



جامعة صلاح الدين - اربيل

كلية التربية

قسم اللغة السريانية

دراسة لغوية لموضوعات قواعد اللغة السريانية في مناهج مدارس اقليم كردستان

مشروع التخرج

مقدم الى قسم اللغة السريانية كجزء من متطلبات نيل درجة البكالوريوس في اللغة

السريانية وآدابها

إعداد:

مريم يؤانيس عزيز

إشراف:

د. كوثر نجيب عبدالأحد

نيسان ٢٠٢٤

شكر وتقدير

الشكر والحمد أولاً لله الذي من غيره لم اكن قادرة على الوصول لما انا عليه الان، ثم اقدم جزيل الشكر والتقدير إلى رئاسة قسم اللغة السريانية وجميع الكادر التدريسي.

أنتدّم بشكري الجزيل وتقديري الخاص إلى د. كوثر نجيب مشرفي في هذا البحث، على ما قام به من جهد وارشادات وما قدمه لي من معلومات ونصائح طيلة مدة إنجاز هذا العمل.

كما وأود أن أشكر كل من ساهم في مساعدتي في إنجاز هذا البحث بما في ذلك عائلتي الكريمة.

الطالبة

الفهرس

- المقدمة.....٤

الفصل الاول:

- منهجية البحث.....٥
- حدود البحث.....٦
- مقدمة عن المناهج الدراسية.....٦
- وصف المصطلحات (الاسماء) القواعدية في المناهج الدراسية والبدال لها.....٧

الفصل الثاني:

- وصف وآراء وملحوظات ومقتراحات حول المناهج.....٩
- النتائج.....٢٤
- الخاتمة.....٢٥
- المصادر.....٢٦

المقدمة

في البداية اقترح مشرفي (د. كوثر نجيب) فكرة هذا البحث عليّ، بداية توقفتُ عندها لصعوبة الموضوع وتشعباته، ثم تذكرتُ عندما كنت طالبة كنت أجد أحيانًا صعوبات كثيرة وتوضيحات قليلة في مادة القواعد، والانتقال من موضوع إلى موضوع آخر لا علاقة له ببعضه، بمعنى عدم وجود ربط بين الموضوعات في المادة القواعدية لغالبية المناهج، وبعدها تمت مناقشة الموضوع مع المشرف مناقشة مستفيضة واستعداده للمساعدة؛ كونه قد درّس تلك المناهج كلها ولمدة أكثر من عشر سنوات، وبعد الاستقصاء والنظر في مجموعة من الكتب، وافقت على الفكرة وباشرت بالعمل والبحث عن الكتب والمصادر في المدارس، والتقيت بالمشرف المتقاعد رابي نادر موشي لتزويدي بمعلومات عن الطبعات التي مرّت بها المناهج وذلك من خلال مقابلة أجريتها معه.

هدفني من هذا البحث هو الوقوف على اهم العنوانات الموجودة في المناهج، وكيفية تقسيمها وجعلها متساقطة ومتسلسلة من السهل الى الصعب، بحيث تلائم مستوى الطلاب، والوقوف على أهم الهفوات أو الأخطاء الإملائية. محاولة أن أعطي رأيي فيها وأن أصححها بمعية مشرفي. وكذلك حذف الموضوعات المكررة وتبديلها بموضوعات أخرى مناسبة ومرحلة التلميذ، فعلى سبيل المثال موضوع الضمير **(سكك بحد)**، نجده في الصف السادس الابتدائي وفي الصف السابع وكذلك في الصف التاسع الأساس وغيره من الموضوعات الأخرى المكررة.

في هذا البحث سوف لن اتطرق إلى النصوص الأدبية وموضوعات القراءة التي هي الأخرى تحتاج إلى تغيير وجعلها مناسبة مع المرحلة التي وصل إليها العالم من التطور اليوم، فمثلاً إلى يومنا الحالي هناك موضوع عن (الراديو) في الصف الثامن المتوسط يُسرد ويُشرح بطريقة قديمة جداً، إضافة إلى أن معلوماته تحتاج إلى التغيير؛ كونها أصبحت قديمة جداً وهي كانت بدائية. إذ يصف الراديو بأنه عبارة عن صندوق له أسلاك حديدية ويحتاج إلى تحريك و... في حين نراه اليوم موجوداً في كل مكان مثل الموبايل وكل التطبيقات الأخرى وبأشكال متعددة ومختلفة ومتطورة.

١ . الفصل الاول

١.١ منهجية البحث

قسمت بحثي على فصلين، الفصل الاول يتعلق بالمنهجية وحدود البحث واهدافه والغاية منه. والفصل الثاني تناولت فيه دراسة المفردات القواعدية في المناهج الدراسية دراسة تحليلية لغوية.

سيتوقف عملي على أولاً: الإطلاع على الموضوعات القواعدية فقط دون النصوص، من خلال وصفها وفرزها وكيفية تقسيماتها من حيث الخطة المتبعة -إن وجدت-. ثانياً: سأعطي رأيي الشخصي بتقسيم الموضوعات من حيث مناسبتها للصف أم لا. ثالثاً: في حالة وجود أي خلل أو ضعف أو تكرار في الموضوعات سأعطي بعض المقترحات من خلال تقسيم المواد القواعدية على المناهج بدون تكرار أو إهمال لموضوعات معينة. رابعاً: من خلال إطلاعنا -مع المشرف- على الموضوعات وجدنا أخطاء وغالبيتها إملائية، لذلك سأقوم بتصحيح موضوع منها.

