



بەش باخچەى منداڵان

كۆلىژ پەروەردەى بنەرەتى

زانكۆ: سەلاحەددىن-هەولێر

بابەت: ئەدەبى منداڵان

پەرتووکی کۆرس: قۆناغى دووهم – کۆرسى دووهم

ناوى مامۆستا: چىمەن همزە درویش - مامۆستای یاریدەدەر

سالى خويندن: ۲۰۲۲-۲۰۲۳

پەرتووكى كۆرس Course Book

۱. ناوى كۆرس	ئەدەبىي مىندالان
۲. ناوى مامۇستاي بەر پىرس	م. ى چىمەن ھەمزە درويش
۳. بەش / كۆلىژ	باخچەى مىندالان / پەروەردەى بىنەپەرتى
۴. پەيوەندى	نېمىل: chiman.drwish@su.edu.krd ژمارەى تەلەفون: ۰۷۵۰۴۳۰۴۷۰۴
۵. يەكەى خويندن (بە سەعات) لە ھەفتەيەك	تيۆرى: ۳ پىراكتىك: نىە
۶. ژمارەى كاركردن	(۳) سى سەعات لەھەفتەيەكدا
۷. كۆدى كۆرس	
۸. پىرۇفايەلى مامۇستا	لەسالى خويندنى ۲۰۰۸ - ۲۰۰۹ بىروانامەى بەكالورىۆسم لەبەشى زمانى كوردى/كۆلىژى پەروەردەى بىنەپەرتى زانكۆى سەلاھەددين بەدەستەيىناوہ. لەسالى (۲۰۰۹) وەك يارىدەدەرى توپژەر لەبەشى زمانى كوردى ھەمان كۆلىژ دەست بەكاربووم بۇ ماوہى (۲) سال. خولى توانستى كۆمپيوتەر و خولى زمانى ئىنگلىزى وەك پىداويستىيەك بۇ وەرگىران لەخويندنى بالام بىنى ، لەسالانى ۲۰۱۲/۲۰۱۳ لەخويندنى ماستەر وەرگىرام لەھەمان كۆلىژ و زانكۆ. بىروانامەى ماستەرم لەبوارى (رېگاكانى وانەوتنەوہى زمانى كوردى) لەبەروارى (۲۰۱۵/۲/۴) بەدەستەيىنا ، لەبەروارى (۲۰۱۵/۳/۳۱) نازانواى زانستىم وەرگرت بەنانونىشانى (مامۇستاي يارىدەدەر) ، ئىستاش وەك مامۇستايەك لەبەشى باخچەى مىندالانى كۆلىژى پەروەردەى بىنەپەرتى/ زانكۆى سەلاھەددين كاردەكەم.

