



زانكۆي سه لاهه دين / كوليژي پهروه رده
ماده / رينمايي بو كه ساني خاوهن پيداويستي تاييه ت
قوناغ / دووهم - كورسي دووهم

بابه ت / سايكودراما

PSYCH DRAMA

شيوازيك بو چاره سه ركردني گرفت و كيشه رهفتاريه كاني منداڻ

ماموستاي بابه ت :

كاروخ جوهر جلال

2022 - 2023

دامه زرينه رانی چه مکی سايکو دراما

○ دامه زرينه رانی سايکو دراما :

○ (د. جاكوب ليفى) يه كه له ته مهنى زياتر له 84 سالى كوچى كردوه.

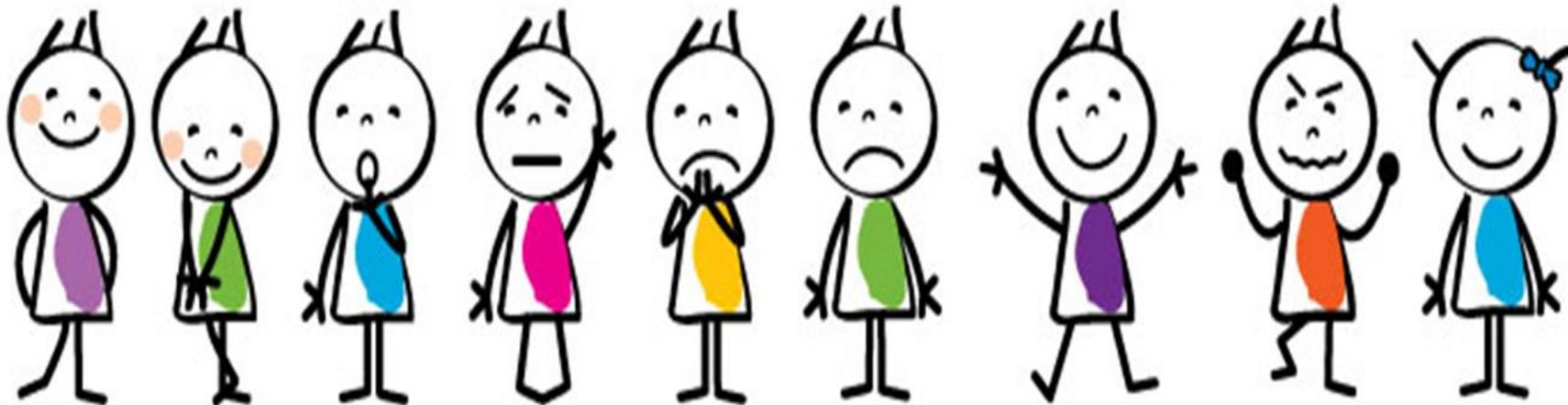
○ له سالى 1942 هه لساوه به دامه زراندى يه كه م دهزگا بو چاره سه ركردى به سايكو دراما و هه تا ئيستاش به رده وامه و سوودى بو هه موو دهزگا نوويه كانيش هه يه كه چاره سه ربه سايكو دراما پيشكەش دهكەن .

○ (مورينو) يه كه م كه س بوو زاراوه ي سايكو دراماي به كار هينا، له رومانيا له دايك بووه له ولاته يه گرتوو هكانى ئه مريكا كوچى داوايى كردوه، له باوكي ك يه هودى روزه لاتی كه بازرگان بوو به ناوى تيم ليفى و له دايكي كى به ناوى باولين ايانلو و هاوسه رگيرى له گه ل زير كامورينو كرد كه شاره زا بوو له سايكو دراما و كار هكانى. له فينا گه و ره بووه و خویندى پزیشكى و وه رزشى و فه لسه فه ي ته واو كرد و له كوليژى پزیشكى له زانكوى فينا سالى 1917 ته خه روجى كردو دواتر چوه بو ئه مريكا له سالى 1925 .