وما ينبغي الوقوف عليه هو وجود مدرستين تناولتا الحديث عن تقسيم المفردات وكيفية شرحها وتسميتها، وهي المدرسة الشرقية أي الكتاب الشرقيين، والمدرسة الغربية أي المستشرقين. فثمة اختلافات بينهما من خلال تناول المصطلحات التي يعتمدونها. وهنا وقعت حائرة أي المصطلحات هي الأصح كي استخدمها في بحثي. فمن ناحية ينبغي ان يكون عملنا أكاديمياً لكي نكون على تواصل وفهم العالم وما تظهره الدراسات السريانية، ومن ناحية اخرى لا نستطيع أن نخلق هفوة كبيرة بين الطلبة والمناهج، إذ أن كل المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية وحتى الكادر التعليمي قائمة على مدرسة الشرقيين، وسوف تُرفض كل فكرة مخالفة. لذلك حاولت مع مشرفي أن نأخذ بالمثل القائل (خير الأمور أوساطها) إلى أن يصبح الكادر التعليمي لغالبية هذه المدارس من خريجي قسم اللغة السرياني، حينها يمكن أن يكون لنا أو للآخرين كلام آخر وخطط أخرى، لهذا قمت بكتابة المصطلح تبعاً للمدرسة الشرقية ليلتزم المناهج الدراسية مراعية بذلك ما يتعلق في المنهج الغربي.

٢.١ حدود البحث

ستتوقف حدود هذا البحث على عنوانات الموضوعات القواعدية الموجودة في المناهج الدراسية في المدارس الحكومية في إقليم كردستان العراق بدءًا من الصف الرابع الابتدائي -الذي به تبدأ موضوعات القواعد- ولغاية الصف الثاني عشر الإعدادي (الثانوي)، مع محاولة وضع تقسيم جديد للموضوعات من خلال زج الموضوعات النحوية والموضوعات الصرفية في كل منهج من المناهج وبحسب الحاجة، واستخراج الأخطاء مهما كان نوعها وتصحيحها، كما سأحاول أن تكون الموضوعات في المناهج غير متكررة، لا كما هو الحال عليه الآن، وأن تكون مرتبطة ومكملة الواحدة للأخرى.

والمعلوم أن كل موضوع قواعدي يحتاج إلى تمرينات وأسئلة للتدريب عليه، وهنا سوف لا يقوم البحث بوضع هذه التمرينات، وذلك لصعوبة الموضوع من جانب وضخامة العمل واحتياجه للمساحة والوقت والجهد، لهد سوف لن يتكفل البحث بوضع التمرينات، ويمكن للجنة المختصة بوضع المناهج التابعة لوزارة التربية، المديرية العامة للتعليم السرياني بوضعها أو أن يقوم زملائي في القسم السرياني من بعدي القيام بهذه المهمة في الأعوام القادمة.

٣.١ مقدمة عن المناهج الدراسية

لابد لكل عملية تربوية دراسية أن تكون قد مرّت بعدة مراحل وتشهد مناهجها أكثر من طبعة، والمفروض أن يكون هناك تطوير وتغيير في طريقة العرض والشرح بعد كل طبعة من الطبقات.

لقد بدأ تعليم اللغة السريانية في العراق منذ ثمانينيات القرن الماضي وبمناهج وُضعت حينها وكانت مناسبة جدًا لذلك الوقت. وبقيت المناهج مثلما هي لحين دخول العملية التربوية مرحلة جديدة بعد إنتفاضة آذار ١٩٩١، إذ حصل زيادة في حصص الدروس وأجريت طبقات كثيرة -سأتناولها بالتفصيل هنا- وأصبحت هناك عدة طبقات لجميع الكتب، إلا أنّ موضوعاتها وخاصة نصوص القراءة بقيت هي هي نفسها دون تغيير، أما القواعد فقد حصل عليها بعض التغييرات البسيطة جدًا إضافة إلى التقليل منها وإختصارها.

أما بخصوص الطبقات، فقد اعتمدت الطبقات الأخيرة، ولمعرفة عدد الطبقات فقد إتقيت بمشرف اللغة السريانية (المتقاعد) السيد نادر موشي^(١) وأجريت معه حوارًا حول المناهج وكيفية طبعتها وعدد طبقاتها، وكان الإحصاء كالاتي.

١. الصف الرابع الإبتدائي: (الطبعة (٥) سنة (٢٠٠٨)، والطبعة (٦) سنة (٢٠١٤)).
٢. الصف الخامس الإبتدائي (الطبعة (١) سنة (٢٠٠٢)، والطبعة (٥) سنة (٢٠٠٩)، والطبعة (٦) سنة (٢٠١٠)).
٣. الصف السادس الإبتدائي (الطبعة (١) سنة (٢٠٠٤)، والطبعة (٣) سنة (٢٠١١)، والطبعة (٤) سنة (٢٠١٨)).
٤. الصف الأول المتوسط الطبعة (٤) سنة (٢٠١٣).
٥. الصف الثاني المتوسط (الطبعة (٢) سنة (٢٠١٠)).
٦. الصف الثالث المتوسط (الطبعة (١) سنة (٢٠٠٠)، والطبعة (٢) سنة (٢٠٠٨)، والطبعة (٣) سنة (٢٠١٥)، هناك بعض التغييرات البسيطة بين الطبعة الأولى والطبقات الأخرى).
٧. الصف الرابع الإعدادي (الطبعة (١) سنة (٢٠٠١)، والطبعة (٢) سنة (٢٠١٠)، هناك بعض التغييرات البسيطة).
٨. الصف الخامس الإعدادي (الطبعة (١) سنة (٢٠٠٤)، والطبعة (٢) سنة (٢٠١١)).
٩. الصف السادس الإعدادي (الطبعة (١) سنة (٢٠٠٨)، والطبعة (٢) سنة (٢٠١٨)).