<p>۹. وشە سەرەككەكان ئەدەب ، مندال ، شىعر ، چىرۆك ، قۇناغ ، بوار ، شىعر لەمنداالانەو ، ...</p>	
<p>۱۰. ناوەرۆكى گشتى كۆرس:</p> <p>ھۆكاری خويندىنى ئەم بابەتە گىرنگىپىدانە بەقۇناغىكى دىارىكراوى تەمەن ئەویش مندالە لەرپىگەى ئەدەبەو بەو پىيەى ئەمانە چىنىكىن جىي شانازى ھەموو كۆمەلگايەكن، بۇيە دەبى جى بکەين بۇ ئەم چىنە؟ لىرەدا ناساندنىك بۇ ئەدەب و ئەدەبى مندالان دەكەين پاشان ئاماژە بەبوارەكانى ئەدەبى مندالان دەكەين ئايا چەند بوار لەخۇ دەگرىت لەگەل خستەنپرووى نموونە بۇى.</p> <p>لەلايەكىتر ئاشناكردىنiane بەجىاوازى نىوان ئەدەبى مندالان و ئەدەبى گەوران و ئاماژەكردن بەسوود و ئامانجى ئەدەبى مندالان ، ھەروەھا خستەنپرووى سەرەتاي سەرەلدىنى ئەدەبى مندالان و ئاماژەكردن بەمىژووى سەرەلدىنى لەولاتانى ئەوورپا بەتايبەت لەولاتى فەرەنسا. ئەمە جگە لەتیشك خستەنسەر رۆلى گۇفار و رۇژنامەكان لەگەشەپىدان و پەرەسەندىنى ئەدەبى مندالان و خستەنپرووى بنەما ساىكۆلۇژيەكانى ئەدەبى مندالان كە لەچەند قۇناغىك كۆدەبىتەو.</p> <p>ئاماژەكردن بەجۆرەكانى ئەدەبى مندالان وەك شىعر و پەخشان ، لەھەمانكاتدا باسكردىنى ھەريەكەيان بەدرىژى وەك خستەنپرووى جۆرەكانى چىرۆك و ھىنانەوەى نموونە بۇيان و قۇناغەكانى پەيدا بوونى و ئاماژەكردن بەپايە سەرەككەكانى چىرۆكى مندالان ، ھەروەھا خستەنپرووى شىعرى مندالان و قۇناغەكانى شىعرى مندالان بەدرىژى لەگەل نموونە ھىنانەوە بۇ ھەر يەكەيان ، لەكۆتايىدا خستەنپرووى جۆرەكانى شىعرى مندالان لەگەل ئاماژەكردن بەنموونەى شىعرى.</p> <p>ئەمانە و چەندىن بابەتى تر لەناوەرۆكى بابەتى ئەدەبى مندالان دەخويندىرىن تاوەكو قوتابى بتوانىت دوای تەواوكردىنى قۇناغى زانكۆيى و بەكەلك وەرگرتن لەم بابەتە و ئەم سالى خويندەدا كەسىكى كاراى نىو كۆمەلگا بىت و لەھەر شوپىنىكى پەيوەندىدار بەپىشە و پىسپۇريەكەى ھەلى كارى بۇ رەخسا ئامادەيى تىادا ھەبىت بۇ خزمەتكردن ، بەتايبەت لەباخچەى مندالاندا.</p>	
<p>۱۱. نامانجەكانى كۆرس</p> <p>بەو پىيەى كەپاشەرۆژى قوتابيانى بەشى باخچەى مندالانى كۆلىژى پەرورەدى بنەرەتى پىشەيان مامۇستايەتية لەباخچەكانى مندالان ، بۇيە ئەم كۆرسبوگە ياخود ئەو بابەتە چەند نامانجىك لەخۇدەگرىت تاوەكو قوتابيان بتوانن سوودى لى وەربرگن بەشىوہيەكى پراكتىكى لەداھاتووى خۇياندا.</p> <p>يەككىك لەمانە ئاشناكردىنى قوتابيانە بەباسكردن و خستەنپرووى ئەدەبى مندالان و سوود و ئامانجى ئەدەبى مندالان لەگەل ئاماژەكردن بەجىاوازى نىوان ئەدەبى گەورە و مندالان. ھەروەھا شارەزابوونى قوتابيانە بەسەرەتاي سەرەلدىنى ئەدەبى مندالان، دواتر خستەنپرووى مىژووى سەرەلدىنى ئەدەبى</p>	

