



تویژینه‌وه‌یه‌ك له‌چه‌مك و سروشتی میژوو

(PP 24 - 44)

ID No. 1704

<http://dx.doi.org/10.21271/zjhs.22.3.2>

پ.ی.د. کامهران احمد محمدامین

کۆلیژی یاساو رامباری

kamaran.amin1@su.edu.krd

وه‌گرتن : 2017/08/19

په‌سندکردن : 2017/12/06

بلا‌کردنه‌وه : 2018/05/15

پوخته

یه‌کیك له‌و بابه‌تانه‌ی، كه‌گفتوگۆیه‌کی زۆری له‌سه‌ر كراوه‌و تا ئیستا یه‌ك بۆچوونی له‌سه‌ر پوخت نه‌كراوه‌ته‌وه، چه‌مك و سروشتی میژوو! ئایا میژوو چییه؟ ته‌نیا به‌ رووداوه‌كانی رابردوووه‌وه، به‌نده یاخود له‌ ئیستا داهااتووشدا ده‌كۆلیتته‌وه؟ میژوو ده‌كه‌وتته‌ چوارچێوه‌ی چ بوارێكه‌وه، زانسته، یا وێژه‌یه، یاخود مه‌عریفه‌یه؟ ئه‌م تویژینه‌وه‌ ته‌رخانكراوه‌ بۆ شیکردنه‌و گفتوگۆکردن له‌سه‌ر ئه‌م چه‌مكانه، به‌ شێوه‌یه‌کی زانستیانه‌ زاراوه‌و پیناسه‌و چه‌مك و سروشتی میژوو شروقه‌ كراوه، ئیگه‌یشتن له‌م چه‌مكانه‌ كلیلیکی سه‌ره‌تایه‌ بۆ چوونه‌ ناو دنیای میژوو ئیگه‌یشتن لێ، له‌ رێگای لێكدانه‌وه‌ی ئه‌م چه‌مكانه‌وه، تویژهر له‌م تویژنه‌وه‌یه‌دا هه‌ولیداوه‌ خوێندنه‌وه‌یه‌کی نوێ بۆ سروشتی میژوو ب‌خاته‌ روو.

پیشه‌کی

بایه‌خی تویژنه‌وه‌: ره‌نگ بێت زێده‌پۆیی نه‌بێت ئه‌گه‌ر بلیین میژوو یه‌کیكه‌ له‌ فراوانترین بواره‌كانی زانسته مرؤفایه‌تییه‌ كان، ته‌نانه‌ت زانسته سروشتیه‌كانیش نه‌یاتوانیوه‌ خۆیان له‌هه‌ژموونی میژوو رزگار بکه‌ن، به‌كورتی جگه‌ له‌خودی میژوو خۆی، هێچ زانستێك نیه‌ میژووێکی تایبته‌ به‌خۆی نه‌بێت! بۆیه‌ تویژینه‌وه‌ له‌چه‌مك و سروشتی میژوو، بایه‌خی گه‌وره‌ی خۆی هه‌یه، چونكه‌ میژوو له‌پال لایه‌نه‌ پۆزه‌تیفه‌كانی، ده‌كرێت لایه‌نی مه‌ترسیدارو خه‌ته‌رناكیشی هه‌بێت و له‌زۆر حاله‌تدا وه‌كو ئامرازێکی شه‌پ به‌كار به‌یتریت، چ له‌ ییوان نه‌ته‌وه‌و هێزه‌جیاوازه‌كاندا، چ له‌ناو خودی یه‌ك هێژدا، به‌شێوه‌یه‌کی وردتر له‌تیوان فه‌رمانپه‌واو به‌رفه‌رمانه‌كان و چین و تویژه‌كانی هه‌موو كۆمه‌لگه‌یه‌كدا. بۆیه‌ زۆر گرنگه‌ بزانیان میژوو چییه!

ئامانجی تویژینه‌وه‌: گه‌لان زۆریان له‌سه‌ر میژوو نووسیه‌وه، به‌ده‌یان تویژینه‌وه‌ی له‌سه‌ر كراوه، به‌لام له‌زمانی كوردیدا ئه‌م جۆره‌ نووسینه‌ئه‌گه‌ر نه‌بلیین هه‌ر نیه، ئه‌وا بیگومان ده‌توانین بلیین زۆر ده‌گمه‌نه، كارکردن له‌سه‌ر دیاریکردنی چه‌مك و سروشتی میژوو، له‌ لایه‌ك ده‌بێتته‌وه‌ی روونکردنه‌وه‌ی ئه‌و زانسته‌و ئه‌و ته‌م و مژییه‌ ده‌ره‌په‌یینه‌وه‌، كه‌ به‌خۆیه‌وه‌ی گرتوه‌وه، له‌لایه‌کی تر یارمه‌تی خویته‌ ری كورد ده‌دات بۆ ئه‌وه‌ی باشت له‌و زانسته‌ تیبگات.

پرسیاری تویژینه‌وه‌: ئایا میژوو چی ده‌گه‌یه‌تیت؟ چ سروشتیکی هه‌یه، ده‌كه‌وتته‌ خانه‌ی زانست یا مه‌عریفه‌وه، یاخود نزیكتره‌ له‌ وێژه‌ یا هونه‌ر؟ یا هه‌م زانسته‌و هه‌م مه‌عریفه‌یه‌؟

گریمانیه‌ی تویژینه‌وه‌: میژوو سروشتیکی دوو لایه‌نه‌ی هه‌یه، هه‌م زانسته‌و هه‌م مه‌عریفه‌شه، زانسته‌له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌گه‌ر وه‌كو كۆ مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا بکه‌ین ده‌توانین چه‌ند هاوكیشه‌یه‌ك هه‌لینجی، ن كه‌ده‌كرێت ئه‌گه‌ر به‌هه‌مان شێوه‌ش نه‌بن، به‌لام زۆر نزیك له‌و شێوه‌یه‌ دووباره‌ بینه‌وه، مه‌عریفه‌شه‌ له‌به‌رئه‌وه‌ی كه‌له‌كه‌بووی ده‌یان ئه‌زمون و تاكیکردنه‌وه‌كانی مرؤفه.

میتۆدی تویژینه‌وه‌: بۆ تویژینه‌وه‌ له‌م بابه‌ته، به‌شێوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی پشتمان به‌میتۆدی میژووپی - شیکاری به‌ستوه .

په‌یکه‌ری تویژینه‌وه‌: به‌شێوه‌یه‌کی گشتی ئه‌م تویژینه‌وه‌ له‌سێ به‌ش پیکهاتوه، به‌شی یه‌که‌م تایبته‌ به‌ زاراوه‌و پیناسه‌ی میژوو، كه‌ دووباس ده‌گرێته‌خۆ، باسی یه‌که‌م كار له‌سه‌ر زاراوه‌ی میژوو كراوه‌و له‌باسی دووه‌میشدا شروقه‌ بۆ پیناسه‌ی میژوو كراوه. هه‌رچی به‌شی دووه‌مه، مامه‌له‌ له‌گه‌ل واتاو بابه‌ت، سوودو ئامانجه‌كانی میژوو ده‌كات، ئه‌م به‌ش‌ه‌ش به‌هه‌مان شێوه‌ له‌دوو باس پیکهاتوه، باسی یه‌که‌م گفتوگۆ له‌سه‌ر واتاو بابه‌تی میژوو ده‌كات، باسی دووه‌میش له‌سوودو ئامانجه‌كانی میژوو ده‌كۆلیتته‌وه. دوا به‌ش، ته‌ رخانكراوه‌ بۆ سروشت و پیکهاتیه‌ی میژوو، كه‌ له‌سێ باس پیکدیت، له‌باسی یه‌که‌مدا له‌سروشتی زانست بوونی میژوو، له‌باسی دووه‌ میشدا له‌میژوو وه‌ك مه‌عریفه‌ ده‌دویت، دوا باسیش له‌م به‌ش‌ه‌دا بۆ خوێندنه‌وه‌ی تایبته‌ به‌خۆمان بۆ سروشتی میژوو، له‌ژێر ناوی



خوئندنه وه يه كى تر بۇ سروشتى ميژوو نهرخانكراوه. له كوئايشدا ئه و سهرئه نجامانه خراونه ته روو، كه توئزهر پيتان گه يشتووه، ليستيكيش بۇ ئه و سهرچاوانه كراوه، كه سووديان ليوه رگيراوه.

به شى يه كه م :

زاراوه و پينا سه ي ميژوو

باسى يه كه م:

زاراوه ي ميژوو

زاراوه ي ميژوو له زمانى كورديدا زاراوه يه كى داتاشراوى نوپيه، به رامبه ر به زاراوه ي (التاريخ) ي عهره بى و (History) ئينگليزى، پيشتر كورد وه كو نه ته وه كانى ترى ئيسلامى زاراوه ي تاريخى به كارد هه پينا، تاوه كو ئيستا بۇ نمونه فارس و تورك ههره ه مان. زاراوه بۇ ميژوو به كارد هه پين، ههرچه نده ئه و زاراوه يه ش وه كو به شىكى زور له ميژوو نووسان بوى ده چن له بنه چه دا عهره بى نيه و له (يارىخ)، يا خود (يه رىخ) ي عيبريه وه وه رگيراوه، كه واتاى مانگه، به چه مكه زه مه ني ه كه ي (مانگ و سأل و رؤو. هتد)، كه واته ميژوو واتاى مانگ، يا خود كات دانانه وه ديت، به هه مان شتوه لاي ئه كه ديه كانيش (تارخو) هه مان واتاى كات دانانه وه ي هه يه، به لام ميژوو نووسه عهره به كان ئه وه يان لاباتره، كه بلين بنه چه كه ي عهره ييه وه ده گه رپته وه بۇ (ارخ - تاره خ)، كه به واتاى كات ديت، ميژوو، زور جار به رابردوى مرؤف ده گوتريت هه نديك جارىش بۇ خودى ئه و زانسته به كارد هه پين، كه بايه خ به رابردوى مرؤف ده دات (عبدالحميد، 2008، ل 13). زاراوه ي ميژوو له زمانى كوردى زاراوه ي سؤرانيدا له وشه ي (ميژ) وه رگيراوه، كه به واتاى رووداويك ديت، كاته كه ي تيبه رپيت، يا خود بۇ ديارى كوردنى زه مه نيكي دوور، له رابردودا، به كار ده ه پين، (له ميژ بو)، واته ماوه يه كى زور له تيوان كرداره كه و ئاخوتتى قسه كه ره كه دا له ئارادايه، له زاراوه ي كرمانجيدا (ديروك) به كارد هه پين، ئه ويش به هه مان شتوه له (دير)، كه بۇ ماوه يه كى زور (ميژ) به كارد هه پين، دير له رووى پانتايى جوگرافيه وه بۇ شوپيتيك به كارد هه پين، كه دووره له كه سى قسه كه ره وه، به لام ليره دا به مه ودايه كى زه مه نى ده گوتريت، كه له كاتى قسه كردنه كه دا ماوه يه كى به سهر دا تيبه رپوه، به لام له دير و كدا، پاشگرى (وك) توزيك كيشه دروست ده كات، له به رته وه ي ئه و پاشگره له زمانى كورديدا بۇ كورتر كرده وه به كارد هه پين، به و پينه ئه گه ر زاراوه ي دير و ك شيبه كينه وه، ده كريت بۇ ميژوو ئيك له بار بيت، كه نزيكه، وه كو ميژوو نوئ و هاوچه رخ، به لام بۇ ميژوو كون رهنك بيت زور ته واو نه بيت، له به رته وه ي بۇ مه وداى ديره ئه و وشه يه پاشگرى (ين) ده خريته سه رو ده بيته (ديرين)، كه ئيستا له زمانى كورديدا به هله ده خو پين رپته وه ده گوتريت (ديرين)، واته شتىكى كون و كه فنار، ههرچو ئيك بيت ده توانريت وشه ي (ديرين) له جياتى (ميژوو كون) به كار به پين!

ميژوو به و به كار هه پينه نه ي ئيستا، زاراوه يه كى نوپيه، تا ناوه راستى سه ده ي بيسته ميش ئه و زاراوه يه يا به كار نه هاتووه يا خود به ده گمه ن به كار هاتووه، له جياتى ئه وه كورديش وه كو نه ته وه كانى ترى ده روو به ر وشه ي (تارىخ) ي به كار هه پيناوه، بۇ نمونه كتبه كه ي ئه مين زه كى به گ (خولاصه ي تاريخى كوردو كوردستان)، ته نانه ت هه نديك جار (نامه) به كار هاتووه، (شه ر هه ننامه ي شه ر هه فخانى به دليسى). دواى گه شه سه ندى ناسيوناليسى كوردى و هه ولدان بۇ زيندو و كرده وه وه پاك كرده وه ي زمانى كوردى، ئه و زاراوه يه زياتر جتيگه ده گريت، له دواى نيوه ي دووه مى سه ده مى بيسته مه وه ئه و زاراوه يه به ته واوه تى ده چه سپيت، له به رته وه ي بايه خدان به ميژوو نووسينه وه ي ميژوو وش بره و ده سه تيت، به لام شه پولى راسته قينه ي نووسينه وه ي ميژوو كورد دواى راپه رين به شتوه يه كى به ر فراوان ده ست پيده كات، كه به سه دان كتيب و ده يان نامه و تيزى ئه كاديمى ميژوو ي نووسرا، ئه گه رچى له رووى ميتودى ميژوو ييه وه به شتىكى زور يان كه م و كوورپى زور گه و ره يان تيدا يه و ته نانه ت بوونه ته هوى شيواندى خودى ميژوو وش!

شايه نى ئامازه پيكر دنه جو ره ناروونيه ك له سه ر زاراوه ي ميژوو هه يه، جاريك بۇ رابردوى مرؤف به كارد هه پين، تاويكى تر بۇ ئه و توانا ئاوه زيانه به كارد هه پين، كه مرؤف به كارد هه پين بۇ گپرا نه وه ي هه وال كانى رابردوو، يا خود ئه و زانسته ي، كه بايه خ به و بابته ده دات، وا دياره بيرى مرؤف له تيوان ئه و دوو واتايه ديت و ده چ و به بيته وه ي جياوازه كى ورديان له تيوانا بكات، هه مان ناروونى له زمانه ييگانه كانيشدا هه يه، زاراوه كانى (HISTORE) فه رهنسى و (History) ئينگليزى و (Geschichte) ئه لمانى) به هه مان شتوه به هه رددو و اتا به كارد هه پين، هه نديك جاران بۇ رووداوه كانى رابردوو هه نديك جارى تريش بۇ هه والى ئه و رووداوانه، واته ئه و زانسته ي له و رووداوانه ده كو ئيتته وه (حسين، 2012، ل 26). زاراوه ي (history) ئينگليزى، (ميژوو)، له وشه ي گريكى (هستوريا) وه رگيراوه، كه واتاى (فيريون) ه، فه يله سووفى گريكى (ئهرىستوتاليس) به واتاى گپرا نه وه يه كى ريخراوى كومه ئيك ديارده ي سروشتى به كار به پيناوه، ئه گه ر ئه و گپرا نه وه يه له رووى زه مه ني وه ريزبه ند كراييت يا خود نه كراييت، ئه و جو ره به كار هه پيناوه



سهربارى ئەوهى، كه دهگمهنه، تا ئىستا لزاراوهى (مىژووى سروشت-natural history) له زمانى ئىنگليزىدا بلاوه. ههرچۇنىك بىت بهتپيه پىنى كات وشهى (سەنتيا- scientia) لى لاتىنى به زمانى ئىنگليزى (science)، به شپوهيهكى فراواتر بۇ (گىرپانهوهى رىكخراو) بۇ ئەو ديارده سروشتيانهى، كه له رووى زهمه نيه وه ريزبند نه كراوه جىگه كى گرتوه، وشهى مىژوو (history)، تايه نهنه بو به گىرپانه وه ى ئەو ديارده سروشتيانهى (به تايه تيش ئەو مهسه لانه ى پيوهنديان به مرقه وه هيه)، كه له رووى زهمه نيه وه ريزبند كراون. واى ليهات، زاراوهى (مىژوو) له كاتى ئىستادا، به شپوهيهكى به ربلواتر بۇ (رابردووى مرقاياه تى) به كارىت. له زمانى ئەلمانيدا وشهى (Geschichte)، كه له فه رمانى (geschehen) وه رگىراوه، واتاى (روودهدات) ده گيه تىت، به كارده هينرىت، كه واته وشهى (مىژوو) له زمانى ئەلمانيدا واتاى ئەو شتهيه، كه روودهدات (جوتشلك، 1966، ل 55-56). له زمانى فه رهنسى، وشهى (HISTOIRE) مىژوو دوو واتاى هيه، له لايه ك كۆى ئەو رووداوه تىبىنىكراوانه ده گرپته خو، كه له ژيانى مرقاياه تيدا رووينا داوه، هه روه ها ئەمپوو به يانيشى تبادا به ديارده كه وىت. له لايه كى تر واتاى زانيمانه بۇ ئەو رووداوانه... واتاى دووه م بىركردنه وه يه له مىژوو (به سه ره خو ى و دوور له ناوه رۆكه كه ى) ئەمه ش "به وپه رى ساده يه وه واتاى بىركردنه وه يه له رپه وى زهمن" (هوراس، 1974، ل 10) هاوكات له زمانى لاتىنى رۆمانيدا سى و اتا بۇ (Histoire) هيه، يه كه ميان واتاى لىكۆلپنه وه وه گه رانه به دواى ئەو كارانه ى مرقاياه ئەنجامىداوه، ئەمه ئەو واتايه يه، كه دواتر گه شه ده سىنيت و ده يتته زانستى مىژوو، دووه ميان واتاى ئامانجى توژينه وه يه، كه مرقاياه پى هه لده ستىت، به گويزه ى ئەم واتايه ش مىژوو به دوا داچوونى رووداوه كانه، ياخود گىرپانه وه ى به دوا داچوونى ئەو رووداوانه يه، سىه ميان مىژوو واتاى خودى گىرپانه وه كه خو يه تى (الكوترانى، 2013، ل 27-28).

مىژوونووسى فه رهنسى (جاك لوكوف) پى وايه، كه ره گى وشه گرىكه كه (Histoire-Istor)، واتاى گه واهيدره، به واتاى بىنين ياخود ته ماشاكر (voyeur) دىت، چه مكى بىنينيش سه رچاوه ى بنه رپه تى مه عريفه يه، ئەمه ش ده مانگه يه يتته ئەو بىرۆكه ى، كه (Istor) بىنه ر ئەو كه سه به، كه (Istorian) ده زانيت و به دواى مه عريفه ى (Istoria) ده گه رپت. هه رچى (فرانز روزنتال)، پى وايه، كه بنه رپه تى وشهى (Istoria)، له ده وه لته شاره كانى گرىك له سه ده ى پىنجه م و شه شه مى به ر له زابىن، كاتىك جولانه وه ى هزرى و سىاسى چالاكيه كى مه زنى به خو يه وه بىنى بايه خىكى گه وره ى په يداكرد، ده رپىنى (Istoria)، واتاى گه ران بوو به دواى ئەو شتانه ى، كه شايه نى زابىن، واته جورىك له مه عريفه ى به خو وه ده گرت، كه بۇ هه موو هاوولا تيه ك له وه ده ولته شاره يه كگرتوانه ده ژيا كرىك بوو، بۇ ناسىنى و لات و نه ريت و دام و ده زگا سىاسيه كانى رابردوو هاوچه رخ، خىرا ئەو رووداوه كورتكرايه وه بۇ ئەو رووداوانه ى، له ئەنجامى گه شه سندننى ئەو دياردانه ده كه وته وه (روزنتال، 1963، ل 16). به م چه شنه مىژوو به و اتا فراوانه كه ى له داىك بوو، رۆمانه كانيش له گرىكه كانىان وه رگرت و به هه مان شپوه به كارىان هىنا...، به تپه رپوونى كات ئەم زاراوه يه واتايه كى نو ى به ده ست هىنا، كه له كاتى ئىستادا واتاى (ئەو پروسه يه ده گه يه يت، كه له رىگاي شتىكى تايه ته وه ده گه يته ئاستىكى تايه ت له پيشكه وته كه ى) ئەم شته تايه ته ش له روانگه ى ته قلىديه وه، مىژووى مرقه، به شپوه يه كى تايه تيش چالاكيه كان و دام و ده زگا سىاسيه كانى مرقاياه تيه، بىرۆكه ى مىژوو له سه ده ى نۆزده هه مدا بووه گشتى و له سه ر هه موو شتىك پراكتيزه كرا، كه دركى پىكرىت، چ زىندوو بىت، ياخود به ستوو، به م واتايه مىژوو بووه بىرۆكه يه كى به رفران و وه كو فه لسه فه، به شپوه يه ك له توانايدا بىت بانگه شه ى ئەوه بكات، هه موو شتىك و هه موو چالاكيه ك باه تى توژينه وه يه تى و ده كه وپته چواچپوه ى ئەوه وه (روزنتال، 1983، ل 16). كه واته باه تى مىژوو لىكۆلپنه وه يه له كۆمه لگاي مرقاياه تى، له كۆمه لگاي مرقاياه تى و چىرۆكه كه ى ده كۆلپنه وه، كه چۆن مرقاياه گه يشته ده دۆخى ئىستاي، دياره زابىنى بارودۆخى كۆمه لگايان له رابردوودا، چۆن بووينه و چۆن پيشكه وتووينه، به رچاوى مرقاياه روون ده كات بۇ ئەو هۆكارانه ى كه وا كارىگه ريان به سه ريه وه ده بىت و ئەو ره گه وه هىزانه ى، كه ده بىزوين ئەو پالنه رو به ريه ك كه وتانه ى گشتى بن ياخود تايه تى، پىكىده هينىن، توژنه وه يه كه، سروشتى مرقاياه به خو وه ده گرت له هه موو كاتىكدا (راوس، 1968، ل 15). واته مىژوو به ته نيا رابردو له خو وه ناگرىت، به لكو هه موو ره گه زه زهمه نيه كانى رابردو ئىستا و داها توو له خو وه ده گرت.

