



زانكۆی سه لاهه دین - هه ولیر
Salahaddin University-Erbil

حكومه تی هه ریمی كوردستان

زانكۆی سه لاهه دین

كۆلیژی ئەدهبیات

بهشی كۆمه لناسی/قوناغی دووهم - كۆرسی یه كه م

كۆمه لناسی نایین

روانگه ی ئیمیل دۆركه ایم و ماكس قیبه ر له باره ی نایین

Dilshad Siamand

• PHD Salahaddin university/ hawler

MSc University of Southampton/England

2022-2023

ئامانجه كانى ئەم وانەيە

- سەرەتايەك لەبارەى ئيميل دۆركهايم
- پروانگەى ئيميل دۆركهايم لەبارەى ئايين
- سەرەتايەك لەبارەى ماكس قيبەر
- پروانگەى ماكس قيبەر لەبارەى ئايين
- بەراوردىك لە نيوان دۆركهايم و قيبەر لە بارەى ئايين

سەرەتايەك لەبارەى ئيميل دوركهايم

- كۆمەلناسى فەرەنسى ئيميل دوركهايم (۱۸۵۸-۱۹۱۷)، لە زۆر لە لقەكانى كۆمەلناسى جىدەستى ديارە و خاوەنى كۆمەليک تويژينهوهى ئەكادىمىيە. كۆمەلناسى پەروەردە يەكئىكە لەو لقانەى كۆمەلناسى كە دوركهايم بە دامەزرىنەرى دادەنریت. لە نيو زۆربەى كارە ئەكادىمىيەكيدا، تويژينهوهى بە ناوى دياردەى خۆكوشتن و دابەش بوونى كاردا هەيه .
- دوای رۆوخانى كۆمارى فەرەنساى دووهمى ناپليۆن پۆنپارت لە سالى ۱۸۷۰دا، زەمىنەسازى بۆ سەربەخۆى و پيشكەوتنى كۆمەلگا هاتە ئاراوه. لە فەرەنسا زەمىنەى دروستبوونى كۆمارى سييه م دروستبوو، لە ماوهى نيوان سالانى (۱۸۷۲-۱۹۴۰)، ديمۆكراسى و عەلمانىيەت گەشەيسەند، دوركهايم پييوابوو زانست و ميتۆدەكانى دەبى رابەرايەتى چاكسازى كۆمەلايەتى و عەلمانىيەت بكن نەك ئايين و دەسەلاتى سياسىيى
- سۆسيۆلۆجىي ئايين يەكئىكە لەو لقانەى كۆمەلناسى كە دوركهايم كارى تيدا كردوو و (۴۳) كارى ئەكادىمىيە لەبارەى ئايين ئەنجامداوه. لە ديارترين ئەو كارە ئەكادىمىيە تويژينهوهكەى بوو بەناوى *The Elementary Forms of Religious Life: The Totemic System in Australia*) (1912)) (فۆرمە سەرەتايەكانى ژيانى ئايينى: سيستەمى تەوتەم لە ئوستوراليا).

