****

**بەش....مێژوو.......**

**كۆلێژ...ئاداب........**

**زانكۆ: سەلَاحەددين.....**

**بابەت: نوسینەوەی مێژوو**

**پەرتووکی کۆرس (قۆناغی ٣) کورد**

**ناوى مامۆستا: م.د ایمان طلعت عبدالرزاق الدباغ**

**ساڵى خوێندن: 2025-2024**

**پەرتووکی کۆرس**

|  |  |
| --- | --- |
| نوسینەوەی مێژوو | **1. ناوى كۆرس** |
| **ایمان طلعت عبدالرزاق** | **2. ناوى مامۆستاى بەر پرس**  |
| مێژوو**/** ئاداب | **3. بەش/ کۆلێژ** |
|  | **4. پەیوەندی** |
| تیۆری: ٢ كاتژمێر | **5. یەکەى خوێندن (بە سەعات) لە هەفتەیەک** |
| **ئامادەبوونی مامۆستای وانەبێژ بۆ قوتابیان لە ماوەی هەفتەیەکدا:** مامۆستا لە هەفتەيەك سىێ رۆژ بۆ قوتابيان بەمەبەستى وانەووتنەوە و دوورۆژى تر بۆ سيمینار و كارو بارى تويژينەوە  | **6. ژمارەی کارکردن** |
|  | **7. کۆدی کۆرس** |
|    أنا مدرس في قسم التاريخ بكلية الآداب ، جامعة صلاح الدين ، حاصله على الماجستير في التاريخ الاسلامي من كلية الآداب ، جامعة الموصل و حاصله على شهادة الدكتوراه في التاريخ الاسلامي من كلية الآداب ، جامعة صلاح الدين. لدي العديد من الأبحاث المنشورة في المجلات العلمية الرصينة (ثمانية أبحاث) كما شاركت في المؤتمرات العلمية الدولية في تركيا و الامارات العربية المتحدة (دبي) , في اسطنبول ، والتي عقدها معهد الأريام الأردني بالتنسيق مع جامعة الحسين بن طلال في أنطاليا ، التي عقدت من قبل جمعية احترام العلم بالتنسيق مع الجامعة. حيت وجامعة توكات غازي عثمان) ولدي كتاب بإسم (نظم المغول الاجتماعية والدينية والعسكرية) طبع في الأردن من قبل دار غيداء للنشر و غيرها من النشاطات العلمية الاخرى ، منها مشاركتي في دورة متخصصة في التحقيق للنصوص والمخطوطات التاريخية.I am a lecturer in the Department of History, Faculty of Arts, University of Salahaddin, I hold a master's degree in Islamic history from the Faculty of Arts, University of Mosul and a PhD in Islamic history from the Faculty of Arts, University of Salahaddin. I have many published research papers in reputable scientific journals (eight research papers) and I have participated in international scientific conferences in Turkey and the United Arab Emirates (Dubai), in Istanbul, which were held by the Jordanian Ariam Institute in coordination with Al-Hussein Bin Talal University in Antalya, which were held by the Respect for Science Association in coordination with the university. Hait and Tokat Ghazi Osman University) and I have a book called (Social, Religious and Military Mongol Systems) printed in Jordan by Ghaida Publishing House and other scientific activities, including my participation in a specialized course in the investigation of historical texts and manuscripts.  | **8. پرۆفایەلی مامۆستا**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | ناوى سيانى | **ایمان طلعت** **عبدالرزاق الدباغ**  |
| 2 | سالأ و شويَنى لةدايكبوون | / هەولێر |
| 3 | شويَنى نيشتةجيَبوون | هەولێر/ گەرِەكى منارە |
| 4 | ذ.مؤبايل | 07504700589 |
| 5 | ئيميَل | Imanaldabagh5@gmail.com |

 |
|  | **9. وشە سەرەکیەکان** |
| **10. ئامانجەکانی کۆرس:** ئەمە لە ١٠٠ وشە کەمتر نەبێت1. تيێگەياندن وئاشناكردنى قوتابيانى بەرێز بەسەرجەم جۆرەکانی نوسینەوەی مێژوو و تایبەتمەندیەکانی.
2. روونكردنەوەو گەياندنى ئەو زانيارييانەى دەربارەی سەرچاوەکانی نوسینەوەی مێژووی.

