

حكومة إقليم كردستان - العراق  
مجلس الوزراء  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة صلاح الدين - اربيل  
كلية التربية / شقلاوة  
قسم اللغة العربية



حكومة تى هه ريمى كوردستان - عيراق  
نه نجومه نى وه زيران  
وه زاره تى خویندننى بالا و توپژینه وهى زانستى  
زانكوى سه لاجه ددين / هه و لير  
كوپژي په روه ده / شه قلاوه  
به شى زمانى عربى

Kurdistan Regional Government – Iraq/Council of Ministry/Ministry of Higher Education & Scientific  
Research Salahaddin University/Erbil/Collage of Education

ريكهوت : 2022/ 11/19

ژماره / 24

بۆ / نووسينگه ي به ريز راگرى كۆليژ

ب / ليژنه ي هه نسه نگاندى سه ره تاي توپژينه وهى ده رجوون

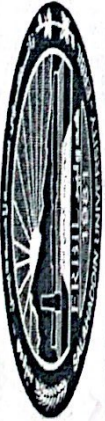
سلاوو ريز ...

بفرمون به وه رگرتنى ليستى ناو نيشان وليژنه ي هه نسه نگاندى سه ره تاي توپژينه وهى ده رجوونى قوتابيانى قوناغى چواره ي  
به شه كه مان بۆ سالى خویندننى ۲۰۲۲ - ۲۰۲۳ .

له گه ل ريزدا ...

هاويپچ / ناوى قوتابيان و سه ره پهرشتيار وليژنه ي هه نسه نگاندى .

  
د. حكيم عبدالنبي حسن  
سه روکى به شى زمانى عه ره بى



#	اسم الطالب	المشرف	العنوان	المناقش الاول	المناقش الثاني
1	ابراهيم رسول احمد	م. خيرية	أدب الزهد في العصر العباسي "رابسة المدوية أمودجا"	د. سالار	د. نور
2	إيمان تحسين جبار	م.نورا	رؤية العالم في رواية "هروب المتأخرين بيع قيتارة" لحميد حسن	د. حسين	م. بوتان
3	ابراهيم دلشاد سعيد	م. طارق	معاني حروف الجر في سورة الحاقة	د. هبة الله	م. مهدي
4	اسماء قادر فتحي احمد	د.سالار	الشخصية النسوية في رواية "القصيد الأمريكية لأنعام كه ججي	د.نورا	م. سارا
5	بشرى محمد مصطفى	م.مالك	الفاعل في سورة النبأ "دراسة نحوية دلالية"	م. مهدي	م. شيرون
6	جواد مجيد محمد	م.بشيرون	اسلوب الإيجاز في سورة عبس	د. عماد	م. سوژان
7	جوان أنور قادر	د.سالار	البيئة في شعر خليل مطران	د. حسين	م. بوتان
8	رؤفان رزگار نوري	د.سواره	المبني للمجهول في القرآن الكريم " نماذج مختارة"	د. حكيم	م. مالك
9	ريان محمد جوهر	د.موسى	دلالة الفعل الثلاثي في سورة الفرقان	د. سواره	م. آوات
10	سروين أنور حمد	د.سالار	البنية الزمنية في رواية "يا نصيب" الفلك الدين الكافى	م. بوتان	م. خيرية
11	عبدالله عزيز عولا	م.مهدي	الانزياح الصرفي ودلالاته في القرآن الكريم " نماذج مختارة"	د. شوكت	م. نهلة
12	عبدالمالك بايز حسين	د.سواره	الحروف العربية مخارجها وصفاتها وعلماها "دراسة لغوية"	م. نهلة	م. محسن
13	فهرهنگ غازى بايز	م. نهلة	جماليات التشكيل المقطعي في قصيدة المديح النبوي لإبن الخياط	د. شوكت	م. دلخوش
14	فريشته محمد براهيم	م.دلخوش	اسلوب الأمر والنهي في سورة مريم	د. موسى	م. مالك
15	كوردستان محمد مجيد	م.بشيرون	صور التشبيه في شعر أحمد شوقي	د. أيوب	م. طارق
16	كمال جعفر رؤوف	م.اوات	الدلالة الصرفية للمشتقات في سورة فاطر	د. نامق	م. خونجة
17	لبنى صباح خدر	د.حسين	صورة المتنبي في قصيدة "المنبي والشهباء" لبشارة الخوري	د. سالار	م. زانا
18	محمد رفيع عبدالله	د.سواره	علم الدلالة بين القدامى والمحدثين " دراسة موزانية"	م. نهلة	م. مهدي
19	نور كفي نوري	م.مالك	اسم الفاعل في سورة إبراهيم : دراسة صرفية نحوية	د. نامق	د. سواره
20	هاوتاز عبدالمطلب محمد	م.طارق	تطور فن العزل في العصر الاموي " المعذري والصرح أمودجا"	م. زانا	م. سارا
21	ههلديزه عبدالمطلب عبدالله	د. هبة الله	أسلوب التوكيد في سورة الاسراء "دراسة نحوية دلالية"	د. أيوب	م. شيرون
22	وردة فاژاد مقديد	م.سوژان	.....	د.لخوشين	
23	سمير امير محسن	م. نهلة	(ما) في اللغة العربية" دراسة نحوية دلالية"	د. سواره	م. دلخوش
24	فيصل طه ملا	د.موسى	دلالة حروف المطف في الخطاب القرآني " نماذج مختارة"	د. عماد	م. سوژان