رِوانگه‌ی ئیمیل دۆرکهایم له باره‌ی ئاین

- دۆرکهایم پئیوايه ئاین، سیسته‌میکی یه‌گرتووی نیوان بیروباوهر و کرده‌یی ئاینی و شته پیرۆزکراوه‌گانه، له‌نیویدا هه‌ندیک شت پیرۆز و هه‌ندیکیان قه‌ده‌غه‌کراون (sacred and profane). هه‌ریه‌که له بیروباوهر و کرده‌یی ئاینی له‌گه‌ل شته پیرۆزکراو و قه‌ده‌خه‌کراو یه‌کترده‌گرن و تاکه‌کان پابه‌ندی ده‌بن له ده‌زگا ئاینیه‌کان و ژیانی رۆژانه .
- ئەو پئیوابوو هه‌موو ئاینیک له دوو به‌شی بنه‌ره‌تی و بنچینه‌ی و گرنگ پیکدین، له‌وانه بیروباوهر و کرده‌وه‌ی ئاینی (beliefs and rites) ، که هه‌موو کرده و چالاکیه ئاینیه‌کان له ژیر کاریگه‌ری سیسته‌می بیروباوهری ئاینیدان. بیروباوهری کرده‌ی ئاینی به‌یه‌که‌وه ئاین پیکدین. ئەو پئیوايه بیروباوهره‌کان پیکدین له بیروبوچوونه ئەخلاقیه‌کان، یاسایه‌کان، وانه و ئەفسانه.
- دورکهایم ئەو بیروکه‌یه ره‌تیده‌کاته‌وه که پئیوايه ئاین ته‌نها گرنگی ده‌داته دیارده‌کانی شتی نادیار و سه‌ر و سروشت له‌گه‌ل خواو روح و جنۆکه‌کان به‌لکو ئاین گرنگی ده‌داته لایه‌نه ساده و ئاساییه‌کانی نیو ژیانی کۆمه‌لایه‌تی و هه‌موو ئەو چالاکی و کرده‌وانه‌ی که تاک ئەنجامیده‌دات.
- هه‌ریه‌که له رۆژه‌لاتن و رۆژئاوابوون، وهرزه‌کانی سال گه‌شه‌ی گژوگیا، له‌دایکبوونی زنده‌وه‌ران و رۆوداوه سروشتیه‌کان بیروکه و دیارده‌ی ئاینین زیاتر له‌وه‌ی به موعجیزه یاخود رۆوداوی سه‌نجراکیشبن دابنیرین.
- دۆرکهایم ره‌تیکرده‌وه ئاین گرنگی بدات به‌خوایه‌کان و لایه‌نی روحی و ئەفسانه‌کان ئەو پئیوابوو ئامانج له په‌رستن ده‌گه‌ریته‌وه بۆه‌لبژارده‌ی کۆمه‌لگایه‌کان له نیو حۆیان.
- دۆرکهایم پیشبینی کرد که ئاین له داها‌توودا رۆلی وه‌کو جارن نامینئ هه‌رچه‌نده پئیوابوو ئاین له نه‌وه‌یه‌که‌وه بۆ یه‌کی دیکه ده‌گوازریته‌وه

