



بەش: میژوو

کۆلیژ: ئاداب

زانکۆ: سەلاحەدین / ھەولێر

بابەت: فەلسەفە ی میژوو

پەرتووکی کۆرس: کۆرسی ماستەر (میژووی کۆن) (کۆرسی دووھەم)

ناوی مامۆستا: پ.ی.د. کامران محمد حاجی

بكالوريوس: کۆلیژی ئەدەبیات/بەشی میژوو، ۱۹۹۷/۷/۷

ماستەر: کۆلیژی ئەدەبیات/بەشی میژوو، ۲۰۰۶/۶/۱۷

دکتۆرا: کۆلیژی ئەدەبیات/بەشی میژوو، ۲۰۱۳/۷/۲۳

سالی خویندن: (۲۰۲۳-۲۰۲۴)/کۆرسی دووھەم

## پەرتووکی کۆرس Course Book

۱. ناوی کۆرس	فەلسەفەى میژوو
۲. ناوی مامۆستای بەر پەرس	پ.ی.د. کامەران محمد حاجی
۳. بەش/ کۆلیژ	بەشى میژوو/ کۆلیژی ئاداب
۴. پەیوەندی	ئیمیل: kamaran.haji@su.edu.krd
۵. یەكەى خۆیندن (بە سەعات) له هەفتەیهك	۲ كاتژمێر
۶. ژمارەى كارکردن	۲ كاتژمێر
۷. كۆدى كۆرس	
۸. پرۆفایهلی مامۆستا	<p>لێره مامۆستای وانەبێژ پرۆفایهلیك دەنوسنیت لەسەر ژبانی ئەكادیمی خۆی (تەنھا ئەكادیمی) یان ناماژە بە Webpage, Blog, Moodle دەكات</p> <p><b>پەرۆفایلی مامۆستا :</b></p> <p>- ناوی تەواو: کامەران محمد حاجی جوکل.</p> <p>- شوین و بەرواری لەدایکبوون: ھەولێر ۱/۷/۱۹۷۴.</p> <p>- خۆیندنی سەرەتایی ۱۹۸۰-۱۹۸۶، قوتابخانەى بەختیاری کورپان.</p> <p>- خۆیندنی ناوەندی ۱۹۸۶-۱۹۸۹، ناوەندی ئیبن خەلەکانی کورپان.</p> <p>- خۆیندنی ئامادەیی ۱۹۹۰-۱۹۹۳، ئامادەیی ئازادی کورپان.</p> <p>- خۆیندنی بەکالۆریۆس، بەشى میژوو، کۆلیژی ئەدەبیات/زانکۆی سەلاحەددین ۱۹۹۳-۱۹۹۴/۱۹۹۶-۱۹۹۷.</p> <p>- خۆیندنی بالا ( ماستەر) ۲۰۰۴-۲۰۰۶. ماستەر لە میژووی نوێ.</p> <p>- خۆیندنی بالا (دکتۆرا) ۲۰۰۹-۲۰۱۳. لە میژووی نوێ.</p> <p><b>پاشخانێ زانستی و بواری پەسپۆری:</b> ماوەى نزیکەى شەش سال خزمەت لە سەر میلاکی وەزارەتى پەرورەدە ھەیه ، بەگشتی وانەى کۆمەلایەتیم دەگوتەو . لەچەند خوولیکى بەھیزکردندا بەشداریم کردوو . ھەرۆھە بەشداریی کردەبیم ھەیه لە پیشکەشکردنی وانەى نمونەبیدا لەسەر ئاستی پەرورەدەى ھەولێر/۲ دا . لە وەتەى ۲۰۰۷/۶/۱۶ یشەو ھاتومەتە سەرمیلاکی وەزارەتى خۆیندنی بالا. بەشداریم لەخوولی بەھیزکردن و پرێگانکی وانەگوتنەو ھەدا کردوو . بواری پەسپۆریبەکەم ( میژووی نوێ ) یە ، پەسپۆری وردیشم لە بواری میژووی کوردستانە لە نیو مەملانی و پکابەریتی ولاتە زلھیزەکان لە سەدەى نۆزدەھەمدا.</p>

