****

**بەش: كوردی**

**كۆلێژ: پەروەردەی بنەڕەتی**

**زانكۆ: سەڵاحەددین ــ هەولێر**

**بابەت: ڕەخنەی تیۆری**

**پەرتووکی کۆرس: قۆناغی سێیەم ــ بەكالۆریۆس**

**ناوى مامۆستا: پ. ی. د. كارزان محسن قادر**

**ساڵى خوێندن: 2022 ــ 2023**

**پەرتووکی کۆرس**

 **Course Book**

|  |  |
| --- | --- |
| **ڕەخنەی تیۆری** | **1. ناوى كۆرس** |
| **د. بەهار زایر محمد** | **2. ناوى مامۆستاى بەر پرس**  |
| **كوردی/ پەروەردەی بنەڕەتی** | **3. بەش/ کۆلێژ** |
| **ئیمێل: karzan. qader@ su. edu . krd****ژمارەی تەلەفۆن: 07504575858** | **4. پەیوەندی** |
| **دوو كاتژمێری تیۆریی ، ئه‌م بابه‌ته‌ په‌یوه‌ندی به‌لایه‌نی پڕاكتیكیه‌وه‌ نییه‌ ، چونكه‌ له‌ پۆلی چواره‌مدا بابه‌ته‌كه‌ گۆڕانی به‌سه‌ردادێت و له‌ ڕه‌خنه‌ی تیۆرییه‌وه‌ ده‌بێته‌ ڕه‌خنه‌ی پراكتیكی.** | **5. یەکەى خوێندن (بە سەعات) لە هەفتەیەک** |
| **دووشه‌ممه‌ پۆڵی سێیه‌می گرووپی (A) ، ته‌نیا دوو كاتژمێری تیۆریی ، له‌ كاتژمێر (8:30) بۆ (10:30) .****له‌هه‌مان ڕۆژدا ،‌ پۆڵی سێیه‌می گرووپی (B) ، ته‌نیا دوو كاتژمێری تیۆریی ، له‌ كاتژمێر (11:00) بۆ (01:00) .** | **6. ژمارەی کارکردن** |
|  | **7. کۆدی کۆرس** |
| **C:\Users\Hi\Desktop\صورة_فايبر_2022-08-17_09-59-39-529.jpg****Personal Information:****Full Name: كارزان محسن قادر****Academic Title: پڕۆفیسۆری یاریدەدەر(د)** **Email: (university email):karzan.qader@su.edu.krd****Mobile:07504575857****Education:****State all educations accomplished** **ــ بەدەستهێنانی بڕوانامەی ماستەر لە 2ــ 8 ــ 2009****ــ بەدەستهێنانی بڕوانامەی دكتۆرا لە 27 ــ 11 ــ 2013****ــ بەرزبوونەوەی پلەی زانستی بۆ پڕۆفیسۆری یاریدەدەر لە 17 ــ 12 ــ** **2017****Employment:*** **State employment starting from first employment**

**12 ــ 11 ــ 2011****Qualifications** * **Teaching qualifications بەشدریكردن لە خوولی ڕێگاكانی وانەوتنەوە(زانكۆی سۆران) ساڵی 2011**
* **IT qualifications بەشدریكردن لە خوولی كۆمپیوتەر (زانكۆی سەڵحەددین) ساڵی 2007**
* **Language qualifications such as TOEFL, IELTS or any equivalentبەشداریكردن لە خوولی زمانی ئینگلیزی (زانكۆی سەڵاحەددین) ساڵی 2008**
* **Any professional qualification**
* **You could put any professional courses you have attendedبەشداریكردن لە كۆرسی فێربوونی زمانی فارسی (بەشی فارسی/ كۆلێژی زمان، زانكۆی سەڵاحەددین) ساڵی 2010**

**Teaching experience:*** **State all teaching courses you delivered, stating undergraduate or post graduate**
* **Courses, trainings, lab supervision, etc.,**