باسى دووه م:

پىناسه ى مىژوو

مىژوو له زماندا پىناسه ى كاته، مىژوو شتىكه، كه وا كات ئامانجه كه يه تى، هه روه ها مىژوو زانستىكه له داكه وته (وقاى) و رووداوه كانى رابردو ده كۆلپنه وه، به مه به ستى گه يشتن به راسته قىنه كه يان. ئىبن خه لدوون ده لىت: (مىژوو هه والى كۆبوونه وه ى مرقه كانه، واته شارستانيه تى جيهانه و ئەو حاله تانه يه، كه رووبه رووى سروشتى ئەو شارستانيه ته ده يتته وه، وه كو هۆفى بوون و رام بوون، عه سه بىيات و جوره كانى ترى زالبوونى مرقه كان به سه ر يه كتر، هاوكات ئەوه ى، كه له ئەنجامى ئەمه شدا دروست ده بىت له پاشا و ده ولتاتان و پله به نديه كانىان، ئەوه ى، كه مرقه كان به كارو كرده وه كانىان به ده ستى ده هينىن له بژپوى و زانست و پيشه سازى و



هممو ئەو حالتهانى، كه له سروشتى شارستانيه ته كه وه رووده ده (ابن خلدون، المقدمه، ل 57) كه واته ده توانين له سى رووه وه پيناسه مېژوو بكهين، ياخود ده توانين بلين مېژوو سى زانستى ههيه، كه په يوه نديان به يه كه وه ههيه:

1- زانينى داكه و ته روودا وه كان و كاودانى مروفه كان له كاتى رابردو، هاوكات ئەو دۆخ و كاودانهى كه ئىستا له ئارادايه...، واته زانينى كۆمه لېك كاروبارى كه سى و تاكه كانه وه په يوه ندى به زانينى گشتگيرى و ريساو ديسپلينه گشتيه كانه وه نيه، كه واته مېژوو زانستى كواسته وه (نقلى) يه نه كه زانستى ئاوه زى (عقلى)، په يوه ندى به زانينى گه شه سه نده كانى ئىستا وه نيه، به لكو ته نيا په يوه ندى به رابردو وه ههيه.

2- زانينى كۆمه لېك ريساو ياساى بالاده سته له سه ر ژيانى رابردو، به گوپرهى ئەو سوودهى له سه يركردنى روودا داكه و ته كانى رابردو وه رده گيرت، ناواخى مېژوو گوپزانه وه (التاريخ النقلى)، واته روودا وه كانى رابردو وه كو پهنسيپ و پيشه كى ئەو زانسته يه. به و اتايه روودا وه كانى مېژوو وه كه ئەو ره گه زانه وايه، كه زانايانى سروشتى له نه زمونگانى خويان كويان ده كه نه وه. به راقه كردن و تيبين كردن و ليكولنه وه، تاقى كردنه وه له سه ر ده كهن، بوته وهى سروشت و تايه تمه نديه كانى سروشت ئاشكرا بكه ن و ياسايه كى گشتى لپه لپنجن، مېژوو نووس له و حالته دا ده يه و يت سروشتى روودا وه مېژوو يه كان و هۆى روودايان و په يوه نديه كانيان به يه كه وه ئاشكرا بكات، بۆ ئەوهى بگاته كۆمه لېك ريساو ديسپلينى گشتى، كه ده توانرت له ئىستا له رابردو، له سه ر هممو كه ره سته هاوشيوه كان گشتگير بكرت، ئەمه له رووى زار او وه پى ده گوترت (مېژوو زانستى)، بابه تى توپزينه وه له مېژوو زانستى ئەه گه رچى روودا داكه و ته كانى رابردو، به لمر ئەو كۆمه له ريساو مه سه له بهى هه لپه ده هينجيت تايه ت به رابردو وه نيه، به لكو ده توانرت گشتگير بكرت بۆ ئىستا داها تووش، ئەمه ش وا ده كات، كه مېژوو سوودى هه يت و بپته سه رچاوه يه كه له سه رچاوه كانى مه عريفه ي مروف. فه لسه فه ي مېژوو، واته زانينى جووله ي كۆمه لگان و گوپايان له دۆخيه كه بۆ دۆخيكى تر و ئەو ريسايانه ي كه وا حوكمى ئەو گه شه سه ندى و گوپانكار يانه ده كات (المطهرى، 1427 ق. ل 62-63)، به ده ر بربينيكى تر، ده توانين بلين، مېژوو بريته له سه ر له نوئى كار يه كردنه وهى هزرى رابردو له ئاوه زى مېژوو نووسدا (ريكور، 2006، ل 316). ژيانده وهى رابردو له و تپه به كى زيندوودا، جياوازى له تيان مېژوو نووسيك و مېژوو نووسيكى تر دا له تواناى ژيانده وهى ئەو روودا وه نيه، كه ت پهر يوه به سه رچوو و به ته نيا وابه سته يى تيان ئىستا رابردو، ده توانرت ژيان به رابردو يك بيه خستته وه، كه به سه رچوو، مروف ئەه گه رچى زور جار ان ناتوايت هه سته يى بپيكات، به لمر به شيوه يه كى توكمه به رابردو وه به سترا وه ته وه ناتوايت لپى ده ر بازيه ت، ئەوهى واى لپه كات هه ست به و به سترا وه يه بكات، چاود تير كردنيه تى له كاتى ئىستادا، ئەوه مېژوو نووسه، تواناى هه لپنجان و مه عريفه ي مېژوو ي هه يه و ده توانرت درك به و كار يه ريه ي رابردو به سه ر ئىستا وه بكات، جا ئەه گه ر كار يه ريه هه يت ياخود نا (فوزى، 1964، ل 42).

فه ره نه گى ئەه كاديمى فه ره نسى سالى (1694) پيناسه ي مېژوو به وه كردو، كه "گپانه وهى ئەو شت و كردارانه يه كه شاهيه نى پاراستن" چاپى هه شته مى ئەو فه ره نه گه له سالى (1935) به هه مان و اتا مېژوو پيناسه ده كانه وه "گپانه وهى ئەو شت و روودا وه كردارانه يه، كه شاهيه نى پاراستن"، له سيبه كانى سه ده ي بيبسته مدا شيوازى گپانه وه له نووسينه وهى مېژوودا هيشتا بابوو، مېژوو نووسان خويان له زانسته كانى تر دا دوور خستبو وه و پانتايه كى ته سكيان بۆكاره كانى خويان هيشتبوو، به رامبه ر ئەو زانسته ي، كه به دواى دانانى ياسايه كه ده گه رپن، بابه ته كه ي ريكخستن و دووباره بوونه وهى ديارده كان بيت، مېژوو به و زانسته هه ژمار ده كريت، كه تايه ته مه ندى تاكه و دووباره ده بيتته وه، هاوكات گه ران به دواى ياساكانى بۆ ئەو زانسته هيشتبوتته وه، كه به دواى ياساكان و ئەركى دوزينه وهى ياساكانى سروشتدا ده گه رپن، ئەو بۆچوو نه واى له مېژوو كرد، كه له ريگاي گه ران و هه لكوپينى زانستى، بابه خى تايه تى به ره خه گرتن له سه رچاوه كان و پولين كردنيان بدات، ئەو هه لكوپينه زانسته له دووتوبى قوتابخانه ي مېژوو ي فه ره نسيدا بوو له سه ده ي نۆزده هه مدا، كه به توندى پشتيان به دام و ده زگانى ده ولت ده به ست و ماوه يه كى زور بوو مېژوو نووس له خزمه تى ده سه لاتى پاشادابوو (دوس، 2009، ل 59-60). ياخود ده توانين بلين مېژوو توپزينه وه يه له بابه تيك به سيسته ميكي كرؤنؤلؤزى، به دواچوون بۆ هزه ركان ده كات و ده يانگه رپته وه سه ر بنه ماکانى خويان، هه روه ها توپزينه وه له به هاو بيو كه ي روودا وه كانه وه ده كات، مېژوو به شيوه يه كى زور توپزينه وه له سه ر حوكمه ته كان و سياسه ت ده كات، به لمر ده كريت مېژوو رووناكى بخاته سه ر چه ند ناو نيشاتيكى تر، وه كه زانسته كان، ته كنه لؤزى، ياسا، هه روه ها بيره وه ريه نووسا نيش مېژوو كه سيك ده نووسنه وه، كه چؤن ئەو كه سه كۆمه لگا ده گوپرت، ياخود ده كه ويته ژير كار يه ريه كۆمه لگا وه (www.rbs0.com/wh.pdf: 2013).

كه واته "مېژوو توپزينه وه يه كه له گه شه سه ندى مروف له هه ممو لايه نه كانى سياسى و ئابورى و هزرى و روحيه وه، شيوه و ديارده و ره وگه كانى ئەو گه شه سه نده هه رچؤنيك بيت"، له ژر رؤشنايى ئەو پيناسه كورته بۆ زانستى مېژوو ده توانين زياتر وردى بكه ينه وه شتى بخه ينه سه ر... مېژوو ئەو زانيار يانه ش ده گريته وه، كه ده توانين بيزانين له سه ر چؤنيه تى دروست بوونى هه ممو گه ردوون ئەو ئەستيره وه هه سارانه ي، كه لپى پيكديت، له تيبوشياندا زه وى، ئەو روودا وه نيه په يوه سته به مروفه وه و له سه ر رووى زه ويدا رووياندا وه، بۆ نمونه مېژوو نووسى ئينگليزى ه.ج. ويلز (Herbert George Wells)، كتبه كه ي خوى (كورته ي مېژوو جيهان) به توپزينه وه له پيكهاتى گه ردوون و زه وى و ئەو شتانه ي، كه له سه ر رووى زه ويدا به دياركه وتوو له ديارده جياوازه كانى ژيان (الشيخ،

1987-1988، 7). وشه میژوو تاویک به رابردووی مرؤفایه تی ده گوتریت، تاویکی تر به و هه ولانه ده گوتریت، که بۆ زانیی رابردوو گپرانه وهی هه واله کانی ده دریت، یاخود ئەو زانستهی، که په یوه ندی به و بابه ته وه هیه (السعیدی، www.aljabriabed.net).

به شی دوهم: واتاو بابهت و سوودو ئامانجه کانی میژوو

باسی په کهم:

واتاو بابهتی میژوو

وهک تیبینی ده کریت، زاراوه و بابهتی میژوو، گفوتگۆبه کی زۆر هه لده گری و تا راده به کی زۆر پشت به دنیا بینی و تیگه یشتنی ئەو که سانه ده به ستیت، که توژیینه وه له م باره دا ئەنجام ده دن، بۆیه ده بینین له روانگه ی جیاوازه وه سهیری بابهتی میژوو کراوه ده کریت، له رابردوودا میژوو په ک تاکه واتای نه بوو، بۆ نمونه لای سوکرات واتای معریفه بوو، هه رچی ئەرستۆ بوو پیی وابوو، که میژوو ته نیا کۆکردنه وهی دۆکیومینته کانه (صلیبا، 1982، ل 228). زۆربه ی میژوو نووسان واتای میژوو له توژیینه وه و وردبوونه وه له رووداوه کانی رابردوو کورت ده که نه وه، واته هه موو ئەو شتانه ی، که په یوه ندیان به مرؤفه وه هیه، هه ر له و کانه ی جی په نجه ی خۆی له سه ر زه ی به جیهیشتوو، به تۆمارکردن، یاخود وه سفی هه والی ئەو رووداوانه ی، که به سه ر گه لان و تاکه کاندان هانوه، میژوو رپه وهی هه موو ئەو رووداوه کرده ییانه ش ده که ییت، که له کۆنترین چاخه کانه وه روویانداوه و گه لان و پاللاهوان دروستیان کردوو، به رده وام بووه و پیشکه وتوو تا گه یشتوو ته رۆژگاری ئەمرۆ (عثمان، دار المعارف، ل 12). لای گریکه کان میژوو واتای توژیینه وه، پشکین، دواتر معریفه له کۆتایدا بوو به میژوو، ئەم ده رپینه، که به واتای پرۆسه ی معریفه یه، دوو واتای هیه، واتایه کی گشتی و واتایه کی تایه تی، واتای گشتی لای (بیکن)، میژوو معریفه ی تاکه کانه و ئامرازی بنه رپه تیش یاددانه، له گه ل شیعر ناکۆکه، هه رچه نده ته ویش بابه ته که ی هی تاکه کانه، به لām وه هیمه و ئامرازه که شی ئەندیشه یه، لای (بیکن) میژوو ده یته دوو به ش، میژوو سروشتی و میژوو مه دن، ئەرستۆ پیی وایه میژوو سروشتیه، به جیاوازه کی میتۆدیانه نه ک بابه تیانه، له گه ل فه لسه فه، یاخود زانست به رامبه ر ده یته وه، واتای تایه تی، که له رۆژگاری ئەمرۆماندا زیاتر به کارده هیتریت، معریفه ی میژوو پیی، ئەو و حاله تانه یه، که به شیوه یه کی په ک له دوا ی په ک له رابردوودا هانوه نه ته دی، له ریگای هه ر بابه تیکی معریفه وه، گه ل، دام و ده زگا، ره گه زی زیندوو، زانست، زمان... هتد، وه ک ئەرستۆ ده لیت میژوو به شیوه یه کی گشتی ئەوه یه، که به راستی روویداوه ئە ندیشه یی نه (لاند، 2001، ل 558-559). به شیوه یه کی گشتی زاراوه ی میژوو لای زۆربه ی گه لان س و واتا به خۆوه ده گریت، په که میان واتای ئەو رووداوانه یه، که له رابردوودا روویانداوه، دوهم واتای گپرانه وهی ئەوه ی، که له رابردوودا روویداوه، یاخود بگیرپه وه وای بۆده چیت، که له رابردوودا روویانداوه، سه یه میش واتای توژیینه وه یه له رابردوو (گپرانه وهی رووداوه کان و هارمۆنه تیزه کردنه تی)، که واته میژوو زانیی بابه تیکی دیاریکراوه، به لām نابیت وای تیگه ی، که چوون په ک بوونیک هیه له تیوان ئەوه ی له رابردوودا روویداوه، له گه ل معریفه ی مرؤف بۆ ئەو رابردوو، ئەو چوون په ک بوونه ده که ویته سه ر ئەوه ی، که تاچه ند میژوو نووسه که دۆکیومینت و به لگه ی میژوو پیی ده که ویته ده ست، پاشان توانای له شاره زایی ئەو رابردوو و چوونه ناو کرۆکی بابه ته کان هیه، له گه ل ئەوه ش چوون په ک بوونیک ته و او زۆر زه حمه ته، بگره ئاسته نگه یته دی (التمیمی، 2013، ل 15). هه موو ئەمانه ئەوه ده که یه ییت، که ئەگه ر به وردی سهیری زاراوه ی میژوو مان کرد، ئەو زۆر واتای جیاواز له خۆوه ده گریت، که ده توانین له س و واتادا کورتیان بکه ینه وه :

1- وشه ی میژوو به کاردیت بۆ (رپه وهی رووداوه کرده یی کان، بیگومان مه به ستمان ئەو که سانه نیه که وا کتیبه میژوو یه کانیان ده نووسنه وه، به لکو مه به ستمان ئەو که سانه یه که وا به کرده و کانیان رپه وهی میژوو ی جیهانیان گۆریوه، بۆ نمونه وه کو (ئه سه که نده ری گه وه) و (ته زار یۆلیۆس و ناپلیۆن). لێردا ده رباره ی سولتانی میژوو ده دوین، که مه به ستمان کاری کاریگه ری کتیبه میژوو یه کانی قوتابخانه کان نیه، به لکو بالاده ستی کاودانه که یه له کاتی پرۆسه ی زه مه نه که دا، واتای گرنگ بۆ میژوو ئەوه یه، که (نوو سینه وهی هه مو، یاخود به شیک له چیرۆکه کانی کاروباری جیهانه)، ئەوه به کاره ی تانیکی راسته و ته م و مزی تیانیه و له هه موو به کاره ی تانیه کانی تر گرنگ تره، میژوو ی ئینگلته را، فه ره نس، .. میژوو ی هونه ر، میژوو ی یاسا .. هتد، مان هیه، میژوو ی هه موو شتیگمان هیه، که به درژیایی کات گه شه ده کات و شوپنه وارێک له دوا ی خۆیدا به جیه هیلیت، به لām سه رباری راستی و روونی ئەو وشه یه، کیشه یه ک له دوا ی خۆی دروست ده کات ئەویش ئەوه یه، که ئایا میژوو زانسته یاخود هونه ره؟

2- واتای میژوو له بنه رته دا (توژیینه وه یه یه، واته (فیربوون له ریگای توژیینه وه) یاخود (ئو معریفه یه ی له ریگای توژیینه وه وه ده یگه یته) که واته واتای شاره و میژوو لیره دا گه ران و (توژیینه وه) و داواکردنی راسته قینه یه، به و واتایه ش میژوو زانسته هیه چ شتیکی تر نیه.

له هه موو واتا کانی میژوو وردتر لای (هرنشو) میژوو توژیینه وه یه، یاخود فیربوونه له ریگای توژیینه وه، یاخود ئەو مه عریفه یه، که له ریگای توژیینه وه یه پیی ده گه ی (هرنشو، 1944، ل 7-6)، هه ندیک وایده بینین، که میژوو به واتا زانسته که ی هه رگیز هیه بابه تیکی نیه! به لکو ته نیا ریگایه کی توژیینه وه یه، بۆته وهی بابه تیگ هه ییت، ده ییت به وه سفیکی به ستینه وه، به م چه شنه کاروباری ده وله تان له رابردوو ده یته بابه تی میژوو ی سیاسی و کاروباری رابردوو کلیسا ده یته میژوو ی کلیسا... هتد. هه ر وه سفیک بۆ دۆخی مرؤف بکریت میژوو ئەو دۆخه ی پ و وه سف ده کریت، به واتایه کی تر چوارچیوه یه ی میژوو هه موو به رژه وه ندیه



كانى مروف ده گريته وه، ههر شتيك لهر مروف رويدات و ههر شتيكيش بوى رويدات، ههر شتيك، كه بيناي دهكات ههر شتيكيش، كه ده پيمپيتت ده كه وپته چوارچيويه تويژينه وهى ميژووي (هرنشو، 1944، 9ل). كه واتب ابه تي ميژوو تويژينه وهيه لهر ووداوه كان، يا خود خودى رويداوه كانه، رويداوه كانيش كوى رويداوه كانه لهر وانگه ميژوونو وسه وه هه موو نه و گورانكار يانه يه، كه به سهر ژيانى مروف داديت، هاوكات هه موو نه و گورانكار يانه يه، كه به سهر زهوى يا خود گهر دوون داديت له و لايه نهى، كه په يوه ندى به ژيانى مروف وه وهيه. رويداو له وان يه كت و پر رويدات، وهك رويدانى بوومه لهر زه يهك، كه شاره كان خاپور دهكات، له وان يه توندوتبى بيت، وهك ديسانى جهنگ، له وان يه زور له سهر خو بيت و هه ستي پينه كريت، وهك پروسى گه شه سندننى له سهر خو، كه مروف تهنيا له ماوه يه كى دريژدا هه ستي پينه كات، وهك نه و گه شه سندننانى به سهر پينگه تاكه كان ديت له ناو كومه لگا، بونمونه نه و گورانكار يانه يه به سهر پينگه يه تافره ت داديت له كومه لگا دواكه وتووه كان، ده كريت رويداوه كان به شيويه يهك بيت ته نانه ت كه س هه ستيشى پينه كات و له دواروژدا كاريگه ريه كى گهره شى هه بيت، وهك له دايك بوونى منداليك، كه له دواروژدا بيتته سهر كرده يهك يا خود هزرمه نديكى گهره، جا نه گهر نه و رويداوه بچووك بن يا خود گهره، هه ستي پيكراو بن يا خود هه ستي پينه كراو، ماوه كورت بن يا خود ماوه دريژ، خالى هاوبه ش له تيوانپاندا نه وهيه، كه دوى بهر له رويداوه كه جياوازه له دوى دواى رويداوه كه، بۇ نمونه جيهانى بهر له (ناپليون) جياوازه له جيهانى دواى (ناپليون)، هه روه ها جيهانى بهر له جهنگى دووه مى جيهان جياوازه له جيهانى دواى نه و جهنگه، هزرى مروفايه تي بهر له جورج برنادشو جياوازه له دواى برنادشو. رويداوه كان، كه كه ره سته مى ژوون، گوراني دوخه كانه، جا نه و گورانكار يانه گهره بن يا خود بچووك، ناوخوي بيت يا خود جيهانى، بويه ده توانين بلين رويداوه كانى ميژوو گورانكار يه، نه گهر ويستمان له گرنگى رويداويك تيبگه بن نه و به راورد له تيوان دوى بهر له رويدانى و دواى رويدانى رويداوه كه ده كه ين (مونس، 1984، 21ل). (فيكو) روانگه يه كى نوپى بۇ واتاي ميژوو داھيتنا، وهك نامازى پيكرا، پيشتر ميژوو كورت كرابووه وه له رويداوه سياسيه كان و شهرو شورو ژياننامه ي پالهلوانه كان، به لام نه و هات بايه خى به بنه ماکانى پيكهاته ي كومه لگاي مه دهنى و بونيدى شارستانى كومه لگاي مروفايه تي دا، به شيويه يهك، كه ريخراوه سياسى و ئابورى و هونه رى و ياسا زمان هه موو ريخراوه كومه لايه تيه كانى تر بگريته وه، نه گهر (فولتير) يه كه م كه س بوو بيت تويژينه وهى له سهر فهلسه فهى ميژوو كرديت، نه و (فيكو) يه كه م كه س بوو، كه باسى ميژووى شارستانيه تي كومه لگاكاني مروفايه تي بكات... (ابو سعود، 1997، ل 243).