٤.١ وصف المصطلحات (الاسماء) القواعدية في المناهج الدراسية والبدل لها

يمكن وصف مناهج الدراسية، بأنها عبارة عن موضوعات جامدة يكثر فيها التكرار، تحتاج الى وضع لمسات جديدة تحذف المكرر منها وتضيف موضوعات أخرى عوضًا عنها والتي تعمد مهمة جدًا للتلميذ. وما يمكن مشاهدتها في المناهج أيضًا، ثمة موضوعات قواعد ذكر اسم الموضوع دون اعطاء الامثلة او التعريف المهم للمصطلح. ومشكلة اخرى تكمن في الأخطاء المطبعية أو الاملائية او القواعدية الواردة في المناهج.

^١ أجريت اللقاء معه في شهر شباط ٢٠٢٤.

وبمعنية مشرفي سوف نقوم في اختيار عنوانات قواعدية مناسبة ومتسلسلة للموضوعات وطرحها على لجنة وضع المناهج في وزارة التربية وبخاصة المديرية العامة للتعليم السرياني، لكي يتم تبديلها مع ما هي موجودة حالياً.

ففي الصف الرابع والسادس الابتدائي والسابع الأساس هناك موضوع (الاسم) (ܐܘܢܝܢܐ) وهو موضوع متكرر في ثلاثة صفوف. في الصف الرابع والسادس ليس هناك اي تغيير في الشرح عن الاسم اذ يعطينا تعريف الاسم وأمثلة عليه، ولكن في الصف السابع يقول إن الاسم ينقسم الى (ܐܘܢܝܢܐܘܢܝܢܐ) و (ܐܘܢܝܢܐܘܢܝܢܐ).

وأيضاً في الصف الرابع والسادس الابتدائي يوجد موضوع اخر متكرر وهو (الفعل) (ܐܘܢܝܢܐ) ويمكننا ان نرى في الصفيين بان الشرح نفسه لموضوع الفعل ولا يوجد اي اختلاف، إذ يعرف الفعل ويعطى مثال على ذلك.

في الصف الخامس الابتدائي والثامن الأساس هناك موضوع متكرر وهو (اسماء العدد) (ܐܘܢܝܢܐ) الشرح يعتبر نفسه في الصفيين. فثمة تعريف للاعداد من الواحد الى العشرين مع إعطاء امثلة على الاعداد وشرحها، ولا يوجد اضافات او معلومات جديدة في الصف الثامن.

وفي الصف الخامس الابتدائي والسابع الأساس هناك موضوع الصفة (ܐܘܢܝܢܐ) والموصوف (ܐܘܢܝܢܐܘܢܝܢܐ) وهو موضوع متكرر، ولا يوجد اي إختلاف أو إضافات في الشرح بينهما.

في الصف الخامس الابتدائي والعاشر الإعدادي هناك موضوع متكرر أيضاً وهو (الجزم) (ܐܘܢܝܢܐ) باختلاف في الشرح.

هناك موضوع متكرر أيضاً في الصف السادس الابتدائي والسابع والتاسع الأساس وهو (الضمائر) (ܐܘܢܝܢܐ)، في الصفوف الثلاثة يتم تعريف الضمائر وبعدها يتكلم عن الضمائر وأنواعه والشرح نفسه مع إعطاء أمثلة مع حل التمرينات.

أما بخصوص عدد الموضوعات القواعدية، فلا نجد أي توازن أو توافق بينها وبين الحصص الدراسية. ويمكننا ان نرى في الجداول الآتية في متن البحث تقسيم أعداد الموضوعات غير المتناسق، فعلى سبيل المثال وليس الحصر، نجد في الصف الخامس الابتدائي (٧) مواضيع قواعد، في حين الصف السابع الأساس وجود (٣) موضوعات فقط.

٢. الفصل الثاني

وصف وآراء وملحوظات ومقترحات حول المناهج

في هذا الفصل سوف يتركز عملي على جرد الموضوعات من خلال جداول تحتوي على التسلسل واسم الموضوع ورقم الصفحة والوصف باختصار. وسوف أكتبها مثلما جاءت في الكتب سوا أكانت صحيحة أم خاطئة ولكل صف على حدا، ثم سأعلق عليها بما تسعفني قابلياتي اللغوية وذلك بالتعاون مع مشرفي.