تويژينه وهى ئيميل دۆركهايم له بارهى ئهرونتا له ئوستوراليا

- له تويژينه وهى (فورمه سهرهتايه كانى ژيانى ئاييىنى: سيسته مى تهوتهم له ئوستوراليا) كه دۆركهايم له سالى ۱۹۱۲، به لاوى كرده وه، ليكولينه وهى له ئاييىنى تهوتهم كردووه كه هۆزيك به ناوى ئهروانتا كه دهكهويته ناوهندى وولاتى ئوستوراليا شوينكه وتوانى بوون. ئه و ئه م ليكولينه وهيهى به شيوهى مهيدانى ئه نجامنه داوه بهلكو شيكارى هه موو ئه م ليكولينه وانهى كردووه كه پيشتر له لايهن زانايه كانى ديكه له سهر ئه م هۆزه ئه نجام دراون.
- پيىوايه تهوتهم فورمىكى سهرهتايى ئاييىنه، ئه م فورمه سهرهتايه له نيو خهلكى ناوهندى ئوستوراليا (ئهرونتا) هه بوو و ئه و تويژينه وهى تيدا كردووه. به تيگه يشتنى دۆركهايم ئه م ئاييىنه سهرهتا و سادانه له و كۆمه لگايانه ده دۆزرينه وه كه ريكخستنه كۆمه لايه تيه كانيان هيشتا له سهره تادايه و ساده يه، به تاييه تى له و كۆمه لانهى كه هۆزى سهره تاييان پيىده گوتريت.
- دۆركهايم له م ليكولينه وهيه دا بوى دهركهوت كه ئايين برىتية له ده ربىنى ويژدان و دهروونى كوى هۆزه كه، تهوتهم په رستى له راستيدا برىتية له هۆز په رستى و بيروباوه رى هۆز ده بىته بيروباوه رى تاك. ئه و پيىوا بووله ئاييىنى تهوتهم دا روى زينده وه ران و ژينگه ي سروشتى پيروژن به لام خهلكى هۆزه كه بۆ مه به ستى يه كگرتنى ئه ندامانى هۆز به كارىان دينا. بۆ نمونه كه ئاژه ليكيان سهرده برى هۆزه كه پيىان وابوو ئاژه ل پيروژه له ريگه ي خواردى روى پيروژى ئاژه له كه ده چيته نيو گيانى هه موو ئه ندامانى هۆزه كه به مه ش يه كگرتوومان دهكات.
- دۆركهايم پيىوا بوو له كۆمه لگه هۆز يه كانى وهكو ئهروانتا، ئايين رولى به هيز كردنى گريبه ستى كۆمه لايه تيه. خهلكى ئه م هۆزه هه موويان به هوى ئه م ئاييىنه يه كرتووبوون له ژيانى كۆمه لايه تى به هه موو بواره كانيه وه، تهوتهميشيان وهكو سيمبولى هۆزه كه ناساندبوو.
- پالنه رى سهرهكى بۆ ئه نجامدانى ئه م تويژينه وهيه به تيروانينى دوركهايم ئه وهيه كه ئه گه رله فورمه سهره تاكانى ئايين له كۆمه لگه هۆز يه سهره تايه كان تيگه يشتين، هاوكاريكى باشه بۆ تيگه يشتن له ئاييىنه ريكخراو فراوانه كانى ديكه.

سەرەتایەک لە بارەى ماکس قیبهەر

- کۆمه‌ناسى ئەلمانى ماکس قیبهەر (۱۸۶۴-۱۹۲۰)، یه‌کیکه له‌و زانایانه‌ی ئەم بواره که جێده‌ستی دیاره له‌ زۆربه‌ی بابەته‌کانی نیو کۆمه‌ناسی و خاوه‌نی چه‌ندان توێژینه‌وه‌یه له‌م زانسته‌دا. له‌ دایکی به‌ناوی هیلن، هه‌لگری باگراوه‌ندی ئایینی مه‌سیحی له‌ مه‌زه‌به‌ی پرۆتستانت بووه، خوشی له‌ ژیر کاریگه‌ری بیروباوه‌ری ئەم مه‌زه‌به‌ بووه.
- له‌ میانه‌ی کارکردنی له‌ سۆسۆسیۆلۆجیای ئایین، قیبهەر کۆمه‌لیک توێژینه‌وه‌ی ئەنجامداوه و بلاویکردۆته‌وه. دیارترین و کاریگه‌رتترین توێژینه‌وه‌کانی بریتیبوون له‌ ئایین له‌ هیندستان (The religion of India). له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا، له‌ ئاینه‌کانی نیو کۆمه‌لگه‌ی هیندی کۆلیوه‌ته‌وه له‌وانه ئایینه‌کانی هیندۆسی و بوزی. له‌ توێژینه‌وه‌یه‌کی دیکه‌دا به‌ ناوی ئایینی چین (The religion of China)، که توێژینه‌وه‌ی له‌ هه‌ر یه‌که له‌ ئاینه‌کانی کۆنفۆشیۆس و بوزی و ئایینی جووه‌کان کردووه. ئەم توێژینه‌وانه‌ی له‌ سالی ۱۹۱۶ بلاوکردۆته‌وه که به‌راوردی ئه‌ینه‌کان ده‌کات له‌ بواره‌کانی سیاسی و ئابووری و میژووی.
- قیبهەر پێش بلاوکردنه‌وه‌ی ئەم توێژینه‌وانه له‌ سالی ۱۹۰۵دا، توێژینه‌وه‌یه بلاوکردۆته‌وه به‌ ناوی ئەخلاقى پرۆتستانت و روحى سه‌رمایه‌دارى (The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism). له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا، تیشکی خستۆته‌ سه‌ر پالنه‌ره‌کانی مه‌زه‌به‌ی پرۆتستانت له‌ پێشخستنی سیسته‌می سه‌رمایه‌دارى له‌ کۆمه‌لگایه‌کانی رۆژئاوا.

