



# پەرتووکی کۆرس Course Book

|   |  |
|---|--|
| 1. ناوی کۆرس                              | نەدەب و رەخنەیی نەلیکترونی   |
| 2. ناوی مامۆستای بەر پەرس                 |  |
| 3. بەش/ کۆلیژ                             | کوردی/ پەرودەدی بنەرەتی  |
| 4. پەيوەندی                               | نیمیل: <a href="mailto:karzan.qader@su.edu.krd">karzan.qader@su.edu.krd</a><br>ژمارەیی تەلەفون: <b>07504575858</b>   |
| 5. یەکەیی خۆیندن (بە سەعات) لە هەفتەییەکی | سە کاتژمیری تیوری و پراکتیکی   |
| 6. ژمارەیی کارکردن                        |  |
| 7. کۆدی کۆرس                              |  |
| 8. پروفایەلی مامۆستا                      |  <p><b>Personal Information:</b></p> <p><b>Full Name:</b> کارزان محسن قادر</p> <p><b>Academic Title:</b> پروفیسۆری یاریدەدەر (د)</p> <p><b>Email: (university email):</b> <a href="mailto:karzan.qader@su.edu.krd">karzan.qader@su.edu.krd</a></p> <p><b>Mobile:</b> <b>07504575857</b></p> <p><b>Education:</b></p> <p><b>State all educations accomplished</b></p> <p>- بەدەستەینانی پروانامەیی ماستەر لە 2 - 8 - 2009</p> <p>- بەدەستەینانی پروانامەیی دکتورا لە 27 - 11 - 2013</p> <p>- بەرزبوونەوەیی پەلی زانستی بۆ پروفیسۆری یاریدەدەر لە 17 - 12 - 2017</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Employment:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>State employment starting from first employment</b></li></ul> <p style="text-align: right;">2011 - 11 - 12</p> <p><b>Qualifications</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Teaching qualifications</b> به‌شداریکردن له خوولی ریگاکانی وانه‌وتنه‌وه (زانکۆی سۆران) سالی 2011</li><li>- <b>IT qualifications</b> به‌شداریکردن له خوولی کۆمپیوتەر (زانکۆی سه‌لحه‌ددین) سالی 2007</li><li>- <b>Language qualifications such as TOEFL, IELTS or any equivalent</b> به‌شداریکردن له خوولی زمانی ئینگلیزی (زانکۆی سه‌لحه‌ددین) سالی 2008</li><li>- <b>Any professional qualification</b></li><li>- <b>You could put any professional courses you have attended</b> به‌شداریکردن له کۆرسی فیربوونی زمانی فارسی (به‌شی) فارسی / کۆلیژی زمان، زانکۆی سه‌لحه‌ددین) سالی 2010</li></ul> <p><b>Teaching experience:</b></p> <p><b>State all teaching courses you delivered, stating undergraduate or post graduate</b> -</p> <p><b>Courses, trainings, lab supervision, etc.,</b> -</p> <p>له‌سالی (2011) وه وانه به قوتابییانی به‌کالۆریۆس ده‌لیمه‌وه. هه‌روه‌ها له سالی (2019) وه کۆرسی خویندنی بالا (ماستر و دکتۆرا) ده‌لیمه‌وه.</p> <p><b>Research and publications</b></p> <p><b>State all researches, publication you made.</b> -</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- به‌مروڤکردنی شوین و به‌شوینکردنی مروڤ له رۆمانی هه‌ولیری شیرزاد هه‌ینیدا.</li><li>- لیکه‌وته‌کانی زیندان له رۆمانی ژانی گه‌لی نیبراهیم نه‌حه‌مهددا.</li><li>- به‌ناژه‌نکردنی مروڤ له رۆمانی گه‌مائی خوسره‌و جافدا.</li><li>- باوکسالاری له رۆمانی ژنیک به‌سه‌ر مناره‌وه‌ی شیرزاد هه‌سه‌ندا.</li><li>- ریالیزم له رۆمانی جه‌نگی سه‌لاح عومه‌ردا.</li><li>- نه‌ده‌بیاتی نیسه‌لامگه‌ریی له قه‌سیده‌ی به‌حری نووری مه‌حویدا.</li></ul> |  |
|--|--|

- ڕهخنه‌ی کۆلتوووری له ڕۆمانی دواشه‌وی دابه‌زینی عیسانی شیرزاد  
حه‌سه‌ندا.

