



بهش: راگه یاندن

کۆلیژ: ئاداب

زانکۆ: سه لآحه دین

**بابهت: Advanced Research Methodology**

په رتووکی کۆرس: خویندنی بالآ-ماستر/سمستر ی یه کهم

ناوی مامۆستا: پ.ی.م. هه رده وان مه حمود کاکه شیخ

**سالی خویندن: 2024-2023**

## په‌رتووکی کۆرس / Course Book

1. ناوی کۆرس	Advanced Research Methodology
2. ناوی مامۆستای بهر پرس	پ.ی. هه‌رده‌وان مه‌حمود کاکه‌شینخ
3. به‌ش/ کۆلیژ	راگه‌یاندن/ کۆلیژی ناداب
4. په‌یوه‌ندی	نیمیل: <a href="mailto:hardawan@su.edu.krd">hardawan@su.edu.krd</a> ژماره‌ی ته‌له‌فۆن: 07507533040
5. په‌که‌ی خویندن (به‌سه‌عات) له‌ هه‌فته‌یه‌کی	تیۆری: 2 پراکتیک: 0
6. ژماره‌ی کارکردن	ناماده‌بوونی مامۆستا بۆ قوتابیان یه‌ک جاره‌ له‌ ماوه‌ی هه‌فته‌یه‌کدا
7. کۆدی کۆرس	
8. پرۆفایه‌لی مامۆستا	<a href="https://academics.su.edu.krd/hardawan/">https://academics.su.edu.krd/hardawan/</a>
9. وشه‌ سه‌ره‌که‌یکان	میتۆدی توێژینه‌وه‌، گۆمه‌لگه‌وسامپل، نامرازوکه‌رسته‌ی توێژینه‌وه‌
10. ناوه‌روکی گه‌شتی کۆرس:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ئاشنا‌بوون به‌ سه‌روشتی توێژینه‌وه‌ی میدیایی و گرنه‌گیه‌که‌ی و بواری هه‌جیوازی مه‌کانی.</li> <li>• دیزاین و ده‌ست‌نیشان‌کردنی میتۆدۆلۆجی قوتابه‌کانی توێژینه‌وه‌</li> <li>• ئاشنا‌بوون به‌ بابه‌ته‌ زانستی و که‌شه‌کانی بواری په‌سپۆری میدیا و چۆنیه‌تی ده‌ست‌نیشان‌کردنی هۆکاره‌کانی و شیکردنه‌وه‌ و پیناسه‌کردن و فۆرموله‌کردنیان و سه‌رچاوه‌کانی به‌ده‌سته‌نێانیان.</li> <li>• زانیی نامراز مه‌کاره‌توو مه‌کانی توێژینه‌وه‌، که‌ له‌ توێژینه‌وه‌ی میدیادا به‌کار ده‌هێنرێن.</li> <li>• پێدانی زانیاری سه‌رته‌ایی به‌ قوتابیان سه‌بارته‌ به‌و بناغه‌ نامارییه‌ی که‌ له‌ توێژینه‌وه‌ی زانستیدا به‌کار دێن و به‌کاره‌نێانیان له‌سه‌ر بواری کۆکردنه‌وه‌ی داتا‌کان و شیکردنه‌وه‌یان.</li> </ul>
11. نامانه‌کانی کۆرس:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فێرخوازان ته‌بگه‌ن گرنه‌گی میتۆدی توێژینه‌وه‌ی زانستی چه‌یه‌ بۆ ته‌بگه‌هه‌شتن له‌و بابه‌ته‌ و دیاردانه‌ی که‌ ده‌یان‌ه‌وێ به‌شێوه‌یه‌کی زانستیان‌ه‌و بابه‌تیانه‌ قسه‌یان له‌بار ه‌وه‌ بکه‌ن.</li> <li>• بزانه‌ که‌ له‌ رێگه‌ی توێژینه‌وه‌ی زانستیه‌وه‌ به‌شێوه‌ی ئەزمونی (پراکتیکی) ده‌توانن درسه‌ی بابه‌ته‌ و دیارده‌و په‌یوه‌ندی له‌نیوان بواری مه‌کانی میدیادا بکات.