روانگه‌ی ماکس قیبه‌ر له باره‌ی ئاین

- ماکس قیبه‌ر له کاره‌ی ئەکادیمیەکانیدا له باره‌ی ئاین توێژینه‌وه‌ی له ئاینه‌ کۆن و فراوان جیهانیه‌کانی وه‌کو هیندۆس، بوزی، کۆنفۆشیۆس، جوو، مه‌سیحی و ئیسلام کردووه‌ له‌ چوارچۆیه‌ی توێژینه‌وه‌کانی به‌ناوی ئاینی هیندستان و ئاینی چین له‌ سالی ۱۹۱۶دا. له‌گه‌ل ئەمانه‌شدا، پێشتر و له‌ سالی ۱۹۰۵دا توێژینه‌وه‌ی به‌ناوی ئەخلاق‌ی پرۆتستانت و روحی سه‌رمایه‌داری بلاوکردۆته‌وه‌.
- قیبه‌ر له‌ توێژینه‌وه‌کانیدا له‌ باره‌ی ئاین به‌شیوه‌یه‌کی به‌راوردکاری بووه‌ له‌ نێوان ئاینه‌ جیهانیه‌کاندا و وای داناوه‌ ئاین په‌یوه‌ندی به‌ فاکتهری سیاسه‌ت و ئابووری و میژووبییه‌وه‌ هه‌یه‌.
- له‌ په‌یوه‌ندی نێوان ئاین و ئابووری و سه‌رمایه‌داریدا، قیبه‌ر له‌ لێکۆلینه‌وه‌کانیدا بۆی دهرکه‌وتووه‌ که‌ ئاینی هیندۆس و بوزی و ئاینی جوو، رینگربوون له‌ پێشکه‌وتنی سه‌رمایه‌داری، به‌ جۆرێک گرنگیان نه‌داوه‌ به‌ ژبانی ئابووری تاك و پێشکه‌وتنیان له‌م بواره‌دا. له‌میان‌ه‌ی توێژینه‌وه‌کانیدا له‌م بواره‌دا بۆی دهرکه‌وتووه‌ که‌ له‌گه‌ل چاکسازیه‌که‌ی جۆن که‌لشن له‌ مه‌زه‌به‌ی کاسۆلیکی له‌ سه‌ده‌ی شازده و دروستبوونی مه‌زه‌به‌ و که‌نیسه‌ی پرۆتستانت، ئەم مه‌زه‌به‌ هاوکار و یارمه‌تیده‌ری پێشکه‌وتنی سه‌رمایه‌داری بووه‌. ئەو پێیوابوو ئاین و فه‌لسه‌فه‌ی کۆنفۆشیۆس له‌ چین رینگربوو له‌ پێشکه‌وتنی سه‌رمایه‌داری به‌وه‌ی چینی ده‌سه‌لاتداری چین رینمای و ده‌سه‌لاتی ره‌ه‌ایان هه‌بوو و رینگربوون له‌ وه‌ی گۆرانکاری رووبدات به‌مه‌ش سه‌رمایه‌داری به‌ره‌سته‌ی بۆ دروستبوو.
- به‌ تێگه‌یشتنی قیبه‌ر هه‌بوون و په‌یداوونی په‌یامبه‌ران له‌ ئاینه‌کانی جوو، مه‌سیحی و ئیسلام، که‌ سیفاتێکی کاریزماییان وه‌رگتوو به‌هۆی ئەوه‌ی له‌گه‌ل خوای گه‌وره‌ قسه‌ ده‌که‌ن و رینمای وه‌رده‌گرن. هه‌بوونی ئەم که‌ساتیه‌ کاریزماییانه‌ وایکردبوو شوێنکه‌وتوانی ئاین، له‌ ژبانی رۆژانه‌شدا له‌ ژێرکاریه‌ری ئاین دابن و ژبانی کۆمه‌لایه‌تیان به‌هه‌موو بواره‌کانیه‌وه‌ به‌ گوێره‌ی رینمای و یاساکانی ئاین بی‌ت و ئەم ئاینانه‌ به‌هێز و کاریگه‌ربن.
- هیندۆزم به‌هه‌مان شیوه‌ رینگربوو له‌ دروستبوون و پێشکه‌وتنی سه‌رمایه‌داری. ئەم ئاینه‌ په‌یوه‌ندی داربوو به‌ ده‌سته‌یه‌کی له‌ هۆز دواتر بووه‌ سیسته‌مێکی هۆزی که‌ له‌ ئەنجامی کاری پسپۆری دروستبوو که‌ براهمین سه‌ره‌پرشتی ده‌کرد. ده‌سته‌ی براهمی توانیان قیبه‌ر خۆپێندنی کتبه‌ ئاینیه‌ پیرۆزه‌کان بن. به‌ تێروانینی قیبه‌ر کارما ناوه‌رۆک و سه‌نته‌ری بیروباوه‌ری هیندۆسه‌.

