

ليستی ناوی سهرپه رشتيياران وقوتاييان به شی زمانی عه ره بی بو سالی خویندنی  
(۲۰۲۳-۲۰۲۴)

ژ	ناوی ماموستا	ناوی قوتاييان	ناونيشانی تويزينه وه
۱	د. عبدالستار صالح أحمد	شريهان هوشيار أنور	حروف المعاني المختصة بالظروف في قصيدة (مدرسة الحب) لنزار قباني
		سارا جلال محمد	التكرار الصوتي في سورة (ق) -دراسة في الوحدات الصوتية ودلالاتها-
		زهراء خالد أبا بكر	دلالة الجملة القرآنية المتضمنة لثنائية الخير والشر -دراسة في الرتبة النحوية-
		راكان أمين أحمد	التضاد في شعر الإمام الشافعي -دراسة دلالية-
		شههيااد احمد حسين	الصيغ الصرفية النادرة ودلالاتها في معلقة طرفة بن العبد
۲	د. هاشم محمد مصطفى	ريانه عباس مولود	النواسخ المشبهة بالفعل (إن، أن، كان، لكن، لعل، ليت) في سورة البقرة -دراسة نحوية-
		زهراء حسن فقي	معاني الحروف الثنائية في جزء تبارك -دراسة نحوية-
		سميه عبيد محمد	(ما) بين الاسمية والحرفية في جزء عم -دراسة نحوية-
		شاجوان مدحت رشيد	لفظة (المال) معانيها وإعرابها في القرآن الكريم -دراسة نحوية-
		هدى جوهر مجيد	مادة (ق، ت، ل) مشتقاتها ومعانيها وإعرابها في القرآن الكريم -دراسة نحوية-
۳	د. صالح ملا عزيز	ثامنه رمضان عبدالله	براعة الاستهلال في السور القصار .
		سلوى صباح سليم	أساليب الطلب في سورة الصافات.
		زينب محمد عبدالله	(كم) في القرآن الكريم بين الاستفهامية والخبرية .
		أسماء عبدالله محمد امين	أسلوب الالتفات في سورة الاسراء .
		هيلين ادريس خضر	بلاغة القرآن الكريم في أدعية الزهراوين .
۴	د. زياد عبدالله عبد الصمد	نشوان اشقى دوغان	دلالات الرغبة والرغبة في القرآن الكريم .
		دهريا فتحى قادر حمد	الألفاظ الدالة على الفرح في سورة البقرة.
		ريان فرهاد جمال	أسلوب القسم في سورة الحواميم.
		لاقين غائب احمد	الجذر (سلم) في القرآن الكريم بين الدلالة المعجمية والسياقية.
		ثامينه كريم حمد امين	أسلوب الأمر في الأربعين النووي.

التقانات السردية في رواية فرانكشتاين في بغداد لأحمد سعداوي.	نازدار ناظم محمد	د. سمير صبري شابا	٥
تطور مفهوم الشعر في العصر الحديث دراسة استقرائية للمدارس والحركات الشعرية العربية.	هيلين يادگار احمد		
الصورة الرمزية في شعر السياب.	راژان محمد صديق		
قصيدة "يطير الحمام .. يحط الحمام" لمحمود درويش دراسة تحليلية.	محمد زبير قادر		
الأشكال الشعرية وتطورها في الشعر العربي الحديث.	زهراء رمضان احمد		
سورة التين دراسة صوتية دلالية.	أسمر محسن محمود	د. مهباد هاشم ابراهيم	٦
مادة (لبث) في القرآن دراسة صرفية دلالية.	زوريه سالار احمد		
الجذر (ل ع ن) بين الدلالة المعجمية والاستعمال القرآني.	هيلين كمال محمد		
اسم الفاعل ودلالته في سورة الأنعام.	جوان فاضل مصطفى		
دلالة المشتقات في سورة يونس.	مدينه محمود عبدالله		
دلالة الجملة الشرطية في سورة آل عمران.	ايمان اسماعيل عبدالله	د. اسماعيل حميد حمد أمين	٧
أنواع ظروف الزمان في العربية.	بيلان هاشم جعفر		
الدلالة الانعكاسية للأفعال في القرآن الكريم.	زين شريف جميل		
المفعول المطلق في المعلقات الشعر.	سندس عبدالسلام حسن		
الظروف المبنية في العربية.	شاكر شهاب احمد		
أثر الإسلام في الشعر.	بشرى أحمد صديق	د. سرود كنعان شاكر	٨
نشأة النقد الأدبي عند العرب.	روناك پوشو مصطفى		
المقامة في الأدب العربي.	حسين وهاب حسين		
أنواع المقالة باعتبار مضمونها.	طه صالح خضر		
السيرة الذاتية في الأدب العربي.	نيرگز محمد حمد شريف		
الفخر في شعر المتنبي.	تاران جواد عارب	د. مژده حسن محمد	٩
الحماسة عند أبي تمام.	دانيه سعد نجاه اسعد		