سایکو دراما و چاره‌سازکردنی کیشه و گرفته‌کانی منداڤ

○ زاراوه‌ی سایکو دراما له‌هه‌ردوو وشه‌ی (psycho) (سایکو) و (drama) (دراما) پیک دیت که واتای نواندن و نمایش و ده‌روونی یان یاریکردنی رۆڤ (Role playing) ده‌گه‌یه‌نیت.

○ له‌راستیدا ئەم ئامراز و شیوازه‌ ده‌روونیه زۆرگرنگ و به‌سوده بو‌ده‌ستنیشانکردن و چاره‌سازکردنی زۆرگرفت و گری‌ی ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تی.



سايكودراما چيه ؟

سايكودراما يان لاسايي دەرروونی شانۆيي يان درامايي دەرروونی و هه ندى پيى ده ليين رى نيشاندهرى كۆمه لى ، به ناو بانگتيرين جور داده نريت وه له گرینگتيرين ته كنيكه كانى رينيشاندهرو چاره سه رى كۆمه له يه كه پشت به وينه گرتنى لاسايي شانۆيي ده به ستيت بۆ كيشه و گرفته دەرروونی يان رهفتارى يان كۆمه لاتی يه كان رووداوه كانى ژيان .



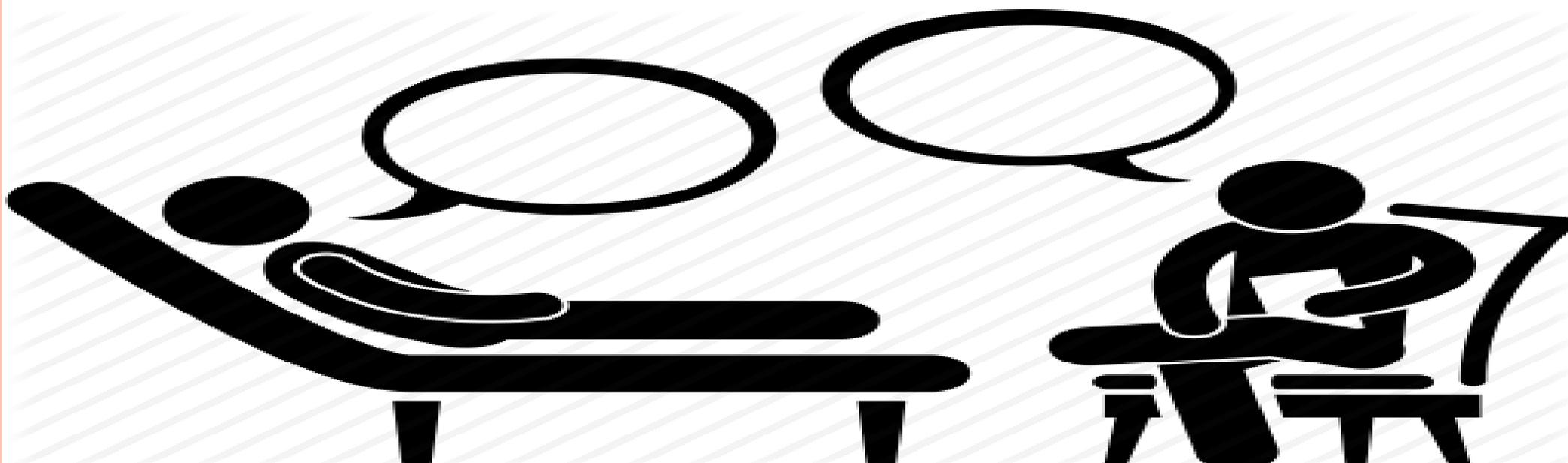
سايكودراما و شيوازی به کارهينان ؛

سايكودراما وه ريگايه كه له ريگاكانی چارهسهر كردن كه ئاما نجي ليی چارهسهر كردنی تاك و كومه له له زور بهی كاتدا ، وشهيه كه بو جوریک له جورهكانی چارهسهری دهروونی داده نرییت كه كوی نیوان دراماكه شیوازیکی هونه ریه له گهل زانستی دروونیه .

