****

**القسم/اللغة العربية**

**الكلية/ التربية - شقلاوة**

**الجامعة/ صلاح الدين**

**المادة/ النحو – الدوام المسائي**

**المرحلة/ الثانية**

كراسة المادة / العمدة في النحو العربي - ( لسنة:2022 - 2023) للكورس الأول .

**اسم التدريسي: د. حكيم عبدالنبي حسن**

**السنة الدراسية** :2022 - 2023

**كراسة المادة**

**Course Book**

|  |  |
| --- | --- |
| **العمدة**  | **1. اسم المادة** |
| **حكيم عبدالنبي حسن** | **2. التدريسي المسؤول** |
| **اللغة العربية- التربية/ شقلاوة** | **3. القسم/ الكلية** |
| **الايميل: Hakim.hasan@su.edu.krd** | **4. معلومات الاتصال:**  |
|  **8وحدات****4 ســاعــــات** | **5. الوحدات الدراسیە (بالساعة) خلال الاسبوع** |
| **30ساعات** | **6. عدد ساعات العمل الأسبوعي** |
| **EdA1201** | **7. رمز المادة(course code)** |
| **الأسم : د. حكيم عبدالنبي حسن إبراهيم .****الجامعة: صلاح الدين –اربيل – كلية التربية – شقلاوة- القسم العربي .****المنصب: رئيس قسم اللغة العربية .****المواليد : أربيل 20/4/ 1970 م .****رقم الموبايل: 23978550750****العنوان الوظيفي: مــــــــــدرس****الجنسية: عيراقي – كوردي****العنوان الحالي : العراق – أربیل/ حي هفالان****البريد الالكتروني: أوالاميل:** **Hakim.hasan@su.edu.krd** **التخصص الدقيق:الدراسات اللغوية والمعجمية وتحقيق النصوص****البلد: جمهورية العراق – إقليم كوردستان العراق – أربيل****اللغات التي يجيدها: كوردي (لغة الأم)، اللغة العربية، اللغة الإنجلیزیة (متوسط)****■ البحوث المنشورة:** **1. مرجعيات الغريب عند أبي عمرو الشيباني في التفسير اللغوي لألفاظ غريب الحديث النبوي الشريف (مقبول للنشر)، مجلة كلية الآداب / الجامعة العراقية ( بغداد – العراق )، في 14/آذار/2016.****2. أسباب الغريب عند أبي عمرو الشيباني في التفسير اللغوي لألفاظ غريب الحديث النبوي الشريف (مقبول للنشر)، مجلة العلوم الإسلامية، جامعة تكريت ( تكريت – العراق )، في 14/آذار/2016.****3. مسائل قل ولا تقل في كتاب الفصيح / دراسة لغوية ، مجلة آداب الرافدين ، جامعة الموصل .****4. الاقتراض اللغوي في معجم مقاييس اللغة / دراسة لغوية . منشور في مجلة آداب الرافدين .** **5. النضر بن شميل ومروياته اللغوية في كتب غريب الحديث / جمع وتوثيق . منشور في مجلة آداب الرافدين .****■ حصل على شهاد الاعدادية من اعدادية الزهور للبنين- الموصل (1988/1989)** **■ الشهادات:****1. الدكتوراه في تخصص التحقيق والدراسات اللغوية والمعجمية في كتب غريب الحديث ( فقه اللغة )، واللسانيات الحديثة ، كلية الآداب – جامعة الموصل (العراق)، عام 2016، بتقدير مـــمــتـــاز.****2. ماجستير لغة في الصرف والمعجم (الدراسات القرآنية والمعجمية)، كلية الآداب/جامعة الموصل (العراق)، عام: 2005، بتقدير مــــمــــتــــاز.****3. بكالوريوس آداب في اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب/جامعة الموصل (العراق)، عام:1992.****■ الخبرة:** | **٨. البروفايل الاكاديمي للتدريسي** |
| **الكورس الأول :*** **التعريف بمصطلح الابتداء عند ابن مالك .**
* **التعريف بالجملة ، وأنواع الجملة (الجملة الفعلية ، والجملة الاسمية ) ,**
* **التعريف بالجملة الاسمية ، ومعرفة ركنيها .**
* **التعريف بالمبتدأ ، والأصل فيه أن يكون معرفة ، وأن يكون مفردا نحويا.**