به شيويه يه كى گشتى ميژوو واتاي به دوا داچوويكى زنجيره يى زه منه يه بۇ قالب و شيوه نه زموننه كانى كوى جيهان، بۇ نمونه نه و يه كيه تيه ي، كه له تيوان سه ده ي پازده هه مه وه بۇ سه ده ي هه زده هه م، نه خسه ي بۇ ده كيشيت و به شيويه يه كى پله به ندى كاري بۇ دهكات، له پيناو ده رخسنى بايه خى خو ي له ژيانى خه لكدا، له هه موو كومه لگاكان و هه موو ئابورى و شارستانيه تيه كانى جيهان وه كو يه كه، كه واته نه و جيهانه له ژير كاريگه رى نايه كسانيدا پي له سهر داده گيرته وه، ويته ي ئيستا، ولاتي ده وله مه ند له لايه ك، ولاتي دواكه وتوو له لايه كى تر، له رابردووشدا ده ركه وتوو، له گه ل مانه وهى شته كان وهك خو يان، له تيوان سه ده ي پازده هه م و هه زده هه مدا، ينگومان ده وله ته ده وله مه نده كان و ده وله ته هه زاره كان وه كو خو يان نه ماونه ته وه، چه رخه كه وه رچه خاوه، ياساكانى جيهان به شيويه يه كى ده گمه ن نه بيت نه گوراون، تاوه كو ئيستا به رده واهه له وهى خو ي دابه ش بكا ته وه، له رووى بوونبايه وه له تيوان نه وان يه جياوگيان هه يه وه وان يه يبه شن. جوريك له كومه لگاي نيوده وه لتي هه يه، نه ويش كومه لگايه كى ريزبه نديه (مجتمع الترابى)، كه ئاسانه بيناسيته وه، جيهان يكى بچووك و جيهان يكى گهره، كه له كوتايدا يه ك چينى هه يه. دياره، كه روانى ميژوو بۇ چلونا يه تي نه و گورانكار يانه زور روونتره له روانيه كه ي بۇ هويه كانى گورانكار يه كان، ده توانيت ده رته نجامى نه ژواريه گهره كان به ريگايه كى باشر پيشكتيت له وهى درك به هويه كانى بكات، ينگومان نه مه ش هويه كى زيده يه بوته وهى واى لييكات، كه ريخراو ترو گهرم و گورتر بيت، بۇ دوزينه وهى نه و هويانه ي، كه ليى شاراوه ن (برودويل، دار الكتاب الجديد المتحد، ل 67-68).

باسى دووه م:

ئامانج و سووى ميژوو

يه كيك له ئامانجه گرنگه كانى ميژوو نه وهيه، كه مروف خو ي بناسيت، هزر بايه خى زورى به خودناسينى مروف داوه، خودناسينى به ته نيا به زانينى تايه تمه نديه كه سيه كانى خو يه وه ناوه ستييت، كه له مروف يكى ترى جيا ده كاته وه، به لكو واتاي نه وهيه، كه سروشتي خو ي بناسيت وهك مروف يك، خودناسى خو ت بكه يت، كه نه مه ش واتاي نه وهيه يه كه م جار بزاني وشه ي (مروف) چى ده گه يه يت، دووه ميان بزائيت، مه به ستي له مروفه كه نه و خو يه تي، ستيه ميان بزائيت كه وا نه و خو ي، خودى نه و مروفه يه، كه تايه تمه نديه كانى له سهر پراكتيزه ده يت، به جوريك، كه له مروف يكى تر جياى ده كاته وه، خودناسى، واتاي نه وهيه مروف بزائيت، كه ده توانيت چى بكات، له به رته وهى هيج مروف يك نيه، كه بزائيت ده توانيت چى بكات، هه تاوه كو تواناكانى به كار نه هيتيت و كاريك نه نجام نه دات، تاكه ريگا بۇ نه وهى مروف بزائيت ده توانيت چى بكات، نه و توانايه يه، كه به شيويه يه كى كردارى نه نجامى داوه، له مه دا ده رده كه وي ت، به هاى ميژوو له وه دايه، كه زانياريمان ده ربارى كاره كانى مروف له رابردوودا پنده به خشيت، واته زانيارى ده ربارى راسته قينه ي نه و مروفه (كولنجوود، 1968، ل 43-44).



ئامانجى مېژوو وەك (كانت) بۆ دەچىت، ئەو ئاسۆيە، كەوا مرقۇف لەرىگى پىشكەوتتە ھەولۇ بۇ دەدات، ھەرچى لاي كەسىكى وەكو (ھىردر)، ئامانجى مېژوو ئىستابە، لىرەداو ھەنووكە، لەھەرئىمىك و كەلەپوروى تاكىك، ياخود گەلىكدايە، لە پىكھاتەى جوانى و ئاكارى ھەموو تاكگەرابى و جىھانگەرايەكدايە، ئامانجىكە بەرەو رووى نارۆين، بەلكو لەرىگى ئەو ھەو دە رۆين(الزىن، 23Jwww.mominoun.com).

كەواتە لكاندن ئاسۆيەكى مېژووى بە رووداوينك لەرووداوەكان، رووخسارىك لەرووخسارەكانى تىگەيشتنە، كە لە نامۆبوونى ھووشيارىيەكى رابردو لەخودى خۆيدا ناچەسىپت، بەلكو لەرىگى تىگەيشتن لەئاسۆ ئىستادا بەسەرىدا رەتدەيىن، لەبەرئەو ھەلپەرسەى تىگەيشتندا، تواناى راستەقىنە بۇ ئاسۆكان دىتە بەرھەم، ئەمە ئەو دەگەيەيت، كەھەركاتىك ئاسۆ مېژوويت كەوتاند، لەھەمان كاتدا تىدەپەپىت، روودانى ئەو تەوانەو ھە بە شىو ھەكى رىكخراو، ئەو ئەركەيە، كە دەگەپىنەو ھە بۇ ئەو ھووشيارىيەكى كەوتۆتە ژىر كاريگەرى مېژووەو، سەربارى ئەو ھە ئەو ئەركە ناروون و تەم و مژاويە، لەراستىدا ئەركى بىنەپەتى ھارمۆنەتىكە(غادامىر، 2007، ل417). يىگومان ئەمەش سوودى بۇ بەرچا روونكردەنەو مرقۇف دەيىت بەرامبەر ئايندە. چونكە مرقۇف ھەولەدەت لەرىگى مېژووەو ئەيندەى خۆى ديارىيكات، ياخود بەلايەنى كەمەو بەرچا روونىك بۇ ئايندە دروست بكات، لەبەرئەو ھەلپەرسەى ئاسۆ ئىستا بەردەوام لەدروست بووندايە و ئىمە بە بەردەوامى ھوكمەپىشپىنەكانمان تاقىدەكەينەو، لايەنى گرنكى پروسەى ئەو تاقىكردەنەو ھە خۆى لەو ھەدا بەرجەستەدەكات، كە بە بەردەوامى رووبەرووى رابردو تىگەيشتنى ئەو كەلتورە دەينەو، كە لىيەو ھاتووين، ئاسۆيەك جىاوازە لەخودى خۆيدا بۇ ئىستا نى، بەلكو زياتر ئاسۆيەكى مېژووى ھەيەو پىويستە بە دەستى يىنن، تىگەيشتنىش ھەمىشە تەوانەو ھە ئەو ئاسۆيانەيە، كە گرىمان دەكرىت لەخودى خۆيدا بوونى ھەيىت، ئىمەش بە شىو ھەكى سەركى و ھەر لەزەمانى زووەو لەگەل ئەو تەوانەو ھە لىراھاتووين، لەتېينى ساولىكەكانى دەربارى خودى خۆى و مىراتى خۆى، ئەو پروسەى تەوانەو ھە لەكەلتورىك لەكەلتورەكان، پروسەيەكە، كە تايىدا ھەمىشە كۆن و نۆى لەشتىكى بەبەھادا يە كتر دەگرن، بە يىتەو ھەى ھىچ لايەكىان راشكاوانە پىشەنگ بوون بەخىشپتە ئەو ھەى تر(غادامىر، 2007، ل417).

پەندىكى باو ھەيە، دەلەيت: "مېژوو ھەرگىز خۆى دووبارە ناكاتەو"، بەو دەربىنە دەيانەو ھەلپەن " لەتوانادا نى سوود لە مېژوو ھەربىگىرت"، راستە مېژوو بەوردى و بەدوروى درىژى خۆى دووبارە ناكاتەو، لەبەرئەو ھەرىگىز ئەگەرى ئەو نى، كەھە مان كەسەكان و ھەمان ھەلپەرسەكان و ھەمان دۆخەكان وەكو خۆيان بەوردى دووبارە بىنەو، بەلام ئەمە ئەو رەتتاكاتەو، كەوا كوادانى لەيەك چو ئەگەر بەرىگىيەكى لەيەكچو بىگىرتتە بەر، دەيىت ھۆى ھاتەدى ئەنجامى لەيەك چو، لەمىژووى ئەو شۆپشەنى لەيەكتر دەچن تېينى ئەو دەدەكرىت، كە زۇرجار ئەو دووبارەدەيىتەو، كەوا قەيرانى ھاوشىو ھەلپەرسەى ھاوشىو، كە رەگەزەكانيان بەتەواوى لەيەكتر دەچن دووبارە دەيىتەو، جا ئەگەر ئەمە لەئىنگلتەرا يىت لەسالى داوى (1640)، ياخود لەفەرەنسا يىت لەو دەسالى داوى (1790)، ياخود لەرووسيا يىت لەسالى (1917)(راوس، 1968، ل17)، ياخود لەرەفتارى ئەمىركەكان يىت لە كاتى ئىستا لەئاسىي ناوہراست و ناوچەى قەزوین و رۇژھەلاتى ناوہراست و ھەموو ئەو شۆپشەنى بەشىو ھەكى ناراستەوخو داگىريان كردو.

بەرىتايەتەكان باجىكى گەورەياندا بەھۆى ئەو ھەرىگەدەكانيان، كەراستەقىنەى مېژووى ئەمپو، رەوگەكانيانى بەر لە جەنگىان نەدەزانى! لايەنگرانى سىياسەتى لاتەرىكىش لەئەمىركە لەوان باشتەر نەبوون، كشانەو ھەى ئەمىركە لەسىاسەتى ئىودەولەتاندانى لەسالى (1920) لەشۆپشە سروسىتى خۆى نەبوو، لەكۆتايىدا بوو ھەسۆنگەى ئەو ھەى ژاپون و ئەلمانىا دەستدرىژىيەكانى (تكروسخو)يان دە ست پىبەكن و جەنگى جىھانى دوو ھەم دايسى(راوس، 1968، ل9). ئەمە ئەو دەسەلمىنىت، كە روانگەى مېژووى بايەخىكى يەكلاي كەرەو ھەيە لەبەرى سىياسەتدا. گىژەلووكەيەك، ھىزىك لەمىژووى مرقاياه تىدا دەيىنن، كەشۆپشەكى باشتەر بۇ خۆى دادەپچرپت لەو ھەى كەرەستە سروسىتەكان بۆ ئامادە دەكەن، دواتر زۆرى پىناچىت دەگەرپتەو شۆپشە سروسىتەكانى خۆى، واتە بەشىو ھەيەك، كە بگونجىت لەگەل كەرەستە سروسىتەكانى خۆى. ئەمەش لەئەنجامى كارەساتىك، ياخود دۆراندنىك دىتەئارو. لەسەدەى شانزەھەم و ھەقدەھەم لەجىھانى نويدا ئەمە روويدا، ئىسپانىا، كاتىك كۆتپۆلى ئەوروپاى كرد زياتر لەتواناكانى خۆى فراوان بوو، ئەمە واپىكرد دووچارى بىھىزىكە بىتەو، كە تا ئىستا بەدەستىو دەئالپىت، فەرەنسا لە سەردەمى(لوىسى چواردە) لەتواناكانى خۆى فراوانتر بوو، دواتر دووچارى دۆراندن بوو ناسۆرى زۆرى چەشت، پاشان لەزىركارىگەرى شۆپش و سەركردايەتى ناپىلون، جىاوازى ئىوان ھىزەكانى ئەوروپاى قۆستەو گەپاھەو ھەو نىفوزى خۆى لەھەموو ئەوروپا بلاكردەو، بەگۆپشە سروسىتى شتەكان ئەمە زۆر ناخايەتت، خەلكىك ئەو ھەولانە دەدەن و دواتر كارەسات بەسەر خۆياندا دەھىتن(راوس، 1968، ل118).

**به شى سيبه م:****سروش و پيكهاتهى ميژوو****باسى يه كه م:****ميژوو وهك زانست**

ئايا ميژوو زانسته؟ پرسارىكه گفوتگوى زورى له سهر كراوه و به دريژايى كات فەيله سووفه كان بۆچوونى جياوازيان له باره به وه هه بووه، لاي هه نديك ميژوو زانستكه تايه ته به هه و له كانى (الجهود) مرؤفايه تى، يا خود هه و ليكه به تامانجى وه لامدانه وهى ته و پرسارىانه، كه به يوه نديان به تواناكانى مرؤفه وه هه يه (كولنجوود، 1968، ل42). هه نديكى تر پييان وايه، ميژوو زانست نيه، به لكو ريگابه كه له ريگانى هونەر، له راستيدا په يوه نديه كى ديا ليكتيكى له نيوان هونەر و ميژوو دا هه به، به ويپيهى كه وا هونەر سه رچاوه به كى گرنكه له سه رچاوه كانى معريفه مى ميژوويى، يارمه تى ميژوونووس ده دات بۆ نه وهى حاله تى ويژدانى چاخه ميژووييه جياوازه كان ئاشكرا بكات، گومانى تايه، كه شيوه كانى ده رپرینه جياوازه كانى داھيتانى هونەرى يارمه تى ميژوونووس ده دات بۆ نه وهى سه رله نوي و يئاي رابردو بكا ته وه و سه رله نوي روحى وه به ردا بكا ته وه، به تايه تيش دواى نه وهى چه مكى ميژوو فراوان بوو به ته نيا له ژيانامه ي پالوانه كانى شه رو جه نكه كان كورت نا ه كرايه وه، به لكو لايه نه جياوازه كانى شارستانه ت و ده سكه وته زوره كانى مرؤفايه تى ده گريته خو، كه واته ژماره ي سه رچاوه كانى معريفه مى ميژوويى زور بوو، ميژوونووس په ناي بۆ جوره كانى داھيتانه هه مه ره نكه كانى هونەر برد بۆ نه وهى كه ره سته يه كى ميژوويى به پيت به ده ست بئيت، نه مه له لايه ك، له لايه كى تر مرؤف با به تيكى هاوبه شه له نيوان هونەر و ميژوو به و پيه ي داھينه ريكه بۆ هونەر و دروستكه ريكي شه بۆ رو داوه ميژووييه كان، نه مه بووه سونگه ي نه وهى ويژه وانان واى بۆ بچن، كه ميژوو نه گهر زانست بيت و يا خود زانست نه بيت، گومانى تيا نيه، كه هونەر ريكه له هونەر ه كان، زانستيش كه يشتبه هه ر ئاستيك له ميژوو جگه له ئيسك و پرووسكى وشك هيچى ترمان نادا، له نه نديشه ي هوزانفان حه تى تر نيه، ته نيا نه گه ر به ويته نه و ئيسقانانان بلبوبكاته وه و ژيانان بخا ته وه به ر، به پيچه وانان نه مه شه وه هه نديكى تر پييان وايه، كه ميژوو به ده ست ته وه و نالاندوويه تى، كه وهك به شيك له ويژه سه ير كراوه، له كاتيكدا ميژوو زانسته نه كه م و نه زور (ابو سعود، 1997، ل177-178).

ميژوو جورىكه له جوره كانى توژينه وهى زانستى، له بنه ماوه ميژوو ده كه ويته خانەى زانسته وه، كه مه به ستمان نه و جوره بير كرده وانه يه، كه چه ندين جور له بير كرده وه و پرسارى ديارى كراومان لا ده ژينته وه وه هولى وه لامدانه وهى ده دهن، گرنكه درك به وه بكه ين، كه زانست به شيوه يه كى گشتى له هه موو جوره كانى زانين (معريفه) پيكتايه ت، كه وه رمانگرتووه و ريكتان خستوه، يا خود به شيوه يه كى ديارى كراو پوليمنان كردوه، به لكو له جه خت كردنه وه له زانينى شتيك پيكتايه ت، كه نابازين و هه ولده دهن له راسته قينه كه ي تيبگه ين (كولنجوود، 1968، ل42)، به لام نه گهر پرسارى نه وه مان كرد، كه ميژوو چه جورىكه له جوره كانى زانست؟ نه وه بيگومان ميژوو وهك نه ستره ناسى نيه، كه راسته وخو سه يري بكه يت، وه كو كيمي اش نيه، نه زموون و تا قير كرده وه بيت، نه و زانستى ليكوليه وه وه ره خه گرتنه، له هه موو زانسته سروش تيه كان زياتر له زه ويناسى ده چيت، هه روهك چۆن زه ويناس ليكوليه وه له سه ر زه وى ده كات وهك نه وهى له كاتى ئيستادا له ئارادا هه يه، بۆ نه وهى بزايه ت چۆن گه يشته وه دوخى ئيستاي، به هه مان شيوه ميژوونووس توژينه وه له سه ر شوپنه واره جياوازه كانى رابردو ده كات، بۆ نه وهى له ريگاي نه وه وه به گوپره ي تواناكانى خو ي ديارده كانى ئيستاراقه بكات، هه روهك چۆن زه ويناس با به ته كه ي خو ي له سه ر په يژه كانى پاشه رپۆى سروش داده مه زرينت بۆ نه وهى به لگه ي سه لماندنى گه شه سندنه جيولوجيه كانى كۆن بدۆژيه وه، به هه مان شيوه ميژوونووس له معريفه ي داكه وته كانى (الوقائع) رابردو پشت به شوپنه واره ماترياليه كان، يا خود دۆسيه كان، يا خود نه ريه تيه كان ده به ستيه ت، كه به ريكه وت يا خود به ريكه وتن له زه مه ن پاريزراوه...، نه و شوپنه وارو دۆسيه و نه ريه تيه، نه و راسته قينه هه ست پيكتراوانه ي ئيستايه، كه كارى ميژوونووس له سه رى ده وه ستيه ت و كه ره سته ي زانسته كه يه تى، نه و له خودى خو يدا به به هاو گرنگ نيه، به لكو له به رنه وه يه، كه ده لاله ت له داكه وته كانى رابردو ده كاته وه، به شيوه يه كى راسته وخو ش ده لاله ت له داكه وته كانى رابردو ناكات، به لكو به هو ي تيشكى نه و رووناكيه ي، كه هزرى توژره ده يخانه سه ر، نه و ميژوونووسه ي، كه هه وليدا هو يه كانى هه له كان له دۆسيه كانى پاك بكا ته وه، گه يشته پوخته ي نه و راسته قينه يه ي، كه ده ميئيه ته وه، هيشتا توژينه وه كه ي ده ست پينه كردوه، له به ر نه وهى داكه وته كان و شوپنه واره كان پرن له بيرو بچوون و ئيراده و هه لچوون، كه نه و داكه وته و شوپنه واره ن ده ريان ده برن، يا خود جيپه يشته يه كى نه وان بوون، نه و بچوون و ئيراده و هه لچوونانان راسته قينه ي كو تايى و چه سپاوى روحى مرؤفايه تين و نانوانرپت راسته وخو ته ماشا بكرپت (هرنشو، علم التاريخ، 1944، ل8).