چارهسهری سايكودراما روويه کی زیندوووه له رووهكانی دۆزینه وهی دهروون (خود) ، هه ئسانی نه خوشه به رووی ده برنیکی ئازاد له نیو كومه له كه سیکی ری نیشاندهر كه شتیکی پاریزراو ئارام دروست دهكهن بوئه وهی دووباره هه ئسی به لاسایی كیشهی رهفتاری یان دهروونی یان كومه لایه تی به رامبه ر به كومه ئیکی چارهسهركار كه ئهمهش وای لی دهكات هه لی بو بره خسی بو ئه وهی گرژی و هه ئچوونه كانی و دله راو كیه كانی ده ر ببری كه په یوه ندی به كیشه كهی هه یه ، هه روه ها لاسای كردنه وه بوگورینی رهفتاری نابه جیی و نه خوازراو له پیناو به دی هینانی گونجانندی خود .

سايكودراما رېگايه كى شانۆگه ريه بۆ چاره سهر كردنى نه خۆشيه دهر وونيه كان و كيشه رهفتاريه كان :

رېگاي چاره سهرى دهر وونى زۆربوون به هه بوونى زۆريك له كيشه ي تاكه كان به پيى جياوازي باروودوخيان بويه رېگاي چاره سهر و جوره كانى زۆر بوون تاواي ليها ت لاساي كهره وه كانى دراما يان نه وه ي (به سايكودراما) ناسراوه بيته ناو بابته كه وه وهك جوريك له جوره كانى چاره سهرى دهر وونى ههروهها به وه ناسراوه كه ستراتيجيه تيكي دهر وونى پيشكه وتوى هه يه كه سوودى هه يه وهك رېگايه ك بۆچاره سهرى تووشبوان به نه خۆشى دهر وونى و ده توانرى جي به جي بكرى له سهر هه موو كيشه كان كه رووبه رووى ده بيته وه .



نموونه / هه لېږاردنی (26 کچ) ی جگهره کیش بو ئه وهی رۆلی ئه وه که سانه بینن که به هوی جگهره کیشان تووشی شیر په نجه بوونه. وه (چاره سه رکار) ی دهر وونیش ده بیته دکتوری چاره سه رکار.

○ نه و نواندنه ش له **پینج** به ش پیکه اتبوو به م شیوهیه :-

بینراوی سی یه م / نه خوش زور بیزارو دئته نکه بری
له سه رکه وتن و سه رنه که وتن نه شته رگه ریه که ی
ده کاته وه خه فته ت له خوی ده خوات که چون جگهره
هوکاری تووش بوونی بوو به م نه خوشییه
ترسناکه ، زه محه ته چاره سه ری هه بیته

بینراوی یه که م / نه خوش له ژووری چاوه روانیه و
له گه ل ناخی خوی ده که ویته قسه و بریکردنه وه له
دهر نه جنامی پشکنینه کانی که پاش که میکی تر
پزیشک بوی ده کات

بینراوی پینجه م / پاش گفتگو یه کی تیرو
ته سه ل نه خوش له گه ل دکتور باسی په یوه ندی
نیوان جگهره و تووش بوون به نه خوشی شیر
په جنه ده که ن

بینراوی چواره م / نه خوشه که دهر باره ی
نه شته رگه ریه که و به ناکام که یانندنه که ی
قسه له گه ل دکتور ده کات

بینراوی دووه م / له الی پزیشکی چاره سه رکار و
پیی راده گه یه نیته که بارودوخی ته ندروسیت
ناجیگریه و تووشی شیر په جنه ی سیه کان بووه و
پیویسته به زوترین کات نه شته رگری بو بکریته

7

- له دوا ی ته واو بوونی نه م منایشه دهر که وت گورانکاریه کی زور له هه لسو که وت و بریکردنه وهی نه و کچه جگهره کیشانه رویداوه به م شیوهیه :- 1 - که م بوونه وهی ریژه ی جگهره کیشان 2 - هه ندیکیان بریاریاندا وازی لیبهینن 3 - له الیه کی تریشه وه دهر که وت سایکودراما زور سه رکه وتوو تره و کاریگری زیاتره له گفتگو و راگورینه وه