بەراوردىك لە نىوان دۆركھايىم و قىبەر لە بارەى ئايىن

• بە تىگەيشتن و دونياىىنى ھەريەكە لە دۆركھايىم و قىبەر، تويژىنەوہ لە ئايىن رىگاۋ رىبازى جياۋازى ھەيە بۆ ئەوہى تويژىنەوہكانيان كاريگەرى بنويىن و بنەماى زانستيان ھەبيت. دۆركھايىم گرنكى بە ليكۆلينەوہ لە فۆرمە سەرەتايەكانى ئايىن لە كۆمەلگە ھۆزىەكاندا داوہ نەك ئايىنى جىھانى و ئالۆز و فراون چونكە پىيوابوو تىگەيشتن لەم ئايىنە سادانە بنەماى تىگەيشتنە لە ئايىنەكانى دىكەى جىھانى كە زۆرتىن شوينكەوتووى ھەيە. لەلايەكى دىكە قىبەر پىيوابووہ تويژىنەوہ لە ئايىنە جىھانىەكان گرنگترە بۆ تىگەيشتن لە ئايىن و كاريگەريەكانى بۆيە ئەو تويژىنەوہى لە ئايىنە جىھانىەكان كردوہ لەوانە ھىندۆس، كۆنفۇشيۆس بوزى، جوو، مەسىحى و ئىسلام.

• دۆركھايىم زۆر گرنكى نەداوہ بە لايەنى روحى و ھەبوونى خوا و پەيامبەر بەلكوپىيوابوو ئايىن ھەلقولاۋى ناو كولتوور و كۆمەلگا خۆيەتى، كۆمەلگايەكان وابەستەى پەيرەوكردنى ئايىن بەلام قىبەر گرنكى داوہ بە ھەبوونى خوا و لايەنى روحى و ھەبوونى تايبەتمەندى كاريىمايى لە پەيامبەراندا. ئەو پىيوابوو بۆيەشە ئايىنەكان و ھا لە كۆمەلگايەكان چەسپىن و تىكەلى كولتوورى نىو كۆمەلگايەكان بوون بە ھۆى ھەبوونى پەيامبەران. لىرەدا، قىبەر وايداناوہ كە ئايىن پەيوەندى بە فاكترى سياسەت و ئابوورى و ميژوويىيەوہ ھەيە.

