

زانكۆی سه لاهه دین- هه ولیر  
كۆلیژی پهروه دهی جهسته یی و زانسته وه رزشیه كان  
تۆپی باله - قوناغی دووهم

انواع المهارات الكرة الطائرة حسب الأداء داخل الملعب  
جۆره كانی كارامه یی له تۆپی باله به پێی نه نجامدان  
له ناو یاریگا

م.د. دیار خلیل مصطفى



سادساً. انواع المهارات حسب الأداء داخل الملعب

جۆره كانى كارامه يى نه توپى باهه به پيى نه نجامدان نه ناو ياريگا :-

- (1) الإرسال ( ناردن ).
- (2) إستقبال الإرسال ( پيشوازی نه ناردن ).
- (3) الإعداد ( نامه ده كردن ).
- (4) الضرب الساحق ( ليّدانى - كه بس )
- (5) حائط الصد ( ديوارى گه راننده وه ) - بلوك
- (6) الدفاع عن الملعب ( بهرگرى كردن نه ياريگا ).





# جوره كاني كارامه يي نه توپي باه به پيي نه نجامدان نه ناو ياريگا



سابعاً :- المهارات حسب مستويات حركة جسم اللاعب المؤدي

**كارامه ييه كان به پي ناستي جولهي له شي ياريزاني نه نجامدهر :-**

أ- مهارات تؤدي اسفل مستوى الكتف

**نهو كارامه ييانهي كه له خوارهووهي ناستي شان نه نجام دهرين :-**

1- الارسال من الاسفل ( ناردن لهخوارهووه ).

2- الاعداد من الاسفل ( نامده كردن لهخوارهووه ).



ب- مهارات توّدى من اعلى مستوى الكتف

**كارامه ييه كاني كه له سه ره وو هى ناستى شان نه نجام ده درين :-**

1- الاعداد والتمرير من الاعلى ( نامه ده كردن له سه ره وو ه ) .

2- حائط الصد ( ديوارى گه پانده وه ) - بلوك

3- الضرب الساحق ( ئيدانى - كه بس )

4- الارسال من الاعلى ( ناردن له خواره وو ه ) .



ثامناً- المهارات حسب اتجاه الكرة

كارامه ييه كان به پيى ناراسته ي توپ :-

أ- مهارات تتجه فيها الكرة الى الزميل

كارامه ييه كانى كه ناراسته ي توپ بؤلاى هاورى كانى دهروات :-

(1) إستقبال الإرسال (پيشوازی له ناردن).

(2) الإعداد ( نامه ده كردن ).

(3) الدفاع عن الملعب ( به رگرى كردن له ياريگا ).



## ب- مهارت تتجه فيها الكرة الى المنافس

كارامه ييه كاني كه ئاراسته ي تۆب بۆلای ياريزانانی ركابه ر ده روات :-

1) الإرسال ( ناردن ).

2) الضرب الساحق ( ئيدانی - كه بس )

3) حائط الصد ( ديوارى گه پاندنه وه ) - بلوك

4) التمير ( هه ئدان ).

