

الاسس العامة التي تبنى عليها طرق التدريس :-

- 1- التدرج من المعلوم إلى المجهول : أي ارتباط المعلومات الجديدة بالمعلومات السابقة التي يعرفها التلاميذ. فإن المادة التدريسية عندئذ تفهم لديهم وتستوعب بشكل صحيح .
 - 2- التدرج من السهل إلى الصعب : ويقصد بالسهل والصعب ما يراه التلميذ سهلاً أو صعباً , لاما نراه نحن.
 - 3- التدرج من الكل إلى الجزء : وهذا المبدأ ينطبق مع طبيعة الذهن في إدراك الأشياء.
- مثال : أي إن الذي ينظر إلى شجرة يراها كلا متكاملًا ثم يبدأ في النظر إلى جزئياتها وهي الساق والأوراق والثمر .
- 4- التدرج من المحسوس إلى شبه المحسوس فالمجرد:

مثال ذلك : الطفل يدرك الأشياء من حوله بهذه الطريقة فهو يعرف تلك الحيوانات عن طريق رؤيته لها في البداية. ثم في مرحلة تالية يعرفها عن طريق الصورة وأخيراً يستطيع إدراك الأشياء إدراكاً مجرداً حين سماعها أو ذكرها.

أسس تعليم مهارات اللغة العربية

- 1-الممارسة والتكرار.
- 2-دافعية المتعلم.
- 3-تعزيز المتعلم.
- 4-التدرج في تقديم المهارات.
- 5-تشويق الطالب إلى تعلم المهارات.

الفرق بين طرق التدريس القديمة والحديثة :- أن الفرق بين طرق التدريس القديمة والحديثة ، يأتي من ان طرائق التدريس و التي هي عبارة عن مجموعة من المبادئ و الأساليب التي يتبعها المعلم في عملية التدريس من أجل تحقيق أهداف محددة

طرق التدريس القديمة :- والنقاط التالية تبين مميزاتا وهي :-

1-المدرس هو المحور الأساسي في العملية التعليمية .

2-يتم فيها نقل المعرفة من المعلم للطالب .

3- يتلقى فيها الطلاب المعلومات بطريقة سلبية .

4- يعتبر المعلم هو المصدر الرئيسي لتزويد الطلاب بالمعلومات .

5- التغذية الراجعة ليس لها دور في التعليم التقليدي.

طرق التدريس الحديثة : والنقاط التالية تبين مميزاتها وهي :-

1- يعد الطالب هو محور عملية التعليم حيث تعتمد طرق التعليم الحديثة على إيجابية الطالب .

2- يعمل فيها الطالب و يبحث و يعتمد على ذاته من أجل الحصول علي المعرفة .

3- يشارك الطلاب مشاركة نشطة و فعالة في العملية التعليمية .

4- يعتبر المعلم مرشد و مسير العملية التعليمية كما يقوم بتقويم عملية التعلم .

5- التدريس الحديث يهتم بالتغذية الراجعة الفورية.

ملاحظة مهمة :- المقارنة السابقة لا تعني أن طرق التدريس التقليدية كلها عيوب وسلبيات؛ لأنها: هي الطرق نفسها التي تتلمذ عليها عباقرة الآداب والعلوم في التخصصات المختلفة. يمكن لطرق التدريس التقليدية أن تحقق نتائج جيدة إذا توافر لها معلم جيد يستطيع أن يطورها وفق الموقف والمتعلمين والمادة وطبيعتها.

المعايير اللازمة لأداء مدرسي اللغة العربية

1 . أن يكون قادرا على نطق الحروف وإخراجها من مخارجها الصحيحة

2- . أن يكون حافظا لنصوص قرآنية كثيرة ونصوص شعرية ونثرية .

3 . أن يكون قارئاً جيداً للقران الكريم .

4 . أن يكون قادرا على الربط بين فروع اللغة في التدريس .

5. يقدم الأغراض الوظيفية لتعليم اللغة .

6. متمكن من علوم العربية المختلفة