#	اسم الطالب	المشرف	العنوان	المناقش الاول	المناقش الثاني
25	احمد روستم عمر	د. حسين	التفاخر الاستعلائي بين جرير والفرزدق	د. نورا	م. بوتان
26	أمينة حاجي سعيد	م. خيرية	التجديد في الشعر الأندلسي " الموشحات والزجل " إيمودجا	د. سالار	م. زانا
27	آسيا كنعان محمد	م. اوات	المنصوبات في سورة النبا " دراسة نحوية دلالية "	د. سواره	م. سوزان
28	بشري نوروز حمد	د. بشوكت	حروف الجر في سورة النبا " دراسة نحوية دلالية "	د. حكيم	م. طارق
29	بشري عبدالله حمدامين	م. نورا	البنية السردية في رواية " زيباب " لمقبول العلوي	د. حسين	م. خيرية
30	بايزه عباس قادر	م. نهلة	القسم الظاهري في القرآن الكريم " دراسة نحوية دلالية "	د. نامق	م. سوزان
31	بهيمان محمود حمد	م. زانا	الحكمة في شعر كعب بن زهير	د. نورا	م. خيرية
32	جيهه احمد جليل	م. زانا	صورة الحبيبة في قصيدة بلقيس لئزاز قباني	م. زانا	م. خيرية
33	خطاب رشيد عمر	م. سوزان	المفعول المطلق في سورة الققرة " دراسة نحوية "	د. أيوب	م. مهدي
34	رؤف نجاة عثمان	د. أيوب	الفنون البديعية في السور القصار من القرآن الكريم	م. طارق	م. خونجة
35	ريان خضر عزيز	م. سارا	الغربة والحنين في شعر عبدالرحمن الناحل	م. خيرية	م. آية
36	زينه عبدالأمير حمدامين	د. حسين	الأمانى المستحيلة في القرآن الكريم (دراسة أسلوبية)	د. نامق	م. خونجة
37	زهيتون ناميق توفيق	د. نامق	حرف اللام في القرآن الكريم لنماذج مختارة " دراسة نحوية "	د. موسى	م. محسن
38	سانا دارا حميد	د. عماد	الأوزان الصرفية في الأحاديث الواردة في حسن البيان في تفسير القرآن للبابستاني "سورة الفاتحة أمودجا"	د. موسى	م. خونجة
39	شيلان خالد ولي	د. حسين	الموروث في قصيدة "السيرة الذاتية لسيف عري " لئزاز قباني	د. سالار	م. سارا
40	صالح خورشيد عمر	م. دلخوش	دلالة التعريف والتكبر في سورة الصافات	م. نهلة	م. مالك
41	فاطمه سردار محمد	د. هبة الله	أسلوب الاستثناء في سورة الأعمام " دراسة نحوية دلالية "	م. دلخوش	م. سوزان
42	فاطمه عبدالستار مصطفى	م. مهدي	المفعول المطلق و دلالاته - نماذج مختارة من القرآن الكريم	م. مالك	م. اوات
43	كاردو أسعد طه	م. زانا	المكان في ديوان "خفقة الطين" لبند الحيدري	د. حسين	م. سارا
44	كونزين جوهير إبراهيم	د. عماد	المسائل النحوية في الأحاديث الواردة في حسن البيان في تفسير القرآن للبابستاني " سورة الفاتحة أمودجا "	د. هبة الله	م. طارق
45	محمد سيف الله إبراهيم	م. طارق	الجوانب اللغوية في سورة الكوثر	د. عماد	م. دلخوش
46	مخلص نزيهان روزان	د. نامق	حروف العطف في جزء عم " دراسة نحوية دلالية "	د. عماد	م. اوات
47	مصطفى شيركو أحمد	م. خيرية	المنقطف وتمثلاته في رواية "بابا سائر " لعلي بدر	د. نورا	م. بوتان
48	مهديان مولان مصطفى	م. بوتان	تحديات الهوية الكوردستانية بين المضايقة والاثبات في رواية ثلاثة خطوات الى المشنقة - دراسة نفسية سردية	د. حسين	د. نورا
49	هاوكر صابر سليم	م. مالك	دلالات الأفعال في سورة السجدة	د. هبة الله	م. اوات
50	ياسر محمد طاهر	د. هبة الله	من آراء محمد شحرور في الدين الأسلامي نماذج مختارة " دراسة نقدية لغوية "	د. شوكت	م. شيوران
51	لاجرة فيصل مولود	م. بوتان	فاعلية السرد بين الراوي والمنظور في رواية ((استاذة الوهم)) لعلي بدر	د. سالار	م. خيرية