



زانكۆى سه لاهه دين – هه ولىر
Salahaddin University-Erbil

عنوان البحث (العلاقه بين المنطق والفلسفه)

مشروع تخرج

بحث مقدم الى قسم (الدراسات الإسلامیة) وهو جزء من متطلبات نيل درجة
البكالوريوس
في (العلوم الإسلامیة)

إعداد:-

صالح مكائيل محمد

باشراف:-

م.م. خالد جلال محي الدين الشاهوي

{ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ }

قال تعالى في محكم تنزيله:

(ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ
إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ)

[سُورَةُ النَّحْلِ: ١٢٥]

أهدي هذا البحث المتواضع إلى:

- روح سيد المرسلين و قدوة العلماء العاملين قررة أعيننا و حبيبنا محمد (صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم).
- جميع إخوانه من الأنبياء والمرسلين صلوات الله عليهم وآلهم وأصحابهم أجمعين.
- العلماء من سهرت الليالي الطوال وربتني أحسن تربية، أُمي العزيزة.
- أستاذي الأول ومربي الفاضل -أبي- الذي تحمل الصعاب والمتاعب لإيصالني إلى هذه المرحلة.
- الإمام المحقق والمحرر المدقق العلامة الفاضل أنيرالدين المفضل بن عمر بن المفضل الابهرى كساه الله جلابيب رضوانه واسكنه بحبوحة جنانه.
- كل من حاول إحياء ثقافتنا وتراثنا الإسلامية من المنقول والمعقول.
- جميع الشيوخ التي قد تشرفت بالتلمذة على أيديهم.
- أصدقائي وزملائي في كلية العلوم الإسلامية - جامعة صلاح الدين - أربيل.

شكر و عرفان

الحمد لله حمداً يوافي نعمه ويكافئ مزيدة، الذي إذا أراد شيئاً هياً أسبابه، وقد وفقني للقيام بهذا العمل.

امثالاً لأمر الله {بَلِ اللَّهَ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ} ^١، وعملاً بقول النبي صلى الله عليه وسلم (من لا يشكر الناس لا يشكر الله) ^٢، أقدم بشكري الجزيل إلى كل من كان سبباً في إتمام هذا البحث، وأخص منهم:

الأستاذ الفاضل أستاذ (خالد جلال محي الدين)، الذي تفضل بقبول الإشراف على بحثي، وقدم لي إرشاداته القيمة، وسهّل لي السبل، فجزاه الله خير الجزاء.

السادة أعضاء لجنة المناقشة الكرام، الذين صرفوا من وقتهم الثمين وتفضلوا بقراءة هذا البحث، وما سيبذلونه من توجيهات وإرشادات مما يسهم في إثراء هذا البحث وقيامه على أحسن وجه.

الأستاذ الفاضل أستاذ (الدكتور لقمان البحركي) الذي أعجز عن التعبير عن مدى إحسانه إلي، حيث فتح لي باب مكتبته ولم يبخل معي يوماً بشيء من المصادر والتوجيهات.

الأستاذة والدكاترة وجميع المدرسين والموظفين في كلية العلوم الإسلامية - جامعة صلاح الدين - أربيل.

كل من أعانني على كتابة البحث، بنصح أو إرشاد من أساتذتي وأصدقائي، أخص منهم الشيخ (الدكتور عبالحميد السليمانى)، حيث قام بمراجعة الترجمة من الفارسية إلى العربية، فجزاهم الله خير الجزاء وحفظهم عن كل شر ووباء.

١- سورة الزمر: الآية ٦٦

٢- رواه أبو داود في سننه: ٥/٦٢٤، كتاب الأدب، باب في شكر المعروف، حديث: ١٣٤٤، والترمذي في سننه: ١/٨٨١، كتاب البر والصلة، باب ما جاء في الشكر لمن أحسن إليك، حديث ٤١٢١، وقال هذا حديث حسن صحيح.

محتويات

الصفحة	الموضوع
٢	البسمة
٣	الاستدلال
٤	الاهداء
٥	الشكر والعرفان
٦	المحتويات
٧	مقدمة
٨	خطة البحث
٩	المبحث الأول
٩	المطلب الأول: تعريف المنطق لغة واصطلاحاً
١٢	المطلب الثاني: موضوع علم المنطق و تاريخ نشأته و واضعه
١٤	المطلب الثالث: فوائد علم المنطق وحكم تعلمه
١٧	المبحث الثاني
١٧	المطلب الأول: تعريف الفلسفة لغة واصطلاحاً
١٨	المطلب الثاني: نشأة الفلسفة وتطورها
٢٠	المبحث الثالث
٢٠	المطلب الأول: العلاقة بين المنطق والفلسفة
٢٢	المطلب الثاني: أوجه التشابه والتوافق بين المنطق القديم والمنطق الجديد
٢٦	النتائج البحث
٢٧	المصادر والمراجع

مقدمة

الحمد لله الذي دل على وجوب وجوده، ونور قلوبنا بمعرفة المعقولات، وزين عقولنا بأضافة إدراك الكليات والجزئيات، والصلاة والسلام على من نطق بأحسن النطق، الذي لا ينطق عن الهوى سيدنا محمد واله وصحبه أجمعين.