### Conferences and courses attended

Give details of any conferences you have attended, -  
and those at which you have presented delivered  
poster presentations.

به‌شداربوون له کۆنفرانسی کۆلیژی په‌روه‌ده‌ی بنه‌ره‌تی له سا‌نی 2018.

### Funding and academic awards

List any bursaries, scholarships, travel grants or -  
other sources of funding that you were awarded for  
research projects or to attend meetings or  
conferences.

### Professional memberships

List any membership you hold of any professional -  
body or learned society relevant to your research  
or other life activities.

- وه‌رگێری یاسایی (به‌مه‌به‌ستی کاری وه‌رگێران).

- نه‌ندامی ده‌سته‌ی نووسه‌رانی گۆفاری گێرانه‌وه.

### Professional Social Network Accounts:

List your profile links of ReserchGate, LinkedIn, -  
etc.

<https://www.researchgate.net/profile/Karzan-Qader>

karzan muhsen qader <https://scholar.google.com>

[https://academics.su.edu.krd/profile-  
admin/karzan.%20qader](https://academics.su.edu.krd/profile-admin/karzan.%20qader)

It is also recommended to create an academic cover letter  
for your CV, for further information about the cover letter,  
please visit below link:

[https://career-advice.jobs.ac.uk/cv-and-cover-letter-  
advice/academic-cover-letter/](https://career-advice.jobs.ac.uk/cv-and-cover-letter-advice/academic-cover-letter/)

