**University of Salahdine** 

**College of language**

**French department**

**Course Book –third stage - second semester**

**Sujet – Analyse du discours**

**Lecturer's name: Faten Mohammed Abid**

**Academic Year: 2022 - 2023**

**Course Book**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Course name | texte littéraire | |
| 2. Lecturer in charge | Faten Mohammed Abid | |
| 3. Department/ College | French \ college of languages | |
| 4. Contact | e-mail : faten .abed@su.edu.krd  Tel: 0750 4774629 | |
| 5. Time (in hours) per week | Theory: 3h | |
| 6. Office hours | Tuesday : 1h | |
| 7. Course code | ADD 003 | |
| 8. Teacher's academic profile | MA: dégrée en littérature française, Al Mansoura université, Egypt. 2014  BA: dégrée en langue et la littérature française Mustansrya université – Bagdad  Général spécialité : littérature française  Profonde spécialité : roman  Le titre académique : Lecture | |
| 9. Keywords | Le discours - analyse littéraire – analyse linguistique – analyse lexical | |
| 10. Course description :    Ce cours s’adresse aux étudiants de niveaux B1pour apprendre la langue française courante à traverse des cours variés, l’ouvrage utilisé comporte des activités à partir des textes varies en française simple dont les questionnes sont variées dans chaque texte il Ya des objectives grammaticaux et lexicaux qu'ils peuvent être utilisées par les étudiants pour enrichir leur française et améliorer leur acte d’imaginer et analyser les sujets | | |
| 11. Course objective :  Son objective essential est de faire découvrir la langue et la littérature française par des textes d’utilisation courante, par un travail méthodique sur ces textes, il a pour le but de sensibiliser les étudiants à bien analyser, parler, imaginer et à exprimer en donnant un point de vue personnel à partir les questions proposées à la fin de chaque texte et l'analyse du texte en utilisant l’analyse littéraire , linguistique et lexicale . | | |
| 12. Surdents obligation  Ce cours s’étale sur un deuxième semestre seulement, nous recommandons aux étudiants de travail à la fin de chaque texte en analysant le discours littérairement , linguistique et lexicale et expliquer le message de l’écrivain à traverse le texte , l’événements dans le texte et d’autres facteurs comme les personnages, les temps, les places, l’action et les règles grammaticaux et ex. …. Utilisant les structures nouvelles donnés dans le texte ainsi que les mots nouveaux tirant l'attention aux bases du texte comme focaliser la lumière sur le but de l’écrivain qui permettent aux étudiant à dire son avis personnel pour améliorer sa langue chaque fois ce sera nécessaire aussi nous demandons le résumé du texte | | |
| 13. Form of teaching  Books - lecture des textes simples, Zohreh Joozdani , « téhéran , centre d’étude pour élaboration de manuels d’enseignement des sciences humaines dans l’université , 2001 | | |
| 14. Assissent schème   * ‌ Deux examen ........................…... chacun sur 15 * Participation and motivation……….…5 * Travail en group …………………...5 * Finale examen …………………….60 | | |
| 15. Student Learning out come :  Ce cours permettra à l’étudiant d’acquérir les activités de l’analyse orale et écrit et savoir les productions littéraires et linguistique dans chaque cours à partir la lecture des cours variés , L'étudiant doit être capable d’analyser correctement les textes , Savoir les règles grammaticaux , lexicales et linguistique dans le cours en plus de donner son avis personnel | | |
|  | | |
| 16. The Topics: | | Lecturer's name |
| Chaque semaine, on étudie un texte avec Questions et réponses sur le texte  1 – La rentrée  2- Genévrière et sa mère  3- les soldates de la petite pierre  4- si j’étais riche  5- la lutte pasteur  6-ma mère  7- L’automne  8- les Camarades  9- la vie des hommes  10- une curiosité inutile  11- le mal, c’est l’oisiveté | | Faten Mohammed Abid  (3hrs. weakly  2/ 1 \ 2023 until 1/5/2023 |
| 18 non | |  |
|  | |  |
| 19. Examinassions :   1. Open questions  analysez le texte suivant   *2.* idée personnelle *;* exemple : quelle est le sujet principal du texte | | |
| 20. Extra notes: | | |
| 21. Peer review | | |