**لەساڵی (2011)ــوە وانە بە قوتابییانی بەكالۆریۆس دەڵێمەوە. هەروەها لە ساڵی (2019)ــوە كۆرسی خوێندنی باڵا (ماستەر و دكتۆرا) دەڵێمەوە.****Research and publications*** **State all researches, publication you made.**

**ــ بەمرۆڤکردنی شوێن و بەشوێنکردنی مرۆڤ لە ڕۆمانی هەولێری شێرزاد هەینیدا.****ــ لێکەوتەکانی زیندان لە ڕۆمانی ژانی گەلی ئیبراهیم ئەحمەددا.****ــ بە ئاژەڵکردنی مرۆڤ لە ڕۆمانی گەماڵی خوسرەو جافدا.****ــ باوکسالاری لە ڕۆمانی ژنێک بەسەر منارەوەی شێرزاد حەسەندا.****ــ ڕیالیزم لە ڕۆمانی جەنگی سەڵاح عومەردا.****ــ ئەدەبیاتی ئیسلامگەریی لە قەسیدەی بەحری نووری مەحویدا.****ــ ڕەخنەی کولتووری لە ڕۆمانی دواشەوی دابەزینی عیسای شێرزاد حەسەندا.****Conferences and courses attended*** **Give details of any conferences you have attended, and those at which you have presented delivered poster presentations.**

**بەشداربوون لە كۆنفرانسی كۆلێژی پەروەردەی بنەڕەتی لە ساڵی 2018.****Funding and academic awards** * **List any bursaries, scholarships, travel grants or other sources of funding that you were awarded for research projects or to attend meetings or conferences.**

**Professional memberships** * **List any membership you hold of any professional body or learned society relevant to your research or other life activities.**

**ــ وەرگێڕی یاسایی (بەمەبەستی كاری وەرگێڕان).****ــ ئەندامی دەستەی نووسەرانی گۆڤاری گێڕانەوە.****Professional Social Network Accounts:*** **List your profile links of ReserchGate, LinkedIn, etc.**