* **صور المبتدأ .**
* **مواضع وجوب تقديم المبتدأ على الخبر**
* **التعريف بالخبر .**
* **صور الخبر .**
* **تعدد الخبر**
* **الترتيب بين المبتدأ والخبر .**
* **مواضع تأخيرالخبر وجوبا .**
* **مواضع تقديم الخبر وجوبا .**
* **مواضع جواز تقديم الخبر وتأخيره .**
* **حذف المبتدأ والخبر .**
* **حذف المبتدأ جوازا .**
* **حذف المبتدأ وجوبا .**
* **حذف الخبر جوازا .**
* **حذف الخبر وجوبا .**
* **تعريف الفاعل ، والجملة الفعلية التي فعلها مبني للمعلوم ، وأنواع الفعل .**
* **أقسام الفاعل (اسما ظاهرا ، ومؤولا ، وضميرا) .**
* **أحكام تأنيث الفعل (وجوبا وجوازا) .**
* **حذف الفعل العامل في الفاعل .**
* **التعريف بــ (نائب الفاعل)، والجملة الفععلية التي فعلها مبني للمجهول .**
* **أقسام نائب الفاعل (اسما ظاهرا ، ومؤولا، وضميرا .**
 | **٩. المفردات الرئيسية للمادة Keywords** |
| **١٠. نبذة عامة عن المادة:****هو أحد علوم اللّغة العربيّة، ويُعنى بدراسة أصول تكوين الجمل . والنحو العربي هو علم يختص بدراسة أحوال أواخر الكلمات، من حيث الإعراب، والبناء، مثل أحكام إعراب الكلمات، وعلامات إعرابها، والمواضع التي تأخذ فيها هذا الحكم. وفي اللغة يطلق النحو على القصد، أو الجهة. وفي الأصل، عنى النحو بدراسة الإعراب، وهو ما يعني أواخر الكلام؛ حيث أدى اتساع رقعة الدولة الإسلامية إلى اختلاط الكلام العربي، بالكلام الأعجمي، ودخول اللحن في**[**اللغة العربية**](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9_%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%B1%D8%A8%D9%8A%D8%A9)**. أول ظهور لعلم النحو كان في عصر الإمام**[**علي بن أبي طالب**](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B9%D9%84%D9%8A_%D8%A8%D9%86_%D8%A3%D8%A8%D9%8A_%D8%B7%D8%A7%D9%84%D8%A8)**؛ حيث أنه أشار إلى**[**أبي الأسود الدؤلي**](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A3%D8%A8%D9%88_%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%B3%D9%88%D8%AF_%D8%A7%D9%84%D8%AF%D8%A4%D9%84%D9%8A)**لوضع قواعد علم النحو؛ لتأصيل وضبط قواعد اللغة، ومواجهة اللحن اللغوي، وخاصة في ما يتعلق**[**بالقرآن**](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86)**. وبذلك كان**[**أبو الأسود الدؤلي**](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A3%D8%A8%D9%88_%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%B3%D9%88%D8%AF_%D8%A7%D9%84%D8%AF%D8%A4%D9%84%D9%8A)**هو واضع علم النحو، ثم أخذ العلماء من بعده يزيدون عليه شيئًا فشيئًا مثل**[**الفراهيدي**](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D8%AE%D9%84%D9%8A%D9%84_%D8%A8%D9%86_%D8%A3%D8%AD%D9%85%D8%AF_%D8%A7%D9%84%D9%81%D8%B1%D8%A7%D9%87%D9%8A%D8%AF%D9%8A)**الذي وضع**[**علم العروض**](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B9%D8%B1%D9%88%D8%B6)**، ووضع أسس**[**الميزان الصرفي**](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%8A%D8%B2%D8%A7%D9%86_%D8%A7%D9%84%D8%B5%D8%B1%D9%81%D9%8A)**لمعرفة أصل الكلمات، وكشف الكلمات الشاذة، والدخيلة على اللغة العربية. وتبعه**[**سيبويه**](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B3%D9%8A%D8%A8%D9%88%D9%8A%D9%87)**. الذي ألف أول كتاب جمع فيه قواعد النحو العربي، وأسماه "**[**الكتاب**](https://ar.wikipedia.org/wiki/%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8_%D8%B3%D9%8A%D8%A8%D9%88%D9%8A%D9%87)**"، وما زال «الكتاب» مرجعًا رئيسيًا للنحو العربي حتى الآن.