(فرنسيس بيكون) به گوپره ي هيزى درك پيكردن، زانسته كان دا به ش ده كات بۆ سه جور: ميژوو، كه زانستى ياددانه (علم الذاكه)، شيعر، كه زانستى خه يال دانه، فه لسه فه، كه زانستى ئاوه زه، نه وسى زانسته برتتين له و قوناعه يه ك به دواى يه كانه ي، كه ئاوه ز ياباندا تيده په رپت بۆ پيكتيئانان زانسته كان، ميژوو كو كرده وهى زانسته كانه، شيعر ريكه ره كه يه تى و فه لسه فه پرؤسه ي پيكتيئانه



ئاۋەزىيەكە يەتى، لەچوارچىۋە يىر كىردنەۋە لەزانستى سىروشتىدا، مېژوۋ لەپىشەۋە يەۋە دىۋاى ئەۋ شىعرو دواترىش فەلسەفەدەيت، مېژوۋى مەدەنى و مېژوۋى سىروشتى، كە مېژوۋى (بوۋنەۋەرە جىاۋازە كان و ھونەرە كان و پىشە سازىيە كانە) دەگەرپىنەۋە بۇ ياددان (الذاكِرە)، مېژوۋ لەگەل شىعردا ناكۆكە، چونكە بابەتى مېژوۋ واقعه و بابەتى شىعر ۋە ھىمىو ئامپرازاكە شى ئەندىشە يە، ھە رۋەھا لەگەل فەلسەفە شدا ناكۆكە چونكە بابەتى مېژوۋ پارچە يىيە (جىزئىيە) بابەتى فەلسەفە كۆيىيە (كلىبە) ئامپرازەكە شى ئاۋەزە (بلخن، 2006، ل 137). ئەگەر (فرنسىس بىكون) لەروۋى مېژوۋىيەۋە كارىگەرى ھەبوۋ، ئەۋا ھەرىيەك لە (جون لوك) و (دېقىد ھىوم) كارىگە رىان لەسەر بنەماى فەلسەفى ھەرىيەك لەسروشت و مېژوۋ ھەبوۋ، كە دەتوانىت لەم چەند خالەدا كورت بىكرىتەۋە:

1- ئەزىمۇنگە رايى و اتاى ۋەستانى مەعريفە لەسەر بابەتلىكى درك پىكراۋ، بەشئوۋە يەك خودە درك پىكراۋەكە، تەنبا رۆلىكى كەمى دە مېنىت، جا ئەگەر مەعريفە مېژوۋىيە لەتپوان دوو لايەن بىت، كەرەستە مېژوۋىيە و ئاۋەزى مېژوۋىيە، ئەۋا مەعريفە مېژوۋىيە لەسەر مادەكە دەۋەستىت، ئەك ئاۋەزى مېژوۋىيە ۋەسەكە.

2- رەتكىردنەۋە (لوك) و (ھىوم) بۇخۇرسكى ھەزەرە كان، لە مېژوۋىيە نىزىك كىردنەۋە، لەبەرئەۋە كەرەستە مېژوۋىيە، واقعى و ئە زىمۇنگە رايى، بواری باسكىردى خۇرسكى ھەزەرە كانى تىادا نايىتەۋە، ئەمەش واتاى نىزىك بوۋنەۋە مېژوۋە لە زانستى سىروشتى! تە نانەت (ھىوم) بۇ ئەۋە رەۋگە ئەزىمۇنگە رايىيەكە بىسەلمىنىت، پىشتى بەنمۇنە مېژوۋىيە بەست، بۇ ئەۋە پىداگرى لەسەر بىگۇمانى خۇى بكات لەسەرئەۋە، كە راستەقىنە مېژوۋىيە راستەقىنە يەك ئەزىمۇنگە رايىيە، ئەك ئاۋەزىيەكى تىرامانى (عقلىيە تاملىيە)، ئەۋ دەئىت: "ئىمە لەۋ پروايە دايىن كاتىك تەزار لەناۋە پراستى مانگى ئازاردا كوزرا، ئەم داكەۋتە يە (واقى) بەھۇى رىكەۋتە گە ۋاھىنامە مېژوۋىيە ۋەسەنە لەسەر دىارىكىردى شوپن و كاتى داكەۋتەكە، لەمپىشكىماندا ۋىنە كەسە كان و لەئاۋەزىشماندا داكەۋتەكەۋ ئەۋانە ئامادە بوۋن و بىنباىن "ھە يە (صبحى، 1975، ل 13). بەم چەشەنە توپۇزىنەۋە مېژوۋىيە بوۋە خاۋەنى نەزە يەكى سىروشتى، نە زە يەك، كە رەنگدانەۋە زانستى سىروشتى بوۋ بەسەر مېژوۋ، ئەمە بوۋە سۇنگەكى ئەۋە مېژوۋ بىتتە زانستىك بەۋاتاى فىزىكى بۇزانست، مېژوۋىيە ئەزىمۇنگە رايى بەدۋادىچونكارى (استقراى) بۇ خالەتى مېژوۋ بكات، ئەگەر بە شئوۋە يەكى ناراستە خۇش بىت، دەتوانىن ئەمە لەچەند خالىكىدا شىبىكە يەنەۋە:

- 1- كەلەكە كىردى كەرەستە يەكى زۆرى مېژوۋىيە، كەۋرە كارى دوۋرو درىژى تىدا بىت.
- 2- ئابلوۋقەدانى كەرەستەكە لەروۋى كات و شوپنەۋە، بۇ ئەۋە توپۇزەر بتوانىت توپۇزىنەۋە لەسەر بكات.
- 3- گەيشتن بەئەكمامى گىشتىگىر بۇئەۋە لەئىستاۋ داھاتوۋدا سوۋدى لىۋەر بىگىرىت (صبحى، 1975، ل 16).

ھەر زانستىك، بەگۇپىرە ئەۋ راستەقىنەۋە دە يەۋىت ئاشكرىيان بكات، جىاۋازى لەگەل زانستە كانى تردا ھە يە، كەۋاتە ئەۋ راستەقىنەۋە، كە مېژوۋ دە يەۋىت ئاشكرىيان بكات ھەۋلە كانى مرقۇفە، ۋاتە ئەۋ كارانە يە، كە مرقۇف لە رابردوۋدا پىي ھەلساۋە، سە ربارى ئەۋە ئەم ۋەلەمە ژمارە يەكى زۇر پىسپار دەۋرۋىتت، بەلەم دەكرىت ئەۋ پىسپارانەش ۋەلەم بىرئەۋە، بەلەم ۋەلەم ئەۋ پىسپارانە بەگۇپىرە فەلسەفە ئەۋە نىيە، كە تىورىك بۇ پىكھاتە مېژوۋىيە چەمكە كانى زانستى مېژوۋ دابىنىن، ھەروەھا تىورى ئەپستمولۇژى مېژوۋىيە نىيە، بەھەمان شىۋە دانانى تىورىكىش نىيە لە مېژوۋ، بەۋ پىيە يە بابەتلىكە لەپىشە سازى مېژوۋ، بەلكو ھارمۇنە تىزە كىردى بوۋنەۋەرە يەكە بەشئوۋە يەكى رەسەن و مېژوۋىيە (ھىدغر، 2012، ل 61). بۇ يە دەبىنىن بۇ ۋەلەم دانەۋە ئەۋ پىسپارە، كە دەئىت ئايا مېژوۋ زانستە ياخود زانست نىيە، دوو مېژوۋ ھە يە ئاۋىتە يەكتر دەبن، يەكەمىان مېژوۋىيە ئاۋەزى و زانستىيە، دوۋەمىان وىژدانى جىواناسىيە، كە ئەمانەش دژ بە يەكتر نىن بەلكو تەۋاۋەكەرى يەكترن و ھەر يەكە يان رىگا بۇئەۋە تىر روۋناك دەكاتەۋە (راوس، 1968، ل 91). زۇر كەس ۋايدەبىنىن، كە گۇمانى تىا نىيە مېژوۋ زانستە، لەبەرئەۋە دەتوانىن ۋەشە (زانست) بەھەمۇ كۆمەلە زانستىك بلىنىن، كە لەرىگى مېژوۋىيە پتەۋى توپۇزىنەۋە لەجۆرىكى دىارىكىراۋى داكەۋتە كان دىتە بەرھەم، مېژوۋ زانستى داكەۋتە كانە، كە پە يەۋەندى بەخەلكى زىندوۋە ھە يە لەناۋ كۆمەلگاۋ لەرىگى بەدۋاى يەكھاتى زەمەنە كان لەرابردوۋ، دەكەۋتە چوارچىۋە زانستە ۋەسفىيە كان، لەبەرئەۋە جىاۋازىيەكى بەرچاۋى لەگەل زانستە گىشتىيە كاندا ھە يە، لەبەرئەۋە ئەۋ زانستە ۋەك فىزىك و كىمىاۋ زىندەۋە رزانى مېكانىك. ھەتد، كار بۇ ئاشكرىكىردى ياساكان دەكەن، ۋاتە ئەۋ دىاردانەۋە، كە لە يەك جۇرن و بەشئوۋە يەكى چەسپاۋ بەدۋاى يە كدا دىن، خۇيان لەدۇخى رىالىستانە شىۋىن و زەمەن بەدوۋر دەگرن، چونكە ئامانجىان ئەۋە نىيە بىرپار لەسەر رىالىست بىدەن، بەلكو پىشپىنىكىردى ئەۋ دۇخانە دەكەن، كە زانراۋە، بەلەم زانستە ۋەسفىيە كان ھەۋلەدەن داكەۋتە كەرتبوۋە كان بزانن، لەۋە دەتوۋزىتەۋە، كە چۇن دابەش دەبن، يا بەتەنبا لەشۋىن دەتوۋزىنەۋە ۋەك (گەردوۋنناسى و زانستى جۇگرافىا و زانستى كانزاكان و زانستى ئاۋەلە كان و زانستى روۋەكە كان)، ياخود لەشۋىن و بەدۋاى يەكداھاتى زەمەنە كان دەتوۋزىتەۋە، ۋەك (زەۋىناسى و زانستى چاخە مېژوۋىيە زۇر كۆنە كان)، مېژوۋ دەگەرپىنەۋە بۇ ئەۋ بەشەۋى دوۋەم (بوس، 1981، ل ۱).



كه واته ميژوو ناكه ويته چوارچيويه زانسته ئەزمونگه راييه كانه وه، بهلكو زانستی توژينه وه و وردبوونه وه، گه ران و وردبوونه وه به لراسته قينه، ته نانه ت وشه ميژوو له واتا زانسته كه يدا، هيچ شتيك ناگه يه تيت جگه له توژينه وه ميتودي توژينه وه نه بيت، ميژوو هيچ باهه تيكي نيه ئەگه ر بيت و ئاوه لئاويكي نه خريته پال، وهك ميژووي سياسي، كه مه به ست تاييدا ميژووي دهوله تيك له دهوله تان و ياخود ميژووي كۆمه لايه تي، كه واتاي گه شه سه ندني نه ته وه يهك له نه ته وه كانه له ژيانى خويدا، ميژووي شارستانه ت، واتاي پيشكه وتي ژيانى مرؤفايه تي و ميژووي و هونه رو... هتد(فوزي، 1964، ل 13). هه نديكي تر پينان وابه، كه ميژوو بۆنه وه زيتر له زانست نزيك بيته وه، پويسته هه ولبدري ت ميتودي تري بۆ دابه تيريت، هه تاوه كو به و شيويه ي ئيستا كار له سه ر ميژوو بكرت، ميژوو ناتوايت پيناسه يه كي ورد بۆ خو ي پيدا بكات، ئەو كه سه ي مملانج له گه ل دوژمنيك ده كات، هه ولده دات، بيگومان له ميژوي خويدا بيكاته پيچه وانه وه ي خو ي، هه ولده دات تا راده يه كي وا باوه ر به خو ي بيت، كه ئەو ئازايه تي (دوژيكي ره واي) هه به ، وهك ئەوه ي، كه (ئەو به راستي دوژيكي ره واي هه بيت!)، ركه به كه ي شه پري ئاوه زو مگيزو و چاكه كان ده كات، به به تيرترين ئامراز بۆ هيرش بردن و به رگري كردن، باوه ر بوونه كه يه تي به خو ي، به لام باوه ر بوويك، كه خراب راقه كراوه و ناوي خواي ل نراوه! ئەو هه رگيز لايه نه باش و سووده كانى سه ركه وته كانى ناهييتيه به رچاو، بهلكو هه ميشه سه ركه وتن وهك هؤي سه ركه وتن دييتيه به رچاو، ناوي (سه ركه وتي خوا) ي لئيه ني ت، هه موو كۆمه ليكي بچووك، بگره هه موو تاكيك خو ي له ناو مملاتييه كدا ده دوژي ته وه، هه ولده دات قيات به خو ي بيت، كه: "مگيزي ته ندروست و چاكه و حوكمي ره وا له پال ئيمه يه" مملاتييه كان مرؤف ناچار ده كن، كه ئەو زيده روييه له خه ملاندي خو ي بكات (نيتشه، 2011، ل 151).

به لام ئەوه ي، گفوتگۆ زۆر هه لئاگر ت ئەوه به، كه ميژوو له ميتوده كه يدا زانسته. ملوئنان راسته قينه ي ميژووي هه به، كه ده كر ت برياري له سه ر بدر ت و باوه ر به كه ساني پسپۆر نا پسپۆر وه كو بهك به تير ت! وهك ئەوه ي بلين دوو كو دوو ده كاته چوار، ياخود بريكي دياريكراو له هايدروجين و ئوكسجين له كاودا تيكي دياريكراودا به ريژه يه ك تيكل بكر ت ده بيتته ئاو. بۆ نمونه هيچ گومايكي نيه، كه رۆژي ك له رۆژان، له تشريني يه كه مي (1492)، كۆمه ليك له ده رياوانه كان، به سه ره پهرشتي كاپتيك، كه به زماني ئينگليزي پي ده لئين (كريستوفر كولومبس) له سه ر يه كي ك له دورگه كان دابه زي، كه پي ده چي ت ئەو دورگه به بيت كه ئيستا پي ده لئين (واتلينگ). راسته قينه ي ئەو رووداوه، كۆمه ليك دو كيو مينت ده يسه لمي ني ت، كه راستي و تواناي باوه ر پي هپتاني تاقيكراوه ته وه، ميژوو نووس وهك راسته قينه يه كي ميژووي ياخود وهك زنجيره يه ك له راسته قينه سه يري ده كات و جگه له خه لكى پسپۆر نه بيت كه س گوماني ليتاكت، به قه ده ئەوه ي، كه گومان له خشته ي ليكدا نه وه ناكه ن، تا ئەو كاته ي هه نديك دو كيو مينتي تر به ديار ده كه وي ت، كه له و زيتر ته ندروسته و زيتر جيگاي باوه ر پي هپتانه، دياره، كه ژماره يه كي زۆر له راسته قينه ي هاوشپوه ي ئەو راسته قينه يه هه به وه له سه ر بنه مايه كي زانستی هاوشپوه به نده، له لاي پسپۆر خه لكى ناپسپۆر، راسته قينه ي كه ره سه تي ئەو ميژووه ن، كه هپشتا نه واو نه بووه (جوتشلك، 1966، ل 20).

به م چه شه ن زانستی ميژوو زانستيه كه له رووداوه كانى مرؤف ده كو ليته وه له زمه ني رابردوودا، كه واته باهه تي ميژوو رووداوه كانى مرؤفه له زمه ني رابردو، ئامانچيشي زانيني ئەو رووداوانه و ئەو كات و شوئنه يه، كه تاييدا روويانداوه، هه ره ها زانيني هؤو ئە نجامه كانيه تي، پرؤسه ي توژينه وه ي ميژووي له به دوادا چووني ره گه زه كانى رووداوو ئەو فاكته رانه ي، كه به شداريان تياركردووه و هه ر له دروستبوونه وه ده ست پي ده كات، ليكولي نه وه له و كاودانه ي، كه ره گه زه كان به يه كه وه كو ده كاته وه، سروشتي ئەو كار له يه كتر كردنه يه ، كه له نيوان ئەو ره گه زانه دا روويداوه، بۆ ئەوه ي له كو تاييدا بگه ينه ئەو سه ره ئه نجامه ي، كه ئەو به يه كه وه كو بوونه وه و كار له يه كتر كردنه ي، كه خو ي له رووداوا ده بيني ته وه، رووخساري كو تايي مه سه له ميژووي به كه يه. كه واته له سه ره تاوه تي بي ني ئەوه ده كه ين، كه پرؤسه ي توژينه وه ي ميژووي شيويه هاوكيشه يه كي ماتماتيكي به خو وه ده گري ت، له لاي راسته وه به يه كه وه كو كردنه وه ي ره گه زه كانى مرؤبي و كات و شوين، كه له نيوان خو ياندا كاريان له سه ر يه كتر كردووه، دواتر سروشتي ئەو كار له يه كتر كردن و قه باره كه ي، دواتر ده چينه لاي چه پي هاوكيشه كه، كه ئەو سه ره ئه نجامه يه، كه له كو بوونه وه ي ره گه زه كانى لاي راست ده كه وي ته وه، ئەويش ئەو مه سه له ميژووي به، كه له راسته قينه دا ها تو ته دي. ئەمه ش شيويه هاوكيشه كه يه:

ره گه زه كانى رووداو (كه سه كان، كات، شوين، ئامرازه كان) + (كو بوونه وه ي ره گه زه كان و كار له يه ك كردنيان) = رووداوي ميژووي (عبدالحميد، 2008، ل 14-15). ئەمه يه واي كردووه، كهك ه سانيكي وه كو ماركس و ئينگلز بلين (ئيمه تاكه زانستيه دناسين ئەويش زانستی ميژووه) (التميمي، 2013، ل 10). له راستيدا زۆر كه م باهه ت هه به، كه به شيويه ي زانستی بوون، ياخود زانستی نه بووني ميژوو، گفوتگۆي له سه ر كراييت، به لام وهك دكتور (چ.ب.بيورن) ده ليت: "ميژوو زانسته نه زيادو نه كه م" (هرنشو، 1944، ل 4-2).



باسى دووهر:

مىژوو وهك مەرىفە

ئايا مىژوو زانستهيا مەرىفە، ئەگەر گرىمانى ئەوهمان كرد كهوا مىژوو مەرىفە، دەبىت چ جورىك بىت له جوره كانى مەرىفە؟ ئايا دهكهوتتە چوارچىوهى مەرىفە مېتافىزىكىه كان(شتى ناديار-ئاينى)، ياخود هونەرىكه له هونەره كانى نووسين؟ يا زانستىكه له زانسته كان؟ ياخود دهكهوتتە دووتوپى فەلسەفەوه؟ بەر له هەموو شتىك دەلېين زورى پرسيار دەر بارهى سروشتى مىژوو، لېيچىنەوه له مىژوو بەرامبەر ئەو هەموو جورەى مەرىفەى مروفايەتى، له خودى خويدا شتىكى رهوايه، (لبوتار) جياوازي له ئىوان دوو جور له مەرىفە دهكات، مەرىفەى زانستى و مەرىفەى چىرۆكى، پچ له سەر ئەوه دادەگرېت، كه زانست پشت بەشەرىفەى تىكى دەرەكى دەبەستت نەك بە مەرىفەى چىرۆكى، كه ئەمەش بېرپەى پشتى پۆست مۆدېرنىتەيه، له روانگەى ئەو له قۇناغى پۆست مۆدېرنىتەدا جىگا بۆ گېرانهوهى گەرەنەماوه، كه بۆ زياتر له دوو سەدەدا باو بوو، هەر وهه گېرانهوهى فەلسەفى تېرمانى گەرە سەرىه لدا له سەر شىوهى (هېگل) و خەلكانى تر، گېرانهوهى گەرەى سەردەمى رۆشنگەرى تىكشكا، كه مروفايەتى دەر كرده پالەوانى خۆى، به هۆى ئەو ناخۆشى و كارساتانەى، كه شەرپو مالوئېرانهوهى سەدەى بىستەم له گەل خوياندا هېتاي و بىانگەى ئاكارى رۆشنگەرى فېرېدايه خواروه، دواى ئەوهى، كه ئەو (پالەوانه) و مروفايەتى و رۆشنگەرى، له رىگاي گېرانهوهى كه گەرەى فەلسەفەى تېرمانى له ئازادى و مەرىفەى زانستى دهگەر، كه بىگەيه يتە راستەقىنە، ئەو پالەوانه كه وتە خواروه، له ئەنجامى گەرانه دواوهى بەر دەوامى راستەقىنەى زانستى پۆزە تىقىستى، فەلسەفەى تېرمانى خۆى له گورنا له بەر ئەوهى پشتى بە دەستكهوتە كانى زانستى پۆزە تىقىستى دەبەستا، كه ئەستونده كانى تىكشكا بوو (فرو، 2013، ل 278).