 3- هەولَدان بۆ سوودوەرگرتن لە نوسینەوەی مێژوو وبەستنەوەى بەواقيعى سياسى وشارستانيەتى ئیسلامی لەپێناو كردنەوەى بيرو هۆشى قوتابى بەرچاو رۆشنبوونى زياتريان، چونكە مێژوو بۆ پەندو سوود وەرگرتنە لەرابردوو بۆئێستاو داهاتوو**.** |
| **11. ئەرکەکانی قوتابی**لێره‌ مامۆستا به‌رپرسیارێتی قوتابی خوێندکار ڕوونده‌کاته‌وه‌ سه‌باره‌ت به‌ کۆرسه‌که‌ بۆ نموونه‌ ئاماده‌بوونی قوتابیان له‌ وانه‌کاندا، له‌ تاقیکردنه‌وه‌کاندا، راپۆرت و ووتار نووسین... هتد. بەدرێژایی سالَی خوێندن سێ تاقيكردنەوە ئەنجام دەدرێ جگە لەكۆتايى سالَ ، كة هەریەكەيان (10)نمرەی بۆ داندراوە، لەگەلَ (10) نمرە بۆ چالاكييەكانی قوتابی و ئامادەبوونی لە هۆلَدا وئەو ئەرك و داواكاريانەى مامۆستاى بابەت داواى دەكات . جالێرەدا قوتابى ئەركى يەكەمى ئامادەبوونە و دواتر چالاكى لێپرسينەوەى بابەتى خوێندراو لە قوتابى ، و نووسينى راپۆرتە توێژينەوەك ، ودەرفەتيش دەدرێت بەو قوتابيانەى كە چالَاكى سيمینار ئەنجام بدەن بەمەرجێك قوتابيەكەى خۆى داوابكات نەك بەسەريدا بسەپێندرێت  |
| **12. ڕێگه‌ی وانه‌‌ ووتنه‌وه‌** لێره‌ مامۆستا ڕێگه‌ی وانه‌‌ ووتنه‌وه‌ ده‌نووسێت، بۆ نموونه‌:‌ داتاشۆ و پاوه‌رپۆینت، ‌سه‌ر ته‌خته‌ڕه‌ش، ته‌خته‌ی سپی، سمارتبۆرد یان‌ مه‌لزه‌مه‌... هتد.شێوازی ووتنەوەی وانەكان وئامرازەكانى:.مامۆستا بەشێوازی گفتوگۆ وپرسياركردن و بەكارهێنانی ئامرازەكانی گەياندن وەك (داتاشۆ، و پێشكەشكردنی موحازەرەبە پاوەرپۆينت وتەختەى سثى و پێنووسى رِەنگاو رِەنگ) لەهەندێ َ حالَةتى پێويست سلايدى محازەرەكانيان پێدەدەين. جگة لە پێدانى ئەو پرسيارانەى لەميانەى موحازەرەكان بە قوتابيان .  |
| **13. سیستەمی هه‌ڵسه‌نگاندن**لێره‌ مامۆستا جۆری هه‌ڵسه‌نگاندن (تاقیکردنه‌وه‌کان یان ئه‌زموونه‌کان) ده‌نووسێت بۆ نموونه‌ تاقیکردنه‌وه‌ی مانگانه‌، کویزه‌کان، بیرکردنه‌وه‌ی ڕه‌خنه‌گرانه (پریزه‌نته‌یشن)، ڕاپۆرت نووسین، ووتار نووسین‌ یان ئاماده‌نه‌بوونی خوێندکار له‌ پۆلدا...هتد. ئامانه‌ چه‌ند نمره‌ی له‌سه‌رده‌بێت و مامۆستا چۆن نمره‌کان دابه‌شده‌کات؟ وةك باس كرا لةثيَشوودا سىَ یان دوو تاقيكردنةوة بة قوتابيان ئەنجام دەدرێت بۆ هەريەكێكيان (10) نمرە ، و دوو كويز بۆ هەريەكێكيان نمرەيەك و راپۆرت نووسين چوار نمرە و پێنج نمرەش بۆ چالاكى ناو پۆل لە سيمینار و بەشدارى كردن لە محازەرە وپرسيار كردن ...هتد . ‌ |