</li> <li>• له‌رێگه‌ی کۆکردنه‌وه‌ی داتا به‌کاره‌نێانی ه‌واکه‌شه‌ نامارییه‌کان ده‌توانن به‌ ئەنجامی دروست و روون بگه‌ن بۆ ئەو بابه‌ته‌ و دیاردانه‌ی که‌ توێژینه‌وه‌یان له‌بار ه‌وه‌ ئەنجام ده‌درێت.</li> <li>• فێرخوازان به‌ئاگه‌بن له‌وه‌ی کام رێبازو و کام میتۆد و ه‌واکه‌شه‌ی ناماری له‌بارو دروستتره‌، به‌کار به‌هێنرێت بۆ کۆکردنه‌وه‌و شیکردنه‌وه‌ی داتا جوور و جوور مه‌کان بۆ گۆراوه‌کانی بواری میدیا.</li> </ul>
12. نه‌رکه‌کانی قوتابی:	قوتابی به‌پر سه‌یاره‌ به‌رامبه‌ر به‌ ناماده‌بوون له‌وانه‌کاندا و هه‌روه‌ها تومارکردنی ته‌ببینی و سه‌ر نه‌جه‌کان له‌کاتی وانه‌کانی رۆژانه‌دا، هه‌روه‌ها به‌ر په‌ر سه‌یاره‌ به‌ ناماده‌کردنی راپۆرتێک له‌سه‌ر بابه‌ته‌که‌ و په‌شکه‌شکردنی له‌ناو پۆلدا. هه‌روه‌ها به‌ر په‌ر سه‌یاره‌ له‌ ناماده‌بوونی له‌ کاتی تاقیکردنه‌وه‌ مه‌کان که‌ 3 تاقیکردنه‌وه‌ی تیۆری له‌سه‌ر کاغزه‌ ئەنجام ده‌درێ.
13. رێگه‌ی وانه‌ ووتنه‌وه‌:	وانه‌کان به‌شێوه‌ی تیۆری و پراکتیکی ده‌وترێته‌وه‌ به‌ پشت به‌ستن به‌ به‌کاره‌نێانی داتاشو و پاوه‌رپۆینته‌، هه‌روه‌ها ته‌شکه‌خسته‌ سه‌ر خاله‌ گرنه‌که‌کان له‌سه‌ر ته‌خته‌ی سه‌پ، پێدانی پوخته‌ی وانه‌کان به‌شێوه‌ی مه‌لز مه‌مه‌ به‌ قوتابییه‌کان.
14. سه‌سته‌می هه‌له‌سه‌نگاندن:	سه‌سته‌می هه‌له‌سه‌نگاندنی قوتابی له‌م بابه‌ته‌دا به‌پێی رێنمایی ژماره‌ (6) ی سالی (2023) ی تابه‌ته‌ به‌ شیوازی کۆرسه‌کانی خویندنی ماسته‌ر په‌ر ه‌وه‌مه‌کریته‌. به‌و شیوه‌یه‌ی که‌ له‌ بره‌گه‌کانی رێنماییه‌که‌دا ئاماژه‌ی پیکراوه‌: <a href="https://govkrd.b-cdn.net/Ministries/Ministry of Higher Education and Scientific Research/Kurdish/8/(2023) RINMAYIYEKAN/RINMAYIYEKAN SALI (2023).pdf">https://govkrd.b-cdn.net/Ministries/Ministry of Higher Education and Scientific Research/Kurdish/8/(2023) RINMAYIYEKAN/RINMAYIYEKAN SALI (2023).pdf</a>
15. ده‌ره‌نه‌نجامه‌کانی فێر بوون:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ته‌بگه‌هه‌شتن له‌ زانستی نامارو بنه‌ماکانی نامارو شیکردنه‌وه‌ نامارییه‌کان.</li> <li>• فێرخوازان به‌توانیته‌ به‌شێوه‌ی زانستیه‌وه‌ی دروست داتا و زانیاری مه‌تانه‌ پیکراو کۆبکاته‌وه‌و پۆلێنیان بکات و بیانه‌خاته‌روو.</li> <li>• فێرخوازان ده‌توانیته‌ فێری به‌ریاردانی دروست بێت، له‌ رێگه‌ی پشت به‌ستن به‌ زانیارییه‌ نامارییه‌کان و</li> </ul>