<p>مندالان لەكوردستان.</p> <p>ههروهها ئاماژەكردن بەبوارەكانى ئەدەبى مەندالان و خستنه‌پرووی یه‌كه‌یه‌كه‌یان و نموونه هینانه‌وه بۆ هه‌ریه‌كێکیان، له‌لایه‌كیتر ئاشناكردنیانه به‌قوناغه‌كانی ئەدەبى مەندالان و جووره‌كانی ئەدەبى مەندالان وه‌ك چیرۆك بۆ نموونه ، شارەزاكردنیانه به‌جووره‌كانی چیرۆکی مەندالان و قوناغه‌كانی په‌یدابوونی پایه‌ سەرەکیه‌كانی چیرۆکی مەندالان.</p> <p>له‌كوۆتاییدا خستنه‌پرووی قوناغه‌كانی شیعی مەندالان، و ئاماژەكردن به‌جووره‌كانی ئەدەبى مەندالان به‌شێوه‌یه‌کی گشتی.</p>
<p>١٢. نەرکه‌كانی قوتابی</p> <p>١. ئاماده‌بوونی قوتابیان له‌نیۆ پۆل.</p> <p>٢. سمیناری ماوه‌ كورت سه‌بارت به‌هه‌ندی له‌بابه‌ته‌كانی نیۆ به‌رنامه و پرۆگرامی بریاردارا.</p> <p>٣. تاقیکردنه‌وه‌ی له‌ناكاوی رۆژانه.</p> <p>٤. به‌شداریكردن و ده‌ربڕینی بۆچوونی سه‌بارت به‌و بابه‌تانه‌ی كه له‌نیۆ پۆل تاوتوی ده‌كرین و ده‌خویندریت.</p>
<p>١٣. رینگه‌ی وانه‌ ووتنه‌وه</p> <p>١. رینگه‌ی وانه‌بێژی (طریقه‌ الإلقاء أو المحاضرة)</p> <p>٢. رینگه‌ی گه‌فتوگۆ (طریقه‌ المناقشة)</p> <p>٣. رینگه‌ی هه‌ژاندى میشك (طریقه‌ العصف الذهني)</p>
<p>١٤. سیسته‌می هه‌لسه‌نگاندن:</p> <p>١. له (٤٠٪) ی نمره‌كان تاییه‌ته‌ به:</p> <p>- له (٣٠٪) ی تاییه‌ته‌ به‌تاقیکردنه‌وه‌ی قوتابیان.</p> <p>- له (١٠٪) ی تاییه‌ته‌ به‌پیشكه‌شكردنی سمینار.</p> <p>٢. له (٦٠٪) ی نمره‌كان، تاییه‌ته‌ به‌ تاقیکردنه‌وه‌ی كوۆتایی كۆرس، كه كاتی دیاریكردن و ده‌ستپێكردنی له‌كاتی خو‌ی دیاری ده‌كریت.</p>
<p>١٥. ده‌رئه‌نجامه‌كانی فیربوون:</p> <p>قوتابی ئازیز..</p>

بهو مهرجهی كه تۆی قوتابی ئامادهییت هه بیته له وانهكان ، چالاكیته ئه نجام دابیهته و به شداریته له گفتوگۆكانی نیو پۆل كرده بیته ، به دوادا چوونت كرده بیته به دوای زانیاریهكان، ئهوا به دلتیاییهوه له چهنده لایه نیكه وه ده بیته به كه سه یكی پینگه ییشه توو ، چونكه تۆ له پینگه ی بابته كانه وه ئاشنایه تیه ته له گه له كۆمه له ئی چه مكه و وشه لا دروست ده بیته سه باره ته به ئه ده به و ئه ده به ی مندالان و شیعر و چیرۆك و فیكراری و ... هتد، به مه شه ئاستی زانیاری و مه عریفیه ته گه شه ی به خو وه ده بینیه ته. به مه ره جیه ك خویندنه وه ته بۆ بابته كان هه بیته. له لایه كی تر تۆ كاتیه له دواری ژۆ كۆلیژه ته واو ده كه یته له پینگه ی ئه و زانیاریانه ی كه وه مرته گرتوون ، ده توانیه ته كه سه یه تیه كی باش بۆ خو ته بنیایه نه ییه ته و هه سه ته ی باوه ره به خو بوون لاته دروست بیته ، هه ره وه ها به توانیه ته له پینگه ی ئه و زانسته ی كه لاته هه یه به به ی ترسه و شه رم و دلاره و كیه پراكته یزه ی پیشه ی خو ته بكه یته له داها ته وودا. له هه مان كاته ئه م بابته ته فییه چو نیه ته ی یارمه ته یدانیه ته كه كانه ی دواری ژۆ نیو كۆمه له گاته ده كاته بۆ ئه وه ی له قوناغه كانیه سه ره تیه ته مه نه یان به توانن ئه و بابته و وانه یه ی هه یانه له پینگه ی شیعر و چیرۆكه وه وه ره یبگرن و لیه ته یبگهن به وه په ره ی دلخۆشیه وه ، به مه شه به ره چاوه رۆشنیه كه ده بیته له سه ره مامه له كرده له گه له مندالانی باخچه. له كۆتاییه شه دا دوای ته واو كرده ی ئه و بابته ته تۆی قوتابی هه گبه و نازناوی پیشه كه ته زانیاریه كی نو ی یاخو د بله یین كۆمه له ی زانیاری ده خریشه سه ره ، به مه شه ده ره فه ته یكه ته بۆ زیاته ره ده ره خسه ییه ته ، بۆ به ده سه ته یه یانه ی هه له كاره له په سپۆریه كه ی خو ته له داها ته و كه باخچه كانیه مندالانه و سه ره كه وه تووش به ته یایدا.