****تُطبق قواعد النحو على الكلام، وهو كل لفظ مفيد يحسن السكوت عليه، ويتكون من كلمتين على الأقل (اسمين «العلم نور»، أو فعل واسم «جاء الرسول»)، أما أي لفظ لا يحقق معنى أو فائدة؛ فلا يمكن تطبيق قواعد النحو عليه، ومن الألفاظ التي لا يمكن تطبيق النحو عليها اللفظ المفرد مثل: «ماء»، والمركب الإضافي مثل: «كرة القدم»، والمركب المزجي مثل: «بعلبك»، والمركب الإسنادي مثل: «جاد الله». وتدخل جملة الشرط بدون جوابها ضمن هذه الألفاظ مثل: «إن فاز الفريق.** |
| **١١.أهداف المادة: (ان لاتقل عن 100 كلمة)** **تعلّم علم النحو جزء لا يتجزأ من الإلمام باللّغة العربية، لما له من أهمّيّة كبيرة في اللّغة، كونه يهدف إلى إن اللغة الصحيحة تعبير صادق سليم بالنطق أو الكتابة، وفهم سليم عن طريق الاستماع والقراءة. لذالك ينبغي أن يتم الرتكيز على فهم النصوص المقروءة والمنطوقة وعلى التعبير نطقا وكتابة تعبيرا صادقا. هذه هي المراحل النهائية في تدريس اللغة.****الهدف الأول الذي وضع من أجله النحو هو حفظ اللغة من اللحن والفساد وبخاصة القرآن الكريم، والحديث الشريف. ومع مرور الزمن أصبحت دراسة القواعد تهدف إلى تحقيق ما يلى: 1- اقدار الطالب على محاكاة الأساليب الصحيصة، وجعل هذه المحاكاة مبنيا على أساس مفهوم بدلا من أن تكون آلية محضة .****2- تنمية القدرة على دقة االملاحظة، والربط، وفهم العلاقات المختلفة بين التراكيب المتشابهة. 3- اقدار الطالب على سلامة العبارة، وصحة الأداء، وتقويم اللسان، وعصمته من الخطأ في الكلام أي تحسين الكلام والكتابة .****4ـ اقدار الطالب على ترتيب المعلومات، وتنظيمها في أذهانهم، وتدريبهم على دقة التفكير والتعليل، والاستنباط****5ـ وقوف الطالب على أوضاع اللغة وصيغها، لأن قواعد النحو هي وصف علمى لتلك الأوضاع والصيغ، وبيان التغيرات التي حدثت في ألفاظها، وفهم الأساليب المتنوعة التي يسير عليها أهلها.****6- إقدار الطالب على القراءة بطريقة سليمة خالية من اللحن.****7- إكساب الطالب القدرة على الكتابة الصحيحة السليمة ، الخالية من الخطأ، والمتفقة مع القواعد المتعارف عليها.****8 - مساعدة الطالب على جودة النطق وصحة الأداء عند التحدث .****9- إكساب الطالب القدرة على فهم المسموع وتمييز المتفق مع قواعد اللغة ، من المختلف معها. .****10- إقدار الطالب على الملاحظة الدقيقة، والاستنتاج، والمقارنة، وإصدار الأحكام ، وإدراك العلاقات بين أجزاء الكلام وتمييزها وترتيبها على النحو المناسب.****11- الاسهام في اتساع دائرة القاموس اللغوي لدى المتعلم وإمداده بثروة لغوية من خلال النصوص الراقية التي يتعلم القواعد من خلالها.****12- مساعدة الطالب على تكوين حس لغوي جيد، وملكة لغوية سليمة يفهم من خلالها اللغة المنقولة ويتذوقها، بما يعينه على نقد الكلام، وتمييز صوابه من خطئه، وتوظيف الفقرات والتراكيب والمفردات بطريقة سليمة.** |