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  | <p>9. وشە سەرەككەكان</p>   |
|  | <p>10. ناوهرۆكى گشتى كۆرس:</p>   |
| <p>11. نامانجەكانى كۆرس<br/>نامانجە گشتىيەكان :</p> <p>ئەوھى پەيوەست بىت بە قوتابىيەوھ ئەوھىيە پىيوستە لەرېي مامۇستايان و وانەبېژانى ئەدەبىناسىيەوھ فېرى ئەوھ بېيىت تىكىست و ژانرەكانى ئەدەبىي ھەر بۇ خويندەنەوھ و نەزبەرکردن نىن ، بەلكو پىيوستە بەقوولايى بەناخى تىكىستى ئەدەبىيىدا رۆبچىت و ، تواناي ئەمەي ھەبىت لەرېگەي تىۋرىكى رەخنەوھ ، رەخنەي زانستى لە تىكىست بىكرىت ، بىگومان ئەمەش پىيوستى بە خويندەنەوھ و فېرىوون و ناسىن و زانستى گەلنىك سەرچاوەي رەخنەي ھەيە ، بۇنەوھى لە بواری ئەدەبىناسى و بەگشتى و لەبواری رەخنە و رەخنەگرى ئەسپى خۇى تاوېدات .</p> <p>نامانجە تاييەتتەيەكان :</p> <p>لە دوو تويى ئەم نامانجەدا پىيوستە دنيا بىنيمان بۇ رەخنە و رەخنەي تىۋرىي فراوان بىت ، بەو مەيەستەي بتوانىن خودى قوتابى بونىاد بىنن ، لە كارەكتەر و نەكتەرىكى رەخنە لىگىراوھوھ بۇ كارەكتەر و نەكتەرىكى رەخنەگر ، نىتر لەمە بە دووھ دەتوانىت جۆرىك لە متمانەبوون بە خود بسازىنىت و ، ھەست بە بويزى خۇى بىكات بۇ شەنوگەو و روومالكردن و ھەلسەنگاندن و راقەي تىكىستە ئەدەبىيەكان . ناشكرايە دنياي ئەدەبىناسى و تىكىستە ئەدەبىيەكان بۇ خۇيان كانگايەكى لە بن نەھاتوون ، بۇيە پىيوستە ھەولنى دۆزىنەوھ و دەست نىشانكردى ئەو قوتابىيە زىرەك و بەھرەمەندانە بىرئىت كە مەبەستىيانە و دەيانەوئىت مامەلەيەكى دروست لەگەل ئەم كانگا لە بن نەھاتوھى ئەدەب و تىكىستى ئەدەبىيىدا بىكەن.</p> | <p>12. نەركەكانى قوتابى:<br/>- نامادەبوونى قوتابى لە پۇلدا بە بەردەوامى .<br/>- ناپىت قوتابى بىيانووى جۇراوچۇر بدۆزىتەوھ ، بۇ خۇ دزىنەوھ لە خويندن و راپەراندنى نەرك و فەرمانەكانى .<br/>ھەرەھا بەشئوھىيەكى دروست و كردهيى پاپەندىيەت بەپىرۆسەيى خويندن و خويندەنەوھ .<br/>- جەختكردەنەوھ لە چالاكەكانى پۇل ، پىيوستە قوتابى وەك كەسىكى (بىكەر) خۇى بنوئىت ئەوھك وەك كەسىكى (كار لەسەركارو) .<br/>- پىيوستە قوتابى نەركە زانستىەكانى جى بەجى بىكات وەك : كورته راپۇرت و راپۇرتەكان و ، بە شئوھىيەكى دروستىش بەشدار و پاپەندىيەت بە تاقىكردەنەوھكانەوھ . لە پال نەمانەشدا ناكار و رەوشتى قوتابى پىيوستە رەچاو بىكرىت لە چۆنىەتى مامەلەكردى لەگەل ستافى وانەبېژان و مامۇستايان و دەوروبەرەكەي.</p> |
|  | <p>13. رېگەي وانە ووتنەوھ<br/>بەكارھىنانى داتاشۇ و پاوهرپۇنىت و تەختە سېي، و بەكارھىنانى دەفتەر و كىتېب.</p>   |
| <p>14. سىستەمى ھەلسەنگاندن<br/>ئەنجامدانى دوو تاقىكردەنەوھ، ھەر يەكەيان لەسەر بىست. واتە نمرەي كۆشش چل، لە كۆتايى سىستەرىش تاقىكردەنەوھ لەسەر شەست ئەنجامدەدرىت.</p>   |  |
| <p>15. دەرئەنجامەكانى فېرىبوون<br/>وەك چۇن تىۋر دانەر و تىۋر دارىژەرانى ئەدەبىياتناسى ھەلگىرى مۇركىكى جىھانى و گەردوونىن و ، لە بواری رەخنە و رەخنەسازىدا بلىمەت و داھىنەرن ، ئەوئاواش قوتابى (فېرخواز) بېتتە شوئىنپىن ھەلگىرانى ئەوان و ، نەوئىش وەكو نەمانە لە بوارە زانستىەكەي خۇيدا كە زمان و ئەدەبى كوردىيە ، خاوەندارىتتى گرىمانە و تىۋرىك بىكات و ، بەم ھۆيەوھ ھزرى داھىنەرانى خۇى برەو پىبىدات و وەك داھىنەرىك بىناسرىت و ناو و ناوبانگ پەيدابىكات ، چۈنكە رەخنەي تىۋرىي ئەدەبىي خويندوھ و دەخوئىت ، كە لە دواچاردا دانەر و داھىنەركەيان برىتىن لە مرقەكان ، بۇيە نەوئىش وەك مرقۇنىك لە چوارچىوھى ئەم گەردوونەدا لەم نەگەر و توانا و گرىمانەيە بەدەر نىيە .</p>  |  |