[**https://www.researchgate.net/profile/Karzan-Qader**](https://www.researchgate.net/profile/Karzan-Qader)[**https://scholar.google.com**](https://scholar.google.com) **karzan muhsen qader****https://academics.su.edu.krd/profile-admin/karzan.%20qader****It is also recommended to create an academic cover letter for your CV, for further information about the cover letter, please visit below link:**[**https://career-advice.jobs.ac.uk/cv-and-cover-letter-advice/academic-cover-letter/**](https://career-advice.jobs.ac.uk/cv-and-cover-letter-advice/academic-cover-letter/) | **8. پرۆفایەلی مامۆستا** |
| **- قووڵكردنه‌وه‌ی بوار و كایه‌ و زه‌مینه‌ی (ڕه‌خنه‌ و ڕه‌خنه‌سازی) به‌شێوه‌یه‌كی گشتی ، وردبوونه‌وه و‌ تێڕامان له‌ ڕه‌خنه‌ و ڕه‌خنه‌سازیی كایه‌ی ئه‌ده‌بی ، ئاشكرایه‌ پێگه‌ و تێگه‌ی (ڕه‌خنه‌ و ره‌خنه‌سازی) پاشخانێكی فه‌لسه‌فی هه‌یه‌ ، مه‌به‌ستمانه‌ بڵێین : هیچ تێكست و كایه‌ و بوارێكی ژین و ژیان نییه‌ ڕه‌خنه‌ئامێز نه‌بێت و ڕه‌خنه‌ له‌خۆ نه‌گرێت و ڕه‌خنه‌ بۆ خۆی كه‌مه‌ندكێش نه‌كات ، بێگومان ئه‌مه‌ش یه‌كێكه‌ له‌ ئه‌ستوونده‌گه‌ سه‌ره‌كییه‌كانی پێشكه‌وتنی ئه‌ده‌بی و هزریی و زانستی و مرۆڤایه‌تی ، به‌و واتایه‌ی بواری كایه‌ی ڕه‌خنه‌ و ڕه‌خنه‌سازی ده‌توانێت زه‌مینه‌یه‌كی له‌بارو گونجاو بسازێنێت بۆچوونه‌ نێو ده‌روازه‌ی گۆڕانكاری و بوژاندنه‌وه‌ و به‌رده‌وامی و نوێسازی .** **- چه‌سپاندنی چه‌مكی (تیۆریی) ، ئاشكرایه‌ بوار و زانسته‌كان له‌چوارچێوه‌ی ژیانی مرۆڤدا به‌شێكیان به‌ (تیۆر) ده‌ربڕاون و ، به‌شێكی تریان به‌ (پڕاكتیك) ، بێگومان ڕێژه‌ و ئاستی به‌رز و نزمی لایه‌نی تیۆری پڕاكتیكی چه‌سپاونییه‌ و ، له‌ زانستێكه‌وه‌ بۆ زانستێكی تر ڕێژه‌و ئاسته‌كه‌ی ده‌گۆڕێت . ئه‌وه‌ی په‌یوه‌سته‌ به‌ ئه‌ده‌بناسییه‌وه‌ لایه‌نی (تیۆری) به‌شێكی فراوانی ئه‌م بوار و كایه‌ ده‌گرێته‌وه‌ ، به‌تایبه‌تیش (ڕه‌خنه‌ تیۆرییه‌كان) له‌ دووتوێی ئه‌ده‌بناسییدا پشكی شێریان به‌رده‌كه‌وێت ، چونكه‌ كه‌ باس له‌ ڕه‌خنه‌ی تیۆری ده‌كرێت دیرۆكێكی دوورو درێژ بوونی خۆی ده‌سه‌لمێنێت ، به‌ چه‌شنێك ڕه‌گوڕیشه‌ی ڕه‌خنه‌ی تیۆریی بۆ سه‌رده‌می گریكه‌كان ده‌گه‌ڕێته‌وه‌ واته‌ نزیكه‌ی (2500 ساڵ) به‌ر