چارهسەرى سايكۇدرااما رووبەروى چى جۆره كيشە و كەسانىك دەكرىتەوہ؟

- 1- كەسانى بى سەرپەرشت و خاوەن كيشە كۆمەلايەتتەكان ،وہ رەنگە رى نیشاندر و يارمەتى دەرمان دەروازەيەك بن بۇ چارەسەرکردن لہ ريگاي لاساييە دەروونىەكان .
- 2- گىرانەوہى (چىرۆك) يان باسکردنى (نصى) كە ئامانجى لىي فيرکردنى رەفتارە نوى يەكانە چونكە تاك بەم جۆره هوشيار و بەئاگا دەبيت .
- 3- ھەرۈھا رۆل و دەور جياواز و كاريگەرى ھەيە بەتاييەت كاتىك كە نەخۇش لاسايى بكا تەوہ . كى جۆرى دراما كە ھەلدە بژيرىت؟ و دكتور يان نە خۇش ؟ ئەو كەسەى كە لہ روى دەروونىيەوہ بگرە دەبيتە پالەوانى شانۆ گەرىكە و چارەسەرە كەريش رۆلى دەر ھينەرى نمايشەكە دە بينى و كە سە كانى ديكەش رۆلى ياريدەر دەبينن كە پەيوەندى بە پالەوہنەكەوہ ھەيە وەك رۆلى كور يان كچ يان ژن ھتد....
- 4- ئەو ھش وامان لى دەكات كە چارەسەرکردنى بە سايكۇدرااما دەبى لہ گەل پايە سە رەككىكانى بگونجىت و كە لہ نەبوونى ريگايەكى روون نابىتە ريگايەكى چارەسەر كراوى دەروونى چونكە دەبەستريئەوہ بە يەكدى واتا چارەسەر نابىت مەگەر لہ سەر كۆبەنەوہ يان پىكەوہ ھە موويان ئيشەكەيان ديارو سنوردار نەبيت لہ كاتى كارە دراما يەكە .

(سايكودراما) لايهني خراپي ههيه ؟

به كارهيئاني (سايكودراما) له لايان كه سيكي نه شارهزا يان به شيويهكي خراپ له وانهيه بېته هوي دروست بووني كاريجهري خراپ و نهگهري ههيه مهترسيدار بيت لهسهر نه خوشهكه ، بويه دهبيت گرينگي به پيداچوونهوهي بهكار هاتووه كان بدهين وهكو ههر چارهسهر يكي تر، دهوتريت كه چارهسهر به (سايكودراما) سودي بو (بي سهر پهرشتان و بي دايباب) ههيه. چارهسهر ي به سايكو دراما له قوتاغه چارهسهره دهروونيه ترسناكهكانه كه پيوستي به بههره و توانا و شارهزاي زور بهرز ههيه ، بهكارهيئاني (سايكودراما) گرانه بهكارهيئاني كاريجهري لهسهر كه سايهتي توشبووهكان دهكات و پيوسته لهسهر چارهسهركار كه سي بي سهر پهرشت نه خاته نيوان دووني اي لاساي و دراما واي لي بكات ههست به بووني دايك يان باوك بكات دواتر خيرا گواستنهوهي بو دووني اي راستي به بي به كار هيئاني قوناغه كانى .