الصف الرابع الابتدائي

ت	الموضوع	الصفحة	الوصف
١.	يَهْدِي	١٨	ابتدأ بأول موضوع قواعدي وهو الاسم (يَهْدِي). وقد اعطى تعريف للاسم باللغة السريانية، وبعدها اعطى بعض الامثلة عليه.
٢.	يَكَلِّم	٣٢	بدأ باعطاء تعريف الفعل باللغة السريانية وبعدها اعطاء بعض الامثلة، إضافة إلى بعض التمارين للطلبة.
٣.	يَهْدِي / يَهْدِي	٥٠	وهو عبارة عن الحرف (يَهْدِي) / (يَهْدِي). بدأ بتعريف عنه مع إعطاء أمثلة عليه مع بعض الجمل.
٤.	/	٦٤	وهو عبارة عن أمثلة عن أسماء الاشارة المفردة (المذكورة والمؤنثة) القريبة: (هذا) (هَذَا) و(هذه) (هَذِهِ). ولم يذكر فيه اسم الموضوع.
٥.	/	٧٢	يتكلم هنا عن اسماء الاشارة (ذلك) (هَذَا) و (تلك) (تِلْكَ) للبعيد. بدون عنوان.
٦.	/	٨٠	يتكلم عن اسماء الاشارة (انت) (أَنْتَ) و(انتِ) (أَنْتِ).
٧.	/	٨٨	يتكلم عن ضمير التملك للشخص الثالث المفرد المذكر (يِهِ). مع مثال (يَكَلِّمُ) تصبح (يَكَلِّمُ).
٨.	/	٩٨	يتكلم عن ضمير التملك (يِهِ). ويستخدم هذا الضمير للمؤنث المفرد، مثل منزل (يَكَلِّمُ) تصبح (يَكَلِّمُ).

رأي: ارى بأن الشرح جيد ويمكن إبقاؤه.

مقترحات: أقترح أن تضاف ترجمة للتعريفات والشروحات والمفردات السريانية إلى العربية أو الكردية أيضًا، لإستفادة أولياء الأمور، وأيضًا لتكون معينًا للكادر التعليمي، وبخاصة المبتدئين منهم واقترح تبديل مصطلح **يكلج** بـ **فكل** لان **يكلج** لها ثلاث معاني. كما أنني أقترح جعل الموضوعات بهذا الشكل، وأن يكون عدد الموضوعات القواعدية للصفوف الثلاثة الرابع والخامس والسادس الابتدائية (٨) موضوعات، كونهم يقرأون ٤ أو ٥ حصص في الاسبوع، بالشكل الآتي:

ملحوظة: في العامود الأخير تحت مسمى (الملحوظات) الكلمة الموجودة تدل على وجود الموضوع في الصف أو مقترح الطالب الباحث.

ت	اسم الموضوع	الملحوظات
١.	يكلج	موجود
٢.	يكلج	موجود
٣.	يكلج	موجود
٤.	دهديج بد حكلج، يكلج، يكلج	موجود
٥.	حكلج سكتن هكلجتن (كلسه يكلج) بد هكلج	مقترح
٦.	حكلج يكلجتن، يكلجتن، حكلج	مقترح
٧.	هكلجتن هكلجتن يكلجتن	مقترح
٨.	هكلجتن هكلجتن (يكلجتن كتبج)	مقترح

قائمة الأخطاء والتصويبات:

بداية أردت أن أعمل قائمة بأخطاء وتصويبات كل الموضوعات القواعدية، ولكنني رأيت بأن المساحة المحددة لي لا تسمح بذلك، لذا أبقيت على هذا الصف ليكون نموذجًا لسائر الصفوف الأخرى.

فكلج	يكلج	فكلج	يكلج
١٨	٣، ٢	يكلج	يكلج
١٨	٤	نهك	نهك
١٨	٦	يكلج	يكلج
١٨	٧	يكلج	يكلج

دُجِبَا	دُجِبَا	٧	١٨
ربما يقصد بها دُجِبَا	دُجِبَا	٨	١٨
جَلَبَا	جَلَبَا	٣٤٢	٣٢
دُجِبَا	دُجِبَا	٣	٣٢
دُجِبَا	دُجِبَا	٥	٣٢
دُجِبَا	دُجِبَا	٥	٣٢
جَلَبَا	جَلَبَا	٨	٣٢
جَلَبَا	جَلَبَا	١٠	٣٢
دُجِبَا	دُجِبَا	٢	٥٠
دُجِبَا	دُجِبَا	٨	٥٠
دُجِبَا	دُجِبَا	٨	٥٠
دُجِبَا	دُجِبَا	١٥	٦٤

(الصف الخامس الابتدائي)

ت	اسم الموضوع	الصفحة	الوصف
١.	دُجِبَا	٢٢	هنا يذكر اسماء العدد للمذكر والمؤنث من الواحد الى العشرة، مع اعطاء بعض الامثلة عليها.
٢.	دُجِبَا	٣٦	يتحدث عن أسماء الأعداد المركبة من الحادي عشر وإلى التاسع عشر وكيفية كتابتها.
٣.	دُجِبَا (دُجِبَا)	٥٢	يتكلم عن المائة و الألف مع بعض الأمثلة.
٤.	دُجِبَا	٥٨	وفيه شرح للعدد الترتيبي للمذكر والمؤنث مع بعض الأمثلة.
٥.	دُجِبَا	٦٦	يتكرر الموضوع مرة أخرى، مع إضافة أمثلة للمذكر والمؤنث
٦.	دُجِبَا	٨٤	يتكلم الموضوع عن الصفة. مع أمثلة وتمارين.
٧.	دُجِبَا	١٣٨	وفي شرح عن الجزم وتعريفه مع أمثلة عليه، مع انواعه.