ناونیشانی ماسته‌نامه: ( کوردستان له‌بازنه‌ی کیشه‌ی پۆژه‌لاتیدا ۱۸۰۰-  
 ۱۹۰۰ ) - لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی میژوویی - .  
 -ناونیشانی تیزی دکتۆرا: (کوردستانی عوسمانی له‌سیسه‌تی به‌ریتانیادا له  
 سه‌ده‌ی نۆزده/لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی میژوویی).  
 - کوردستان له‌بازنه‌ی کیشه‌ی پۆژه‌لاتیدا ۱۸۰۰-۱۹۰۰ - لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی  
 میژوویی - ، ( کتیب ) ، ۲۰۰۷ .  
 - چه‌رده‌یه‌کی خیرا له‌باره‌ی میژوویی قوبرس تاكو سالی ۱۹۷۴ ( توێژینه‌وه )  
 ، گوڤاری میژوو ، ژ ۲ ، به‌هاری ۲۰۰۷ .  
 - کیشه‌ی لیوای ئه‌سکه‌نده‌رونه ۱۹۱۵-۱۹۳۹ (توێژینه‌وه)، گوڤاری میژوو، ژ  
 ۴ ، پایزی ۲۰۰۷ .  
 - کوردستان له‌یاداشتی چه‌ند گه‌پیده‌یه‌کی پووسیدا ( وه‌رگیپان ) ، گوڤاری  
 میژوو ، ژ ۹ ، زستانی ۲۰۰۹ .  
 - زه‌وی و گه‌ل و یاسا ( وه‌رگیپان ) ، گوڤاری میژوو ، ژ ۱۳ ، زستانی ۲۰۱۰ .  
 - کوردستانی عوسمانی له‌ناوه‌پاستی سه‌ده‌ی نۆزدهم تا سالی ۱۹۱۸ -  
 لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی میژوویی - ) ، توێژینه‌وه له‌ گوڤاری ئه‌کادیمیای کوردی ، ژ:  
 ۱۹ ، ۲۰۱۱ .  
 -مه‌مدوح سه‌لیم به‌گی وانلی (۱۸۹۳-۱۹۷۶)/ژیانی و چالاکیه‌ سیاسی و  
 رۆشن‌بیرییه‌کانی، توێژینه‌وه، گوڤاری ئه‌کادیمیای کوردی، ژ: ۴۲، ۲۰۱۸ .  
 -شاری هه‌ولێر له‌یادداشتی گه‌پیده‌ ئه‌وروپاییه‌کاندا له‌ سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا،  
 سایتی زانکۆی سه‌لاحه‌ددین.  
 -شاری که‌رکوک له‌ نووسین و یادداشتی بیانیه‌کانی سه‌ده‌ی  
 نۆزده‌هه‌مدا(توێژینه‌وه‌یه‌که له‌ باری دیمۆگرافی و ئاوه‌دانی)، گوڤاری زانکۆی  
 سه‌لاحه‌ددین.  
 -که‌رکوک و هه‌ولێر له‌ یادداشته‌کانی (ئهدۆلفۆ ریفادینیرا)ی ئیسپانیدا،  
 گوڤاری میژووناسی ژماره‌(۲) پایزی ۲۰۲۲ .

**پوونکردنه‌وه‌ی که‌سیی:**

یه‌کێک له‌ پرنسیپ و بنه‌ما سه‌ره‌کییه‌کانی زانیاری مه‌عریفی بۆ  
 مامۆستاگان ، بریتیه‌ له‌ سوودمه‌ندبوونی مامۆستا له‌ سه‌رچاوه‌ی نوێ و  
 ته‌کنه‌لۆژیای تازه له‌پینا و گه‌یاندنی په‌یامی پنیویست و زۆترین زانیاری  
 سوودبه‌خش به‌ قوتابیان. هه‌ولدان بۆ به‌کارهێنانی کۆمپیوتەر و داتاشۆ بۆ  
 مه‌به‌ستی پوونکردنه‌وه‌ی زیاتری په‌یامه‌کان و گه‌یاندنیان به‌ قوتابیان