أما بعد:

أسباب اختيار الموضوع:

أخترت هذا البحث لأن المنطق له جذور و عمق في مصطلحات العلوم الاسلامية و أريد توضيحه بطريقة علمية دقيقة ، و أن الفلسفة صارت بين الأفراط والتفريط فمن الناس من حرّمها مطلقا و منهم أباحها مطلقا و أريد أن أوضح طريقا وسطا بين الطرفين ، و معرفة العلاقة القوية بين المنطق والفلسفة و وافادة الطلاب من هذه العلاقة .

أهمية الموضوع:

ترجع أهمية علم المنطق و مصطلحاته و وجود مصطلحات علم المنطق في العلوم الشرعية ، وأهمية مصطلحات الفلسفة و وجودها في المعاصر ، و معرفة العلاقة والوطيدة بين المنطق والفلسفة .

خطة البحث:

المبحث الأول : علم المنطق تعريفه و نشأته و فوائد

المطلب الأول : تعريف المنطق لغة و اصطلاحا

المطلب الثاني : نشأة علم المنطق و تأريخ نشأته

المطلب الثالث: فوائد علم المنطق و حكم تعلمه

المبحث الثاني :الفلسفة تعريفها و نشأتها و فوائدها

المطلب الأول : تعريف الفلسفة لغة و اصطلاحا

المطلب الثاني : نشأة الفلسفة و تطورها

المبحث الثالث: العلاقة بين المنطق و الفلسفة

المطلب الأول : العلاقة بين المنطق و الفلسفة

المطلب الثاني : أوجه التشابه و التوافق بين المنطق القديم و المنطق الجديد

المبحث الأول

علم المنطق تعريفه و نشأته وفوائده

المطلب الأول :

تعريف المنطق لغة و اصطلاحا

تعريف علم المنطق لغة : قال ابن منظور (من نطق ينطق نطقا تكلم والمنطق و الكلام والمنطيق البليغ).^٢

وقال زين الدين محمد بن أبي بكر الرازي (نطق) : (المنطق الكلام وقد نطق ينطق بالكسر نطقا بالضم ومنطقا وناطقه و استنطقه أي كلمه والمنطيق البليغ ، وقولهم ما له صامت ولا ناطق فالناطق الحيوان والصامت ما سواه قلت وهذا التفسير أعم مما فسره به (صمت)^٤

وقالوا هو مصدر ميمي من نطق ينطق من باب ضرب ، والنطق عبارة عن (الأصوات المقطعة التي يظهرها اللسان و تعيها الاذان ، إنما سمي هذا العلم منطقا لأن المنطق يُطلق بالاشتراك على ثلاثة معان ، الأول: الإدراكات الكلية. الثاني: القوة العاقلة التي هي محل صدور تلك الإدراكات. الثالث: التلفظ (النطق) الذي يبرز الإدراكات التي قويت بها النفس العاقلة.

فهذا العلم له ارتباط بمعاني المنطق الثلاثة، ولهذا سمي بالمنطق، فبه تتصيب الإدراكات الكلية، وتتقوى القوى العاقلة وتكتمل، وبه تكون القدرة على إبراز تلك العلوم بالعبارات.^٥

وأما المنطقيون فيطلقون كلمة المنطق على تلك القوة التي يكون الإدراك والفكر بها ، وهي موجودة في الانسان خاصة وتسمى العقل أو الفكر أو غير ذلك ، ومن هنا عرفوا الانسان بأنه : (حيوان الناطق) ، والمقصود بالحيوان ، الموجود الحي ، وبالناطق ، العاقل المتفكر ، فاذا المقصود من النطق هنا التعقل الذي هو من مميزات الانسان . والمنطق هو العلم الذي يرتبط بهذا الأمر ، وجدير بالإشارة أن أرسطو رغم أنه مؤسس لعلم المنطق إلا أنه لم يستخدم لفظ المنطق ، وانما استخدم تسمية (التحليلات) وما يدل عليه ما نسميه اليوم بالمنطق الصوري ، ويبدو واضحا بأنه هذه اللفظة استخدمها شراح أرسطو^٦.