سووده‌کانی سایکۆدراما؟

- ئەو بوارانە‌ی کە سایکۆدراما لە پیناوی بە کاردیت بریتین لەمانە‌ی خوارەوه:
- چاره‌سەرکردنی بە سایکۆدراما لە زۆربە‌ی کیشەرەفتاری و گرتە دەروونیه‌کان یان ئەو ئالۆزیانە‌ی پە‌یوه‌ندی بە‌هسته‌وه هە‌یه بە کاردیت و هه‌سته‌کانیش لە‌بواره جیا جیا کان وه‌سف ده‌کرین وه‌ک ریگایه‌کی چاره‌سەری دەروونی .
- درامای دەروونی لە ریزبە‌ندی یه‌که‌می فی‌ربوونی تاکه چونکه ئە‌و‌کیشانه چاره‌سەر ده‌کات که پە‌یوه‌ندی بە هه‌سته‌کانی هە‌یه بە تاییه‌تی ئە‌وانە‌ی دەریان نابریت .
- بە کاردیت لە پیگه‌یانندی رەفتاری تاک له رازیون و خوگونجاندن و پە‌یوه‌ندی بە‌ستن له‌گه‌ل ئە‌وانی تر.
- سایکۆدراما کار لە‌سەر بینینی خودی که‌سه‌که ده‌کات و یارمه‌تی دە‌دا بو وه‌لام دانه‌وه‌ی باشتەر .
- پیگه‌یانندی به‌هره‌ی گفتوگو و شیکردنه‌وه و ده‌ربهرین له‌لایان تاکه‌وه (ئە‌وانه‌ش کاری گرنگن بو ته‌ندروستی دەروونی له‌ لایان هه‌رکه‌سیکه‌وه) .
- له‌به‌رژه‌وه‌ندی که‌سه‌که‌یه چونکه زۆر بی ئارام ده‌بی له‌ رووی زانستی دروونیه‌وه ، دراماش یه‌ کیکه له هونه‌ره‌کانی لاسایی کردنه‌وه و به‌ره‌وه پیشچوون له‌ لایه‌نی دەروونی و که‌سیه‌تی و کۆمه‌لایه‌تی .

ئامانجى چارەسەرى سايكۇدراما چىيىھ ؟

ئامانجى سەرەكى ھاندانى نەخۇشە كە يارمەتى دەدات لەسەر دۈزىنەۋەى خودى خۇى دەست نىشانكردنى كىشە جۇراۋ جۇرەكانى لە پىناۋ چاككردن رەفتارەكانى و دووبارە دروستكردنەۋەيان بە رېگايەكى چالاكانەۋ بۇ كەم كرددنەۋەى ئاستى دلەراۋكى دەروونى و ھەرۋەھا يارمەتەمان دەدات بۇ كارى شىكردنەۋەى كە سايەتى ، ھەرۋەھا ئامانجى پىگەياندىنى توانايە لە لايان تاكەۋە بۇ گونجاندىنى لەگەل رۆلەكانى لە ژيانى و يارمەتى دەدات بۇ رۈوبەرۈبونەۋەى پىداۋىستىيەكانى ژيان.



رېځگانى دهربرېنى له ساىکودراما /

1- دهربرېن له رېځگای به تال بوونه وه : جا به گريان بى يان به ووشه يان به ساردى مامه له کردن .

2- دهربرېنى له رېځگای بلاو بوونه وهى هه وائى نه خوشى كهسى : تاكى نه خوش نه وانهى تریش وهك خوى ده بېنى و نهو به ته نهانیه كه دهنگ له گه ل هه سته كانى بکات يان كيشه كه تايبه ته به خوى و بهم جوړه هه سته کردن به ته نيای كه م ده بى

3- دهربرېن له رېځگای هیما : نه ویش به ده ست نیشان کردنى شیوه و ئاما نجه نه ریینه كان بو تاك تاواى لیبکات به شیوه یه كى رېك خه یال بکات بو دهر کردنى هه سته لیكچووه كان بوى كه ده بیته هوى ده سته وتنى پالنه رېك بو نه خوش. به شیوه یه كى تر هوى چاك کردنه وهى بیره وه ریه كان بو كه سه كه خوى نه ویش به فیربوونى رهفتارى دروست له كاتى شانوگه رى (ساىکودراما) له رېځگای به رز کردنه وهى خودى خوى .