- ئەدەبیاتی نوێی کوردی (شیعری نوێی کوردی و چیرۆکی نوێی کوردی ) ، پروفیسۆر عیزەدین مستەفا رەسول ، ئەف گوتارە سالاً 1993 یی د وەرزی کوردولۆکییدا ل زانکۆیا ئازاددا بەرلین یی ھاتیە پیشکیشکردن.
- ئاڤرەت لە چیرۆکی کوردی دا، صەباحی غالب ، دار الحریه للکباعه، بغداد ، 1979 .
- ئەلف . تیکست ، رەخنە، محەمەد نوری ئەحمەد ، چاپخانە ی داناز ، 2002 .
- ئەندیشە جوانەکانی رۆح لە چیرۆکی ھونەری کوردیدا ، رەوف حەسەن ، بەریوەبەرایەتی چاپخانە ی رۆشنیری ، ھەولێر ، 2005 .
- ئەدەبی فۆلکلۆری کوردی، دکتۆر عیزەدین مستەفا رەسول، چاپخانە ی دار الجاحف ، بەغدا ، 1970 .
- بەرەو ئاستانە ی رۆمان و گۆشە نیگاگان ، عەبدوللا سەراج ، دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم ، سلیمانی ، 2007 .
- بێدەنگی وشتی تر ، رەووف بیگەرد ، دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم، سلیمانی ، 2007 .
- بونیاد . زمانگەری لە خویندەوہ ی رۆماندا ژانی گەل وەك نموونە ، محەمەد نوری ئەحمەد ، ناوہندی چاپەمەنی وراگە یاندنی خاك ، سلیمانی ، 2004 .
- بەرەو کوی ..؟! ، سامان فوزی بابان ، ھەولێر ، 1999 .
- تیشکیك بۆ سەر رۆمان ، عەبدولرەحمان مونیف ، وەرگیڕانی لە عەرەبیەوہ شیرین . ك ، دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم ، سلیمانی، 2006 .
- تکیاھ ...! دەست بە شیعەرەوہ بگرن ، محەمەد فەریق حەسەن، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہ ی ئاراس، ھەولێر ، 2005 .
- چیرۆکی کوردی ، ساییر رەشید ، چاپخانە ی رۆشنیری ، ھەولێر ، 2005 .
- چیرۆکی ھونەری کوردی ( شیۆه و ، شیۆاز و ، بونیاد) ، زاھیر رۆژ بە یانی، چاپخانە ی وەزارەتی رۆشنیری ، ھەولێر ، 1997 .
- چیرۆکی ھونەری کوردی 1925 – 1960 ، حسین عارف ، دار الحریه للکباعه ، بغداد ، 1977 .
- چیرۆکستان دەق و رەخنە ، وەرگیڕانی لە فارسیەوہ حەمە کەریم عارف ، چاپخانە ی وەزارەتی پەرورەدە ، ھەولێر ، 2005 .
- چیرۆکی نوێی کوردی ، حەسەن جاف ، مگبەعە علاء ، بغداد ، 1985 .
- چریکە ی چیرۆکی فارسی ، وەرگیڕان و ئامادە کردنی حوسین شیربەگی ، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہ ی ئاراس ، ھەولێر ، 2007 .
- خویندەوہ ی کتیب رۆمان و چیرۆك (کوردی - بیانی)، جەبار جەمال غەریب، دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم، سلیمانی ، 2002 .
- دەربارە ی رۆمان ، مەھدی سالح ، چاپخانە ی رۆشنیری ، ھەولێر ، 2006 .
- رۆمانی کوردی ، بەشی یەكەم ، ساییر رەشید ، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہ ی ئاراس ، ھەولێر ، 2007 .
- رەخنە لە بەختیار عەلی ، تەھا ئەحمەد رەسول و حەمە ی ئەحمەد رەسول ، چاپخانە ی گەنج ، سلیمانی ، 2005 .