لسان العرب ،محمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري ، دار صادر ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٠/٣٥٤
مختار الصحاح ،محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي ، تحقيق : محمود خاطر ، مكتبة لبنان ناشرون – الطبعة الأولى –
بيروت : ١٤١٥ هجري -١٩٩٥ ميلادي – صفحة : ٦٨٨

^٢ حاشية على شرح سلم للملوي، محمد بن علي الصبان، مطبعة مصطفى البابي الحلبي-مصر، الطبعة الثانية: ١٣٥٨هـ-١٩٣٨م: ٣١.
^٤ ينظر تقوية الطالب المقدس في شرح مفتاح الشيخ المدرس في علم المنطق، تأليف د.لقمان عثمان البحركي الكردي، مكتبة أمير - كركوك/العراق، دار ابن حزم، الطبعة الأولى، ١٤٣٩-٢٠١٨م، ص ٤٥، م ١.

واصطلاحاً: هو آلة قانونية تعصم مراعتها الذهن عن الخطأ في الفكر^٧. وعرفوه ايضاً بأنه علم يبحث فيه عن المعلومات التصويرية والتصديقية من حيث انها توصل الى المجهول تصورى أو تصديقى .

تعريف علم المنطق عند الفلاسفة اليونانيين: قال القديس توما الأكويني^٨ (انه الفن الذى يقودنا بنظام وسهولة و بدون خطأ فى عمليات العقل الاستدلالية).

تعريف علم المنطق عند علماء المسلمين

قال أبو نصر الفارابى^٩: (المنطق هو القوانين التى تقوم العقل وتسير الإنسان نحو الصواب)

وقال ابن سينا^{١٠}: (المنطق هو الصناعة النظرية التى تُعرفنا من أي الصور والمواد يكون الحد الصحيح الذى يُسمى بالحقيقة حَداً، والقياس الصحيح الذى يُسمى برهاناً)

وقال الامام الغزالي^{١١}: (هو القانون الذى يُميّز صحيح الحد والقياس عن غيره، فيتميّز العلم اليقيني عما ليس يقينياً وكأنه الميزان أو المعيار للعلوم كلها).

معجم التعريفات / للعلامة على بن محمد السيد الشريف الجرجاني / دار الفضيلة - القاهرة - مصر / الطبعة الأولى ، ٢٠١١
^٧ قديس وقسيس لاهوتي كاثوليكي ايطالي. من أكبر فلاسفة العصور الوسطى، يلقب بالكنوز الملائكي، ولد سنة ١٢٢٥م في قصر روكاسيكا القريب من مدينة أكويو، بدأ دراسته في الخامسة من عمره، في دير مونت كاسين للرهبان البنيديكتيين، والتحق بعد تسع سنوات بجامعة نابولي لدراسة الفنون الحرة السبعة (النحو، المنطق، الخطابة، الهندسة، الحساب، الفلك، الموسيقى)، وانضم إلى نظام الرهبنة الدومينيكانية في نابولي على معارضة والده. تتلمذ على يد ألبرت الكبير في كولونية وباريس، توفي سنة ١٢٧٤م. ينظر: موقع الموسوعة العربية.

^٨ محمد بن محمد بن طرخان بن أوزلغ، أكبر فلاسفة المسلمين. تركي الأصل، ولد في فاراب "على نهر جيحون" سنة ٢٦٠ هـ، وانتقل إلى بغداد فنشأ فيها، وألف بها أكثر كتبه، ورحل إلى مصر والشام. وتوفي بمشق سنة ٣٣٩ هـ، كان يحسن اليونانية، وعرف بالمعلم الثاني، لشرحه مؤلفات أرسطو، له نحو مائة كتاب، منها: (المدخل إلى صناعة الموسيقى)، و (أعراض ما بعد الطبيعة)، و (السياسة المدنية). وغير ذلك. الأعلام للزركلي: ٢٠/٧.

^{١٠} الحسين بن عبد الله بن سينا، أبو علي الفيلسوف الرئيس، صاحب التصانيف في الطب والمنطق والطبيعات والالهييات. أصله من بلخ، ومولده في إحدى قرى بخارى سنة ٣٧٠ هـ. ونشأ وتعلم في بخارى، وطاف البلاد، وتقلد الوزارة في همدان، ومات سنة ٤٢٨ هـ. أشهر كتبه (القانون في الطب، بقي معولاً عليه في علم الطب وعمل به سنة قرون، وترجمه الفرنج إلى لغاتهم. ومن تصانيفه: (المعاد) في الحكمة، و (أسرار الحكمة المشرقية)، و (أرجوزة في المنطق)، و (الطير) في الفلسفة، و (الحشوق) رسالة في فلسفته. وغير ذلك. الأعلام للزركلي: ٢٤١/٢.