<p>بەشدارىيېكردنى زۆرتىن ژمارەى قوتابيان لە وانەكان و پېشكەشكردنى سىمىنار و ئەنجامدانى راپۆرت بەشىۋەى گروپ وەكو چالاكى رۆژانە.</p> <p><b>كۆرس و بواری پىسپۆرى:</b></p> <p>بە لە بەرچاوغرتنى بواری پىسپۆرى و زانىارىيەكان، كۆرسى دووھى ئەمسالى خويندن (۲۰۲۳-۲۰۲۴) بۆ قوتابيانى ماستەر (مىژووى كۆن) كە برىتيە لە (فەلسەفەى مىژوو)،</p>	
<p>فەلسەفە، مىژوو، مەعرفەى مىژووى، فەلسەفەى مىژوو، شارستانىيەت، نىبن خەلدون، هيگل، تۆينى.</p>	<p>۹. وشە سەرەكىەكان</p>
<p><b>۱۰. ناوەرۆكى گشتى كۆرس:</b></p> <p>- برىتيە لە تيشك خستنه سەر يەككە لە گرنگرتىن بواریەكانى خويندنه وە بۆ مىژووى مرقاىيەتى، ئەويش برىتيە لە فەلسەفەى مىژوو، لەم كۆرسەدا سەرەتايەك لەبارەى ناسىنى مىژوو و فەلسەفە و پرسە بنەپرەتايەكانيان و پەيوەندى ئىوانيان تاوتوى دەكرىت. ھەر لىرەدا پرسى دەرکەوتنى فەلسەفەى مىژوو دەخريته بەر باس. پاشان لە چەند تەوەر و باسكى جياجيادا گرنگرتىن لىكدانەو و راقەكردنەكان بۆ مىژوو دەخويندريت، وەكو: لىكدانەو وە ئەفسانەى، ئايىنى، پالەوانىتى، سروشتى، شارستانى و... ھتد.</p>	
<p><b>تېگەيشتنى چەمكى سەرەكى كۆرسەكە:</b></p>	
<p>- ھەولدان بۆ روونكردنەو وە ئەو وەى كەوا فەلسەفەى مىژوو يەككە لە گرنگرتىن بواریەكانى لىكۆلېنەو لە سەردەمى ھاوچەرخدا، ئەمەش دواى ئەو وەى كە مەعرفەى مىژووى و ھۆشى مىژووى پەرەسەندى بەخۆ وە بىنى، مىژوونوسان ھاتنە سەر ئەو وەى بە رىيازىكى زانستى، لەسەر بنەماى لىكدانەو و راقەكردنە جياوازەكان، پرسە مىژووىيەكان بنوسنەو و تاوتوى بەكەن.</p>	
<p>- پىويستە قوتابى لە رىگەى گوگرتن لە مامۆستا و سوود وەرگرتن لە سەرچاوەى پىويست ناشنايەتى لەگەل فەلسەفەى مىژوو و ئەو ھۆكارانەدا پەيدا بەكات كەوا بوونەتە ھۆى دروستبوونى رووداوەكان و پىشھاتەكان. ئەوانەى كەوا راستەوخۆ يان بەشىۋەىكى لاو كىيانە پەيوەندىيان بە چارەنوسى مرقاىيەتى و خودى قوتابى خۆيەو ھەيە.</p> <p>- ھەولدانى قوتابى تاكو لەرىگەى لىكدانەو و شىكردنەو وە زانستىيانەو بەچىتە بنج و بناوانى پرسەكان، لەم روو وە لۆزىك بەكاتە پىوەر تاكو راستىيە مىژووىيەكان ون نەبن و وەكو خۆيان بخرىنە روو.</p>	
<p><b>بنەما و بىردۆزى كۆرسەكە:</b></p>	
<p>- وردبوونەو لە رووداو و ھەلۆيستە مىژووىيە ھەستيارەكان، ئەوانەى رۆلى كارىگەريان بەسەر مىژووى مرقاىيەتيدا ھىناو، دەكرى وەكو ئەزمون وەربگىرېن و بە لايەنە ئەرىيەكانيانەو لە رۆزگارى ئەمپروماندا سووديان لى بىينىن.</p> <p>- ھەلۆيست و پەرەسەندە مىژووىيەكان، لە ھەر بواریكى (ئابوورى، كۆمەلایەتى، سىياسى، رۆشنىرى... ھتد)دا</p>	

بیت، به بهروردکردنی دهره نجامه کانیان له گه ل'ئه وانهی ئه مرپۆدا، ده بنه که رهسته یه کی به بایه خ بۆ نه خشه ریژی و پلاندانان بۆ ئاینده .