- رۆمانىڭ لە گفتوگو ، ئەنوەر حسين ، وەزارەتى رۆشنىيىرى ، بەرپۆەبەرىتى چاپ و بلاوکردنەوہى سليمانى ، 2006 .
- رۆمانى كوردى ، بەشى يەكەم ، سايبەر رەشىد ، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہى ئاراس ، ھەولپەر ، 2007 .
- رۆمانى كوردى پەرتبوونى رووداوو نازىندەيى شاكەس ، جەليل كاكەوہيس ، چاپخانەى بينايى ، سليمانى ، 2005 .
- رەخنەو رۆمان و رۆژنامەگەرى ئىسلامى كوردى ، سەلام ناوخۆش ، كوردستان ، 2004 .
- ژانى گەل ، ئىبراھىم ئەحمەد ، بلاوکردنەوہى پيشەكى د . كەمال فوئاد ، چاپخانەى كاكەى فەللاح ، سليمانى ، 1972 .
- ژيان لە پىناوى گىرانەوہدا ، جەبار سايبەر ، چاپخانەى روون ، سليمانى ، 2007 ، ل . 83 .
- سالى پەروانە ( ھەلوەشاندىنەوہى ئىوارە پەروانە لە دوو توپى سالى ئاشوبدا ) ، تەھا ئەحمەد رەسول ، چاپمەنى گەندج ، سليمانى ، 2005 .
- شىواز لە كورتەچىرۆكى كوردیدا ، سەلیم رەشىد سالىح ، چاپخانەى وەزارەتى رۆشنىيىرى ، سليمانى ، 2005 .
- شۆيكتاتى يەكەم لە دووہم وئىستای سەگەر ، عەبدولموتەلىب عەبدوللا ، چاپخانەى رەنج ، ھەولپەر ، 2004 .
- فانتازىي گەرانەوہ ، عەتا قەرەداغى ، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم ، سليمانى ، 2008 .
- كورتەيەك لە بارەى ليكۆلىنەوہى چىرۆكەوہ ، لىن ئۆلنىيەند - لىزلى لويس وەرگىرانى بۆ عەرەبى عەبدولجەبار ئەلموتەلىبى ، وەرگىرانى بۆ كوردى سەلام عومەر ، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم ، سليمانى ، 2003 .
- كاريگەرى بىرى نەتەوہىي لە گەشەسەندنى كورتەچىرۆكى كوردىي كوردستانى عىراقدا 1961 – 1970 ، دكتور عەبدوللا ئاگرىن ، چاپخانەى زانكۆى سەلاھەدىن ، ھەولپەر ، 1999 .
- كرىكار و چىرۆكى كوردى ، رەوف حەسەن ، چاپخانەى عىلا ، 1982 .
- كامەران موكرىي چىرۆكنووس ، حەسەن جاف ، چاپخانەى سومر ، بەغدا ، 1988 .
- گەرانەوہ لە خەيالەوہ بۆ واقع ، عەتا قەرەداغى ، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم ، سليمانى ، 2004 .
- لەناو بازنى دەقدا ، سەمەد ئەحمەد ، لەبلاوكراوەكانى وەزارەتى رۆشنىيىرى بەرپۆەبەرىتى گشتى چاپ و بلاوکردنەوہ ، سليمانى ، 2003 .
- ليكۆلىنەوہ و بىبلوگرافىي چىرۆكى كوردى 1925 – 1969 ، عومەر مەعروف بەرزنجى ، چاپخانەى كۆرى زانىارى كورد ، بەغدا ، 1978 .
- ليكۆلىنەوہى ھونەرى يان ھەلبىزكاندن !؟ ، عومەر مەعروف بەرزنجى ، زنجىرەى دەفتەرى كوردەوارى - 1 ، سليمانى ، 1978 .
- نوسىنەكانم لە بوارى رەخنەو ليكۆلىنەوہدا سالانى 1955 بۆ 1988 ، حسين عارف ، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم ، سليمانى ، 2002 .
- ھزر و شىواز لە چىرۆكى كوردیدا ، حەمە سەعید حەسەن ، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوہى ئاراس ، ھەولپەر ، 2005 .