له‌ ئه‌مڕۆ . به‌ڵام ئه‌وه‌ی پێویسته‌ جه‌ختی لێبكه‌ینه‌وه‌ ئه‌وه‌یه‌ ئه‌م (60 بۆ 70) ساڵه‌ی دوایی له‌ سه‌ده‌ی بیسته‌مدا و به‌شێكی له‌ سه‌ده‌ی بیست و یه‌كه‌میشدا به‌ چه‌رخی زێڕینی ڕه‌خنه‌ی تیۆریی داده‌نرێت كه‌ ژماره‌یه‌ك زاراوه‌ و چه‌مك و تیۆر و میتۆد و ڕێباز و قوتابخانه‌ی ڕه‌خنه‌ی ئه‌ده‌بی دێنه‌كایه‌وه‌ ، كه‌ بێگومان هێنده‌ی تر بوار و كایه‌ی ئه‌ده‌بناسی به‌رفراوان و قووڵتر ده‌كه‌نه‌وه‌ و ، ڕه‌وت و ئاراسته‌ی (ڕه‌خنه‌ و ڕه‌خنه‌سازی) فره‌ جۆر و فره‌ ڕه‌هه‌ند ده‌بێت .** | **9. وشە سەرەکیەکان** |
| **10. ناوەرۆکی گشتی کۆرس:****- ئاڕاسته‌ی سه‌ره‌كی ڕه‌خنه‌ له‌و پنته‌وه‌ ده‌ست پێده‌كات كه‌ ڕه‌خنه‌گرتن پڕۆسه‌یه‌كی به‌رده‌وامی ڕۆشنگه‌رییه‌ ، كه‌ ڕه‌خنه‌ش به‌ ڕۆشنگه‌رییه‌وه‌ په‌یوه‌ست ده‌كه‌ین ، بێگومان یه‌كێك له‌ وزه‌ و سه‌رچاوه‌ هه‌ره‌ سه‌ره‌كییه‌كانی ڕۆشنگه‌ریش ناوه‌ندی توێژینه‌وه‌ و زانكۆكانن . به‌و واتایه‌ی له‌ چوارچێوه‌ی زانكۆدا پڕۆسه‌ی ڕه‌خنه‌ و ڕه‌خنه‌سازی ده‌بێته‌ هۆكارێك بۆ مانه‌وه‌ و به‌زیندوو ڕاگرتنی تاك ، جوڵه‌ خستنه‌ نێو سه‌ر له‌به‌ری كایه‌كانی تره‌وه‌ .** **- ئاشكرایه‌ كه‌ له‌م چوارچێوه‌یه‌دا باس له‌ پڕۆسه‌ی ڕه‌خنه‌ و ڕه‌خنه‌سازی تیۆری ئه‌ده‌ب ده‌كه‌ین ، مه‌به‌ستمان لێی ڕه‌خنه‌یه‌كی زانستییه‌ كه‌ پله‌ و پایه‌كانی ئه‌م جۆره‌ ڕه‌خنه‌ییه‌ به‌ پاشخانی ڕۆشنبیری و فه‌رهه‌نگی و زانین ده‌ناسرێته‌وه‌ ، له‌م چوارچێوه‌یه‌دا ده‌بێت گه‌لێك له‌ ڕه‌خنه‌ نازانستی و ناتیۆریی و بێ میتۆده‌كان وه‌لابنێین و مامه‌ڵه‌یان له‌ته‌كدا نه‌كه‌ین .****- بێگومان جیاوازی تیۆره‌ ڕه‌خنه‌ییه‌كان گه‌لێك گۆڕان و وه‌رچه‌رخانیان به‌سه‌ر هزری ڕه‌خنه‌ و ڕه‌خنه‌سازییدا هێناوه‌ ، ئه‌و تیۆره‌ جیاواز ڕه‌خنه‌ییانه‌ش زۆربه‌یان له‌ چوارچێوه‌ی چۆنیه‌تی خوێندنه‌وه‌ی تێكستی ئه‌ده‌بیدا خولده‌خۆنه‌وه‌ له‌ سۆنگه‌ی شیكردنه‌وه‌ و ڕاڤه‌كردنی ده‌ق و هه‌ڵسه‌نگاندن و بڕیاردانی تێكستی ئه‌ده‌بیدا ، بۆیه‌ بۆ ئه‌وه‌ی خوێنه‌ر ، مامۆستا ، قوتابی ، وه‌رگر ، ده‌سه‌ڵات و هه‌ژموونی به‌سه‌ر ئه‌ده‌بناسی و ڕه‌خنه‌ی تیۆریدا بڕوات پێویسته‌ په‌ی به‌ ڕاز و په‌نهانی ئه‌و ڕه‌خنه‌ تیۆرییانه‌ به‌رێت و ، له‌ژێر ڕۆشنایی ئه‌مانه‌دا تێكسته‌كان شه‌نوكه‌ و بكات.** |