هەندىك پىيان وايه، كه مىژوو له ناواخنەوه، مەرىفەيه له رىگاي دۆكيومىنتە كانەوه، بەلام مىژوو، گېرانهوهى مىژووى دۆكيومىنتە كان ئىدە پەر ئېت و خۆى دەخاتە پشت دۆكيومىنتە كانەوه، ئەمەش بۆ ئەوه دهگەر يتەوه هېچ دۆكيومىنتىك خۆى له خويدا نايته رووداو، نايته تۆمارىكى و ئىنەى ئەمىن بۆ به دواوا چوونى دىمەنە كانى رووداو، وات لى ناكات، كه راستەوخۆ رابردوو بىنى (وهك ئەوهى له وئى بوويت)، دۆكيومىنت لاساي كردنەوهى رووداو بىيه، بەلكو گېرانهوهى روواوه كهيه، واتە مىژوو رۇمانىكه له سەر زمانى مىژوونووس، نووسەر، نەك له سەر زمانى ئەو كهسانەى كاتى كردارەكه خويان ئامادە بىيان هەبووه (فېن، 1998، ل 27).

(گوستاف لوبون) پىي وايه، كه مىژوو زانست نيه، بەلكو پىكهاتهى كۆمەلنىك زانستى جياوازه، پەرەسپىه كانى به هۆى پىداوىستيه وه له نەوهيه كهوه بۆ نەوهيه كى تر دهگورېت، فەلسەفەى ئىستا به هۆى داھىنانە كانى زانسته كان، هەندىك له پەرەسپىه كرۆكپه كان له پىشكهوتى جيهان و سروشتى مروف و ايلېكردىن، هەندىك بابەت بخوئېن، كه له كىتبه مىژووىه كان نايىرېن، كه بنەماى راستەقىنەى مىژوون (لوبون، 1954، ل 13)، بۆيه مىژوو:

- 1- ئىنتىماى بۆ نەزەعى زانستى ورد (scientism) نيه، بەلكو ئىنتىماى بۆ كاروبارى دنيا هەيه له ژىر مەدارى مانگدا.
- 2- داكهوتە سەرەتايه كان (الوقائع الاوليه) ي نيه، هېچ واتايەك بۆ داكهوتەيهك نامىنتەوه تەنيا له ناوچارچىوهى چىنەكهى خويدا نەبىت و دواجا بۆ ژماره بىكه به كۆتا نەهاتوو له چىنمان دەبات (خويشاندائىكى سىاسى، رووداوىكى هات و چۆ، رووداوىكى له ژيانى تايهتى هەرىه كىك له خويشاندەران).
- 4- رىگا نادرېت كهوا مەرسومىك دەر بىكرېت، كه تەنيا (خويشاندانە سىاسيه كه) ئەو چىنەيه، كه شاپەنى مىژووه.
- 5- هېچ نمونەيه كى ئەندازەى نيه، كه هەموو چىنەكان به تەواوى به شىويه كى تۆكمە به به كهوه كۆبكانەوه، كه دەتوانىن له ناو ئەو بوارهى رووداوه كاندا هەلېانېرېن (فېن، 1998، ل 73).

فەيلە سووفە سروشتيه كان (فىزىكستە كان)، دەيانگوت مىژوو له خوار زانسته وهيه، هاوكات ئەدىبه كانىش هەوليان دەدا بىسەلمىن مىژوو له سەر وهى زانسته وه، فەيلە سووفە سروشتيه كان پىيان وابوو، بابەتى مىژوو جياوازه له بابەتى زانست له بەر ئەوهى نەچه سپاوه تواناي سنووردار كردنى هەيه، ناتوانىن راستەوخۆ برونه داکهوتە كانى مىژوو، ئەزموون و تاقىكردنەوه له تۆزىنەوهى مىژوويدا نيه، هەر داكهوتەيهك له داكهوتە كانى مىژوو سەربەخۆيه، ناتوانىت كاودائىك و ئىنا بىكرېت، كه تيايدا دووباره بىتەوه، بۆيه ناتوانىن داكهوتە كانى مىژوو بەوردى دابەش بكەين، له مىژوودا ناگەينه شتى گشتىگر، ياخود ياساي گشتى، له سەر وهى ئەمانە شهوه بابەتى مىژوو پىكهاتهيه كه، كه كۆتايى نيه، هېچ رىكهوتىك له ئىوان مىژوونووساندا نيه كهوا كامر بابەت گرنگ نيه، رهگەزە كانى رىكهوت هەموو هەولەكان بۆ گېرانهوهى رووداوه كان هەل دەوه شىبىتەوه، له سەر وهى ئەمانەش دروستبوونى كه ساپەتى و ئازادى و ئىراده، وا دهكات هەموو هەولتېك بۆ دامەزراندنى مىژوو له سەر بنەماى زانستى به فېرپۆ بپروا بىتته جىي گالته جارى، بۆيه دەلېن: "شتىكى پىروچە، كهوا بىر له مىژوو بكەينهوه، كه به واتا راستەقىنەكهى زانسته"، هەرچى و ئىزەوانە كان، پىيان وابوو، كه مىژوو ئەگەر زانست بىت ياخود زانست نەبىت گومانى تيا نيه، كه هونەرىكه له هونەره كان، مىژوو گەيشىبىتە هەر ئاستىك له زانست ناتوانىت له ئىسك و پرووسكى وشك زياتر هېچى ترمان پىبەخشىت! بۆيه ئەگەر وىستمان ژيان وهبەر ئەو ئىسقانە وشكانە بخەينهوه، پىوستمان به ئەندىشەى هۆزانقان دەبىت، كاتىك ئەندىشەش زىندووى كردەوه، ئەوكات پىوستى به لىهاتووى نووسەر دەبىت،



تاوهكو بەجلىكى جوان دەرېكە وېت و بەشپۆهەيك بخرېتە روو، كه لەم جېهانەدا كارىگەرى ھەيىت، لەپال ئەوەش ئەوانە دەلېن ئەو يىلايەنيە وشكەى، كه زانايان پەناى بۇ دەبەن، يىنگەى مېژوونوو سيك، كه بايخ بە دەروونە ھەستيارەكان دەدات، ناتوايىت بەرگەى بگريت ئەو كەسانەى كەوا جەلەوى ھەلچوونيان لەدەست دايت، زۆر كەم ھەست بەھەلچوونى كەسانى تر دەكەن، پاشان ئەو ھە رگيز ناتوايىت درك بەو ھەلچوونانە بكات (ھرنشو، 1944، ل 2-4).

ھەر لەكۆنەو ھە مېژوونوو سان خۇيان بەكيشەى (زانستى بوون) ياخود (زانستى نەبوون) ى مېژوو سەرقال كر دوو، ھەندىكيان وایان يىنيو، كه لەبەرئەو ھەموو رووداويك لەمېژوودا تەنيا يەكە، واتە تەنيا يەك جار روودەدات و دووبارە نايىتتەو، ھاوكات رووداوەكان دەگمەنيش، واتە تايەتمەندى وایان تيايە، كه لە ھىچ رووداويكى ھاوشپۆهەى ئەواندا نادۆزىتتەو، بۆيە ھىچ شتتەك لە مېژوودا دووبارە نايىتتەو، مېژوونوو ناتوايىت وەك فيزيكىست، ياخود كيميكيست، ھىچ تاقىكردەو ھەيكەى پراكتيكى ئەنجام بدات، سەربارى ئەمەش مېژوونوو سان لەئىوان خۇياندا لەسەر ئەو كۆكۆن، كه رووداويكى ديارىكراو بەراستى لەرابر دوودا كەوتۆتەو، بەلام لەسەر ھۆيەكان و بايخەى ھەر ھۆيەك لەو ھۆيانە ريك ناكەون، بۇ نمونە كەسيك بەردىكى بەسەردا بەردەبىتتەو ھەو خويى ليدە تكيت، ھۆيەكەى روونەو بەردەكەيە، بەلام لەگەل ئەو ھەشدا ھۆيەكى ناديار ھەيە، كه ئەويش ياساى راكيشانە (قانون الجاذبيه)، ھاوكات ھەندىك جار ھىچ ھۆيەك لەئارادا نيەو ئەوان خۇيان سەرئەنجامى ھۆى ترن، بۇ نمونە لە بەدواداچوونى رابردوودا، ھە ندېك مېژوو نووس بايخ بە، بەدواى يەكداھاتى شارستانىيەتەكان دەدەن، ھەندىكى تر بايخ بەدواى يەكداچوونى بنەمالە فەرمانپەر واکان دەدەن، ھەندىكى تر پشت بە بەدواى يەكداھاتى ئامرازەكانى بەرھەم ھيئان دەبەستن (چاخى بەردىن، چاخى برۆنزي، چاخى ئاسن)، بەشپۆيە تر پشت بەشۆرشە تەكنيكە گەرەكان دەبەستن (چاخى كشتوكالى، چاخى پيشەسازى، چاخى راگە ياندن)، ھەندىكى تر بەشپۆهەكانى بەرھەمھيئان وەر دەگرن (شپۆهەى كۆمۆنەى سەرئەتايى، شپۆهەى كۆيلايەتى، شپۆهەى دەرەبەگايە تى...ھتد) (التيمى، 2013، ل 18). بۆيە مېژوو لەبەرئەتدا لقيكە لەمەعريفەى مرۇقايەتى، ئامانجى كۆكردەو ھەى زانباريە لەسەر رابردو تۆماركردى و ليكۆلينيەو ھە رافەكرديەتى، مېژوو رووداوەكانى رابردو بەدواى يەكدا لەزنجيرەيك تۆمار دەكات، بەلام بە تەنيا بە تۆماركردى ئەو رووداوانە ناوەستيت، بەلكو ھەول دەدات لەريگاي بە ديارخستنى پەيوەندى لەئىوان ئەو رووداوانەداو روونكردەو ھەى پەيوەندى ھۆيەتى لەئىوانيان ئەو گەشەسەندنانە رافەبكات، كەبەسەر ژيانى گەلاندە ھاووە (الشىخ، 1987-1988، ل 10).

بەگۆيرەى پيناسەى (ئىبن خەلدون) "مېژوو زانستىكى سەربەخۆ نيە، بۇ نمونە وەك زانستى ماتماتيكي، بەلكو زانستىكى فراوان و ئالۆزە، ئەو ھەموو ئەو گۆراناھە دەگرېتە خۆ، كە بەسەر ژيانى كۆمەلايەتيدا ديت"، ئەو پيناسەيەش زۆر راستە، چونكە پەيوەندى زانستى مېژوو بەوزانستانەى تر ئاشكرا دەكات، كه كارىگەريان لەسەر ھاوكيشە كۆمەلايەتەكاندا ھەيە. رادەى پەيوەندى زانستى مېژووش بەھەر يەككە لەو زانستانە جياوازە، لەكاتىكدا ھەندىكيان دەبنە ئامرازىك لەئامرازەكانى توپىزىنەو ھەى زانستى، ھەندىكى تريان تەنيا وەك ياريدەرېك دەمپنەو (عبدالحميد، 2008، ل 35). ديارە ئەو خويىندەوانەش ھەموو پەيوەنديان بەمرۆف و ئەو ژينگەيەو ھەيە، كەم رۆف تيايدا دەژيت، بۆيە مېژوو وەك بەشپۆيە لەزانستە مرۇقايەتيەكان ھەژماردەكرىت، وەك تەترۆپۆلۆژياو دەرووناسى و ئابورى و كۆمەلناسى و جوگرافياو ديموگرافياو زمانناسى و زانستى سياسى... ھتد، بەلام زانستى مېژوو كۆنترين زانستى مرۇقايەتيە، لەسەدەى پينجەمى پيش زابن لاي گريكەكەكان لەسەر دەستى ھيروڈوت دەروبەرى (420-485 پ.ز) و توسيدىدس (401-470 پ.ز)، سەرى ھەلدا، ھەست كردن بەزەمەن لاي گريكەكان گۆيزرايەو ھە بۆ ھوشبارى مېژوويى، بەمەش خۇيان لەبالادەستى ئەفسانەكان رزگاركرد، واتە خۇيان لەو بىرۆكەيە رزگار كرد، كه دەيگوت مېژوو دووبارەبوونەو ھەى رابردو، گريكەكان گەبىشتە ئەو باوەرەى، كه مېژوو سيفەتى كەلەكەبوونى ھەيە، ھەستكردن بەمېژوو، مرۆف لەو سروشتە جيا دەكاتەو، كه ھوشباريەكى مېژوويى نيە (التيمى، 2013، ل 15). راستە مېژوو بەر لەزانستە مرۇقايەتيەكانى تر سەرى ھەلداو گريكەكان لەكۆنترين سەردەمەو، كۆمەلنيك رۆلى گرنگيان لەرۆشپيرى رۆژئاوادا يىنى، مېژوو، ياددان، ئەفسانە، گۆيزرەو ھەو بۆ وشەو پەندى پيشيان، گەيەنەرى داب و نەريتەكان بوو، ھاوكات كايەيكە رەخنەگرتن بوو لەئىستا، چاككردەو ھەيكەش بوو بۆ چارەنووسى مرۇقايەتى، دە ستپشخەرەيك بوو بۆ ئەو ھەى ديت و بەلپيتك بوو بۆ گەرەنەو، ئەو ھەى ئەو مېژوو جيا دەكاتەو، ياخود بەلايەنى كەم دەتوانيت ھيلە پانەكانى، بەبەراورد لەگەل مېژوويى ئيمە ديارى بكات، ئەو ھەيە، كه ئيمە كاتيك زەمەنى مرۇقايەتى بەچارەنووسى جېهان دەبە ستينەو (لەمېژوويكى گەردوونى گەرەو-وەك لاي رەواقايەكان)، لە ھەمان كاتدا پينجەوانەى ئەو، لەسەر بچووكترين رەگەزەكانى سروشت، لەپەنسىپ و جوولەى كۆتايى مرۇقايەتى پراكتيكە دەكەين (وەك ئەو ھەى بەجۆرېك لەجۆرەكان چاوديرى خواوہند) (العنايە الالهيە) لاي كريستيانەكان دەيكرد) ئيمە نوپتەرايەتى مېژوويكى گەرەو ھەماھەنگ لەھەموو رووكانمان دەكرد، لەوونوونەكەيدا، لەكەوتن و بەرزبوونەو ھەكەيدا، لەخولەكەيدا، ھەموو مرۇقەكان بەشمەك و ئازەلەكانياو، بەستووەكانيان، .. لەگەل خۆى رايچ دەكات! ئەو يەكەتيەى، كه لەسەرەتاكاني سەدەى نۆزدەھەمدا و لەگەل ئەو گۆرانكارايەنى بەسەر بوارى مەعريفى رۆژئاوا داھات و مېژوويىمىكى تايەت بەسروشى دۆزيەو، ھەتا بەگۆيرەى بوونەو ھەى زىندووە گەرەكانيش ديارىكرا، شپۆازەكانى خۆگونجاندن لە گەل سروشت دواتر ريگاي بەريپەوى گەشەسەندەكەى دا، لەو ھەش مەزتر ئەو سەلميترا، كه چالاكى مرۇقايەتى زۆر تايەت وەكو كاركردن و زمان، لەخودى خۆيدا مېژوويكى تيايە، كه لەشويى تردا لەچيرۆكى گەرەى ھاوبەش لەئىوان مرۆف و شتەكان جىگاي



نايتتوه، بۇ نمونه به رههه هيتان شتوهى گهسه سهندى خوى ههيه، سهرايهه شتوهى وه به رههه تانانى خوى ههيه، نرخه كانيش ياساى خويان ههيه له سه رهشك كردن و گورپنه وه، كه له توانادا نيه به گويره ياساكانى سروشت بيبوتين و به شتوهيه كى گشتى له ريره ويكى مروفايه تى بناخين، هه مان شت به گويره زمانيش، كه به فاكته رهه كانى كۆچكردن و بازرگانى و شهرو شوپ زور ناگورپت، به گويره ئه و گورانانه، كه به سه ره مرؤف و مگيزى مرؤف دادپت، به لكو به گويره شتوهه كانى دهنگى و ريزمانى ده گورپرت، كه زمانى لى پيكدپت، ته گهر توانيمان بلين زمان له داىك ده بيت و ده زى، كاتيك پير ده بيت تواناكانى له ده ست ده دات، دواتر به مردن كوتايى دپت، ئه و ويته شيكاريه، كه له بايولوزيه وه وه رگيراوه، ئامانجى ته وه نيه، كه ميژووه كه ي بتوييتتوه له زمهه تيك، كه زمهه نى ژيانه، به لكو پيداگرتته له سه ره ته وه، كه ته ويش مل بۇ كومه ليك ياساى وه زيفى ناوخوى كه چ ده كات، ميژووه كه ي به گويره ئه و زمهه نه گه شه ده كات، كه به پله ي كه م په يوه سه ته به هه ماهه نكيه تايه تيه كه ي خوى (فوكو، 1990-1989، ل 300).

رواينى ميژوويى، ئاوه زى ئادهميزادى له كوتا پتوه نده كان رزگار كرد، كه له لايه ن زانسته سروشتيه كان و فله سه فه وه تيكشكيترا (الساعى: www.aljabriabed.net: ل7)، به لام ئايا ميژوو مه عريفه يه كه له ده ره وه ي ئه و هه موو مه عريفانه؟ پتده چپت وه لمه كه به ته رى بيت، به لى ميژوو له ده ره وه ي هه موو ته و مه عريفانه يه، ته گهر له دووتويى يه كيك له و مه عريفانه بوايه ئه و ته و مه سه ليه يه كلابى ده بووه وه، كه نزيكه ي بيست و چوار سه ده يه وروژپتراوه، واته ههر له و كاته وه، كه به شتوهيه كى ريخراو رووداوه كانى ميژوو نووسراوه ته وه و وايلىكردون، كه پرسيار ده رباره ي سروشتى ميژوو بكن (حسين، 2012، ل 29-30).

كه واته ميژوو پيگه يه كى جياكراوه مه ترسيدار بۇ زانسته مروفايه تيه كانى تر پيكد هيتت، پاشخايتك و خايتك و نيشتامايكى پتده به خشيت، كه ده يچه سپيت و بوارى رۇشنيرى و سنورى بۇ داده نيت، يا خود رووداوى زمه نى يا ئينتماى جوگرافى، كه ده توانرپت دان به روا بوونى ته و مه عريفه يه بنرپت، به لام سنورپك له ده ورى هه موويان دروست ده كات، كه پتوه خته نه زعه ي گشتگيرى لا رته ده كاته وه، وادپته به رچاو، كه مرؤف هه ميشه هه تاوه كو پيش ته وه ي دركيش پيكتات، ملكه چى ده كات بۇ سنوردار كردنه كان، كه سايكولوزياو سؤسيولوزياو شيكردنه وه ي زمانه كان ده تواتپت به دياريا، له گهل ته وه شدا باه تيكى نازمه نى مه عريفه نيه، كه ميژووى نه بيت، به لايه نى كه م له سه ر ئاستى مافه كانيدا، هه تاوه كو ته گهر زانسته مروفايه تيه كان خوى له هه موو ئامازه يه ك بۇ ميژوو به دوور بگرت (ته و كاته ده تواترپت ميژووشيان بخرپته پال)، هه موو ته وه ي ده يكات ته وه يه، كه په يوه ندى له تيوان دووتويى و دوو رۇشنيرى دروست ده كات (ته وه ي كرديه تيه باه تيك بۇ خوى، ته وه ش كه له ناوه وه ي خوى و له بوون و شتوه ي بوونه كيدا ره گى داكوتاوه، (ميتودو چه مكه كانى)، ته گهر زانسته مروفايه تيه كان له سه ر هاوكات بوونى تايه تى خوى پراكيتزه كرا، ته وه رووداوه رۇشنيريه كه يه، كه سه رچاوه ي ليگرتوه، ده يگه رپتتوه بۇ خوى، ته مه يه ريگا له مرؤف ده گرت، كه ته نيا له دوختيدا ده ربه كويت، به بيتته وه ي ته مه سنوردار بكرپت، به بى سنوردار كردنى ميژوو (فوكو، 1990-1989، ل 303).