رأي: يمكن الإبقاء على موضوع الأعداد هنا؛ كونها مناسبة لأعمار الطلاب، وشروحها وتمارينها جيدة.

المقترحات: أقترح الإبقاء على بعض الموضوعات، وحذف آخر مع إضافة عناوين أخرى، كما هو موضح في الجدول الآتي.

ت	اسم الموضوع	الملاحظات
١.	تَعْدُ، يَحْكُ، نُحَسِبُ	مقترح (مراجعة وتفصيل أكثر)
٢.	تَعْدُ: مَحْتَتِ	موجود
٣.	تَعْدُ: مَحْتَتِ مَدْمِي هَحْبَتُ	موجود
٤.	يَحْكُ (مَدْمِي) يَحْكُ	موجود
٥.	يَحْتَتِ يَحْتَتِ	موجود
٦.	تَعْدُ: مَحْتَتِ هَدْحُ	مقترح
٧.	قَدْحُ	مقترح
٨.	حَبْكُ	مقترح

(الصف السادس الابتدائي)

ت	اسم الموضوع	الصفحة	الوصف
١.	تَعْدُ، يَحْكُ، نُحَسِبُ	١١٤	بداية يعطي تعريف لكل مصطلح من المصطلحات، وبعدها يقوم بإعطاء أمثلة مع بعض التمرينات.
٢.	يَحْتَتِ: يَحْتَتِ	١٢٠	يتكلم الموضوع عن الاسم المذكر والمؤنث وتعريفهما وإعطاء بعض الأمثلة عليها مع تمرينات.
٣.	سَحْتِ: هَحْبَتِ	١٢٤	يتكلم الموضوع عن الاسم المفرد والجمع ويعرفهما ويعطي أمثلة عليهما مع تمرينات.
٤.	هَحْبُ تَعْدُ	١٢٨	وفيه شرح لكيفية تحويل المذكر الى مؤنث، مع إعطاء أمثلة.
٥.	هَحْبُ تَعْدُ	١٣٠	يشرح كيفية جمع الاسم المفرد مع اعطاء بعض الامثلة.
٦.	سَحُ تَعْدُ مَحْتَتِ	١٣٢	هنا يعرف الضمير مع جدول للضمائر المنفصلة مع تمرينين.

٢٠	مَوْثَبٌ مَوْثَبَةٌ	٣٧	يذكر كيفية تأنيث الصفة من خلال اضافة (ت) التانيث. مع الاسماء الناقصة المنتهية ب (ي). مع الاسماء الشاذة. ثم يأتي بتمرينين.
٣٠	سَكٌّ سَكٌّ	٣٩	وهنا يعرف الضمير، ومن ثم يذكر ثلاثة انواعه المنفصل والمتصل والإستفهام والإشارة مع أمثلة وعلامات كل الضمير، ومن يذكر تصريف (سك) مع الضمائر المتصلة مع تمرينين.

رأي: من حيث الموضوعات وطريقة الشرح لا بأس بها، لكنها مكررة كلها في الصفوف الأخرى. المقترحات: بدءًا من الصف السابع الأساس إلى الثاني عشر الإعدادي، تُحدد حصص مادة اللغة السريانية بحصتين في الأسبوع، ولهذا يفضل جعل الموضوعات القواعدية ٤ فقط عوضًا عن (٨).

ت	اسم الموضوع	الملحوظات
٠١	سَكٌّ سَكٌّ دُخْبَةٌ	مقترح (ليكون تكملة للضمائر الموجودة في الصفوف السابقة).
٠٢	خَبْمَةٌ	مقترح
٠٣	كَهْدَتُنْ	مقترح
٠٤	مَوْذَذُنْ	مقترح

(الصف الثامن الأساس)

ت	اسم الموضوع	الصفحة	الوصف
٠١	حَمِيَّتُنْ دُخْبَتِيَّةٌ مَوْثَبَةٌ	٣٣	بداية يعرف الأسم المجموع وبعدها يذكر (٥) طرق لجمع الاسماء غير المنتهية ب (ت). ثم يتحول الى الأسماء المتكونة من مقطع واحد ومقطعين. ثم ينتقل الى جمع الاسماء المنتهية ب (ت) وطرقها. ثم

		يعطي امثلة على الأسماء الشاذة في الجمع مع مجموعة من تمرينات عن الموضوع.
٢.	تَمَدُّقٌ دَمَسْتِيٌّ (تَمَدُّقٌ مَمَسْتِيٌّ)	٤٣
٣.	مَهَلٌ لُجَّةٌ دِمَجْدَمٌ هَكَ مَجَلَّتْ	٥٤
٤.	يَهَلٌ لُجَّةٌ دِمَجْدَمٌ هَمَجْدَمٌ	٥٧
٥.	تَمَدُّقٌ هَكَ	٦٣
٦.	يَمَجْدَمٌ هَمَجْدَمٌ	٦٥
٧.	كَمَمٌ تَمَدُّقٌ هَكَ	٦٦

٨.	يُنْبَغِي دَعْوَتُهُ هِيئَتُهُ	٦٧	في هذا الموضوع يعطى جنسي المبتدأ، وكذلك يقسم الخبر على ثلاثة انواع مع اعطاء بعض لامثلة ومن ثمة بعض التمرينات بنهاية الصفحة.
----	---------------------------------------	----	---

رأي: من حيث الشرح أراه مناسباً، ولكن ينبغي تغيير بعض الموضوعات كما هي موضحة في المقترحات.