– کاری به گروویپی و دهسته جهمعی له نیوان قوتابیاندا به هه ند وه ریگریتی و په ره ی پیبدریتی، چونکه ده کری و هکو پرۆسه یه کی هه ره وه زی وه ریگریتی و له ژيانی رۆژانه دا په پره ویی بکریتی و دوویات بکرینه وه .

• زانینی ته واو به لایه نه گرنگیه کانی بایه ته که:

– له ریگه ی هه ولی به دهسته ی تانی سه رچاوه ی ره سه ن و زانستی سه رده مدا، قوتابی ده توانی ئاشنا یه تی له گه ل'ئه و تیۆره فیکریانه دا بکات که له بواری فه لسه فه ی میژوودا گرنگی تایبه تیان هه یه و تاكو ئیستاش له نیوه نده ئه کادیمییه کاندا ته وه ری سه ره کی پرۆگرام و ماده به نه ره تیه کانی خویندن له کۆرسه جیاوازه کانی خویندن ئه کادیمییدا. هاوکات وردبوونه وه له ژيان و رۆل و بیرو هزی فه یله سوفه کان و تیروانینه کانیان بۆ میژوو، قوتابی له وه تیده گات که میژوو بریتییه نییه له باس و خواسیکی وشک و برینگ و به ستیش نییه، به لکو میژوو و رووداوه میژووییه کان پالنه ر و دهره نجامی خو یان هه یه و له خوړا رووناده ن

۱.۱. نامانجه کانی کۆرس:

به پشت به ستن به سه رچاوه ی میژووی پیویست و به کاره ی تانی ئامراز و هۆکاره کانی وانه گوتنه وه، یه کیک له ئامانجه کان بریتییه له هه ولدان بۆ به خشینی زانیاری له باره ی فه لسه فه ی میژوو، تاكو به هۆیه وه قوتانبیان به هره مه ندبن له و زانیاریانه ی که وا ده کری و هکو که ره سه ته یه کی خاوی توژیینه وه ی بواری میژوو له پینا و گه یشتن به لیکنده وه ی دروست و زانستیانه بۆ روودا و پیشهاته میژووییه کان سوودیان لی ببینی. هه روه ها ئامانج بریتییه له بزواندن قوتابیان و هاندانیان تاكو له ریگای سوودمه ند بوونیان له زانیاری پیویست، بتوانن شرۆفه ی دروست و لیکنده وه ی زانستیانه بۆ ئه و روودا و پیشهاته بکن که وا له سه رده می ئیستاماندا و له جیهان به گشتی، له کوردستان و ناوچه که به تایبه تی هاتوونه ته پیشه وه. به مه ش له ریگای به راوردکردن و شه ن و که وکردنی بیلایه نانه و زانستیانه وه ده توانی گرفت و کیشه هه نوکه ییه کان چاره سه ر بکریتی و ری و شوینی گونجاویان بۆ بدۆزریته وه .

هه روه ها له پینا و گه یاندنی په یام و زانیارییه دهرده ست بووه کان، به پشت به ستن به خسته نه رووی سه رچاوه سه ره کی و سوودمه نده کان، ده کری قوتابیان به لای خو یانه وه بینه ره گه زیکی کاریگه ر له پرۆسه ی وانه گوتنه وه و سه رنج و تیروانینه کانی خو یان له به رامبه ر هه ر روودا و په ره سه ندنیکندا بخره نه روو، له هه مان کاتدا وه کو به شداریکردنی کارای ناو پۆل و چالاکیه کانی رۆژانه له پاداشته کاندا به هره مه ند ده بن.

۱.۲. ئه رکه کانی قوتابی:

– یه کیک له ئه رکه کانی قوتابیان ئه وه یه که وا له سه ریان پیویسته رۆژانه ئاماده بیان له ناو پۆلدا هه بیت، چونکه هه ر ئاماده نه بوونیکیان مانای بیبه شبوونیانه له وه رگرتنی زانیاری و به هره مه ندنه بوونیان له پاداشتی خو یان له به رامبه ر چالاکی رۆژانه یاندا.