گوڤار:

- نووسەرى نووى ، ژمارە 33 ، چاپخانەى منارە ، ھەولپەر ، تەمووزى 2006 .

نامه كانی ماسته ر:

- رۆمانی كوردی له عیراقدا ، نامه به كه ئیبراهیم قادرم محهمه د ، پیشكهشی كۆلیجی ئادابی زانكۆی سه لاهه دینی كردوو و به شیكه له پێویستی به كانی پلهی ماجستیر له رهخهشی كوردیدا ، ههولیر ، 1990
- ریالیزم له رۆمانی كوردی هاوچه رخ له عیراقدا ، نامه به كه عادل مه جید محهمه د گهرمیانی پیشكهشی كۆلیجی په روه رده – ئیبن روشدی زانكۆی به غدای كردوو ، به شیكه له پێویستی به كانی پلهی ماجستیر له رهخهشی نه ده بی كوردیدا ، به غدا ، 1996 .

سه رچاوه كان به زمانی عه ره بی

- الادب وفنونه ، الدكتور عزالدین اسماعیل ، دار الفكر العربي ، الطبعة الخامسة ، 1973 ، ص 37
- الاسنیة والنقد الادبی ، دموریس ابوناظر ، دار النهار للنشر ، بیروت ، 1979 .
- الادب الرمزی ، هنری بیر ، ترجمة هنری زغیب ، المطبعة البولسیة ، لبنان ، 1983 .
- أبحاث في النص الروائي العربي ، سامی سویدان ، مؤسس الابحاث العربیة ، بیروت ، 1986 .
- أسالیب السرد في الرواية العربیة ، صلاح فضل ، دار السعاده الصباح ، الكويت ، 1992 .
- اثر التراث الشعبي في الرواية العراقية الحديثة ، صبري مسلم حمادي ، المؤسسة العربیة للدراسات والنشر ، بیروت ، 1980 .
- ادب الفنتازیا ، ت ، ی ، اثر ، صبار سعدون السعدون ، دار المأمون للترجمة والنشر ، بغداد ، 1989 .
- بنية النص السردی ، د.حمید الحمادانی ، المركز الثقافی العربی ، دارالبيضاء ، الطبعة الثانية ، 1993 .
- بناء الرواية ، إدوین مویر ، ترجمة ابراهیم الصیرفی ، مراجعة الدكتور عبدالقادر قط ، دار الجیل للطباعة ، مصر ، 1985 .
- البنية والدلالة في مجموعة حيدر حيدر القصصیة ، احمد عبده ، الدار التونیسیة للنشر ، 1986 .
- بناء الرواية ، دراسة مقارنة في ثلاثیة نجیب محفوظ ، دار التنویر للطباعة والنشر ، بیروت ، 1985 .
- البناء الفني للرواية الحرب في العراق ، دراسة لنظم السرد والبناء في الرواية العراقية المعاصرة ، عبدالله ابراهیم ، دار الشؤون الثقافیة العامة ، بغداد ، 1988 .
- التشکیل الروائي عند نجیب محفوظ ، د. محمد احمد قضاة ، المؤسسة العربیة للدراسات والنشر ، بیروت ، 2000 .
- تيار الوعي في الرواية الحديثة ، روبرت همفري ، ترجمة الدكتور محمود الربيعی ، دار المعارف ، مصر ، الطبعة الثانية ، 1975 .
- تحليل الخطاب الروائي ( الزمن – السرد – التبئیر ) ، سعید یقطين ، منشورات المركز الثقافی العربی ، بیروت ، 1989 .
- دراسة في ادب نجیب محفوظ ( تحليل ونقد ) ، دكتور رجاء عید ، منشأة المعارف بالأسكندریة ، 1974 .
- دراسات في القصة العربیة الحديثة ، الدكتور محمد زغول سلام ، منشأة المعارف بالأسكندریة ، مصر ، 1973 .
- الرواية اليابانیة الحديثة ، عبدالواحد محمد ، دارا الشؤون الثقافیة العامة ، بغداد ، 1986 .
- الرواية في الادب الفلستینی 1950 – 1975 ، الدكتور احمد عطیة ابو مطر ، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، 1980 .
- الرواية التاریخیة ، جورج لوكاش ، ترجمة صالح حواء القاسم ، دار الشؤون الثقافیة العامة ، بغداد ، الطبعة الثانية ، 1986 .
- فنون الادب ، الدكتور محمد حسن عبدالله ، دار الكتب الثقافیة ، الطبعة الثانية ، الكويت ، 1978 .
- فن الرواية ، كولن ولسن ، ترجمة محمود درویش ، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، 1986 .
- الفضاء الروائي عند جبرا ابراهیم جبرا ، الدكتور ابراهیم جنداری ، دار الشؤون الثقافیة العامة ، بغداد ، 2001 .
- فن الرواية عند یوسف السباعی ، نبیل راغب ، الناشر مكتبة الخانجی .
- فن الروائي العربیة ، دیمنی العید ، دار الآداب ، بیروت ، 1998 .
- القصة والرواية ، عزیزة مریدن ، دار الفكر العربی ، دمشق ، 1986 .
- القصة في الادب السودانی الحديث ، د.محمود زغول سلام ، مطابع سجیل العرب ، 1970
- قضایا في النقد الأدبی ، دار الشؤون الثقافیة العامة ، بغداد ، 1989 .