المقترحات: أقترح الابقاء على موضوع المبتدأ والخبر وإضافة موضوعات أخرى أراها مناسبة لهذه الأعمار.

ت	اسم الموضوع	الملحوظات
١.	دَعْوَتُهُ هِيئَتُهُ	موجود
٢.	بَدَّ يَلْبَسُ	مقترح
٣.	بِهَبْذِهِ هِيئَتُهُ	مقترح
٤.	سَهَكَفُ	مقترح

(الصف التاسع الأساس)

ت	اسم الموضوع	الصفحة	الوصف
١.	سَكَّ تَمَّزَّ	٣١	في البداية يعطي تعريفا عن الضمير وباللغتين السريانية والعربية وبعدها يأتي الى انقسام الضمير من حيث الظاهر والمستتر، ويذكر علامات الضمائر المتصلة واستخداماتها.
٢.	بَلَّهَبُهُ هِيئَتُهُ تَمَّزَّ هِيئَتُهُ	٣٣	يتكلم هذا الموضوع عن الضمائر المتصلة بالاسماء وهناك عدة حالات التي بها تتصل

			الضمائر بالاسماء منها للجمع وللمفرد والمذكر والمؤنث ويعطي لها امثلة من خلال جداول مرتبة.
٣.	سك عمدة مفتح	٤٣	بداية يقوم بتقسيم هذه الضمائر على اربعة انواع ويذكر لكل نوع من هذه الانواع علاماته من خلال جداول وامثلة مناسبة، وايضا شرحا وافيا لاستخدام كل علامة من هذه العلامات.
٤.	سك عمدة مفتح	٤٧	بداية يعطي تعريفاً هذه الضمائر ومن ثم يذكر علاماته مع شرح بسيط حول استخدامات هذه العلامات مزودة بمثال او اكثر مع اربعة تمرينات حول الموضوع.
٥.	سك عمدة مفتح	٥٠	يتكلم هذا الموضوع عن اسماء الاشارة من خلال مجيئها قبل أو بعد الاسم. ويذكر علاماتها ويضعها في جمل وامثلة مرتبة، ثم يعطي مجموعة من التمرينات حول الموضوع.
٦.	يهل يله ١. (وجئ ذجذ) ٢. (وجئ ذليذ)	٥٣	بداية يعطي تعريفاً للفعل، ومن ثم تقسيمات الفعل (الماضي) مع تصريفاته بالتفصيل من خلال جداول مرتبة وملونة. ثم ينتقل الى النوع الثاني الحاضر مع تعريف له وتصريفاته.

رأي: ارى بأن الموضوعات مناسبة وجيدة ولكن يمكننا عمل بعض التغيير فيها وازافة موضوع آخر.

المقترحات: رغم أن المادة تدرس بحصتين، لكنها تمتثل الى امتحانات وطنية، يفضل جعل الموضوعات القواعدية ٥ فقط، وقد حاولت الابقاء على موضوعاتها مع اضافة موضوع في النهاية.

ت	اسم الموضوع	الملحوظات
١.	سك عمدة مفتح عمدة (ذجذ، ذليذ) ذجذ: ذجذ	موجود (مكرر ولكن اكثر تفصيل)
٢.	سك عمدة مفتح ذجذ (ذجذ)	موجود
٣.	ذجذ ذجذ مفتح	موجود (مع اضافات)

٤.	وَجَزْءٌ دَقِيقٌ مَهْمَلٌ كَقَهْمٍ	موجود (مع اضافات)
٥.	أَهْ دَجَلَجِبٌ جِهْ: المفعول فيه	مقترح

(الصف العاشر الاعدادي)

ت	اسم الموضوع	الصفحة	الوصف
١.	جَزْمٌ (الجزم)	٣٤	يتعلق هذا الموضوع بجزم الاسماء . وفيه تعريف الجزم من خلال قطع الحرف الأخير مع الحركة، وكيفية جزم الاسماء غير المنتهية بتاء وطرقها، وفي صفحة اخرى المنتهية بتاء والـف وايضا طرقها او خطواتها. وايضا جزم الاسماء المجموعة.
٢.	جَلَجِبَةٌ (الاضافة)	٤٠	يذكر في هذا الموضوع تعريف الاضافة، ومن ثم تقسيماتها المعنوية واللفظية. مع انواعها وفي النهاية اعطاء بعض التمرينات على ذلك.
٣.	جَهْدٌ (التوكيد)	٤٣	بداية يعطى تعريف التوكيد، وبعدها يُذكر نوعاه اللفظي والمعنوي، ويتحدث عن كيفية حدوث التكرار اللفظي من خلال تكرار الفعل او الاسم او الحرف او الضمير. ومن ثمة يشرح المعنوي وكيفية حدوثه.
٤.	جَلَجِبَةٌ (العطف)	٤٧	بداية يعرف العطف، ومن ثم كيفية حدوثه وادواته من خلال حروف العطف، مع اعطاء شرح حول عطف الجملة، مع بعض التمرينات.
٥.	جَبَجِبَةٌ (النسب)	٥٠	بداية يعطي ايضا تعريفاً للنسب وكيفية حدوثه من خلال اضافة (جَبْ) او (جَبْ) او (جَبْ) على الموصوف للدلالة على تعلق الاسم باخر او نسبه الى ذلك الاسم. وفي نهاية الموضوع يذكر ملحوظات حول الانواع الاخرى للنسب مع تمرينات عن الموضوع كله.