| **11. ئامانجەکانی کۆرس****ئامانجه‌ گشتییه‌كان :****ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ست بێت به‌ قوتابییه‌وه‌ ئه‌وه‌یه‌ پێویسته‌ له‌ڕێی مامۆستایان و وانه‌بێژانی ئه‌ده‌بناسییه‌وه‌ فێری ئه‌وه‌ ببێت تێكست و ژانره‌كانی ئه‌ده‌بی هه‌ر بۆ خوێندنه‌وه‌ و ئه‌زبه‌ركردن نین ، به‌ڵكو پێویسته‌ به‌قووڵایی به‌ناخی تێكیستی ئه‌ده‌بییدا ڕۆبچێت و ، توانای ئه‌مه‌ی هه‌بێت له‌ڕێگه‌ی تیۆرێكی ڕه‌خنه‌وه‌ ، ڕه‌خنه‌ی زانستی له‌ تێكست بكرێت ، بێگومان ئه‌مه‌ش پێویستی به‌ خوێندنه‌وه‌ و فێربوون و ناسین و زانستی گه‌لێك سه‌رچاوه‌ی ڕه‌خنه‌یی هه‌یه‌ ، بۆئه‌وه‌ی له‌ بواری ئه‌ده‌بناسی و به‌گشتی و له‌بواری ڕه‌خنه‌ و ڕه‌خنه‌گری ئه‌سپی خۆی تاوبدات .** **ئامانجه‌ تایبه‌تییه‌كان :** **له‌ دوو توێی ئه‌م ئامانجه‌دا پێویسته‌ دنیا بینیمان بۆ ڕه‌خنه‌ و ڕه‌خنه‌ی تیۆریی فراوان بێت ، به‌و مه‌به‌سته‌ی بتوانین خودی قوتابی بونیاد بنێین ، له‌ كاره‌كته‌ر و ئه‌كته‌رێكی ڕه‌خنه‌ لێگیراوه‌وه‌ بۆ كاره‌كته‌ر و ئه‌كته‌رێكی ڕه‌خنه‌گر ، ئیتر له‌مه‌ به‌ دواوه ده‌توانێت جۆرێك له‌ متمانه‌بوون به‌ خود بسازێنێت و ، هه‌ست به‌ بوێری خۆی بكات بۆ شه‌نوكه‌و و ڕووماڵكردن و هه‌ڵسه‌نگاندن و ڕاڤه‌ی تێكسته‌ ئه‌ده‌بییه‌كان . ئاشكرایه‌ دنیای ئه‌ده‌بناسی و تێكسته‌ ئه‌ده‌بییه‌كان بۆ خۆیان كانگایه‌كی له‌ بن نه‌هاتوون ، بۆیه‌ پێویسته‌ هه‌وڵی دۆزینه‌وه‌ و ده‌ست نیشانكردنی ئه‌و قوتابییه‌ زیره‌ك و به‌هره‌مه‌ندانه‌ بدرێت كه‌ مه‌به‌ستیانه‌ و ده‌یانه‌وێت مامه‌ڵه‌یه‌كی دروست له‌گه‌ڵ ئه‌م كانگا له‌ بن نه‌هاتووه‌ی ئه‌ده‌ب و تێكستی ئه‌ده‌بییدا بكه‌ن.** |
| **12. ئەرکەکانی قوتابی:** **- ئاماده‌بوونی قوتابی له‌ پۆلدا به‌ به‌رده‌وامی .** **- نابێت قوتابی بیانووی جۆراوجۆر بدۆزێته‌وه‌ ، بۆ خۆ دزینه‌وه‌ له‌ خوێندن و ڕاپه‌ڕاندنی ئه‌رك و فه‌رمانه‌كانی . هه‌روه‌ها به‌شێوه‌یه‌كی دروست و كرده‌یی پابه‌ندبێت به‌پڕۆسه‌یی خوێندن و خوێندنه‌وه‌ .**  **- جه‌ختكردنه‌وه‌ له‌ چاڵاكیه‌كانی پۆل ، پێویسته‌ قوتابی وه‌ك كه‌سێكی (بكه‌ر) خۆی بنوێنێت نه‌وه‌ك وه‌ك كه‌سێكی (كار له‌سه‌ركراو) .** **- پێویسته‌ قوتابی ئه‌ركه‌ زانستیه‌كانی جێ به‌جێ بكات وه‌ك : كورته‌ ڕاپۆرت و ڕاپۆرته‌كان و ، به‌ شێوه‌یه‌كی دروستیش به‌شدار و پابه‌ندبێت به‌ تاقیكردنه‌وه‌كانه‌وه‌ . له‌ پاڵ ئه‌مانه‌شدا ئاكار و ڕه‌وشتی قوتابی پێویسته‌ ڕه‌چاو بكرێت له‌ چۆنیه‌تی مامه‌ڵه‌كردنی له‌گه‌ڵ ستافی وانه‌بێژان و مامۆستایان و ده‌وروبه‌ره‌كه‌ی.** |