| **١٢. التزامات الطالب:****يجب على الطلاب الالتزام بما يأتي:****1-الالتزام بمواعيد دخول المحاضرات ، وجلب معدات الدراسة من قلم وسجل والكتاب الرئيس المعتمد في تدريس المادة.****2-اليقظة التامة ، والتركيز على الشرح ، والمشاركة في المناقشات العلمية داخل القاعة الدراسية.****3- التزام الهدوء ، والابتعاد عن إثارة موضوعات ليس من صميم الدرس والمحاضرة مع الحفاظ على وقت المحاضرة من الضياع . ورمي كل الأفكار والميول أثناء دخول قاعة الدرس والحرس التام على موضوعات المحاضرة فحسب .****4-السماح للطلبة في طرح آرائهم العلمية ، بشرط تقديم الحجة والدليل من مصادر موثوقة، وتوجيه الطالب الوجهة الصحيحة في المناقشة والتدبر السليم في الموضوعات .** **5- رفع المستوى العلمي للطالب بشكل يناسب مرحلته الدراسية، من خلال مشاركته في حضور السيمنارات ، وتقديم ملخصات علمية عن ذلك .**  |
| **١٣. طرق التدريس:** **1ـــ طریقة المحاضرة (الإلقاء) (واملاء المحاضرة ).****2ــ طریقة المناقشة والحوار. والإكثار من الأمثلة المتنوعة عند الشرح.** **3ـــ استخدام وسائل تعليمية عند الشرح والاستعانة بــ (لوحة السبورة) و(العرض بجهاز الداتاشو).**  |
| **١٤. نظام التقييم****يعتمد أستاذ المادة في تقييم الطلبة على ما يأتي:****1ــ الامتحان الفصلي واليومي.****2ــ التحضير اليومي، مع إعداد الواجب.****3ــ عمل بحوث صغيرة، وتكليف الطلبة بمراجعة المكتبة ، لمعرفة كتب الاختصاص .****4ــ ساعات حضور الطالب إلى قاعة المحاضرة ، خلال الفصل الدراسي .** **‌حسب تعليمات القسم : 25 امتحان شهري موحد ، 5 درجات تقديم السمنار والواجب البيتي ، 5 دراجات امتحان يومي ، 5 درجات على التزام الطالب بالمحاضرات = 40 + 60 درجة امتحان نهاية الكورس** |
| **15ــ نتائج تعلم الطالب (ان لاتقل عن 100 كلمة):****يتسلح الطالب بهذه المادة العلمية الرصينة ، بعد أن يجتاز مرحلته الدراسية بنجاح، إذ تتكون لديه القدرة على تأليف العبارات والجمل الفصيحة ، وصون اللسان عن الخطأ في الكلام وتصحيح اللحن عند وقوعه في كلام الآخرين في مؤلفاتهم ونتجاتهم العلمية.**  **وتكمن أهمية هذا الموضوع في تعلم الطالب الكوردي للغة العربية ، وهي لغة ثانية بالنسبة له . يحتاج إليها في محافله ومجالسه العلمية.** **إذا ـــ فوائد تعلم للغة العربية كثيرة، لاتعد ولا تحصى، وعند انتهائه من المفردات المنهجية يحصل الطالب على درجة الاجتياز ، ويكون مؤهلا لعملية التدريس .**  |
| **قائمة بمصادر ومراجع المادة** |
| **قائمة بمصادر ومراجع المادة** | **1- كتاب سيبويه .2- كتابـات أبي عمرو بن الحاجب، ( عثمان بن عمرو )، المتوفى 646 هـ ، صاحب المختصـرات ، المشهــورة في الفقــه والأصول ، وله ( الكافية ) في النحو ، و ( الشافية ) في الصرف ، وكلتاهما من المنثور ، وعليهما شروح كثيرة خاصة ( الكافية (3- كتابات ابن مالك ( أبو عبدالله محمد جمال الدين ابن مالك الطائي الأندلسي )، المتوفى 672 هـ ، وله القصيدة الألفية المشهورة ، والتي تناولها كثير من العلماء بالشرح منهم :ابن هشام الأنصاري 761 هـ ، وله شرح ( أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك).والقاضي عبدالله بهاء الدين بن عقيل المصري 769 هـ ، وله ( شرح ابن عقيل على الألفية),ولابن مالك صاحب الألفية ( لاميــة الأفعــال ) ، وهى منظومة في الصرف ، وله أيضًا المنظومة الهائية فيما ورد من الأفعال بالواو والياء .4- يف شذا العرف. الصرف : أحمد الحملاوي .****5- الصرف الوافي : د. هادي نهر****6- الصرف الكافي : د. أيمن أمين عبدالغني .** |