١٦. لیستی سه ره چاوه

• سه ره چاوه به زما نی كوردی:

١. صبری، رازاوه ره شه یه، (٢٠١٠)، چیرۆكیه مندالان له ئه ده به ی كوردیه دا ١٩٩١ - ٢٠٠٥، چاپیه یه كه م، چاپخانه ی هاشم، هه ولییه - هه ره ییه كوردستان/ عیراق.
٢. هه ورامیه، حه مه كه ره یه م، (٢٠٠٥)، ئه ده به ی مندالانی كورد لیه كۆله یه وه .. میژووی سه ره ه لدان، به رگی یه كه م، چاپخانه ی كۆری زانیاری كورد، هه ولییه - هه ره ییه كوردستان / عیراق.
٣. شوان، د. ئیه ریه یه مه، (٢٠١٨)، مه له ییه له ئه ده به ی مندالانی كورد، چاپیه یه كه م، چاپخانه ی هیه ی، هه ولییه - هه ره ییه كوردستان / عیراق.
٤. مه حمو د، د. فازل مه جه یه، (٢٠٠٤)، شیعه ی مندالان له ئه ده به ی كوردیه دا، چاپخانه ی سه ره ده م، سه لیمانیه - هه ره ییه كوردستان/ عیراق.
٥. هه ورامیه، حه مه كه ره یه م، (٢٠٠٧)، ئه ده به ی مندالانی كورد دوای راپه ره یین لیه كۆله یه وه ، نه رخانده ن ، میكانیزمه كان ، به رگی دووه م، چاپخانه ی ده زگای ئاراس، هه ولییه - هه ره ییه كوردستان / عیراق.
٦. ئه حمه ده، نه وزاده له ی، (٢٠٠٦)، مندالان و ئه ده به ی لیه كۆله یه وه، چاپیه دووه م، چاپخانه ی روون، سه لیمانیه / هه ره ییه كوردستان / عیراق.
٧. عله به رزه نجیه، ئه حمه ده سه ییه د، (٢٠١٠)، ئه ده به ی مندالان له گۆفاری گه لاویژه دا، چاپیه یه كه م، ده زگای

سەردەم، سلیمانی - ھەریمی کوردستان / عێراق.	
ناوی مامۆستای وانەبێژ	١٧. بابەتەکان
	<ul style="list-style-type: none"> - بەرچاوخستنیکى گشتى برڤگه و بابەتەکانى ئەم وانەبێه. - تیشك خستنه سەر ھۆکار و گرنگی خویندنى ئەم بابەتە. - ئامازەکردن بەچۆنیەتى خویندنى بابەتەکە. - نمایشکردنى سەرچاوه پشت پى بەستراوهکان لەخویندنى برڤگهکانى ئەم بابەتە. (ھەفتەى یەكەم) <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - دەروازەبەك بو ئەدەبى منداڵان - ناساندنى ئەدەب - پیناسەى ئەدەبى منداڵان - جیاوازی نیوان ئەدەبى منداڵان و ئەدەبى گەوران (ھەفتەى دووھم) <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - سوودى ئەدەبى منداڵان - بوارەکانى ئەدەبى منداڵان: - ١. رۆشنبیری - ٢. رەوشتى (ئادگار) (ھەفتەى سێھەم) <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - ٣. بواری کۆمەلایەتى - ٤. بواری نەتەواپەتى - بواری خەنن و گەنجەفە (ھەفتەى چوارەم) <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - ٥. بواری جوانکاری/ئىستاتیکا - چۆن ئەدەبى منداڵان سەریھەلداوه؟ - ١. فەرھنسا - ٢. ئینگلتەرا (ھەفتەى پینجەم) <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - ٣. ئەدەبى منداڵان لەولاتە عەرەببەکان - ٤. ئەدەبى منداڵان لاى کورد