٦.	وهَكَذَا (التصغير)	٥٤	ثمة تعريف للتصغير واسباب تصغير الاسم والتي يمكن ان تكون للتحبيب او الاكراه. مع ذكر علاماته المذكرة والمؤنثة وبحسب قوانينها.
----	------------------------------	----	---

رأي: ارى بأن العنونات والشرح لهذا الصف مناسبة ولا بأس بها، ولكن عدد الموضوعات كثير، وبخاصة يدرس الطالب في هذا الصف حصتين فقط.

المقترحات: الإبقاء على ثلاثة موضوعات مع تحويل بعض العنونات الى الصفوف الاخرى، وإضافة موضوع واحد والذي لم يكن موجودًا ضمن المناهج الدراسية.

ت	اسم الموضوع	الملاحظات
١.	إِحْتَمَ	موجود
٢.	فَلِهْجِهَاتٍ	موجود
٣.	لِهْجَاتٍ	موجود
٤.	مُنْتَجٍ	مقترح

(الصف الحادي عشر الاعدادي)

ت	اسم الموضوع	الصفحة	الوصف
١.	مَهْتَبَةٍ (الكنائيات)	٢٥	بداية يعرف الاسماء المكنية، ثم يذكر علاماتها مع شرح حول كل واحدة مع إعطاء أمثلة لذلك. ويختم الموضوع بثلاثة تمرينات عن الكنائيات.
٢.	يَجَاهُ (المصدر)	٢٩	بداية يعرّف المصدر ومن ثم ينتقل الى قسميه وأنواعهما واستخداماتها مع أمثلة متنوعة، ويختم الموضوع بثلاثة تمرينات بهذا الخصوص.
٣.	مِهْدَاتٍ مِهْبَاتٍ (وَنَ كَ) مِهْسَاتٍ (المصدر الميمي)	٣٥	يتكلم هذا الموضوع عن المصدر الميمي وهو يدل على عمل بصورة عامة لكل الازمنة المذكر المؤنث الجمع المقرد ويشرحها ويعطي امثله عليها، مع تعريف المصدر. وايضا من ماذا

يصاغ من خلال الشروحات والنماذج وتمارين في نهاية الموضوع.			
يتحدث الموضوع عن تقسيم الفعل من حيث البسيط والمركب مع تعريف كل واحد منهما واهم الاوزان الثلاثية البسيطة، ثم يأتي لكل نوع من هذه الانواع الستة يعطي مجموعة من النماذج وهكذا للصيغ الرباعية والخماسية والمركبة ايضا، ويختم الموضوع ببعض التمرينات.	٤٠	فعلك فعلك فعلك (تقسيم الفعل الثلاثي)	٤
بداية يعرف ما هو المفعول المطلق ومجيئه في الجملة ومن ثم يتحدث عن نوعيه ويشرح صيغة كل واحد منهما مع اعطاء نماذج ويختم الموضوع بالتمرينات عنه.	٤٦	فعلك فعلك فعلك (المفعول المطلق)	٥
يقوم بتعريف الحال مع اعطاء مثال ومن ثم يذكر علامات الحال الاربعه، ودخول كل علامة من هذه العلامات على الاسم او الصفة مع اعطاء نماذج حول ذلك. كما يتحدث الموضوع عن امكانية حذف او قطع علامات الحال من خلال بعض الشروط المذكورة في الكتاب ثم يختم الموضوع بثلاث تمرينات.	٥٠	فعلك فعلك (الحال)	٦
بداية يعرف ما هو التمييز ثم ينتقل الى انواعه مع شروحات واوزان كل واحد من هذه الانواع، وبالنهاية يعطي مجموعة من التمرينات حول الموضوع.	٥٦	فعلك فعلك (التمييز)	٧
بداية يعرف التفضيل ثم يحدد انواعه وعن الطرق التي تتم عملية التفضيل فيها بين الاشخاص او الاشياء ويختم الموضوع بمجموعة من التمرينات.	٦١	فعلك فعلك (التفضيل)	٨

رأي: ارى بأن موضوعات هذا المنهج وشروحاته مناسبة جدا وتفي بالغرض ولكنها كثيرة جدا مقارنة مع حصتين في الاسبوع.

المقترحات: اقترح دراسة خمسة موضوعات عوضا عن الاربعة كما في الصفوف الاخرى كونهم وصلو الى الصفوف الختامية. وافضل اعتماد هذه الموضوعات الخمسة فقط ودون تغيير.