– له به ر ئه وه ی ئه نجامدانی تاقیکردنه وه کان پیوه ریکی ترن بۆ هه لسه نگاندنی توانای قوتابیان، بۆیه له سه ر

<p>قوتابی پیوسته له تاقیکردنه وه کان (میدتیرم و کویزه کان) ناماده بیټ تاکو بیبش نه بیټ له و بری نمره یه ی به شیوه یه کی ریژه یی به پیی چه ندیتی نه نجامدانی تاقیکردنه وه کان دابهش ده کریت.</p> <p>– نه نجامدانی سمینار و ناماده کردنی راپورت (به گروپ یان به تاکیی) ده کری وه کو پیویتییه کی بواری نه نجامدانی چالاکی قوتابی نه نجامیان بدات و له به رامبه ریشدا پاداشتی خوین وه ربگرن.</p>	
<p><b>۱۳. ریگهی وانه ووتنه وه:</b></p> <p>به کارهینانی لابتوپ و داتاشو بو مه به سستی پوونکردنه وه ی زیاتری په یامه کان و گه یاندنیان به قوتابیان . هه روه ها به کارهینانی ته خته ی سپی و قه له می ماجیک بو مه به سستی زیاتر پوونکردنه وه زانیاریه کان. به شدارییی کردنی زورتین ژماره ی قوتابیان له وانه کان و پیشکه شکردنی سمینار و نه نجامدانی راپورت به شیوه ی گروپ وه کو چالاکی سالانه.</p>	
<p><b>۱۴. سیسته می هه لسه نگاندن:</b></p> <p>۱- نه نجامدانی تاقیکردنه وه: میدتیرم ، کویزه کان.</p> <p>۲- چالاکی روژانه: ناماده بوون و به شداریکردنی قوتابی له وه لامدانه وه و لیکدانه ی پرسه خراوه روه وه کان.</p> <p>۳- ناماده کردنی راپورتی داواکراو</p> <p>۴- نه نجامدانی سمینار.</p>	
<p><b>۱۵. دهر نه نجامه کانی فیروبوون:</b></p> <p>- به پشت به ستن به دهره نجامه کانی تاقیکردنه وه و نه نجامی چالاکیه کانی تری قوتابی وه کو: (چالاکی پوژانه ، راپورت نووسین، کویزه کان، سمینار ناماده کردن... هتد) ده کری دهره نجامه کانی فیروبوونی قوتابییه کان ده ست بکه ویټ. گرنگترین هه لسه نگاندنیکیش له م پوه وه بریتیه له ناستی تیگه یشتن و فیدباکی قوتابیان بو هه ر یه کی له بابه ته کان به گشتی و هه ر باسینکیش به تایبه تی، ماموستای به رپرسی کورس ده توانیت نه نجامی فیروبوونی کورسه که لای قوتابیان به ده ست بهینیت. و اباشتره سالانه ماموستا نه م پرۆسه یه ، له پووی دهره نجامه کانییه وه، به راورد بکات. نه مهش ده کری بیټه زانییه رییه کی به سوود بو ماموستا تاکو دهره نجامی کوششه کانی خو ی له وانه گوتنه وه بزانیټ. که واته، ماموستای به رپرسی کورس ده توانیت گرنگترین پوو و شیوازی وانه گوتنه وه و نامرازه کانی فیروکردن و زانیاری تازه به پشت به ستن به سه رچاوه ی تازه ی به ده ست هاتوو هه لبریت و له کات و شوینی گونجاودا به کاریان بهینیت، تاکو به هویه وه به رزترین ناست و ریژه ی فیروبوون به گشتی و زانیاری نوی به تایبه تی، له لایه ن قوتابیانه وه، له ماوه ی نه م کورسه ی خویندندا (بو نمونه ۲۰۲۳-۲۰۲۴) به ده ست بهینیت.</p>	
<p><b>۱۷. بابه ته کان</b></p>	<p>ناوی ماموستای وانه پیژ</p>
<p>پیرستی بابه ته کان (۲۰۲۳-۲۰۲۴) / کورسی دووه م</p> <p>یه که م / ناساندنی میژوو (زاراوه و چه مک):</p>	<p>پ.ی. د. کامران محمد حاجی</p>