| **14. ده‌رئه‌نجامه‌کانی فێربوون**پڕکردنه‌وه‌ی ئه‌م خانه‌یه‌ زۆر گرنگه‌، مامۆستا ده‌رئه‌نجامه‌کانی فێربوون ده‌نووسێت. بۆ نموونه‌: ڕوونی ئامانجه‌ سه‌ره‌کیه‌کانی کۆرسه‌که‌ (بابه‌ته‌که‌) بۆ خوێندکار‌گونجاندنی ناوه‌ڕۆکی کۆرسه‌که‌ به‌ پێویستی ده‌ره‌وه‌ و بازاڕی کارقوتابی چی نوێ فێرده‌بێت له‌ ڕێگه‌ی پێدانی ئه‌م کۆرسه‌وه‌؟ئەمە لە ١٠٠ وشە کەمتر نەبێت لەرِاستيدا ئامانجى سەرەكى لە خوێندنى نوسینەوەی مێژوو، هەلَويَستە كردنە لەسەر تەواوى گۆرانکاریەکان تایبەتمەندیەکانی نوسینەوەی مێژوو بە گشتی ، تا قوتابى تێبگا و بزانێت چۆن مێژوو دەنوسرێت ؟ روويانداوە و هۆكارەكانى نوسینەوەی مێژوو؟ ببينێت خودى قوتابى ئەويش ئەو پێشكەوتنە شارستانيەتيە يە كە لەهەموو لايەنەكاندا لە ئابورى و كارگێرى و ئاينى و كۆمەلایەتى و هزرى و رۆشنبيرى ..هتد بەدەست هاتووە ئامانج لەم هەلَوێست كردنة بۆ ئەوەيە تا قوتابی هەولَبدات بۆ سوود وەرگرتن لە نوسینەوەی مێژوو بەگشتى وبەستنەوەى بەواقيعى سياسى وشارستانيەتى هەنووكە لەپێناو كرانەوەى بيرو هۆشى قوتابى بەرچاو رۆشنبوونى زياتريان، چونكە مێژوو بۆ پەندو سوود وەرگرتنە لە رِابردوو بۆئێستاو داهاتوو **و** وودبونەوەى زياتر تا بتوانێت لەخزمەت لايەنە جيا جياكانى ژيانى و ولاتوكويدا سوودى لێ وەربگرێت . |
| 15. لیستی سەرچاوەضةند سةرضاوةو ذيَدةريَكى تايبةت بةم بابةتة:فاروق عمر فوزي، التدوين التاريخي عند المسلمين. 2- حسين نصار، نشأة التدوين التاريخي عند العرب. 3- عبدالعزيز الدوري، نشاة التدوين التاريخي عند العرب. 4- إسماعيل نوري الربيعي، استراتيجات التدوين التاريخي لدى العرب. 5- علي سداد جعفر، التدوين التاريخي في الحضارات القديمة. 6- هاري المر بارنز، تاريخ الكتابة التاريخية. 7- عبدالغني سلامة، تدوين التاريخ. 8- اميرة قاسم، نشاة التدوين التاريخي عند المسلمين. 9- ارشيد يوسف أبو ارشيد، علم التاريخ عند المسلمين. 10- صالج بوسليم، أهمية التدوين التاريخي.  |
| **ناوی مامۆستای وانەبێژ** | **16. بابەتەکان** |
