****

**القسم .............................التربية الدينية**

**الكلية .............................العلوم الاسلامية**

**الجامعة ........................... جامعة صلاح الدين**

**المادة .............................المشاهدة والتطبيق**

**للمرحلة...............................المرحلة الرابعة**

**اسم التدريسي....................... جعفر پیرو أحمد**

**السنة الدراسية...................2023- 2024**

**كراسة المادة**

**(Course Book)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المشاهدة والتطبيق** | **1. اسم المادة** | | |
| **جعفر پیرو أحمد** | **2. التدريسي المسؤول** | | |
| **كلية العلوم الإسلامية/ قسم التربية الدينية** | **3. القسم/ الكلية** | | |
| **الايميل:su.edu.krd @jaafar.ahmed** | **4. معلومات الاتصال:** | | |
| **ساعات نظرية** | **5. الوحدات الدراسية (بالساعة) خلال الاسبوع** | | |
| **6 ساعات** | **6. عدد ساعات العمل** | | |
|  | **7. رمز المادة (course code)** | | |
| **التربية العلمية، المشاهدة، المشاركة، الممارسة العملية، التطبيق، المهارات التعليمية، الدارس المعلم.** | **٩. المفردات الرئيسية للمادة Keywords** | | |
| **١٠. نبذة عامة عن المادة:**  **تعد التربية العملية (المشاهدة والتطبيق) إحدى الفعاليات المهمة في مجال إعداد المعلمين وتدريبهم، باعتبارها عملية مساعدة الطالب المعلم على امتلاك الكفايات التعليمية التي تستلزمها طبيعة دوره المهني في التعليم، وهي ممارسة للتدريس في مواقف طبيعية من اجل الاعداد التربوي والتي يترجم فيها الطالب المعلّم معرفته النظرية إلى ممارسة عملية فعلية. فهي فترة تدريب موجهة يقضيها الطالب المعلّم في مدرسة معينة محددة يقوم أثناءها بالتدريب على تدريس مادة تخصصه لطلاب المدارس، خلال أيام متفرقة أو متصلة، وتحت إشراف عضو هيئة تدريس متخصص، حيث يمارس فيها الطالب المعلم مهارات التدريس، ويوجه خلالها من أجل إتقان المهارات التي تمكنه من أداء عمله بشكل فعال.** | | | |
| **١١. أهداف المادة: يهدف هذا المقرر إلى إتاحة الفرصة أمام الطالب المتدرب لتطبيق المفاهيم والمبادئ والنظريات التربوية تطبيقاً أدائياً في الميدان الحقيقي لهذه المفاهيم والنظريات في المدرسة بشك يؤدي إلى تمكينهم من ممارسة الأدوار المتعددة والمتغيرة للمعلم حيث يقضي فترة تدريبية محددة في المدارس يمارس فيها الحياة المهنية اليومية للمعلمين. وبإشراف كامل من عضو هيئة التدريس والمعلم والمدير.** | | | |
| **١٣. طرق التدريس:**   * **طريقة المحاضرة (الإلقاء).** * **استخدام المناقشة التعليمية (الحوار التعليمي) والذي يعتمد على تبادل الأفكار للوصول إلى الحقائق.** * **الحلقات العلمية (السمينار(seminar )** * **جهاز الداتا شو (data show)** | | | |
| **١٦. قائمة المراجع والمصادر**  **التربية العملية، من مقررات جامعة القدس المفتوحة** | | | |
| **١٩. الاختبارات**  **هناك عدة أنواع من الاختبارات تستخدم في مجال مادة المشاهدة والتطبيق، وفيما يلي شرح موجز لبعضها:**  **ــ اختبارات الاختيار المتعدد (Multiple Choice Tests): هي اختبارات تحتوي على أسئلة تتيح للطلاب اختيار الإجابة الصحيحة من بين عدة خيارات.**  **ــ اختبارات الإجابة الصحيحة/الخاطئة (True/False Tests): تحتوي على عبارات يجب على الطلاب تقييم صحتها واختيار ما إذا كانت صحيحة أم خاطئة.**  **ــ اختبارات الإجابة القصيرة (Short Answer Tests): يجب على الطلاب الرد على الأسئلة باستخدام جمل قصيرة أو فقرات صغيرة.**  **الاختبارات الكتابية (Essay Tests): تتطلب من الطلاب كتابة إجابات طويلة ومفصلة عن أسئلة مفتوحة أو مواضيع.**  **ــ اختبارات الأداء (Performance Tests): تقييم مهارات الطلاب من خلال أداء مهمة معينة، مثل اختبارات القيادة أو الأداء الفني.**  **هذه أمثلة لأنواع الاختبارات المستخدمة، ويمكن استخدامها بشكل فعّال لتقييم أداء الطلاب وفهم مدى فهمهم واستيعابهم للمواد الدراسية.** | | | |
| **الموضوعات** | | **التاريخ** | **الأسبوع** |
| توضيحات وتوجيهات عامة حول المشاهدة والتطبيق | |  | **1** |
| التربية العملية | |  | **2** |
| مفهوم التربية العملية، وأهدافها، ومكوناتها | |  | **3** |
| مراحل التربية العملية  المرحلة الأولى: مرحلة المشاهدة | |  | **4** |
| المرحلة الثانية: مرحلة المشاركة | |  |  |
| المرحلة الثالثة: مرحلة الممارسة والتطبيق | |  |  |
| أنواع ومهارات التخطيط التدريسي  الخطة الفصلية  الخطة الشهرية  الخطة اليومية | |  | **5** |
| مسؤوليات وواجبات الدارس المعلم | |  | **8** |
| مسؤولية الدارس المعلّم نحو كليته وقسمه ومشرفه | |  | **9** |
| مسؤولية الدارس المعلّم نحو المدرسة المتعاونة | |  | **10** |
| مسؤولية الدراس المعلّم نحو تلاميذه | |  | **11** |
| تقييم عملية زيارة الطلاب للمشاهدة | |  | **12** |
| الإمتحان الثاني (من 20) | |  | **13** |
| مراجعة وتقييم مادة المشاهدة والتطبيق | |  | **14** |