****

**بەش.............موزیك**

**كۆلێژ............هونه‌ره‌جوانه‌كان**

**زانكۆ ........... سەلاحەدین**

**بابەت...ژەنینی ئامێری ئاستی یەکەم و دووەم / تیۆری**

**قؤناغى: یەکەم**

**پەرتووکی کۆرس – بۆ پۆلى یەکەمی موزیک**

**ناوى مامۆستا / هەژار احمد مصطفى/ مامۆستای یاریدەدەر**

**ساڵى خوێندن: 2022-2023**

**پەرتووکی کۆرس**

**Course Book**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ئیتنۆموزیکۆلۆجی** | | **1. ناوى كۆرس** |
| هەژار احمد مصطفى | | **2. ناوى مامۆستاى بەرپرس** |
| موزيك/ هونەرە جوانەكان/ زانكۆى سەلاحەددين | | **3. بەش/ کۆلێژ** |
| ئیمێل:Hazharviolin83@gmail.com  ژمارەی تەلەفۆن (07504675536) | | **4. پەیوەندی** |
| **١ كاتژمێر / تيۆرى** | | **5. یەکەى خوێندن (بە سەعات) لە هەفتەیەک** |
| **١ كاتژمێر** | | **6. ژمارەی کارکردن** |
|  | | **7. کۆدی کۆرس** |
| * **8- پڕۆفایلی مامۆستا:** * **music department) www.su.edu.krd)** | | |
|  | | **9. وشە سەرەکیەکان** |
| **10. ناوەرۆکی گشتی کۆرس:**  **ئەم وانەيە بە شێوەيەكى تیۆری گرنگى بە ناساندنی تەکنیکەکانی تایبەت بە ژەنینی ئامێرەکانی موزیک دەدات چۆنیەتی ژەنین و جێ بەچێ کردنیان ڕووندەکاتەوە**   1. **گرنگى كۆڕسەكە:**   **ئەم بابەتە يەكێكە لە بابەتە سەرەكيەكان، چوونكە وا لە قوتابى دەكات. بگات بە بەرزترين كارامەيى و ئاستى هونەرى لە بوارى ژەنینی ئامێرەکەی**     1. **تێگەيشتنى چەمکی سەرەکی کۆرسەکە.**   واتە ناساندنی زانستی تەکنیک و ئارتیکولەیشنەکان و دەرخستی ڕۆڵیان لە بەرەوپێشبردنی زانستی موزیک   1. **بنەما و بيردۆزى كۆڕسەكە.**   ئەو سەوچاوە زانستیانەی کە لە زانکۆکانی دونیا پشتیان پێ دەبەسترێت.   1. **زانينى تەواو بە لایەنە گرنگیەکانی بابەتەکە**   لايەنە گرنگەكانى ئەم بابەتە خۆيان لەوەدا دەبيننەوە كە قوتابى لە ئەنجامدا فێری ژەنینی تەکنیکیکان ببێت.   1. **زانین وتێگەیشتنی پێویست بۆ دابین کردنی هەڵی کار.**   بێگومان لە ئەنجامى گرنگى دانى قوتابى بەم بابەتە لە ماوەى چوار (٤) ساڵى خوێندنەكەيدا، قوتابى دەگات بە ئاستێكى بەرزى زانستی لە سەر ستایل و موزیکی گەلان و ئامێرە موزيكييەكەى، كە دەتوانێت دواى تەواو كردنى كۆلێژ بيگات بە هۆكارێك بۆ دابين كردنى بژێوى ژيان و دابين كردنى هەڵى كار. | | |