(نيچه) و ايديه بيتت، كه هه ولدان بۇ ته وه ي ميژوو بكرپته نمونه يه ك بۇ زانست، وه ك راقه كردنيكى ترسناكه بۇ رول ميژوونووس، به بۇچوونى (نيچه) ته م چه مكه بۇ ميژوو، ته و رول ده شتوييتت، كه ميژوو له پيكته تانانى ميتوديكى هاوبه ش و رۇشنيريه ك كه تواناى ژيانى هه بيت بيبويه تى! هه ر بويه به توندى ره خنه له ميژوونووسه ته كاديميستنه كان ده گرت، كه به شتوهيه كى توند پتوه ره زانسته كان له ميژوو په رپه ده كهن و به مه ش ته ركه رۇشنيريه كانى ميژوونووسه كان پوچه ل ده كه نه وه!" ته و ته كاديميستانه وه كو بنه ماله يه كى خه ستراون، دياره بۇ كه سى خه ستررايش هيج جياوازيه ك له تيوان ئافره ته كاندا نيه، چونكه ناتواپت له هيج ئافره تيك نزيك بيتته وه! بويه تاوه كو ميژوو خوى به شتوهيه كى باه تيه انه مايه وه و باه ندى بوو به پتوه ره ته ندرسته كان، گرنگ نيه ته و ته كاديميستانه چى ده لين، ته وانه ي ده يانه وپت ميژوو به و دوخه به پتته وه خويان ناتوان ميژوو دروست بكن، له به ره وه ي كه سبكي خه سترراوه هه رگيز ناتواپت سه رنجت رابكيشيت، بويه تو بولاى خوتى راده كيشيت! (نيچه) ناوى له مه ناوه (نه خوشى ميژوو) "كه له سه رده مى نوپدا تووشى مرؤف ده بيت و له هه موو هيزه زيندووه كانى پوچه لى ده كاته وه و به ياددايتكى سر بوو بارگرانى ده كات، (نيچه) ده لپت: " مرؤفى ميژوويى به هه موو و اتاكانى وشه وه ك ته و كه سه يه، كه به زور خه وى لى حه رام كراوه، هزرمه ندى ميژوويى به توندى حوكمى ته وه ي به سه رداراوه، كه له هه موو شوپت، دۇختكى گونجاوه له بار ده بيتت و له كوتايدا هه رگيز زاتى ته وه ناكات بيرو بۇچوونه كانى خوى ده رپرت، (نيچه) پى له سه ره وه داده گرت، كه پتويسته وا له ميژوو بكه ين سووى بۇ ژيان هه بيت، ته مه ش په يوه سه ته به وه ي، كه خۇمان فير بكه ين به شتوهيه كى ناميژوويى بژين، به ريگايه ك، كه ميژوو ره تيكات.. .. ئيمه پتويستمان به وه هه يه، كه ميژوو بۇمان روون بكانته وه كه ي و چون واز له بارى ماندووه كرى هوشيارى ميژوويى بيتن، تاوه كو هه ست به چپتى ژيان بكه ين و له كاتى ئيستادا كارى مه زن ته نجام به دين، ته گهر بيتتو هه ر پتويست بيت، كه ميژوو خزمه تى ژيان بكات، پتويسته به هه موو ره گه زه كانى ته و بيركردنه وه يه، كه تايادا يه بيكه ينه هونه ريك! له مه شدا به رپرسياريه تى سه ره كى ده كه وپته ته ستوى ميژوونووس بۇ كردنه وه ي ده روازه ي گفوتوگويه كى رۇشنيريه بۇ هه موو كومه لگا (كوسكا)

: www.alwasatnews/205410.html، ته م بۇچوونه بۇته سونگه ي ته وه ي، كه به شتكى تر ميژوو وه ك هونه ر بيتن و بيتان واپيت، كه هونه رى ميژوو هونه ريكه ره وگه يه كى نازيزو پى سووى هه يه و ئامانجى پاكه، له سه ر كاودانى ته وه و جياوازه كان و ژياننامه ي پتغهمبه ره كان و پاشاوه دوله ت و سياسه ته كانيان له رابردوودا ده مانوه ستيتت، بۇ ته وه ي ته وه ي پى باش بوو شوين



پينان هه لگريٽ، (ابن خلدون، 2004، ل92)، واته هونورنيكه له داكوته كانى زمهن، له رووى دياريكردن و كات دانانه وهوه، له وه ده تويزيٽه وه، كه له جيهاندا هه يه (روزنثال، 1986، ل19).

مهرجى يه كه م بۇ بوونى زانستى ميژوو نه وه يه، كه (من خوّم بوونه وهرىكى ميژوويم)، نه وه كه سهى له ميژوودا ده تويزيٽه وه، نه وه كه سه يه، كه ميژوو دروست ده كات، گونجاندن له تيوان خودو بابته، واته خودى ميژوونوس و نه وه بابته ي ده نيوسويته وه، واده كات تواناي بوونى مه عريفه يه كى ميژوويى له ئارادا بيت" (غادامير، 2007، ل316). بابته ي بوونى ميژوويش، زياتر پشت به به راوردكاريه وه ده به ستيٽ نه وه كه تواناي گه يشتن به رابردوويكى دياريكراو.. به كورتى سه ربارى نه وه ي ئيمه ناتوانين بگه ينه راسته قينه ميژووييه كان وه كه راسته قينه يه كى راسته وخوى كاتى ئيستا، به لام ده توانين بگه ينه مه عريفه ي رابردوويك، كه نا نه قلمه ندانه و ناسونگه ييه.. (Bevier, www.jstor.org:p.329).

باسى سيبه م:

خويندنه وه يه كى تر بۇ سروشتى ميژوو

پيدಾಗرتن له سهر سيفه تى زانستى بوونى بواريك له بواره كانى مه عريفه، له گه ل بلاوبوونه وه ي فهلسه فهى پوزه تيفيستى نه زمونگه رى، يا خود له گه ل بلاوبوونه وه ي تيورى ماترياليزمى ميژوويى، له رووى دياريكردنى ئامانج، كه گه يشتنه به راسته قينه چه سپاوه كان و راستيه كان، له پرؤسه يه كى ئاشكر كردنى ياسا چه سپاوه كانى گه شه سهندنى ميژوويى، به هه ند وه رگيرا، زانستى بوونى ميژوو بيانوى خو ي له زيده پرؤبييه كى ساده كراوه وه وهرده گرت، كه زانست تواناي هه يه له ئاينده يه كى نزيكدا نه نيئه كانى گه ر دوون ئاشكر بكات، له گه ل برابوون به حه تمبه تى پراكتيزه كردنى ياسا سروشتيه دؤزراوه كان، له سهر مرؤف و كؤمه لگا له ئيستا و رابردوويدا، ليره دا لاي هه نديك، له يه ك چوانديك هاته ئارا له تيوان زانستى ميژوو و زانسته سروشتيه كان، نه وه باوه ر بوونه ش شه پوليكي ناره زايه تى وروژاند دژى نه وه ي، كه سيفه تى زانستى بدرتته پال تويزينه وه ي زانستى، نه مه ش به هو ي ئاسته نك بوونى ملكه چكردنى داكوته كانى رابردوو، كه نه نيا كه رت و پارچه ي كه م له شوينه واره كه ي له به رده ست دايه، بخريته ژير تاقيردنه وه وه نه زمون و نه ماشاكردن! پينان و ابو، كه نه وه تاقيردنه وانى زانسته سروشتيه كان به كار يان ده يتنا بۇ گه يشتن به گشتيگر كردنى ياسا كان، له تويزينه وه ي ميژوويدا ناكريٽ، به هو ي كه مى نه وه شوينه وارانى، كه له رابردوودا به جى مابوو له لايه ك، له لايه كى تر به هو ي ئاسته نك بوونى خودى نه وه كاودانى، كه له گه ل رووداوه داكوته كاندا هه بو، بۇ نه وه ي له كات و شويتيكي دياريكراودا سه ير بكرت! نه و دوورخستنه وه يه ده يته هو ي نه وه ي، كه بليين ميژوو ته نيا ره گه زيكه له ريكه وه نه كان، يا خود له داكوته لاته ريكه كان، يا خود برپك بيت له چه سپاندى هيزه نه نديشه ييه كان، وه كه نه وه ي له ميتؤلؤجياكانى شارستانيه ته كونه كاندا هه يه، يا خود هاتنه دى ئاكالپيوونى خواوه ند(العنايه الالهيه)، وه كه نه وه ي ئوگستين باوه رى پي هه بو و ميژووى چاخه ناوه راسته كانيش موركى نه وه بوچوونه يان وه رگرت، يا خود ره تكردنه وه ي ويستى مرؤف و رؤلى فاكته ره پوزه تيفيه كانى تره، وه كه يينينى فهلسه فهى جهر له ميژووى شارستانيه تى ئيسلامى، به واتايه كى تر هه رگيز ناكريٽ ياسا ي ميژوويك دابنريٽ بۇ داكوته و ريكه وه نه كان له سيسته ماتيكى سونگه يى، كه بشيت ملكه چ بكات بۇ رافه كردنى ئاوه ز؟ (الكوترانى، 2013، ل391-392).

له تيوان نه توانينى به كار هيتانى ريگاكاني زانسته فيزيكيه كان له تويزينه وه ميژووييه كان له لايه ك و زيده پرؤبي و شانازيكردن به دؤزينه وه ي ياسا ميژووى چه سپاو و هاوشيوه ي ياسا سروشتيه كان له لايه كى تر، هه لويستىكي ميانپه و سه رى هه لدا و له دايك بو، نه ويش گه يشتن بوو به و سه رنه نجامه ي، كه تويزينه وه ي ميژوويى دارشتينيكي نه ده بي نيه، چيرؤكيكى كاريگه رى ميژوو بگيرتته وه ، نه نديشه ي نووسه ر كارى خو ي تيا بكات و چيزى خويته ر به رووداوى كت و پرو سه رسورپه يته ر بوروژيٽيت، بانگه شه ي نه وه ش نه كات، كه له په ناي تويزينه وه ي ميژوويدا بگاته ياسايه كى چه سپاو و له تيوان ئاوه زى تويزه رو ده قه كه يدا و يته كه ي بكيشت، ماوه ي تيوان گريمانه و ياسا ، يا خود له تيوان نه گه رو يه قيندا كورت بكا ته وه (الكوترانى، 2013، ل391-392).

نه و گورانكار يانه ي، له سه ده ي حه فده هه مه وه به سه ر زانستى سروشتى داها ت، كاريگه ر يان له سه ر زانسته مرؤفايه تيه كانيش هه بو، كه ده توانين نه و ره نكدا نه وه يه له چه ند خاليكدا كؤبكه ينه وه:

- 1- ميژووى زانست: كؤكردنه وه ي گه وهره ترين ژماره له داكوته ي ميژوويى، به مه به ستى گه يشتن به حوكمىكى گشتيگر (كلى) وه كه نه وه ي له زانسته سروشتيه كاندا هه يه.
- 2- ئامانجى زانست: ئامانجىكى پراگماتيكى هه يه له سروشتدا، ئاماده كردنى سروشت له پينانو مرؤفدا، هه رچى له ميژوو ه ئامانجه كه نه وه يه، كه هه نديك نه حكام بيه خشيه مرؤف بۇ نه وه ي تواناي نه وه ي پى بيه خشيٽ له ژير رؤشنايى نه زموننه كانى رابردوو له واتاي رووداوه كان ئيستا تيبكات، بگره رؤشنايش بخاته سه ر دوارؤژ.
- 3- سه ربه خو يى زانست له ئاين، ئامانجى زانست خزمه تكردنى لاهوت نه بو، كه نه مه ره نكدا نه وه ي له سه ر ميژووشدا هه بو، ميژوونوسان روانگه ي كوتايى دنيايان دوورخسته وه، كه ئامانجى ميژوو ده خاته ده ره وه ي چوارچيوه ي جيهان و ده يخاته جيهانه



كهى تر، ئامانجى رپهوى ميژوو خرايه چوارچيويهى ئەم دنيايهوه، ههروهها ميژوو بووه نوينهري كردارى مرقايه كان نهك هيزيكي ناديار(صبحى، 1975، ل12).

به شپوهه كى گشتى، ميژوو په يوه نديه كى پتهوى به زانسته مرقاياه تيبه كانى ترهوهه هيه، له وانه كومه لئاسى، زانسته سياسيه كان، زاناي ميژوو، كومه لئاسى، وهكو سروشت كهرو لال نيه، به لكو نهو گفوتوكو دهكات و وهلام ده داتهوه، ئيمهش له ناخهوه دركى پيده كين، به ته نيا له درك پيكر دنيشدا نا، به لكو له تيبينه كانمان له سهر خودى خو ماندا دركى پيده كين. به م چشه ئيمه به گهرمى به دواى رووداوه كاندا داده چين، به ته نيا ناتوانين بيينه گهواهيدهر يكي دهره كى، له بهر نه وهى نهو رابردووهى له سهرى دهنووسين له ئيمه وه دروست ده بيت، نهو خودى زيانى خو مانه، له كو تايدا، گه شه سهندنى نهو زانستانه هه رگيز به گه شه سهندنى زانسته سروشيه كان به راورد ناكري ت، نهو لهو راسته قينه به دهره ده چي ت، كه توژينه وهى له سهر ده كين، بابته كهى به برى نه وهى گه شه دهكات فراوان ده بيت، به شيك لهو پيشكه وتنهش به لايه نى كه م دوهوستي ته سهر بوارى تيبينه كانى خو. كاتي ك نه رسته تووورى شيوه كانى فه زمانه واپاي دانا، جگه له ميژووى شاره كانى گريك هيچ كه رسته يه كى ترى له بهر ده ست نه بوو، هه رچى زانستى ئيمه به نه وه بيست سه ده دواى نه وه (ئهمه ته گه ر بيتو و نه چينه سهر نهو شارستانيه تانهى كه دوورتى ترن له رووى كات و شوينه وه)، نه م زانستانهش هه موويان، بهر له هه موو شتيك دهر پري تيكي كومه لگان، به شيكى زور يان له نه نجامى پياده كردندا هاتوونه تارا، بو نمونه ياسادانان بهر له وهى بيته زانستى كى ياسايى، هونه ر يكي كومه لايه تى بوو، نهو پرسياره ره خنه يه ي اراسته ي نهو زانستانه ده كر ي ت نه وه يه كه: ئايا نهو زانسته واتا ييانه هه ميشه ئاره زووى نه وه ده كين، كه له راسته قينه ي ميژوويدا ره گ دابكوتن، بو نه وهى زياتر كو نتر و لي بابته كه يان بكهن؟ (ارون، 1999، ل35).

له كو تا ييه كانى سه ده ي هه ژده هه م كاتي ك زانست به سهر كه وتووي به شدارى له مه عريفه ي مرقا به جيهان و سيفه ته جه سته ييه كانى تايه ت به خو ي كرد، نه وهى خسته روو كه ئايا زانست ده تواتي ت مرقا له ناو كومه لگا زياتر بنا ساي ت؟ به م چشه نه چه مكي زانسته كومه لايه تيه كان و ميژووش له نيوياندا زياتر به پيشكه وت له سه ده ي نوزده هه مدا هه مان ميتو دي توژينه وهى زانستى بو زانسته سروشيه كان، له توژينه وه له كاروباره مرقاياه تيبه كان به كار هات، به شى يه كه م له م قوناغه به بير بو چوونه كانى (نيوتن) ده ستى پيكر د، كه به هه مان شپوهى سروشت وهكو ماشيني كى بيرى له كومه لگا كرده وه، ههروهها (هري ت سنسر) به هه مان شيوه كاتي ك له سالى (1951) كيتيكي به ناوى (سه ر ژميرى كومه لئاسى) بلاو كرده وه، (برتراند راسل) دواتر هيواي نه وهى خواست، كه ماتماتيكي ره فته ره كانى مرقا وهكو ماتماتيكي ئامپره كان ورد بيت، پاشان (داروين) شو ر شيكي زانستى هه لگير سان د، دواى نه وهه و لي نه وه دراه كه، ميژوو بكر ي ته زانست، ياخود وهكو زانستى كى سه ير بكر ي ت، به تايه تيش دواى نه وهى بابته كه كانى زانست به چه سپاوى و نه مرى نه مايه وه وه له گه ل پيشكه وتنه كان به پيش ده كه وت و گو رانكار يان به سهر دا هات، به هه مان شيوه پيشكه وتنه له ميژووش ده هاته تارا، كار له يه كه م وانهدا باسى نه وهى كرد، كه له پر و سه ي نووسينه وهى ميژوو سه ر هتا زانبار يه كان كو ده كر ي ته وه دواتر راقه ده كر ي ت، كه نه مه ش گريمانه يه ك بوو به ب پرسيار كردن، نه مه ش به كار هيتانى ميتو ديكي زانستيه، دواتر (Bury) پيناسه ي ميژووى به وه كرد، كه "ميژوو زانسته نه زيادو نه كه م" (Carr: <http://trfa.org.uk>: P.58).

زانستى ميژوو، گه راننده وه يه بو شتيكي گشتگيرو په يوه ندى به گو رانتي كه وه هه يه له دو خي كه وه بو دو خيكي تر، جا نهو كومه له گو رانكار يه چو ن له تا وه زيكي تا كدا داده مه زري ت؟ پيوسته بزاني ن كه وا جيهان لي ردها بوونه وه ريكي زيندو وه، نهو تا كه ي بير له رابردو ده كانه وه، نه ويش كومه ليكي زيندو وه، جا نهو تا كه چو ن نه وهى بو دهره خسي ت، كه سنوورى خو ي تيه ري ني ت، بو نه وهى نوينه رايه تى شتيكي جيهانى بكات؟ ئيمه هه رگيز ناتوانين له ميژوو تيبگه ين نه گه ر وهك مه شقني ك بو زي ره كى سه ير مان كرد، چو نكه زانست وه زيفه يه كه له وه زيفه كانى زيان و هه ولده دا له خو ي تيبگات، دواتر به شيوه يه ك له ئيستادا رو ده چي ت، كه له گه لي دا هه موو رابردو له با وه ش ده گري ت، مرقا بو يه ميژوو داده مه زري ني ت، چو نكه خو ي بوونه وه ريكي ميژوو ييه،... نه مه سه ربارى نه وهى ميژوو وهك ئامراز ي ك به كار ده هيتي ت بو چه سپاندى پيگه و مانه وهى خو ي، مرقا به رده وام له حاله تى گو راندا يه له دو خي كه وه بو دو خيكي تر، واته له بهر نه وهى هه ميشه له گو راندا يه، كه واته بوونه وه ريكي ميژوو ييه، دواتر نهو ميژوو ييه له بهر نه وهى له ناو شته كانى رابردو دا ده ژي ت، نهو كاته پيكر دي ت، كه ده بيته خا وهى نهو ده سته كه وته مرقاياه تيانه ي، كه سروشت بو ي پاراستو وه بو ي گواستو ته وه. نهو به زماني ك داخو ي، چه مكه كان به كار ده هيتي ت، كه ميژوو درووستيان كردو وه، لهو خاله دا يه، كه سيسته مى رو شني بى رى و كومه لايه تى جى گاي خو ي ده گري ت (ارون، فلسفه، 1999، ل85).