ت	اسم الموضوع	الملاحظات
١.	هَوَيْتْ	موجود
٢.	يَجْتِ	موجود
٣.	هَوَيْتْ مَبْتِ (وَتَلْ مَسْت)	موجود
٤.	هَوَيْتْ دَفَلْ مَبْتِ هَوَيْتْ	موجود
٥.	يَجْتِ	موجود

(الصف الثاني عشر الاعدادي)

ت	اسم الموضوع	الصفحة	الوصف
١.	يَجْتِ	٥٥	بداية يعرف الفعل ويذكر ازمانه ومن ثم ينتقل الى الزمن الماضي مع تعريف بسيط وامثلة متنوعة من خلال مجموعة من الجمل ثم يستخرج هو الفعل الماضي ثم يتحدث عن الزمن القائم ويعطي ايضا جملا ويستخرج الحاضر منها وهكذا يفعل مع صيغة الامر. ثم ياتي بافعال يحولها من الماضي الى الحاضر والامر ويختتم الموضوع باربعة تمرينات متنوعة.
٢.	تَجْتِ	٦٢	بداية يعرف الفاعل (تَجْتِ) بانه اسم قدم عليه فعل معلوم او شبهه او اسند اليه. وياتي بنماذج حول الموضوع بتمرينات محلولة واخرى غير محلولة مع شرح مفصل لها ومن ثم يختتم بتمرينات مناسبة لهذه المرحلة.
٣.	سَكْ تَجْتِ	٦٨	بداية يعطي تعريفا عن نائب الفاعل ثم يشرح الجملة المعلومة والجملة المجهولة وياتي بامثلة تبدأ بحروف الصفير التي يختلف فيها تحويل الفعل من المعلوم الى المجهول ثم ياتي بنماذج من الجمل المعلومة

			ويحولها الى مجهولة مع شرح واف عنها وفي الختام ياتي بتمرينات محلولة واخرى غير محلولة.
٧٥	٤.	فكك ذبحك هفكك مجنك	يبدأ الموضوع بمجموعة من الجمل مقسمة على عمودين الاول اللازمة والثاني المتعدية، ثم يشرح كل جملة من هذه الجمل. ويتناول الموضوع ايضا عملية تحويل الفعل اللازم الى المتعدي من خلال ثلاث طرق وامكانية وجود بعض الافعال يمكن ان تاتي لازمة او متعدية. وفي صفحة (٧٨) يذكر فقرة جديدة تحت عنوان القواعد يشرح فيها ملخص لبعض الشروحات. ويختم الموضوع ببعض التمرينات المحلولة وغير المحلولة.
٨٢	٥.	ذبحك نحلك فكك لجك جد وئك لكك مذمك	يتكلم هذا الموضوع عن كيفية تغير الفعل الثلاثي البسيط الى المركب وذلك من خلال شروحات جعلها نقاط يذكر فيه الكيل او الوزن البسيط وتحويله الى المجهول. وايضا يميز بين المركب بوزن (D) ووزن (C)، ويختم الموضوع ببعض التمرينات.
٨٧	٦.	مك نجةك	يتحدث عن اسم الفاعل الفعلي واسم الفاعل الوصفي ويتناول كل موضوع على حدا من خلال ذكر تقسيمات وانواع كل منهما، ثم ياتي بمجموعة من التمرينات حول الموضوع.

رأي: ارى ان جميع الموضوعات والشروحات مناسبة للطالب.

المقترحات: بسبب ان المادة تدرس بحصتين ولكن فيها امتحانات وزارية، يفضل الابقاء على كل الموضوعات علما ان غالبيتها موجودة في السنوات الماضية ولكنها هنا اكثر تفصيلا واطافة كما ذكرت في الجدول ادناه:

ت	اسم الموضوع	الملحوظات
.١	هه سگف د فگف یم و جف د ففجف لکف ه هه مئف	موجود (مع إضافات)
.٢	فجف ف	موجود (مكرر ولكن بالتفصيل)
.٣	سگف فجف ف	موجود (مع اضافات)
.٤	فگف ففجف ه فگف مئف	موجود (مع اضافات)
.٥	فجف د فگف	موجود (مع تغيير في العنوان)
.٦	فجف فجف ف	موجود

النتائج

من اهم النتائج الذي وصل اليه البحث يمكن اختزالها بالآتي

- وجود تكرارات عديدة في موضوعات المناهج.
- وجود اخطاء املائية كانت او لغوية.
- عدم تنسيق بين الموضوعات القواعدية من حيث السهولة والصعوبة وايضاً العدد.
- عدم مراعاة حصص المادة الاسبوعية مع عدد المفردات القواعدية.
- رغم الطبعات العديدة إلا أن التطور كان غائباً عن المناهج، لا بل بقيت الكثير منها محتفظة حتى برقم الصفحة.

الخاتمة

في نهاية هذا البحث اقول انما قمتُ به ما هو الا عملاً متواضعاً ولا اعدّه عملاً متكاملًا؛ لان الموضوع صعب ويحتاج الى خبرة تدريسية، وهذا ما افتقرُ اليه. بالرغم من مساعدة المشرف لي، لكنني اقول ان هذا العمل ما هو الا خطوة الى الامام من أجل تصحيح وتعديل وتطوير المناهج الدراسية التي بقيت قرابة اربعين عاماً بدون تغيير راجية ممن يأتون من بعدي زملائي في القسم اكمال المسيرة وتكملة النواقص و تصحيح الهفوات التي ربما اكون قد وقعتُ بها من دون دراية وبهذا نصلُ الى مناهج دراسية مقبولة لدى الطلبة والكادر التعليمي والتدريسي.