| **11. ئامانجەکانی کۆرس.**  **ئامانجه‌كانی ئه‌م وانه‌ زانستیه‌ له‌ گەلێك لايەن دا خۆيان دەبيننەوە گرنگترينيان ئەمانەى خوارەوەن.**   1. قوتابی سه‌رجه‌م تەکنیکەکانی ئامێری بناسێت و هه‌ست به‌ جیاوازیه‌كانیان بكات و چۆنیه‌تی ژه‌نینیان له‌ یه‌كدی جیا بكاته‌وه‌. 2. قوتابی لە ئامێرە موزيكييەكەيدا ببێته‌ ژه‌نیارێكی لێهاتوو. 3. قوتابى ببێتە مامۆستا و هونەرمەندێكى بەتوانا دواى تەواوكردنى كۆلێژ خزمەتێكى گەورە و بەرچاو پێشكەش بە بوارى موزيك بكات. 4. قوتابى ستايلە موزيكييە جياوازەكان يەكە بەيەكە بناسێت و لە يەكديان جيا بكاتەوە، جگە لەمەش بتوانێت بە شێوەيەكى كارامە ديناميك و ئارتيكولەيشن و وردەكاريەكانيانيان جێ بەجێ بكات. 5. قوتابى ژەنياران و پارچە موزيكييە جيهانيەكان بناسێت بە تايبەتى ئەو پارچە موزيكييە گرنگانەى كە بە ماستەر پيس ناسراون. | | |
| **12. ئەرکەکانی قوتابی**  **گرنگترين ئەو ئەركانەى كە دەكەوێتە ئەستۆى قوتابى لە چوارچێوەى ئەم وانە زانستييەدا ئەمانەى خوارەوەن.**   1. قوتابی پابه‌ند بێت به‌ وانه‌كه‌ و هیچ وانه‌یه‌ك غیاب نه‌بێت. 2. پابه‌ند بێت به‌ جێ به‌ جێ كردن و ئاماده‌كردنی ئه‌و ڕاهێنانانه‌ی كه‌ هه‌فتانه‌ له‌ لایه‌ن مامۆستاوه‌ بۆی ده‌ست نیشان ده‌كرێت و پێویسته‌ ڕێنماییه‌كانی مامۆستا به‌ ته‌واوه‌تی جێ به‌ جێ بكات و ئه‌و شتانه‌ی ڕوون نین داوا له‌مامۆستا بكات كه‌ خۆی بۆی بژه‌نێت. 3. قوتابی به‌رده‌وام به‌ دوای پارچه‌ موزیكی شاكار و به‌رز دا بگه‌ڕێت و هه‌ر ته‌نها به‌وه‌ نه‌وه‌ستێت كه‌ له‌ لایه‌ن مامۆستاوه‌ پێی ده‌درێت. چوونكه‌ ڕه‌نگه‌ مامۆستا به‌ ته‌واوه‌تی له‌ حه‌ز و ئاره‌زووی قوتابی نه‌گه‌یشتبێت. | | |
| **13. ڕێگه‌ی وانه‌‌ ووتنه‌وه‌**  ئه‌م وانه‌یه‌ وانه‌یه‌كی تیۆرییە پيویسته‌ مامۆستا به‌ شێوەیەکی تیۆری قوتابیه‌كان فێر بكات.. | | |
| **14. سیستەمی هه‌ڵسه‌نگاندن**  تاقیكردنه‌وه‌ی ئه‌م بابه‌ته‌ به‌ شيوه‌یه‌كی تیۆری ئه‌نجام ده‌درێت، كه‌ له‌ ساڵێك دا بۆ هەر کۆڕسێک سه‌د (100) نمره‌ی له‌ سه‌ره‌، ئه‌م نمره‌یه‌ به‌م شێوه‌ی خواره‌وه‌ دابه‌ش ده‌كرێت.  **وەرزی یه‌كه‌م:** 40% ی نمره‌ لە سەر کۆشش و 60% له‌سه‌ر کۆتایی وەرز.  **وەرزی دووه‌م:** 40% ی نمره‌ لە سەر کۆشش و 60% له‌سه‌ر کۆتایی وەرز. | | |