ميژوو به ته نيا پشت به (خه ملاندى نزيكه يى- التخمين التقريبي) نابه ستي ت، هه نديك بو ار هه يه، كه به هو ي نه بوونى به لگه وه ناتوانين جگه له په ناردن بو خه ملاندى ن هيچى تر بكه ين، له هه نديك بو ارى تر دا خه ملاندى ن ياخود شيكر دنه وهى وي تاكارى (التفسير التصورى) پراكتيزه كر ديكي هونه رى گونجاو ده بيت و به كارى ده هينن (راوس، 1968، ل93) به لام ئاشكرا يه، كه له كاتى ئيستادا به هو ي پشت به ستن به دانا كانه وه زورى نهو به لگه نامانه ي ده كه ونه به رده ست، ميژوو زياتر له وي تاكارى دوور ده كه وي ته وه له زانست نزيك ده بيته وه، به تايه تيش ده بيت جياوازي بكر ي ت له نيوان خودى ميژوو كه خو ي، له گه ل نهو خو يندنه وه شيكار يانه ي بو نهو ميژوو ده كر ي ت، كي شه كان زياتر له خالى دووه مه وه ده ست پيده كات، كه نه ويش بابته يكي تره، شيكر دنه وهى ميژوو يى زور جياوازه



له گه ل خودى ميژووه كه خو، رووداوه كان چه ساون، به لام شيكردنه وه كان ده كه ونه ژير كاريگه رى كومه ليك فاكته ره وه، هه ره له ئايدولؤزياوه بگره تا ده گاته نه وه هم و پوتوييانه ي تيكه ل به ميژوو ده كرڤن، ليره دا تيبينى نه وه ده كرڤت، كه زاناکانى رۇژاوا باه خيكي زور به تويزينه وهى ميژوويى ده دن و هه ولتيكى زور ده دن بۇ نه وهى نه و تويزينه واه ميژوويانه بكنه زانستىكى سهر به خو، كه مهرجه كانى بوون به زانستى تيداييت، نه م بيرؤكه يه ش تاراده يه ك له سهره لدانى نه ته وه كان و ده وله ته گوره كان له نه وروپا له سه ده ي هه ژده هه م و نؤزده هه مدا سه رچاوه ده گرڤت.

ئاشكرايه، كه نه وه نه وانى نه وه ده ولت و ئيمپراتوريانه يان دامه زراند، هه ستيان به پيويستى زانينى رابردو كرد بۇ نه وهى ريگانى بۇ رۇشن بكاته وه، نه مه ش واكرد زور له زانايان خويان سه رقالى تويزينه وهى ميژوويى بكن، دياره نه مه ش نه وه ده سه لميڤت، كه رابردو بۇ خودى خو تويزينه وهى له سه ر ناكريڤت، به لكو له پيناو ئيستاو بۇ داها تووشدا نه و تويزينه وانه نه نجام ده درڤن! له مه دا بومان روونده يته وه، كه نووسينه وهى ميژوو گفوتوگويه كى به رده واه له نيوان سه رده مى ئيمه و سه رده مه كانى تر) مۇنس، 2001، ل 47). بۇ به له سه ر ميژوونووس پيويسته نه و كه ره ستانه بچنيڤت و كوكاته وه، كه كومه لئاس هه نگوينه كه ي خو ليڤه ره مه ده هڤنيڤت: "ميژوو ناتوانيڤت بيڤته زانست نه گه ر هاتوو به رزتر نه يته وه له و شتانه ي كه وا په يوه نديان به تاكه وه هه يه، كاڤك نه مه ش نه نجام ده دات، بوونى خو له ده ست ده دات و ده يته لقيك له لقه كانى كومه لئاسى" نه و ميژوونووسه ي، كه وا نيشان ده دات، نه و هارمونه تيزه و به راوردى ميژوو ده كات، له راستيدا ده يته زانايه كى كومه لئاسى و ميژووش ده يته تاوه لواتابه كى كومه لئاسى! (دوس، 2009، ل 45).

(فرانسوا سيميان) له سالى (1903) به ردڤكى گه وره ي هه لدايه ناو ئاوه وه ستاوه كه، داواي له ميژوونووسان كرد خويان له و په رته وازه ييه رزگار بكن و خويان نوڤ بكنه وه، له مه دا پشتى به وڤنه ي مه جازى (بيكون) به ست (بته كانى هؤزى ميژوونووسان)، كه ژماره يان سڤ بته و هه مووشيان بي سوون، يه كه ميان: بتي سىاسى: واته تويزينه وهى هه ژمونكار (بالاده ست) دووه ميان: بتي تاكگه راي: ياخود نه و نه ريته چه ساوه له تيگه يشتنى ميژوو به وهى، كه ميژوويى تاكه كانه. بتي زنجيره يي ميژوو، واته بزربوون له گه ران به دواي بنه ماكاندا، كه نه مه ش به روونى گومان ده خاته سه ر تواناكانى زانستى ميژوو! كه وه ك ريگايه كى پوزه تيفانه ي مه عريفه يڤيڤت (دوس، 2009، ل 49).

ميژوونووسه كان به شيويه كى گشتى به و رايه وه رده گرن، كه ده ليڤت كومه لئاسى وه كو زانستى سروشت لقيك له لقه كانى مه عريفه، ئامانجى نه وه يه، لايه نى تيورى و لايه نى نه زمونگه رى له يه ك كاتدا به يه كه وه كوكاته وه، كاڤك ده ليڤن سؤسيولؤزى سيسته ماتىكيكي تيوريه، مه به ستمان شيكردنه وهى رووداوه كان و پيشبيني كرنه يه تى، به هؤي تيوره كان ياخود به هؤي ياسا كوكيره كانه وه (الكليه) (كه هه ولده دات ئاشكرايان بكات)، كاڤيكش سؤسيولؤزى به وه وه سف ده كه ين، كه نه زمونگه ريه، نه مه نه وه ده گه يه نيڤت، كه پالڤشتىكى له تاقيكردنه وه دا هه يه، به هؤي نه و رووداوانه ي، كه راقه ي ده كات و پيشبيني بۇ ده كات، ده توانرڤت داكه وته كان بيڤنرڤت، ته ماشاكردن نه و بنه مايه يه، كه پشتى پنده به ستين بۇ قبوولكردن ياخود ره تكدنه وهى هه ر تيورڤك له تيوره كانيدا (پوپر، 1959، ل 49). به لام نه گه ر هاتوو ئيستامان له ميژوو وه درنه ا، چۇن رووداوه كان له بوارى راقه ردى ميژوويدا ده سه لميڤت! خو رووداوه كانى رابردو بكه ره كانيان نه ماوه و ناتوانين سه رريان بكن، چۇن ده توانين سه رله نوڤ راقه يان بكنه يه وه؟! ره نگ يڤت هه نديك بلڤن، ئيستا به هؤي پيشكه وتى ته كنه لوژياو ئاميره كانى توامركردنه وه نه و كاره ئاسانتر بوويڤت و ده توانين له ريگاي نه رشيف كرنه وه سه رى نه و رووداوانه بكن، كه دوڤنى روويانداوه، به لام له و حاله ته دا ده يڤت درك به وه بكن، كه نه و رووداوانه ويڤه ده گوازنه وه نه ك زيانه كه خو ... ويڤه كان هه رگيز ناتوان هه مان نه و رۇله بگيرن، كه سه ريركردنيكى زيندو راسته وخو ده يگيرڤت، ت چونكه جگه پروسه ي بيڤنه كه به ته نيا، فاكته رى تريش تيكه ل به پروسه ي سه ريركردنه كه ده يڤت. (بياجه) ئاماژه بۇ نه و بۇچوونه ميژويه ده كات، كه داواي نه وه ده كات، كه له رۇژاوا ته تيكاي ته واواكارى له نيوان ميژوو زانسته كومه لايه تيه كانى تر يڤته دى "ليره دا پيويسته ئاماژه بۇ شه پۇليكى كامل بده ين، كه ده يه ويڤت ميژوو بكاته زانستىك، كه بنه ما يڤت له سه ر ده ربرڤنى جه ندايه تى و به يانانه كان، له وانه (فرنان برودويل) و (كروڤتوف) و (ك.گريكس) و (لوبران) و ..هتد، يڤگومان نه مه روانگه يه كى به پشته، به لام له كاتى ئيستادا وا ده گه يه نيڤت كه وا له ميژوو بكنه يڤته ره هه ندى گه شه سه ندى سؤسيولؤزى ياخود ئابوورى، كه ده شڤت نه مه ش بيڤته سۇنگه ي نه وهى له ئاينده دا زانستى ميژوو ره هه نديكى تر وه رگرڤت و پيكه اته به ك يڤت، له ره هه نده كانى دياڤيكتىكى و هه موو زانسته مروفايه تيه كانى تر به خووه بگرڤت. (كارل.ج) نه وه ده خاته روو، كه نه و تيكه لاويه ي له نيوان ميژوو زانسته كومه لايه تى و مروفايه تيه ياريدره كانى تر دا هه يه، له گۆشه ي پيويستى ميژويه وه بۇ تيرواينى هزرى، كه نه مه يارمه تيدهر ده يڤت بۇ سه رله نوڤ ريڤكخسته وهى راسته قينه ميژووييه كان، له و باره يه وه گوڤى: "بايه خى زانستىكى ياريدهر به رابردو هؤيه كه ي نه وه نيه، كه تيڤه رپوه، ياخود په يوه نديه كى ديارىكراوى به ئيستاه هه يه، به لكو هؤيه كه ي بۇ بايه خى بابته كه ده گه رڤته وه له بواريكى رۇشنبري ديارىكراودا، هه رچى به گوڤره ي ميژوونووسه، بوارى بايه خى سه ره كى نه و كۇنه و له رابردو دايه، به لام له به رنه وهى ميژوونووس ناتوانيڤت به بن ئامرازى هزرى و پروسه ي هاوچه رخه وه، كه ره سه كه ي خو يڤكه وه بن و ريڤيڤخاته وه، له به رنه وهى زانسته كومه لايه



تیه كان نه نیا له زمه نه نی ئیستادا ده توانیت دیارده كۆمه لایه تیه كان بگریته خو، بویه پیوستی به میژوو ههیه، ههروهك چۆن زانستی میژوو خو پیوستی پیته تی(الكوترانی، 2013، ل387).

هه ندېك ده لاین میژوو زانسته و زانستیش وینا کردیکی میژوو، بویه بۆ نه وهی روانگهی میژوو بزاینن ده بیته هه موو به رامبه ر یه کتره كان بهیه که وهه بیینن، زه من به خهینه به رامبه ر تا هه تای(ته زه ل)، تابهت به رامبه ر به گشتی، رووخسار به رامبه ر ناوه رۆك، ریکه وت به رامبه ر پیداو یستی، واقع به رامبه ر نمونه، تاك به رامبه ر كۆمه ل، لیره دا به روونی ده بیینن، که پیگهی میژوو له کویه و پیگهی فهلسه فه و کۆمه ل ناسی و فیزیک له کویه به م چه شنه ده توانریت دیار بکریت و پیناسه کریت، هاوکات هه لسه نگاندنن بۆ بکریت و حوکمی له سه ر ب دریت (العروى، 2005، ل58)، به شیک پینان وایه بۆ چاه سه ری نه و نه ژواریه پیوسته په نا بۆنیزیک بوونه وهی میژوو له زانسته مرقاياه تیه كانی تر بیریته، بۆنونه گفوتگو دهر باره ی باه خی تیووری پیشکه وتن بۆ میژوو و میژوونووس، به شیوهیه کی راسته وخۆ ده مانگه یه تته گفوتگو له سه ر په یوه ندی ئیوان نه ترۆپۆلۆژیواو زانستی میژوو، به تابه تیش قوتابخانه ی کرۆنۆلۆژی و قوتابخانه ی میژوو نوئ، بویه (ماری المر بارن) ده لیت "نه ترۆپۆلۆژیا میژوو ته وای مرقۆه، که بیرو که ی پیشکه وتن پالپشتی ده کات، نه وپه ری تامانجی باه تی میژوو، توژی نه وه یه له گه شه سه ندنی مرقۆ" بویه ده لاین له سه ر میژوو پیوسته هه ل بیریته، که یا بیته نه ترۆپۆلۆژیای کۆمه لایه تی یاخود هیچ نه بیته (السعیدی: www.aljabriabed.net)، میژوونووس به خو ی هه ل ناسیت به دابین کردنی که ره سه تی پیداو یستی پیوست بۆ میژوو، به لکو نه و له ریکای تیبینی کردنه وه، وهك نه وه ی له هه موو زانسته كانی تر دا ههیه، له سه ر دا که وته یه ک کار ده کات، که خه لکی تر به ر له و بیبویانه و گواستویانه ته وه، مه عریفه ش له میژوو، وهك هه موو زانسته كانی تر به شیوهیه کی راسته وخۆ به ده ست نا هتیریته، به لکو به شیوهیه کی ناراسته وخۆیه، میژوو زانستیك له زانسته كانی تیبینی کردن نه وهك ده گوتیریته، به لکو میژوو زانستی سه لماندنه (بوس، 1981، ل248).

میژوو ره گه زیکه، که هه رگیز ناتوانین ده ست به ردار ی بین بۆ ته واکردنی زانسته سیاسیه كان و کۆمه لایه تیه كان، که تا ئیستا له قونای دروست بوونان، له به ره وه ی تیبینی راسته وخۆ بۆ دیارده کۆمه لایه تیه كان، (له حاله تی ستاتیکیدا) به س نه بۆ بنیاتانی نه و زانستانه، به لکو پیوسته توژی نه وه ی گه شه سه ندنی نه و دیار دانه شی بخریته سه ر که له زمه ندا نه نجام ده درین، واته میژوو که شی، خو ی نه مه ش نه وه یه، که هه موو زانسته مرقاياه تیه كان (زانستی زمان، یاسا، زانستی ئابنه كان، ئابووری، سیاسی، ..هتد) له سه ده ی بیسته مدا ویتنه ی زانسته میژوو یه کانیان وه رگرتبه وه (بوس، 1981، ل251).

ده توانین بلین دروشمی میژوونووسه پۆزه تیفیه سه تیه كان، که ده لاین میژوو وهك زانستیکی تری نه زمونگه ری ورد، زانستیکی پوخته، دروشمیک بوو زۆر سوودی بۆ زانستی میژوو هه بووه، هه ره چه ندنه له سه ر نه وه ش ره خنه ی لیگیراوه، بۆلام نه مه بووه سونگه ی نه وه ی، که میژوو به ویزدانه وه و به وردیه وه مامه له له گه ل میتۆدی بوون بکات، توندو ره ق بیته له کۆکردنه وه ی سه رچاوه نوو سراوه كان و له لایه نی ناوه رۆك و رووخساره وه ره خنه یان لیگریته، لیره دا لیکۆلینه وه كانی میژوونووس وهك لیکۆلینه وه ی دادوه ریکه، که هه موو توانا کانی خو ی به کار ده هیته بۆ نه وه ی به ر له وه ی حوکم له سه ر تاوانبار بدات به لگه كان کۆبکاته وه، نه و میتۆدی بوونه گرنگی خو ی نواند، بۆ نمونه له کیشه ی به ناوبانگی دریفوس (DREYFUS) له فه ره نسا، نه وانه ی باوه ریان به بیتاوانی نه و نه فسه ره جوله که یه هه بوو له و تۆمه ته ی درابوو پالی، تۆمه تی خیانه تی مه زن بۆ به رزه وه ندی نه لمانه كان، له ریکای ره خنه گرتن له ناوه رۆك رووخساری نه و دوکیۆمیتتانه ی، که له لایه ن نه وانه ی دژی جوله که بوون و بۆ تاوانبار کردنی (دریفوس) پشتیان پیده به ستا، توانیان بیتاوانی نه و تۆمه تبارکراوه به سه لمینن، (التمیمی، 2013، ل93).

شۆرش (DNA) قونایکی تری له تیگه یشتن له میژوو هینایه ئاراوه، هاوکات پیوستی به میتۆدیکی تابه تی میژووی هه بوو بۆ توژی نه وه له پیشکه وتی ره گه زی مرقۆی، چوارچیویه کی نه قلا نیشی بۆ میژوو جیهان خسته به رده ست، واته پرۆسه یه کی میژووی، که هه موو جیهان و به هه موو ئالۆزیه کانه وه، وهك یه که به ک بۆ توژی نه وه ی میژووی وه رده گریته، نه ک به ته نیا چوارچیوه یه کی سنووردار، یاخود ناوچه یه کی دیار بکراو، به واتایه کی تر میژوو به رده وای پیشکه وتی بایۆلۆژی (مرۆقی ئاوه زمه ند) ده بیته به ئامرازو ریکای تر، .. به کورتی بایۆلۆژی نوئ له و گفوتگو یه ناراسته مان رزگار ده کات دهر باره ی نه وه ی که ئایا میژوو زانسته یاخود نا؟! بیگومان نه مه ش ده مانگه ر پیته وه بۆ له یه کتر نزیك کردنه وه یه کی بنه رته ی بۆ گه شه سه ندنی مرقاياه تی، که زاناکانی شوئنه وارو توژی نه رانی قونای پیش میژوو باسیان کردوه و پشت به شیوه کانی کار له یه کتر کردن له ئیوان ره گه زه کانی مرقۆ و ده ورو به ره که ی ده به ستیت، سه رباری نه و پرۆسه ته حه کوم پیکردنه ی، که ده ورو به ره که ده یسه پیته، نه مه ش به شیوه یه کی بنه رته ی نه و پرسیارانه ده گه ر پیته وه، که (کارل مارکس) ورۆزاندی، (شیوه کانی به ره هم هینان)، یاخود هه ر ناویکی تری لیبریته، که به نهمایه له سه ر داهینانی گه وره له بواری ته کنه لۆژیای به ره هم هینان و په یوه ندیه کانی ریکخسته کۆمه لایه تیه كان، هه رووه ها هیزی سه رباری، نه مانه له کرۆکی گه شه سه ندنی کۆمه لایه تین، نه و داهینانانه ش وهك نه وه ی (مارکس) درکی پیکرد، له خو یانه وه روویان نه داوه و رووناده ن، هیزه مه تریالیه كان و شارستانیه كان و په یوه ندیه کانی به ره هم هینان، که هه رگیز ناتوانین له یه کیان جیا بکه ینه وه، کاری نه و پیاو ئافره تانه یه، که میژووی تابه تی خو یان ده نووسنه وه، به لمر له (بۆشایی) نا، واته له دهر وه ی چوارچیوه ی ژبانی ماتریالی نه، له سه ره نه نجامدا روانگه ی نوئ بۆ میژوو پیوسته بمانگه یه تته نه و ئامانجانه ی، که توژی نه رانی میژوو له به رچاوی خو یانی داده تین، هه تا وه کو نه گه ر



تواناي ئەوھى نەبىت ھەرگىز بەتەواوتى بىتەدى، وانە (مىژووى كۆيى-الكلى) نەك (مىژووى گشتى-العام)، ھەرگىز ناتوانرېت مىژوو وەك تەوتىك دابەش بىرېت، لەكاتىكدا ھەموو چالاكەكانى مرقۆ لەتېوان خۆياندا تىكەل بەيەكتر دەبن! شاينى گوتتە بەتە نيا ماركسىستەكان ئەو ئامانجەيان لەبەرچاوى خۆيان دانەناو، بەلكو (فرنان برۇدويل) یش ھەمان كارى ئەنجامداو، لەو بابەتە گرنگانەى، كە ئەو بۆچوونە نوپىە دەيخاتەر، ئەويش ئەوھى، كە دەمانگەرپېنتەو بۆ گەشەسەندنى مىژووى مرقۆ، ئەوھى پەيوە ندى بەململانپوھ ھەيە لەتېوان ئەو ھىزانەى، كە بەرپرسن لەپرۆسەى گۆپىنى مرقۆى ئاوەزەمەند، ھەر لەسەردەمى چاخى بەردىنى دوايىوھە تاوھەكو دەگاتەچاخى ئەتۆمى، لەگەل ئەو ھىزانەى، كە چەسپاندنى پرۆسەى نوپوونەوھى كۆمەلەكانى مرقاياه تى ياخود دە وروبەرەكۆمەلەپتەكەى و سەقامگىرەكەى دەپارېزېت، ئەوانەى، كە بەدرېزېلى بەشېكى زۆر لەمىژوو تارادەيەكى زۆر سەرکەوتېان لەلاتەريك كىردنى بەدەست ھىناو، ئەو مەسەلەتيوورپە مەسەلەيەكى سەنتەرە، ھاوسەنگى ھىز بەشېوھەكى يەكلايكەرەوھ مەيلى بەلای رەوگەپەكى ديارىكرداو دا ھەيە، ئەو كەم و كۆپە لەھاوسەنگى ھىز، كە دەشخ تواناي مرقۆ تىپەرپېنت لەتېگەبشتن و تىپە پاندنى تواناي تەحەكوم كىردن لای دام و دەزگا كۆمەلەپتەى و سىياسى و مرقاياه تى (ھوسباون: www.ahewar.org). بەم چەشەنە ئەگەر سەرھەتا نووسىنەوھى مىژوو لەكۆمەلگاپەكى بچووكەوھ دەستى پىكرىدېت، ئەوا شىوازەكانى بىركىردنەوھ لەمىژوو لەروانگەى ھە مان جوگرافياوھ بوو، لەسەردەمى ئىستادا جىھانگەرايى جوړە يەكئىتەكى لەمىژوو بىنى بەرھەمپىناو، مىژوو بابەتەكە بەردەوام لە نوپوونەوھ دا، وەكو ھەموو زانستەمرقاياه تىەكانى تر، بۆيە ئەو كئىتە مىژوويانەى، كە نووسراماو. ناشېت بۆ ھەموو سەردەمىك لەبارىت، كئىبىك نى، كە يەكجار بنووسرېتەوھ بۆ ھەتا ھەتايە، ئىمە ھەموومان ئەو دەزانين (برودويل، دار الكتاب الجديد المتحدة، ل94).