| **13. ڕێگه‌ی وانه‌‌ ووتنه‌وه‌** **به‌كارهێنانی داتاشۆ و پاوه‌رپۆینت و ته‌خته سپی، و به‌كارهێنانی ده‌فته‌ر و كتێب.** |
| **14. سیستەمی هه‌ڵسه‌نگاندن**‌ ئه‌نجامدانی دوو تاقیكردنه‌وه‌، هه‌ر یه‌كه‌یان له‌سه‌ر بیست. واته‌ نمره‌ی كۆشش چل، له‌ كۆتایی سمستەریش تاقیكردنه‌وه‌ له‌سه‌ر شه‌ست ئه‌نجامده‌درێت. |
| **15. ده‌رئه‌نجامه‌کانی فێربوون****وه‌ك چۆن تیۆر دانه‌ر و تیۆر داڕێژه‌رانی ئه‌ده‌بیاتناسی هه‌ڵگری مۆركێكی جیهانی و گه‌ردوونین و ، له‌ بواری ڕه‌خنه‌ و ڕه‌خنه‌سازیدا بلیمه‌ت و داهێنه‌رن ، ئه‌وا ئاواش قوتابی (فێرخواز) ببێته‌ شوێنپێ هه‌ڵگرانی ئه‌وان و ، ئه‌ویش وه‌كو ئه‌مانه‌ له‌ بواره‌ زانستیه‌كه‌ی خۆیدا كه‌ زمان و ئه‌ده‌بی كوردییه‌ ، خاوه‌ندارێتی گریمانه‌ و تیۆرێك بكات و ، به‌م هۆیه‌وه‌ هزری داهێنه‌رانی خۆی بره‌و پێبدات و وه‌ك داهێنه‌ریك بناسرێت و ناو و ناوبانگ په‌یدابكات ، چونكه‌ ڕه‌خنه‌ی تیۆریی ئه‌ده‌بی خوێندووه‌ و ده‌خوێنێت ، كه‌ له‌ دواجاردا دانه‌ر و داهێنه‌ره‌كه‌یان بریتین له‌ مرۆڤه‌كان ، بۆیه‌ ئه‌ویش وه‌ك مرۆڤێك له‌ چوارچێوه‌ی ئه‌م گه‌ردوونه‌دا له‌م ئه‌گه‌ر و توانا و گریمانه‌یه‌ به‌ده‌ر نییه‌ .** |
| **16. لیستی سەرچاوە****سه‌رچاوه‌كان به‌ زمانی كوردی و عه‌ره‌بی :****- ده‌روازه‌یه‌ك بۆ ڕه‌خنه‌ی ئه‌ده‌بی كوردی ، د . هیمداد حوسێن به‌كر ، ده‌زگای موكریان ، هه‌ولێر ، 2014 .** **- ڕه‌خنه‌ی ئه‌ده‌بی و قوتابخانه‌كانی ، چاڕلس برێسلر ، وه‌رگێڕانی : عه‌بدولخالق یه‌عقوبی ، ده‌زگای ئاراس ، هه‌ولێر ، 2002 .****- دلیل الناقد الأدبي ، میجان الرویلی وسعد البازعي ، المركز الثقافي العربي ، دمشق ، سوریا ، 2000 .** **- الخطاب النقدي ، صبری حافظ ، دار شرقیات ، القاهرة ، مصر ، 1999 .****- معجم المصطلحات الأدبیة الحدیثة ، محمد عناني ، مكتبة لبنان ، ناشرون ، لبنان ، 1998 .****- مناهج النقد الأدبي بین النظریة والتطبیق ، دیفید دیتس ، ترجمة : محمد یوسف نجم واحسان عباس ، دار الصادر ، بیروت ، لبنان ، 2015 .****- النظریة الأدبیة المعاصرة ، رامان سلدن ، ترجمة : سعید الغانمي ، المؤسسة العربیة للدراسات والنشر ، بیروت ، لبنان ، 2002 .