|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>● القصة السيكولوجية ، ( دراسة في علاقة علم النفس لفن القصة ) ، ليون أيدل ، ترجمة محمود السمرة ، بيروت ، 1959 .</li> <li>● قضايا القصة العراقية المعاصرة ، عباس عبد جاسم ، دار الرشيد للنشر ، 1982 .</li> <li>● قضايا النقد العربي قديمها وحديثها ، د.داود غطاشة و حسين راضي ، دار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ، عمان ، 2000 .</li> <li>● متعة الرواية ، الدكتور أحمد زياد محبك ، دار المعرفة ، لبنان ، 2005 .</li> <li>● مسارات في القصة والرواية الكردية ، نوري بطرس ، دار ادي شير للنشر والاعلام ، اربيل ، 2003 .</li> <li>● نجيب محفوظ والقصة ، القصيرة ، اعداد: ايغلين فريد جورج يارد، اشراف: الدكتور هندي عويط ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، 1987 .</li> <li>● النقد الادبي ، الجزء الاول في اصول النقد ومبادئه ، احمد امين ، دارالكتاب العربي ، لبنان الطبعة الرابعة ، 1967 .</li> </ul>   |
| <p>ناوى ماموستاى وانهبيژ</p> | <p>17. بابتهكان</p>  |
| <p>كارزان محسن قادر</p>      | <p>ههفتهى يهكهه: پوخته يهك ده ربارهى رۆمانى كوردى.</p> <p>ههفتهى دووهم: رۆمان و بارودۆخى كۆمه لگهى كوردى.</p> <p>ههفتهى سېيهه: رۆمان وهك هه ر ژانرېكى ئه ده بى گوزارشت له نه ته وه و خاك و زمان و كه لتوورى ده كات.</p> <p>ههفتهى چوارهم: رۆمانى كوردى تايبه ته هندی خۆى هه يه كه ه رهن گدانه وهى ژيانى پر له مه ينه ت و ناخۆشى و ئالۆزى ميلله ته كهى تيدا به رجه سته كراوه.</p> <p>ههفتهى پينجهه: قۆناغه كانى رۆمانى كوردى</p> <p>ههفتهى شه شههه: قۆناغى سه ره له دان. ئاو يته بوون و نه ناسينه وه و له يه كه ه لآويز نه كردنى به ره مه كان به شي وه به كهى وردى زانستيانه 1925 – 1970 .</p> <p>ههفتهى هه هه ههه: قۆناغى بيئاگابوون و كېبوون 1971 – 1981.</p> <p>ههفتهى هه شه تهه: قۆناغى شاخ و شار گه شه كردن 1982 – 1990.</p> <p>ههفتهى نۆيهه: قۆناغى ته واو پينگه يشتن و ناساندى رۆمانى كوردى به جيهان 1991 تا ئيستاكه .