبايى سالَى نويَى خويَندن و خؤناساندن.  |
| هةفتةى دووةم14-10-2013 | ثيَدانى رِيَنماييةكانى سالَى نويَ و كؤرِس بوكى وانةكة. |
| هةفتةى سىَيةم21-10-2013 | رِيَطاكانى وانة طوتنةوة. |
| هةفتةى ضوارةم28-10-2013 | جؤرةكانى رِيَطاكانى وانةوتنةوةى هونةر. |
| هةفتةى ثيَنجةم4-11-2013 | ضؤنيةتى دةست نيشانكردنى رِيَطاكانى وانة وتنةوةى هونةرى. |
| هةفتةى شةشةم11-11-2013 | تايبةتمةنديةكانى رِيَطاى وانة وتنةوةى سةركةوتوو. |
| هةفتةى حةوتةم18-11-2013 | كةسايةتى مامؤستاى سةركةوتوو. |
| هةفتةى هةشتةم25-11-2013 | باشترين جؤرى جولةكردن لةناو ثؤل(الجسد المنفتح، الجسد المنغلق). |
| هةفتةى نؤيةم2-12-2013 | تيؤرى (اريك فرِؤم) بؤ ثؤلينكردنى تاك. هةروةها تيؤرى (بلوم). |
| هةفتةى دةيةم9-12-2013 | دارِشتنى ثلانى وانة وتنةوةى هونةرى. |
| هةفتةى يانزدةم16-12-2013 | سةرضاوةكانى فيَركردن. |
| هةفتةى دوانزدة23-12-2013 | بةكارهيَنانى تةكنةلؤجياو رِؤلَى لة بوارى فيركردن. |
| هةفتةى سيَنزدة30-12-2013 | فيَربوون لةرِيَطاى هةستةوةرةكانةوة(فيَركردنى خيَرا). |
| هةفتةى ضواردة6-1-2014 | هةلَسةنطاندن و جؤرةكانى. |
| هةفتةى ثانزدة13-1-2014 | هةنطاوةكانى ئامادةكردنى ثرسيارةكانى كؤتايى وةرز. |
| **Type of exams questions** نمونةى هةلَسةنطاندنةكان |
| ثرسيار/ تايبةتمةنديةكانى رِيَطاى وانة وتنةوةى سةركةوتوو ضين بيانذميَرة؟ |
| **Typical answers for above exam questions**وةلامى هةلَسةنطاندنةكانى سةرةوة |
| 1. ئامانجةكانى رِونوو ئاشكرابيَت.
2. ضالاكيةكانى فيَركردن تيايدا جؤراوجؤر بىَ.
3. كار لةطةلَ ناوةرِؤكيَكى فيَركردنى ديارى كراو بكات.
4. ثالَثشتى فيَرخواز بكات بؤ طةرِانةوةيةكى خيَرايى بابةتيانة.
5. كةرةستةى فيَركردنى جؤراوجؤرى تيا بةكار بىَ.
6. تواناى فيَرخواز بةطةرِ بخات لةلايةنى هيزرى و جةستةيى و زانستى.
7. بةكةمترين كات و ماندو بوون و تيَضوو زانياريةكان بطات بة فيَرخواز.
8. بطونجىَ لةطةلَ تواناكانى فيَرخواز، وة بةراوردى ئاستةكانى تاكى ثىَ بكريَت.
9. ببىَ بةهؤى دروست بوونى ثةيوةندى لةنيَوان فيَركةر و فيَرخواز، وة فيَرخواز وبابةتةكة،

وة فيَرخوازةكان لة نيَوان خؤيان. |