4- دهربرېنى گیانى : نه ویش ئیمان هیئانه به قه زاو قه دهر وه هیچ پاساویك يان خه را پیهك نه گه ریته وه بو خوى دهربرېن له رېځگای چاندنى هیوا بوونى نه خوش له نیو كومه له كه سیك و هه ست کردنى به به شدار بووان بوى له كيشه كانى ده بیته هوى چاندنى هیوا له ناخرو و هزى گورانى ده بیته بو باشت نه ویش به گه شتن به هه لگراوه كانى نه قل و هیئانه دهره وهى هه سته ناحه زیه كان بو نه زمونیكى هه ز لیكراو .

نم / هه نديك له و كيشانهي كه ده توانين به كارين بهينين له (سايكو دراما) و هه لسوكه وتيان له گه ئدا بكهين :-

يه كه م : له بواري كيشه رهفتاريه كان /

- دزين : راهينان له سه ر به هره كومه لايه تيه كان
- دروكردن : راهينان له سه ر به هره ي گرينگي دان به خود
- توندي و دژايه تي دابرا و گوشه گيري
- رهفتاري نابه جي

دووم له بواري كيشه دهرونيه كان په روه رده ييه كان /

- دلته راوكي تاقيكردنه وه لاوازي باوه ر به خوبوون
- شه رمني
- نه توانين له ده ربرين لاوازي له سه پاندي خود
- رووبه روبونه وه ي كيشه كومه لايه تيه كان و شوكه دهرونيه كان

○ دهتوانین گرنگی دراما و نواندن بو مندال له ریگای ئەم خالانەى خواریهوه کۆیکهینهوه :-

1- نواندن وهك یاریکردن دهبیته هوی بههیزکردنی ماسوکه و ئەندامهکانی تری لهش مندال ، له بهر ئەوهی نمایش و رۆلهکان پرن له جوڵه وه له سوکهوت و گۆرانکاری.

2- ساییکودراما رۆلی گرنگی ههیه له که مکردنهوهی شهرم و دوره په ریزی و گۆشه گیری و هاندانیان بو تیکه لاوبوون له ریگای به شداریکردن له چالاکیهکان و ههروهها له ریگه یهوه دهتوانییت کار له سه ر تیرکردنی چهزوو ئارهزوهکانی بکات.

3- مندال له ریگای نواندن و نمایش فییری رۆل و هه له سوکهوت و پیشه دابو نه ریتی کۆمه لگاده بییت که ئەمهش دهبیته هوی گه شه کردنی کۆمه لایه تی و ئاکاری مندالان.

4- (تیکست) ی باش و دهقی سه رکه وتوو مندال فییری زۆر سیفات و به های ئە خلاقى و ئاکاری به که لک و به سود دهکات ، چونکه له ریگای لاسایکردنه وه ئاشنای که سانی ئاشتیخواز و مرووف دوست و ژینگه دوست و بانگخواز و که سانی به خشه ر دهبیته دوور دهکه ویته وه له که سانی شه رانگیز و لاسار و که سانی خۆپه رست و که سانی نییرگری (نییرجس).

ههروهها دهتوانریت له ریگهی نواندنهوه مندال فییری خاوبوونهوه (استرخای) ماسولکهکان بکریت، که ئەمەش یهکیکه له پیدایستی دهروونیەکان و دوورکهوتنهوه له گرژی و گرفته دهروونیەکان .

نم / داواکردن له مندالان که لاسای ئەوکهسه بکاتهوه که له شوینیکی خوش به کامه رانی و ئاسودهی راکشاه و سهیری دیمه نی چیاو دارودرخت بکات و گوی بۆدهنگی بالنده ئاوازی سروشت شل کردوه.

نم / سایکودرانا رۆلی ههیه بۆگۆرینی ئاراسته و بیرو بۆچوونه نه رینیەکان ده باره ی مامۆستا و دایک و باوک و هه رچین و توپژیک، دهتوانریت له ریگهی سایکودراماوه داوا یان لی بکریت رۆلی مامۆستا یان هه ر تاکیکی ناوکۆمه لگه ببینییت و خوی بخاته جیگهی ئەوان .