	<p>- رۆلى گۇفارى و رۇژنامە لەگەشەكردن و پەرسەندى ئەدەبى مىندالان (ھەفتەى شەشەم)</p>
	<p>- بىنەما ساپكۆلۆزىيەكانى ئەدەبى مىندالان - قۇناغەكانى ئەدەبى مىندالان - ۱. قۇناغى رىيالىستى و ئەندىشەى سنووردار (۳ - ۵) سالى - ۲. قۇناغى ئەندىشەى ئازاد (۶ - ۸) سالى (ھەفتەى ھەوتەم)</p>
	<p>- ۳. قۇناغى پالەوانىتى (۸ - ۱۲) سالى - ۴. قۇناغى ھەرزەبى يان نمونەبى (۱۲ - ۱۵) سالى (ھەفتەى ھەشتەم)</p>
	<p>- جۆرەكانى ئەدەبى مىندالان: - ۱. چىرۆكى مىندالان - جۆرەكانى چىرۆكى مىندالان: (ھەفتەى نۆبەم)</p>
	<p>- قۇناغەكانى پەيدابوونى چىرۆك: - ۱. پەيدابوونى ھەندى بەزم و وپردى سەرزارەكى (ھەفتەى دەبەم)</p>
	<p>- ۲. سەرگوزشتە و داستان - ۳. ئەفسانە - ۴. چىرۆكى فۆلكلورى (ھەفتەى يازدەبەم)</p>
	<p>- پايە سەرەكبەكانى چىرۆكى مىندالان: - ۱. بابەت - ۲. رپووداوەكان (ھەفتەى دوازدەبەم)</p>
	<p>- ۳. گرېچن - ۳. كەسانى نىو چىرۆك - ۴. كات و شوپن (ھەفتەى سىزدەبەم)</p>

	<p>- ۶. شېۋاز</p> <p>- دووهم: شيعرى منداالان</p> <p>- قۇناغەكانى شيعرى منداالان:</p> <p>- ۱. شيعرى فيركارى (ھەفتەى چواردەيەم)</p> <hr/> <p>- ۲. شيعر لە منداالانەۋە</p> <p>- ۳. شيعرى تايبەت بە منداالان</p> <p>- جۆرەكانى شيعرى منداالان (ھەفتەى پازدەيەم)</p> <hr/> <p>تېيىنى: ئەگەرى بوونى ھەر گۆرانكارىەك لەپلانى ئەم كۆرس بووكەدا دەكرېت ، ۋەك زىادكردى بابەتتەك يان لابردنى ، ياخود جېگۆركېكردى بابەتەكان ، لەم گۆرانكارىانەش قوتابيان ئاگادار دەكرېنەۋە.</p>
	<p>۱۸. بابەتى پراكتىك</p>
	<p>نييە</p>
	<p>۱۹. تاقىكردەنەۋەكان</p> <p>۱. دارشتن: پ: ئەدەبى گەۋرە و منداال لەچەند روويەكەۋە لەپەكتى جياوازن، ئەو پروانە جىن روونىبەكەرەۋە؟</p> <p>۲. راست وچەوت: پ: زۇرچار دەلېن ئەدەبى منداالانى كورد لەئەنجامى دلپەقى داگىركەران دروستبوۋە. ()</p> <p>۳. بژاردەى زۆر: پ: يەككەك لەجۆرەكانى ئەدەبى منداالان برىتتە لە:</p> <p>- كۆپ و سمينار - دراما - ۋېنە - چىرۆك</p>
	<p>۲۰. تېيىنى تر</p> <p>قوتابيان دەتوانن لەچوارچىۋەى ئەم سەرچاۋانەى كەئامازەم پىكردوۋە دەرىچىن و ئەۋانئىش زانىارى بەدەست بەيىنن لەرپىگەى سەرچاۋەى ترى جيا لەم سەرچاۋە.</p>
	<p>۲۱. پىنداچوونەۋەى ھاۋەل</p> <p>پ. ى. د. سلوى احمد أمين</p>