دەتوانين گرىمانەيەكى زانستى نووسراو دەربارەى مىژوو پىشكەش بکەين، دەتوانين مىژوو بکەينە زانستى ئاينەكان (لاھوت)، وا لەرابردو بکەين ھەندىك ھىزى زىدەتر وەر بگرېت، ھەر وھە دەتوانين مىژوو بکەين بەئەدەب، كۆمەلېك چىرۆك و ئەفسانەى بى و اتا و بى بايەخ دەربارەى رابردو پىشكەش بکەين، مىژوو دەوھەسپتەسەر روانگەى ئەو كەسانەى، كە مىژوو دەنووسنە و، پرابوون بەوھى، كە ئىمە لەشويئىكەوھەتووين، زۆر پەيوستە بەپروا بوونمان بەوھى كە بۆ كوئ دەچىن؟ ئەو كۆمەلگاپەكى پرۆاى بە تواناكانى خۆى نامىنېت بۆ ئەوھى لەدوارۇژدا پىشكەوھت، بەخىرايى دەوھەستىت و خۆى بەپىشكەوتنەكانى رابردوھەوھە رىك دەكات، كە وائەمىژوو رەنگدانەوھى روانگەكانمانە بۆ كۆمەلگە (<http://trfa.org.uk>:P.146 Carr).

لەكۆتايىدا، دەگەينە ئەو دەرتەنجامەى، مىژوو سروسىتىكى تا رادەيەك گشتگىرى تايەت بەخۆى ھەيە، كە ھەردو رەھە ندى مەعريفى و زانستى لەخۆوھ دەگرېت، لەھەندىك رووھە لەزانستى فیزیكى دەچېت، لەبەرئەوھى ھەندىك شت ھەيەوھكو ياساپەكى فیزیكى لىھاوتوھ، بۆ نمونە كۆتكردنى ئازادىەكان و زولم و زۆر چەوسانەوھ، ھەمیشە دەبىتە سۆنگەى تەقینەوھ كۆمەلەپتە تىەكان و سەرھەلدانى شۆرپشەكان، رەنگ بىت لەرووى پىنگەينى زەمەنيەوھ جىاوازی ھەبىت لەتېوان كۆمەلگاپەك و كۆمەلگاپەكى تردا، ھاوكات لەتېوان كىدارو سەرئەنجامەكاندا، وائە لەتېوان زولم و چەوساندنەوھەو شۆرپش كىردا، بەلام ئەمە ئەو راستەقینەيە ناشارىتەوھ، كە دەرتەنجامى ھەموو زولم و چەوساندنەوھەيەك ھەر راپەرپىن و شۆرپش كىردنە، ياخود وەك (ماركس) دەلېت: گۆرانی ئامپازەكانى بەرھەمپىنان دەبىتەھۆى گۆرپن لەپەيوەندىەكانى بەرھەمپىنان، دواجارىش لەشېوازی بەرھەمپىنان، كە ئەمە زۆر لەو ھاوكىشە ماتماتىكە دەچېت، كە دەلېت (2=1+1)، ھاوكات مىژوو سروسىتىكى مەعريفى ھەيە، لەبەرئەوھى پىشت بەتېرپامان و ھزرکىردنەوھ دەبەستىت لەكۆى ژيانى مرقاياه تى، لەو رووداوانەى، كە روويانداوھ، لە ھۆكارو سەرئەنجامى رووداوھەكان، بۆ ئەوھى بتوانرېت ياساپەك بۆ ھۆكارى دووبارەبوونەوھى رووداوھەكان ھەلپەنجىرېت، ياخود رووداو بەئاوھەزەمەندى بگرېت و كار لەسەر دروستكردنى رووداو بگرېت و كۆمەلگە بەرھە ئاراستەيەكى ديارىكرابىرېت، ئەمەيە وا دەكات، كە مىژوو جىا لە بواریەكانى تر ھە ردو رەھەندى زانست و مەعريفە بەخۆیەوھ بگرېت.



سه‌رته‌نجام

ده‌توانین سه‌رته‌نجامی ئەم توێژینه‌وه‌یه له‌چه‌ند خاڵێکدا کورت بکه‌ینه‌وه:

- 1- زۆرینه‌ی هه‌ره زۆری پیناسه‌کان، میژوو وه‌ك رووداوه‌کانی رابردوو سه‌یر ده‌کهن، له‌کاتی‌کدا میژوو هه‌موو ره‌فتاره‌کانی مرۆڤ ده‌گرێته‌وه، چ ئەوانه‌ی له‌رابردوودا روویانداوه، یاخود ئەوانه‌ی له‌کاتی ئیستادا رووده‌ده‌ن، یا ئەوانه‌ی له‌تاینده‌دا دێنه‌ به‌ره‌م! له‌به‌رته‌وه‌ی میژوو له‌به‌رته‌دا له‌روانگه‌ی میژوونووس ده‌نوسرێته‌وه، که‌له‌ئیستادا ده‌ژی، هاوکات هه‌چ رووداوێکیش نییه‌ نه‌که‌ وێته‌ ژێر کاریگه‌ری ئەو خه‌وانه‌ی، که‌ مرۆڤ به‌تاینده‌وه‌ ده‌یبنێت، بۆیه هه‌ر ده‌قیکی میژوویی هه‌ر سێ ره‌گه‌زی رابردوو ئیستا و داهاوو له‌ یه‌ك کاتدا به‌یه‌که‌وه‌ گرێده‌دات، که‌ ئەویش کاتی ئیستایه، ئەمه‌ش، واده‌کات که‌ پیناسه‌یه‌کی تر بۆ میژوو بدۆزێنه‌وه، ئەویش ئەوه‌یه، که‌ میژوو توێژینه‌وه‌یه له‌ره‌فتاره‌کانی مرۆڤ، که‌ له‌مه‌شدا میژوو زیاتر له‌کۆمه‌لناسی و ده‌روونناسی نزیك ده‌یته‌وه، واته‌ئهو هه‌یله‌ ناهێلێت، که‌ له‌ئیوان کۆمه‌لناسی و میژوو ئەتۆلوژی‌دا کیشراوه.
- 2- به‌گوێره‌ی ئەو پیناسه‌یه، بابه‌تی میژوو چیتر وه‌ك رووداوه‌کانی رابردوو نامینێت، به‌لکو رووداوه‌کانی ئیستا و تاینده‌ش ده‌گرێته‌ وه، ئەمه‌شه‌ وایکردوو، که‌ ره‌وگه‌ی نوێ له‌بوارێ نووسینه‌وه‌ی میژوودا بێته‌وه‌ ئاراوه، وه‌ك نووسینه‌وه‌ی میژوویی ئیستا، یاخود نووسینه‌وه‌ی میژوویی نیو سه‌ده‌ی داهاوو!
- 3- کاتی‌ک میژوو به‌و گشت گه‌یه‌ خۆینده‌وه‌ی بۆ ده‌کرێت، چیتر کۆیله‌بوون بۆ میژوو، واته‌ژیان له‌ناو رابردوو دروست ناکات، به‌ لکو واده‌کات مرۆڤ له‌ زه‌مه‌نی ئیستادا بژیت و تاینده‌ش ببنێت!
- 4- ته‌کنیکی نووسینه‌وه‌ی میژوو هه‌رچۆنێک بێت، چ وه‌ك گه‌رانه‌وه، یاخود هه‌ونه‌ر، یاخود شه‌عری بێت، سروشتی میژوو، هه‌ردوو ره‌هه‌ندی زانستی و مه‌عریفه‌ به‌خۆوه‌ ده‌گرێت، واته‌ میژوو هه‌م مه‌عریفه‌یه‌وه‌ هه‌م زانستیه‌وه.

بیلۆگرافیا

به‌زمانی عه‌ره‌بی

نامه‌ی ئەکادیمی

- 1- بلخن، جنات، نظریه‌ السرد التاريخی عند بول ریکور، مذكرة مكملة لنيل درجة ماجستير في الفلسفة مقدمة الى قسم الفلسفة في جامعة منتوري، قسنطينة، 2010، غير منشور.
- کتیب:
- 2- ابن خلدون(ولی الدین عبدالرحمن بن محمد732-808هـ)، مقدمة ابن خلدون، حقق نصوصه، وخرج احاديثه، وعلق عليه: عبدالله محمد الدرويش، الطبعة الاولى، دار اليعرب، دمشق، سوريا، 2004.
- 3- ابو سعود، عطيات، فلسفة التاريخ عند فيكو، الناشر منشأ المعارف بالاسكندرية، 1997.
- 4- ارون، ريمون، فلسفة التاريخ النقدية-بحث في النظرية الالمانية للتاريخ، ترجمة:حافظ الجمالي، منشورات وزارة الثقافة، الجمهورية العربية السورية، دمشق، 1999.
- 5- برودويل، فرنان، ديناميكية الرأسمالية، ترجمة: د.شفيق محسن، الطبعة الاولى، دار الكتاب الجديد المتحدة، بنغازي، ليبيا، بلاسنة الطبع.
- 6- بوس لانجلو اوسينو، المدخل الى الدراسات التاريخية، نشر ضمن كتاب النقد التاريخي، ترجمة: عبدالرحمن البدوي، النشر وكالة المطبوعات، الطبعة الرابعة، الكويت، 1981.
- 7- التميمي، هادي، المدارس التاريخية الحديثة، الطبعة الاولى، دار التنوير للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، 2013.
- 8- پوپر، كارل، عقم المذهب التاريخي-دراسة في مناهج العلوم الاجتماعية، ترجمة:عبدالحميد صبرة، الناشر المعارف، الاسكندرية، مصر، 1959.
- 9- جوتشلك، لويس، كيف نفهم التاريخ-مدخل الى تطبيق المنهج التاريخي، ترجمة: د. عائدة سليمان عارف و د. احمد مصطفى ابو حاكمه، دار الكاتب العربي، 1966.
- 10- حسين، محسن محمد، طبيعة المعرفة التاريخية وفلسفة التاريخ، مؤسسة موكرياني للدراسات والنشر، الطبعة الاولى، اربيل، 2012.
- 11- دوس، فرانسوا، التاريخ المفتت، من الحوليات الى تاريخ الجديد، ترجمة:دمحمد طاهر المنصوري، المنظمة العربية للترجمة، مراجعة: د.جوزيف شريم، الطبعة الاولى، بيروت، 2009.
- 12- رأفت غنيمي، الشيخ، فلسفة التاريخ، دار الثقافة والنشر والتوزيع، القاهرة، 1987-1988.
- 13- راوس، آل.، التاريخ اثره و فائدته، ترجمة:مجدالدين حفنى ناصف، مراجعة:د.محمد احمد انيس، النشر:مؤسسة سجل العرب، القاهرة، مصر 1968
- 14- روزنتال، فرانز، علم التاريخ عند المسلمين، ترجمة:صالح احمد العلي، مراجعة:توفيق حسين، بغداد، مكتبة المثنى، 1963.
- 15- روزنتال، فرانز، الاعلان بالتوبيخ لمن ذم اهل التاريخ، محمد بن عبدالرحمن بن محمد السخاوي 831-902\1427-1497م، ترجمة: د.احمد صالح العلي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الاولى، بيروت، لبنان، 1986.



- 16- ريكور، بول، الزمان والسرد، الزمن المروي، الجزء الثالث، ترجمة: سعيد الغانمي، راجعه عن الفرنسية: جورج زيناتي، الطبعة الاولى، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، لبنان، 2006.
- 17- صبحي، احمد محمود، في فلسفة التاريخ، مؤسسة الثقافة الجامعية، الاسكندرية، 1975.
- 18- صليبا، جميل، المعجم الفلسفي بالالفاظ العربية والفرنسية والانكليزية واللاتينية، الجزء الاول، دار الكتاب اللبناني، بيروت، لبنان، 1982.
- 19- فين. بول، ازمة المعرفة التاريخية-فوكو و ثورة في المنهج، ترجمة وتقديم: ابراهيم فتحي، مؤسسة الاهرام للنشر والتوزيع، القاهرة، 1998.
- 20- عبدالحميد، صائب، علم التاريخ و مناهج المؤرخين-في علم التاريخ نشأة وتدوينا ونقداو فلسفة ومناهج كبار مؤرخي الاسلام، الطبعة الثانية، مركز الغدير للدراسات والنشر، بيروت، لبنان، 2008.
- 21- عثمان، حسن، منهج البحث التاريخي، دار المعارف، الطبعة الثامنة، القاهرة، لا م.س.ط.
- 22- غدامير، هانز جورج، الحقيقة والمنهج-الخطوط الاساسية لتأويلية فلسفية، ترجمة: د.حسن ناظم و على حاكم صالح، راجعه على الالمانية: د.جورج كتورة، الطبعة الاولى، دار اوياء، طرابلس، الجماهيرية العظمى، 2007.
- 23- فرو، قيس ماضي، المعرفة التاريخية في الغرب-مقاربات فلسفية وعلمية وادبية، الطبعة الاولى، المركز العربي للابحاث ودراسة السياسات، الدوحة، قطر، 2013.
- 24- فوزي، حسين، التاريخ والسير، دارالقلم، القاهرة، 1964.
- 25- فوكو، ميشيل، الكلمات والاشياء، ترجمة: مطاع صفدي و سالم يفوت واخرون، مركز الانماء القومي، بيروت، لبنان، 1989-1990.
- 26- الكوثاني، وجيه، تاريخ التاريخ-اتجاهات-مدارس-مناهج، المركز العربي للابحاث و دراسة السياسات، الطبعة الثانية، بيروت، 2013.
- 27- كولنجود، ر.ج.، فكرة التاريخ، ترجمة: محمد بكير خليل و محمد عبدالواحد خلاف، الناشر: لجنة التأليف والترجمة والنشر، 1968.
- 28- لالاند، اندرية، موسوعة لالاند الفلسفية، المجلد الثاني H-Q، ترجمة: خليل احمد خليل، منشورات عويدات، بيروت- باريس، الطبعة الثانية، 2001.
- 29- لوبون، غوستاف، فلسفة التاريخ، ترجمة: عادل زعيتير، دار المعارف بمصر، 1954.
- 30- المطهري، مرتضى، المجتمع والتاريخ، الطبعة الاولى، دارالزهراء، العراق، النجف، 1427 ق.
- 31- مؤنس، حسين، التاريخ والمؤرخون-دراسة في علم التاريخ، ماهيته و موضوعاته و مذاهبه و مدارسه عند اهل الغرب واعلام كل مدرسة و بحث في فلسفة التاريخ، الناشر: الطبعة الثانية، دار الرشاد، مطبعة عربية لطباعة والنشر، القاهرة 2001.
- 32- نيتشه، فريدريك، ارادة القوة- محاولة لقلب كل القيم، ترجمة و تقديم: محمد الناجي، افريقيا الشرق، دار البيضاء، المغرب، 2011.
- 33- هرنشو، ف.ج.س.، علم التاريخ، ترجمه وعلق حواشيه واطاف اليه فصلا في التاريخ عند العرب: عبدالحميد العبادي، سلسلة المعارف العامة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، 1944.
- 34- هوراس، جوزيف، قيمة التاريخ، ترجمة: نسيم نصر، الطبعة الاولى، منشورات عويدات، بيروت، لبنان، 1974.
- 35- هيدغر، مارتن، الكينونة والزمان، ترجمة و تقديم و تعليق: د.فتحي المسكيني، مراجعة: اسماعيل المصدق، الطبعة الاولى، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، لبنان، 2012.

تويزينهوه:

- 36- الزين، محمد شوقي، فلسفة التاريخ وتكوين البشرية عند يوهان هردر- من نظام المعرفة الى نظام الحقيقة، مؤمنون بلا حدود مؤسسة دراسات وابحاث: <http://www.mominoun.com/articles>
- 37- الساعي، احمد، نقد العقل التاريخي- سقراط والبحث عن الانسان: [http://www.aljabriabed.net/n61_01sbaii\(2\).htm](http://www.aljabriabed.net/n61_01sbaii(2).htm)
- 38- السعيدى، عبدالسلام، جدلية التاريخ والحضارة: http://www.aljabriabed.net/n34_09saidi.html
- 39- كوسكا، ديزيد، هيدغر ودورالمؤرخ، العدد 230 - الخميس 24 أبريل 2003م الموافق 21 صفر 1424هـ <http://www.alwasatnews.com/news/205410.html>
- 40- هوساون، اريك، بيان من اجل تجديد التاريخ، موقع الحوار المتمدن، العدد: 1107 - 11 / 2 / 2005 - 11:38، <http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=31596>

به زمانى ئينگليزى:

- 41- Carr. E. H., WHAT IS HISTORY? file:///C:/Documents and Settings/Vidula/Local Settings/Temp/Rar\$EX00.750/carr.htm (16 of 97)7/20/2006 11:28:45 AM
- 42- Bevier. Mark, Objectivity in History Author(s): Source: History and Theory, Vol. 33, No. 3 (Oct., 1994), pp. 328-344 Published by: Blackwell Publishing for Wesleyan University Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/2505477> Accessed: 18/02/2010 09:44.
- 43- Sandler. Ronald B., What Is History and Why Is History Important, 18 Feb 2013: www.rbs0.com/wh.pdf. <http://trfa.org.uk/sixthform/wp-content/uploads/2014/07/HISTORY-What-is-history-E-H-Carr.pdf>



دراسه فی مفهوم التاريخ و طبيعته

ملخص

يدرس هذا البحث مفهوم التاريخ وطبيعته، وهو يتكون من ثلاثة فصول. يتألف الفصل الاول من مبحثين، يدرس المبحث الاول مصطلح التاريخ، والمبحث الثاني خصص لتعريف التاريخ. أما الفصل الثاني، يتعامل مع معنى و موضوع ، و كذلك فوائد و أهداف التاريخ. و يتألف من مبحثين، المبحث الاول خصص لمعنى و موضوع التاريخ، والقى الضوء فى المبحث الثانى على فوائد و أهداف التاريخ. يتطرق الفصل الثالث ولاخير الى طبيعه التاريخ و تكوينه، و يتكون من ثلاثة مباحث، حلل فى المبحث الاول الطبيعه العلميه للتاريخ، و فى المبحث الثانى نوقش الطبيعه المعرفيه للتاريخ، المبحث الثالث والاخير خصص لقراءه جديده لمفهوم وطبيعته التاريخ. وأختتم البحث بأهم النتائج التى توصل اليها الباحث، ثم ذيل بقائمه لأهم المصادر والمراجع المستخدمه فى البحث.

A Study of the Concept and Nature of History

Abstract

The significance of the study:

It may not be an exaggeration to say that History constitutes one of the widest aspects of humanity sciences, and that even the natural sciences have not been able to escape its hegemony. Except History, no science can claim to have no history of its own. Therefore, research in this area has its own significance because, apart from its positive aspects, its negative and dangerous aspects can be utilized as a harmful device among different nations and powers, or within the same nation or power, i.e., between the ruling power and the people and social groups under that power. Hence, it is of vital importance to know what History is.

The aims:

Nations across the world conducted many researches, in different languages, in the area of history. But as for the Kurdish nation, one can hardly find any researches written in Kurdish concerning this wide area of knowledge. Therefore, the aim of the study is to familiarize the Kurdish reader with the term and nature of history. This, on the one hand, acquaints the Kurdish readers with the different aspects of this field, and on the other hand, helps them to better understand the science of history.

The Problem:

The study is an attempt to answer questions like: what does history mean? What is its nature? Is it regarded a science or knowledge? Is it closer to literature or art? Is it both a science and knowledge?

Hypothesis:

It is hypothesized that history has a dual nature; it can be both a science and knowledge. It is a science in the sense that it involves formulas of different or repeated patterns, and knowledge as it is the result of the individual's accumulated experience.

Methodology:

The method adopted in writing this paper is based on a historic – analytic method.

The Structure:

The paper is divided into three main sections: section one is concerned with the term and definition of history. This section is subdivided into two parts; part one sheds light on the term 'history', and part two defines and analyses it as one of humanity sciences. Section two is similarly divided into two subsections: the first identifies the meaning and the subject of history, and the second illustrates the benefit and the purpose behind it. Section three, finally, dwells on the nature and structure of history. It involves three subsections: the first tackles the nature of history and its being a science, the second focuses on its being a field of knowledge, and the last exhibits our own viewpoint about history under the title 'another perspective for the nature of history'. The paper ends with the conclusions the researcher has arrived at, and a list of the references cited.