**University** 

**College of language**

**French department**

**Course Book – Third stage - première semestre**

**Sujet – civilisation**

**Lecturer's name: Faten Mohammed Abid**

**Academic Year: 2022 - 2023**

**Course Book**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Course name | Civilisation | |
| 2. Lecturer in charge | Faten Mohammed Abid | |
| 3. Department/ College | French \ college of languages | |
| 4. Contact | e-mail : faten .abed@su.edu.krd  Tel: 0750 4774629 | |
| 5. Time (in hours) per week | Theory: 3 h | |
| 6. Office hours | Tuesday : 1h | |
| 7. Course code | CIV 003 | |
| 8. Teacher's academic profile | MA: dégrée en littérature française, Al Mansoura université, Egypt. 2014  BA: dégrée en langue et la littérature française Mustansrya université – Bagdad  Général spécialité : littérature française  Profonde spécialité : roman  Le titre académique : Lecture | |
| 9. Keywords | La culture- les traditions françaises – les fêtes | |
| 10. Course description :    Ce cours s’adresse aux étudiants de niveaux B1 pour apprendre la langue française courante à traverse la civilisation française , l’ouvrage utilisé comporte des sujets de la civilisation progressive de la francophonie avec 350 activités concernent des sujets variés comme les traditions , les fêtes , le système de la vie sociale et d’autres textes en française facile dont les questionnes sont variées dans chaque sujets il Ya des objectives grammaticaux et lexicaux qu'ils peuvent être utilisées par les étudiants pour enrichir leur française et améliorer leur acte de parole et d'écrire. | | |
| 11. Course objective :  Son objective essential est de faire découvrir la langue française par des sujets de la civilisation, par un travail méthodique sur ces textes, il a pour le but de sensibiliser les étudiants à bien lire, parler et à savoir exprimer un point de vue personnel à partir les questions proposées et comparer entre civilisation française et la kurde à la fin de chaque sujets | | |
| 12. Surdents obligation  Ce cours s’étale sur un premier semestre seulement, nous recommandons aux étudiants de travail à la fin de chaque sujet en utilisant les structures nouvelles donnés dans le texte ainsi que les mots nouveaux tirant l'attention aux bases de la civilisation, qui permettent aux étudiant à comparer la civilisation française avec la civilisation kurde et dire son avis personnel pour améliorer sa langue. Chaque fois ce sera nécessaire aussi nous demandons la résumé du sujet | | |
| 13. Form of teaching  Book et audiovisuel | | |
| 14. Assessment scheme   * ‌ Deux examen ........................…... chacun sur 15 * Participation and motivation……….…5 * Travail en group …………………...5 * Finale examen …………………….60 | | |
| 15. Student Learning out come :  Ce cours permettra à l’étudiant d’acquérir les moyen et les règles nécessaires pour l’apprentissage de la langue française à partir la communication avec la civilisation française. L'étudiant doit être capable de parler de la francophonie de manière pratique et concrète et comprendre les sujets variés. Savoir comment comparer entre deux cultures différentes par son style personnel en française et donner son avis personnel | | |
| 16. Course Reading List and References‌:  ▪ Civilisation progressive de la francophonie avec 350 activités , éditionne Bernard Delcord , 2005 | | |
| 17. The Topics: | | Lecturer's name |
| Septembre chaque semaine, on étudie un texte avec Questions et réponses sur le texte  1 – la francophonie, c’est quoi, les pays francophones, la fonction de la francophonie  2- les dance  3- les traditions  4- la musique  5- les fêtes  6- les transports  7- les communautés  8- La religion  9- Le commerce  10- les jeux  11- la cuisine  12- la mode  13- les langues maternelles | | Faten Mohammed Abid  (3hrs. weakly  4/ 9 \ 2022until 15/12/2023 |
| 18 non | |  |
|  | |  |
| 19. Examinassions :   1. Open questions  lisez le texte et répondez les questions suivantes   *2.* idée personnelle *;* exemple : comparer entre les fêtes en France et kurdisant | | |
| 20. Extra notes: | | |
| 21. Peer review | | |