المراة في رواية خطأ مقصود لمحمد صابر عبيد.	بشرى أحمد محمد	د. ساجده زرار عزيز	١٠
الأنا والآخر في رواية موسم الهجرة إلى الشمال للطبيب صالح.	فاطمة مامند قادر		
وسائل السرد في رواية جرماتي لنبيل سليمان.	ماريه حسام الدين توفيق		
شعرية الماء والموت في رواية تغريبة القافر لزهران القاسمي.	نور توانا عمر طه		
الجمل المحولة بزيادة كان في سورة الأعراف.	أحمد سيامند حسين	د. زيان احمد فقي عبدالرحمن	١١
التماسك النصي في آيات الخطاب الإلهي لرسله (خطاب العين).	إسراء أمير حمد أمين		
المحاجة في القرآن الكريم دراسة معجمية نحوية.	سميه سنكر عبدالقادر		
التركيب الإسنادي في سورة مريم.	سميه ظاهر سمايل		
الألفاظ الدالة على الزمن المنصوبة على الظرفية في القرآن الكريم.	ناريان كاوه عبدالقادر		
المنصوبات في سورة الدخان.	محمد فيصل نوح	د. خالد احمد محمد	١٢
الصيغ التي جاءت (فعليل) في القرآن الكريم.	سيف الدين صلاح اسماعيل		
أبنية الأسماء في سورة القلم.	شيلان سليم عثمان		
أدوات النفي في سورة القصص.	نورا سوران خضر		
الدلالة النحوية لألفاظ القرآن - نماذج من القرآن الكريم.	أسماء فاضل عباس	د. أوميد ميكائيل عزيز	١٣
أسلوب الاستفهام في سورة الكهف دراسة نحوية دلالية.	ادريس عبدالقادر محمد		
أفعال اليقين والرجحان في القرآن دراسة نحوية دلالية.	شادان خدر مصطفى		
أساليب الطلب في سورة المائدة دراسة نحوية دلالية.	فرمان عثمان اسماعيل		
شعر دعبل بن علي الخزاعي - دراسة موضوعية فنية -	رسول ولي عثمان	د. مقداد محمد شكر قاسم	١٤
صورة المرأة في شعر العباس بن الأحنف.	زهراء بختيار قادر		
الوصف في رسالة التوابع والزواجر لابن شهيد الأندلسي.	ماريه محمود صابر		
موشحتا ابن سهل الأندلسي ولسان الدين بن الخطيب - دراسة موازنة.	مرجان ياسين احمد		
قصيدة (بيان عسكري) لتميم البرغوثي - دراسة أسلوبية.	عبدالله تامانج كريم		

دلالة القبر في شعر السياب	صهيب عبد الخالق شوكت	م.پهري طه مصطفي	١٥
القافية في شعر محمود درويش	هونر عمر محمد		
تجليات المدينة في شعر نازك الملائكة	هيام شاكر سيالھ		
وصف الأمراء في شعر المتنبي.	ثاشنه ماهر دينو		
معاني حروف العطف في سورة هود.	حنان لقمان عبدالرحمن	م. ارام علي عثمان	١٦
تناوب حروف الجر في سورة البقرة.	علي هيرش كريم		
أسلوب التعجب في سورة يس.	زينب أحمد عبدالرحمن		
إسناد الفعل المضارع إلى الضمائر في جزء عم.	ثاقان صديق ابراهيم		
عناصر السرد في رواية شرقية في باريس لـ (عبدالكريم غلاب).	ريكان طيب شفيح	م.صفاء جمال داوود	١٧
بناء شخصيات رواية الحي اللاتيني لـ (سهيل ادريس).	محمد يونس عثمان		
المفعول فيه في سورة مريم.	سيما هيمن محمد	م.مظفرالدين عثمان حمدصالح	١٨
سورة الطور دراسة بلاغية.	داليا ابراهيم عجم		
بناء الجملة العربية في قصيدة محا البين للبارودي.	رؤژان جبار امين	م.شهنگ محمدأديب محمدرؤوف	١٩
ظاهرة التقديم والتأخير في سورة يس وأثرها في توجيه الدلالة.	فرمان فرهاد محمود		
النسب ودلالاته في القرآن الكريم.	شيدا عبدالله محمد امين	م.تارا فائز سعيد	٢٠
الجملة الاستفهامية ودلالاتها في سورة طه.	هيلين فتحى حسن		
الضمائر ودلالاتها على الغيبة والتكلم في سورة النحل.	وفاء محسن عولا		
الجمال الدالة على الطلب وأساليبه في سورة الواقعة .	يونس ناصح شريف		
أثر التلوين الصربي في توظيف الكلمة القرآنية .	خنده فريدون عبدالله	م. نهئين سعيد عبدالعزيز	٢١
الأفعال الكلامية في قصيدة (أمتي) للشاعر عمر أبو ريشة.	تارا سنكر عبدالله		
الهجاء في شعر الفرزدق.	جيلان عبدالرحمن ظاهر	م. وليد عمر علي	٢٢
الفخر في شعر شعراء الجاهلية.	نازدار عزيز علي		