<p>شیکردنه‌وی داتاگانوه.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• فیروز دهنانیت پیشبینی بۆ داهاتوو بکات، له ئەنجامی شیکردنه‌وی ئەو داتاو زانیاریانە‌ی که به‌دهستن له بوارمجی‌اواز مکانی میدیادا.</li> </ul>	
<p><b>16. لیستی سەرچاوه</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ سەرچاوه بنه‌رئیه‌کان:</li> <li>• مناهج البحث العلمي في علوم الإعلام والاتصال، أحمد بن مرسلی (الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 2005)،.</li> <li>• البحث الإعلامي: مفهومه وإجراءاته ومناهجه، السيد أحمد مصطفى عمر (بنغازي: جامعة قار يونس، 1994م).</li> <li>• البحث العلمي في الدراسات الإعلامية، محمد عبدالحميد (القاهرة: عالم الكتب، 2000م).</li> <li>• دراسات في مناهج البحث الإعلامي: بحوث الإعلام، سمير محمد حسين (القاهرة: عالم الكتب، 1995م).</li> <li>• المدخل إلى البحث في العوم السلوكية، صالح العساف (الرياض: دار الزهراء، 2010م).</li> <li>• د.سعد بن سعيد القحطاني: الإحصاء التطبيقي المفاهيم الأساسية وأدوات التحليل الإحصائي، مركز البحوث، 2015.</li> <li>• د.سهير فهمي حجازي و د.محمود الدريني، الإحصاء التطبيقي، كلية التجارة جامعة طنطا، 2004.</li> <li>❖ سەرچاوه‌ی سوودبه‌خش:</li> <li>• د.محمد زايد السوقي: مقدمة عن الاحصاء التطبيقي، مركز التعليم المفتوح 2018.</li> <li>• د.محمد صبحي ابوصالح: مبادئ الاحصاء، اليازوري، 2000.</li> <li>• د.عايد كريم عبدعون الكناني: شرح اساسيات الاحصاء وتطبيقات، اليازوري، 2020.</li> <li>• د.أحمد عبد السمیع طييه: مبادئ الإحصاء والقياس الاجتماعي، دار البداية، 2008.</li> <li>• Applied Statistics :Mohammed A. Shayib، bookboon.com، 2013.</li> <li>• Applied Statistics :Maureen Hillenmeyer، Stanford University، 2005.</li> </ul>	
<p><b>17. بابته‌کان</b></p> <p>هه‌فته‌ی یه‌که‌م/ چه‌مک و گرنگی توێژینه‌وه‌ی میدیایی، دیزاینی میتودۆلۆژی توێژینه‌وه‌ی میدیایی، ئەو قوناغانه‌ی که توێژینه‌وه‌ی میدیایی پێیدا تێده‌په‌ریت هه‌فته‌ی دووهم/ کێشه‌ی زانستی له میدیاکان، هه‌ستکردن به کێشه‌ی توێژینه‌وه‌که، پیناسه‌کردنی کێشه‌ی توێژینه‌وه‌که، شیکاری کێشه‌که بکه هه‌فته‌ی سێهه‌م/ سەرچاوه بۆ به‌ده‌سته‌ئێنانی کێشه زانستیه‌کان، دارشتنی کێشه‌ی زانستی هه‌فته‌ی چوارهم/ جۆر مکانی توێژینه‌وه‌ی میدیایی هه‌فته‌ی پینجه‌م/ توێژینه‌وه و هه‌سفییه‌کان هه‌فته‌ی شه‌شهم/ توێژینه‌وه‌ی هۆکار مکان هه‌فته‌ی هه‌وتهم/ ئەو شێوازه زانستیانە‌ی که له توێژینه‌وه‌ی میدیادا به‌کارده‌هێنرین هه‌فته‌ی هه‌شتهم/ هه‌ر دوو جۆری شێوازی راپرسی هه‌فته‌ی نۆیه‌م/ رێبازی میژوویی هه‌فته‌ی ده‌یه‌م/ رێبازی به‌راوردکاری هه‌فته‌ی یازده‌یه‌م/ رێبازی توێژینه‌وه‌ی که‌یس هه‌فته‌ی دوازده‌یه‌م/ نامراز مکانی توێژینه‌وه‌ی زانستی هه‌فته‌ی سێزده‌یه‌م/ پرسیار نامه هه‌فته‌ی چوارده‌یه‌م/ شیکاری ناوهرۆک</p>	
<p><b>18. بابته‌ی پراکتیک (ئه‌گه‌ر هه‌بیت)</b></p> <p>شێوازی ناماده‌کردنی ریفیوو ئارتیکه‌ل و پێشکه‌شکردنی پرزنه‌ئێشن ده‌باره‌ی میتودی توێژینه‌وه‌ی زانستی</p>	
<p><b>19. تاقیکردنه‌وه‌کان</b></p> <p>1. دارشتن: به‌کورتی باس له هه‌نگاو مکانی ئەنجامدانی توێژینه‌وه‌ی زانستی بکه.</p> <p>2. راست و چه‌وت: هه‌موو جۆره سامپلێک گه‌شتاندنی پێده‌کریت به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌دا.</p> <p>3. بزارده‌ی زۆر: له‌م جۆره تاقیکردنه‌وه‌یه ژماره‌یه‌ک ده‌سته‌واژه ده‌سته‌به‌ر ده‌کریت له ژێر رسته‌یه‌ک و پاشان قوتابیان ده‌سته‌واژه‌ی راست هه‌له‌ده‌بێژێریت. نمونه ده‌بیت ده‌سته‌به‌ر بکریت.</p>	

**21. پىداچوونەۋى ھاۋەل**

ئەم كۆرسىۋىكە دەبىت لەلایەن ھاۋەلنىكى ئەكادىمىيە سەير بىكرىت و ناۋەرۆكى بابەتەكانى كۆرسەكە پەسەند بىكات و جەند ووشەيەك بنووسىت لەسەر شىاۋى ناۋەرۆكى كۆرسەكە و واژوۋى لەسەر بىكات. ھاۋەل ئەو كەسەيە كە زانىارى ھەبىت لەسەر كۆرسەكە و دەبىت پلەى زانستى لە مامۇسنا كەمتر نەبىت.