</p> <p>ههفتهى ده يهه: ده توانين به شي وه به كهى گشتى پينشكه وتنى بارى ئه ده بياتى كوردى و ژانرى رۆمان به تايبه تى له قۆناغى 1991 ى دواى راپه رينه وه بۆ چه ند خاليك بگه ري نينه وه.</p> <p>ههفتهى يازده يهه: زۆر به ي رۆمان نووسانى كورد له نه م رۆماندا ، چيرۆكنووسانى دو ينى و شاعيرانى پيريمان بوون.</p> <p>ههفتهى دوازده يهه: گه شه سه ندى بزاوتى وه رگيران ، كه بووه هۆى وه رگيرانى سه دان كتيب له قۆناغى دواى راپه رين له هه موو بواره كان به گشتى و له بوارى ئه ده ب به تايبه تى، چونكه له م قۆناغه دا شاعير و چيرۆكنووس و رۆمان نووسانى كورد له تهك وه رگيره كان بوونه سه ر قافله ي كاروانى بزاوتى وه رگيران و هه م كارى وه رگيرانيان ده كرد هه ميش به ره ميان بلاو ده كره وه.</p> <p>ههفتهى سيزده يهه: ژانرى رۆمانيش وهك ژانرېكى فراوان و مه زن متمان به كهى زۆر ده كاته سه ر ته فسانه و بابته كانى فۆلكلۆر و له هه موو ژانره كانى تر، زياتر گرنگى</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>و بايەخيان پىدەدات و، بە بەرگىكى نوپى جوانى ھونەرىيەوہ سەر لە نوپى پىشكەشياندە كاتەوہ .<br/>                 ھەفتەى چوار دەيەم: بزاقى رۆژنامەگەرى خزمەتلىكى زۆرى بە رۆشنىبىرى و ئەدەبى كوردى بە گشتى و بە ژانرى نۆڧلىت و رۆمان بە تايبەتى كرد.<br/>                 ھەفتەى پاز دەيەم: گۆراني بارى سياسى و كۆمەلايەتى و رۆشنىبىرى .... ھتد ،<br/>                 رەنگدانەوہ يەكى تەواوى بەسەر بارە ئەدەبىيەكە داھىنا و ، لە ھەموو چەشن و ژانرەكانى ئەدەب وەك شىعر و پەخشان و چىرۆك و رۆمان و نۆڧلىت و ياداشت و ... ھتد، دەنگى دا يەوہ.</p> |
|  | <p>18. بابەتى پراكتىك (نەگەر ھەبىت)</p>   |
|  |   |
|  | <p>19. تاقىکردنەوہ كان<br/>                 لەمىيانەى ھەر شەش ھەفتە جارىك پىويستە تاقىکردنەوہ نەنجام بدريت، لەپال نەمەشدا بوار و دەرفەت پرەخسنىريت بۆ قوتابيان . وتار و كورته راپورت و راپورت و كورته باسەكانيان پىشكەش بكەن ، بۆ نەم مەبەستە وەك ھاندان و پىزانين و دەستخوشىيەك قوتابى سەر كەوتو بەچەند نمرەيەكى شايان و شايستە پاداشتى كار و پرۆژەكەى وەر بگىريت.</p>   |
|  | <p>20. تىبىنى تر</p>  |
|  | <p>21. پىداچوونەوہى ھاوئل</p>   |