| **15. ده‌رئه‌نجامه‌کانی فێربوون:**  **مه‌به‌ست له‌ خوێندنی ئه‌م وانه‌یه‌ به‌ ده‌ست هێنانی ئه‌م ئامانجانه‌ی خواره‌وه‌یه‌.**   1. قوتابی سه‌رجه‌م ستایله‌ موزیكییه‌كان بناسێت و هه‌ست به‌ جیاوازیه‌كانیان بكات و چۆنیه‌تی ژه‌نینیان له‌ یه‌كدی جیا بكاته‌وه‌. 2. قوتابی ئامێرە موزيكييەكانی گەلان بناسێت 3. قوتابى ببێتە مامۆستا و هونەرمەندێكى بەتوانا دواى تەواوكردنى كۆلێژ خزمەتێكى گەورە و بەرچاو پێشكەش بە بوارى موزيك بكات | | |
| **16. لیستی سەرچاوە**  بنەماکانی موزیک  ئەلف و بێیەکی موزیک  موزیک دیکشنەری | | |
| **ناوی مامۆستای وانەبێژ** | **17. بابەتەکان** | |
| هەژار احمد مصطفى | **بابەتەكانى تێرمى يەكەم:**  **وانەى يەكەم:**  ناسينى قوتابى و خستنە ڕووى شێوازى وانەووتنەوە و شێوازى وانەكان، رێككەوتن لە سەر چۆنيەتى وانەكان و ئامانج و گرنگى بابەت. تێگەيشتن و ناسينى ئاستى قوتابى.  **وانەى دووەم:**  تیمپۆکان  **وانەى سێيەم:**  ڕێبەرەکانی کێش  **وانه‌ی چواره‌م:**  تەکنیکەکانی پیانۆ  **وانەى پێنجەم:**  تەکنیکەکانی ژێدارەکان  **وانەى شەشەم:**  تەکنیکەکانی فودارەکان  **وانەى حەوتەم:**  تەکنیکەکانی ڕیتمییەکان  **وانەى حەوتەم:**  ئەپۆکیاتۆرە  **وانەى هەشتەم:**  ئەسیاکاتۆرە  **وانەى نۆيەم:**  جۆرەکانی پیانۆ  **وانەى دەيەم:**  کێشە سادەکان  **وانەى يانزەهەم:**  کێشە لێکدراوەکان  **وانەى دوانزەهەم:**  تڕێڵ  **وانەى سیانزە:**  پێچدانەوە  **وانەى چواردەهەم:**  ستاکاتۆ  **وانەى پانزەهەم:**  لێگاتۆ  **وانەى شانزەهەم:**  تاقیکردنەوە  **بابەتەكانى وەرزی دووەم:**  دانانى پرۆگرامێك بۆ تێرمى دووەم و ڕوونكردنەوەى گرنگى ئەو بابەتانەى كە لەم تێرمەدا پێشكەش دەكرێت و خستنەڕووى گرنگى و ئامانجى يايەتەكان.  **وانەى هەژدەهەم:**  جۆرەکانی پێداڵ  **وانەى نۆزدەهەم:**  ئارپێچیۆ  **وانه‌ی بيسته‌م:**  کلیساندۆ  **وانەى بيست و يەك:**  کریشاندۆ  **وانەى بيست و دوو:**  دمیناندۆ  **وانەى بيست و سێ:**  ئەکسلیراندۆ  **وانەى بيست و چوار:**  ڕیترتاندۆ  **وانەى بيست و پێنج:**  هێماکانی ٨ڤی ئەی و ٨ ڤی بی  **وانەى بيست و شەش:**  ئاکسێنت و ستاکاتۆ  **وانەى بيست و حەوت:**  ریتمییکۆ  **وانەى بيست و هەشت:**  ئەدلیب  **وانەى بيست و نۆ:**  جۆرەکانی ئەلیگرۆ  **وانەى سى:**  تەکنیکەکان بە زمانە جیاوازەکان  **وانەى سى و يەك:**  نەخشەکان  **وانەى سى و دوو:**  تاقیکردنەوە  **بە هيواى خۆشى و سەركەوتن بۆ هەموان** | |
| **20. تێبینی تر** | | |
| **21. پێداچوونه‌وه‌ی هاوه‌ڵ** | | |