	<p>ا/سەرەتاكانى دەرکەوتنى ھۆش و مەعرىفەى مېژوويى:</p> <p>ب/ ئامانجەكانى خویندىنى مېژوو (دراسة التاريخ):</p> <p>دووم/ناساندنى فەلسەفە و فەلسەفەى مېژوو:</p> <p>ا/ چەمكى فەلسەفە و مېژىنەى دەرکەوتنى:</p> <p>ب/ناساندنى فەلسەفەى مېژوو، بنەما و ھۆکارەكانى دەرکەوتنى:</p> <p>ج/پەيوەندى نىوان فەلسەفە و مېژوو:</p> <p>سىيەم/راقەکردنى خورافىانە بۆ مېژوو:</p> <p>چوارەم/راقەکردنى ئايىنى (جولەكە و مەسىحى) بۆ مېژوو:</p> <p>ا/ ئايىنى جوولەكە:</p> <p>ب/ئايىنى مەسىحى:</p> <p>پىنجەم/راقەکردنى ئايىنى ئىسلام بۆ مېژوو:</p> <p>ا/ئىسلام و راقەکردنى مېژوو:</p> <p>ب/نمونەى راقەى ھەندى بىرمەند و مېژووناسانى موسلمان:</p> <p>شەشەم/لېكدانەوہى جوگرافىى بۆ مېژوو:</p> <p>حەفتەم/كارلايل و تيورى پالەوانىتى:</p> <p>ھەشتەم/قۆلتىر و كۆندرسى (تيورى پيشكەوتن بۆ لېكدانەوہى مېژوو):</p> <p>تۆيەم/تيورى خولى دوابەدواى يەكداھاتنى ئىبن خەلدون و فيكۆ:</p> <p>دەيەم/ھيگگ و فەلسەفەى نموونەى (المثالية الديالكتية):</p>
--	---

	<p>يارزدهم / شپنگلهر و رهه ندى بايؤلوزى بؤ ليكدانه وهى ميژوو:</p> <p>دوازدهم / توينبى و تيورى مهيدانخوازي و وه لامدانه وه:</p> <p>سه رچاوه بنه ريه تيبه كان:</p> <p>_ ابن خلدون: مقدمة ابن خلدون.</p> <p>_ هيغل: محاضرات في تاريخ الفلسفة.</p> <p>_ ارنولد ج. توينبى: بحث في التاريخ.</p> <p>_ جورج بليخانوف: محاضرات في فلسفة التاريخ.</p> <p>_ د. احمد محمود صبحي: في فلسفة التاريخ.</p> <p>_ توماس كارليل: الابطال.</p> <p>_ د. جميل موسى النجار: فلسفة التاريخ.</p> <p>_ ر. ج. كولنجوود: فكرة التاريخ.</p> <p>_ خالد فؤاد طحطح: في فلسفة التاريخ.</p> <p>_ د. محسن محمد حسين: طبيعة المعرفة التاريخية و فلسفة التاريخ.</p> <p>_ د. عماد الدين خليل: التفسير الاسلامي للتاريخ.</p> <p>_ د. هاشم يحيى الملاح: المفصل في فلسفة التاريخ.</p> <p>سه رچاوه سوودبه خشه كان:</p> <p>_ توينبى: منهج التاريخ و فلسفة التاريخ.</p>
--	---

	<p>د. موفيد ئلزهيدي: سه رتايه ك له فه لسه فهى ميژوو.</p> <p>گ. بليخانوف: رولى كه سايه تى له ميژوودا.</p> <p>د. ئاكو بورهان محمد: فه لسه فهى ميژوو.</p> <p>ره حيم سابير: فه لسه فهى ميژوو.</p> <p>د. مصطفى النشار: فلسفة التاريخ.</p> <p>د. رافت غنيمي الشيخ: تفسير مسار التاريخ (نظريات في فلسفه التاريخ).</p> <p>اريك وايلى: هيكل و الدولة .</p> <p>محمود الشرقاوي: التفسير الديني للتاريخ.</p> <p>سه لام عه بدولكه ريم: ده ربارهى فه لسه فهى ميژوو... زانستى ميژوو.</p> <p>د. هادى فضل الله: مدخل الى الفلسفة.</p> <p>د. حسن حنفي: دراسات فلسفية.</p> <p>مه حمودى مه لا عزهت: كورتهى ميژووى فه لسه فه .</p>
--	---