• دۆركھايىم لە بابەتى پەيوەندى نىوان ئايىن و زانست واى داناوہ ئەمانە پىچەوانەى يەكتر نىن و ململانىيان لە نىوان نىيە بەلكو زانستىش لە خزمەتى پىشخستنى ئايىنداىە بەلام بە گويرەى قىبەرئايىن و زانست پىچەوانەى يەكترن و ئايىن وەكو رىگر و بەربەست بينيوہ زانست و زانستىش بەھەمان شىوہ چونكە پىيوابوو زانست ئاسانكارىيە بۆ مروقاىيەتى بۆ ئەوہى فيرە بەكارھىنانى سەرچاوہكانى سروشتيىن بۆ خزمەتى خويان.

سەرچاوهكان

- Bonney, R. (2004). 'Reflections on the Differences Between Religion and Culture'. *Clinical Cornerstone*, 6(1). PP,220-280.
- Boodin, J.E.(1999). 'The function of religion'. *Religion*,2(1) 229-278.
- Bruce,S. and and Yearley,S. (2009). *The Sage Dictionary of Sociology*. London: SAGE Publications
- Cooley, P.M.(1991). 'The Tension between Religion and Culture'. *Buddhist-Christian Studies*, 11 (6), pp. 248-254.
- Ellwood, C.A.(1918). 'Religion and Social Control'. *The Scientific Monthly*, 7(4) ,pp. 335-348.
- Harrison,F. (1983). 'Relation of Ethical Culture to Religion and Philosophy'. *International journal of Ethics*, 12(8).336-356.
- Giddens, A.(2009). *Sociology 6th*. Cambridge: Polity Press.
- Tillich, P.(1946). 'Religion and secular Culture'. *The Journal of Religion*, 26(2),pp.79-86.
- Thorman, D.J.(1951). 'The Sociological Concept of Religion'. *The American Catholic Sociological Review*, 12(3), pp. 148-155.
- Williams, R.H.(1996). 'Religion as Political Resource: Culture or Ideology?' *Journal for the Scientific Study of Religion*, 35(4), pp. 368-390.

سەرچاوهی زیاتر

- Hackett, D.G. (1988) Sociology of Religion and American Religious History: Retrospect and Prospect, Journal for the Scientific Study of Religion 4,(17),pp. 461-474.
- Pemberton, P.L. (1960) Sociology of religion: A fifty year Perspective, Journal of Bible and Religion, 2, (28). pp. 238-244.
- Jarrett, W.H. (1974) Sociology and the Religious Prophets: Is the New Wine Any Better?, Sociological Analysis, 4(35) pp.233-239.
- Robertson, R. (1985). Beyond The Sociology of Religion?, Sociological Analysis, 4,(46).pp. 355-360
- Kokosalakis, N. (1985). Legitimation Power and Religion in Modern Society, Sociological Analysis, 4(46).pp. 367-376.
- Beckford, J.A. (1990). The Sociology of Religion and Social Problems, Sociological Analysis, 1(51). pp.1-14
- Williams, H.R.(1996). Introduction: Sociology of Culture and Sociology of Religion, Sociology of Religion, 1(57).pp. 1-5.
- Lemert, C. (1979). Science, Religion and Secularization, The Sociological Quarterly, 4(20).pp.445-461.
- BURDZIEJ, S.(2014). Sociological and Theological Imagination in a Post-secular Society, Polish Sociological Review, 1(186).pp.179-193.
- McGuire, M.B.(1993). Emerging Themes in U.S. Sociology of Religion, Archives de sciences sociales des religions, 83(38).pp.127-139.
- Watts,S.(1952). The Social Significance Of Religion, The Australian Quarterly, 2(24).pp.63-68.
- DOHERTY, J.F(1964). Sociology and Religion: Religious Maturity, Philippine Studies,4(12).pp.681-698.
- DOHERTY, J.F.(1964). Sociology and the Study of Religion, Philippine Studies, 3(12).pp.473-493.
- Flanagan, k.(2001). Reflexivity, Ethics and the Teaching of the Sociology of Religion, Sociology 1(35).pp.1-19.
- Dillon, M.(2003). Handbook of the Sociology of Religion. Cambridge: Cambridge University Press