|  **ناوی مامۆستا:ئیمان تەلعەت ٢ كاتذميَر لة هةفتةيةكدا** | لێرە مامۆستای وانەبێژ ناونیشانی هەموو ئەو بابەتانە دەنووسێت کە بەنیازە بیڵێتەوە لە تێرمەکە. هەروەها کورتەیەک لە ئامانجی هەر یەک لە بابەتەکان وبەروار وکاتی وانەکە دەنووسێت. هەر تێرمێک لە ١٦ هەفتە کەمتر نەبێت.ناوةرؤك: هەفتەي يەكەم// پێناسەي مێژوو : - پالَنەرەكاني نوسيني مێژوويي لە لايەن موسولَمانان. - گرينگي نوسينەوەي مێژوويي. هەفتەی دووەم// قۆناغوكانی نوسينەوەی مێژوويی لە لايەن موسولَمانان: قۆٔناغەكانی يەكەم: لە سەدەی يەكي كۆچي تا سێي كۆچی بەردەوام دەبێت: 1- قوتابخانەي حيجاز. 2- قوتابخانەي عيراق. هەفتەی سێيەم// قۆٔناغی دووەم: لە سەدەی چواری كۆچی تا سەدەی حەوتی كۆچی دەخايەنێت: تۆماركردنی رووداوەكان بە پێي سالأ، بە بابەت، بە رچەلەك يان سەردەم...هتد. هەفتەي چوارەم// بە دياركەوتنی رێبازێ تری نوسينەوەی مێژوویی: 1- تۆماركردن بە پێي چين. 2- تۆماركردن بە پێي ناوچە. 3- تۆماركردن بە پێي سەدە. 4- تۆماركردن بە پێي كۆچكردوان. هەفتەی پێنجەم// تۆماركردنی مێژوویی ئيسلام بە زمانی غەيری عەرەبی: 1- فارسی. 2- توركی. 3- زمانی تر. هەفتەی شەشەم// تۆماركردنی مێژوويی ئيسلام بە پيتی عەرەبی بە زمانی غەیری عەرەبی: هەفتەی حەوتەم// سەرچاوەكانی نوسينەوەی مێژوویی لە لايەن موسولَمانان: 1- شيعرو ئەدەب. 2- گةشتي جوگرافي. 3- بيروبۆچونە جياوازەكانەكان. 4- سەرچاوە ئاينييەكان. هەفتەی هەشتەم// پارەو نەخشەسازی و هونەر وەكو سەرچاوەيەك بۆنوسیني مێژوويی: هەفتەی نۆيەم// هەندێ زانای كورد نوسينەوەی مێژوويی ئيسلامي: هەفتەی دەيەم// زاناكانی سەردەمی كۆن نوسينەوەی مێژوويی: هەفتەی يازدەم// زاناكانی سەردەمی ناوەراستی نوسينەوەی مێژوويی. هەفتەی دوازدەم// زاناكانی سەردەمی نوێی نوسينەوەی مێژوويی  |
|  | 17. بابەتی پراکتیک (ئەگەر هەبێت) نية  |
|  |  |
| **18. تێبینی تر:** لێرە مامۆستای وانەبێژ دەتوانێت تێبین وکۆمەنتی خۆی بنوسێت بۆ دەوڵەمەندکردنی پەرتووکەکەی. تيَبينى : لةضةند شويَنيَك داواى نووسينى ئامانج كراوة بؤية وا باشة لةيةك شويَندا بةس بيَت ، و ناكرىَ ليَرة دا لةطةل َ هةربابةتيك ئامانجى بةكورتى بؤ بنووسى ئةمة وادةكات ئةم كؤرس بووكة ذمارةى لاثةرِة كانى يةكجار زياد بكات .لةطةلَ ريزمدا |
| **19. پێداچوونه‌وه‌ی هاوه‌ڵ** ئه‌م کۆرسبووکه‌ ده‌بێت له‌لایه‌ن هاوه‌ڵێکی ئه‌کادیمیه‌وه‌ سه‌یر بکرێت و ناوه‌ڕۆکی بابه‌ته‌کانی کۆرسه‌که‌ په‌سه‌ند بکات و جه‌ند ووشه‌یه‌ک بنووسێت له‌سه‌ر شیاوی ناوه‌ڕۆکی کۆرسه‌که و واژووی له‌سه‌ر بکات.هاوه‌ڵ ئه‌و که‌سه‌یه‌ که‌ زانیاری هه‌بێت له‌سه‌ر کۆرسه‌که‌ و ده‌بیت پله‌ی زانستی له‌ مامۆستا که‌متر نه‌بێت.‌‌  |

 **Course Book**