** **- النقد الأدبي الحدیث قضایاه و مناهجه ، صالح هویدي ، منشورات جامعة السابع من ابریل ، لیبیا ، 1996 .****- النقد الأدبي الحدیث و مدارسه الحدیثة ، ستانلی هایمن ، ترجمة : احسان عباس و محمد یوسف نجم ، دار الثقافة ، بیروت ، لبنان ، 2011 .** **- النقد والنقد الأدبي ، رشاد رشدي ، دار العودة ، بیروت ، لبنان ، 2010 .** |
| **ناوی مامۆستای وانەبێژ** | **17. بابەتەکان** |
|  **كارزان محسن قادر** | **هەفتەی یەكەم: ڕەخنەی ئەدەبی لە سەردەمی شارستانێتی گریكدا (ئەفلاتوون).****هەفتەی دووەم: ڕەخنەی ئەدەبی لە سەردەمی شارستانێتی گریكدا (ئەڕستۆ).****هەفتەی سێیەم: ڕەخنەی ئەدەبی لە چاخی ڕێنیسانسدا.****هەفتەی چوارەم: ڕەخنەی ئەدەبی لە سەدەی نۆزدەیەمدا.****هفتەی پێنجەم: سەرهەڵدانی ڕەخنەی نوێ.****هەفتەی شەشەم: بنەماكانی ڕەخنەی نوێ.****هەفتەی هەفتەم: تیۆری ڕەخنەی دەقەكان.****هەفتەی هەشتەم: گۆڕانكاریی و ساختەكاریی لە دەقی ئەدەبیدا.****هەفتەی نۆیەم: تیۆری ڕەخنەی ڕەوشتگەریی.****هەفتەی دەیەم: شێواز و ڕێژەییبوونی ڕوشتگەرایی.****هەفتەی یازدەیەم: ڕەخنەی دەروونشیكاریی.****هەفتەی دوازدەیەم: پڕۆسەی ناخەكیی لە تێڕوانینی فرۆیدەوە. (ئەو،من،منی باڵا).****هەفتەی سێزدەیەم: گرێی ئۆدیب****هەفتەی چواردەیەم: گرێی ئیلیكترا.** |
|  | 18. بابەتی پراکتیک (ئەگەر هەبێت) |
|  | **له‌ چوارچێوه‌ی ئم وانانه‌ و بابه‌تانه‌ی كه‌ په‌یوه‌ستن به‌ ڕه‌خنه‌ی تیۆرییه‌وه‌ ، وه‌ك پێشتر ئاماژه‌مان پێكرد ، بوار و ده‌رفه‌ت هێنده‌ بۆ پڕاكتیزه‌كردن ناڕه‌خسێت ، چونكه‌ له‌ پۆلی چواره‌مدا ئه‌وانه‌ی له‌ پۆلی سێیه‌مدا به‌ تیۆر خوێندراون ، ئیتر به‌ پڕاكتیكی ده‌خوێندرێن و له‌سه‌ر ده‌قه‌كان پڕاكتیزه‌ ده‌كرێن.** |
| **19. تاقیکردنەوەکان** **له‌میانه‌ی هه‌ر شه‌ش هه‌فته‌ جارێك پێویسته‌ تاقیكردنه‌وه‌ ئه‌نجام بدرێت، له‌پاڵ ئه‌مه‌شدا بوار و ده‌رفه‌ت بڕه‌خسێنرێت بۆ قوتابیان . وتار و كورته‌ ڕاپۆرت و ڕاپۆڕت و كورته‌ باسه‌كانیان پێشكه‌ش بكه‌ن ، بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ وه‌ك هاندان و پێزانین و ده‌ستخۆشییه‌ك قوتابی سه‌ركه‌وتوو به‌چه‌ند نمره‌یه‌كی شایان و شایسته‌ پاداشتی كار و پڕۆژه‌كه‌ی وه‌ربگرێت.** |
| **20. تێبینی تر** |
| **21. پێداچوونه‌وه‌ی هاوه‌ڵ**  |