^{١١} محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي. مولده سنة ٤٥٠ هـ، ووفاته سنة ٥٠٥ هـ في الطابران (قضية طوس، بخراسان) رحل إلى نيسابور ثم إلى بغداد فالحجاز فبلاد الشام فمصر، وعاد إلى بلنته، من كتبه: (إحياء علوم الدين)، و (تهافت الفلاسف)، و (محك النظر)، و (مقاصد الفلاسفة)، و (اليسيط) في الفقه، و (المعارف العقلية)، و (فضائح الباطنية) ويعرف بفضائح المعتزلة. و (المنحول من علم الأصول)، و (ياقوت التأويل في تفسير التنزيل)، قيل: في نحو أربعين مجلداً، و (عقيدة أهل السنة)، وغير ذلك، وله كتب بالفارسية. الأعلام للزركلي: ٢٢/٧.

وقد عرّف وولف^{١٢} -من المناطق الأوربية الحديثة-: (المنطق بأنّه دراسة القواعد العامّة للاستدلال الصحيح)^{١٣}

١٢ كريستيان وولف فيلسوف ألماني، (١٦٧٩م-١٧٥٤م)، نشرت كتابته كاملة في سنة ١٩٦٢م. ينظر: موقع وكيبيديا.
١٣ المنطق السوري للنشر: ١١.

المطلب الثاني

موضوع علم المنطق و تاريخ نشأته و واضعه

موضوع علم المنطق:

المعلومات التصورية والتصديقية من حيث صحه إيصاليها إلى المجهولات

تاريخ نشأته :

أما عن تاريخ نشأة علم المنطق فإن بدايته تعود إلى القرن الخامس قبل الميلاد، وذلك أن أهل أثينا من اليونان كانوا يهتمون بالجدل والمناظرة، وقد نزع إليهم جماعة من السوفسطائيين، وهؤلاء: كانوا يرون استحالة وجود مقياس للحق، وكانوا ينكرون واقعية ما نحسه في الخارج، وقالوا ما تظنون أنه في الخارج ليس إلا محصل قواكم الإدراكية وليس في خارج الذهن شيء، "إن هو إلا خيال في خيال"، لكن ظهر من يُنكر مثل هذا النمط من التفكير ويؤصل لمنهجية الوصول إلى حقيقة خير أو شر وإمكانية وضع مقياس للحق، ومن أولئك "سقراط" وتبعه تلميذه "أفلاطون" ^٤، واهتموا بالبحث في مغالطاتهم، فوضعوا للرد عليهم أصول التفكير الجدلي السليم، وأثبتوا وجود الأشياء في الخارج، وكان ما وضعه سقراط وأفلاطون النواة الأولى لعلم المنطق.

وجاء بعده أرسطو ^٥ فاستفاد من دراسات السابقين، فوضع اللبانات الأساسية لعلم المنطق الصوري لعنايته بصورة الفكر دون مادته ومعناه، في كتاب مشهور أطلق عليه اسم "التحليلات الأولى".

أما عند المسلمين فلم يكن المسلمون يهتمون بهذا العلم لأنه ليس من علومهم، ويقال: إن خالد بن يزيد أحد أمراء بني أمية هو أول من شجع الفلاسفة اليونانيين النازلين في مصر على ترجمة بعض الكتب اليونانية إلى العربية.

^٤ فيلسوف يوناني كلاسيكي، يعد من أعظم فلاسفة التاريخ، ولد في أثينا نحو عام ٤٦٩ قبل الميلاد، ويعتبر أحد مؤسسي الفلسفة اليونانية، لم يترك سقراط كتابات، وجل ما نعرفه عنه مستقى من خلال روايات تلامذته عنه، تعلم أسس الفلسفة على يد "بارمينيس"، فساعد تلاميذه على اكتشاف المعرفة بذاتهم بدلاً من اللجوء إلى الكهنة والعرافين، كما وقف في وجه السوفسطائيين لابتعادهم عن الأساليب العلمية التجريبية، فانتقدهم وحاربهم، فاتهمه خصومه بالزندقة وحكموا عليه بالإعدام، فضل الموت على الهرب احتراماً لشرائع مدينته، فشرّب السم ومات في سجنه سنة ٣٩٩ قبل الميلاد. راجع: موقع ويكيبيديا.

^٥ فيلسوف يوناني قديم، عاش بين (٤٢٧ ق.م - ٣٤٧ ق.م) أحد أعظم الفلاسفة اليونانيين، كانت كتاباته على شكل حوارات ورسائل، الفلسفة عند أفلاطون كانت تبدأ من الأفكار والمثل لتنزل بعد ذلك إلى تمثيلات الأفكار وتطبيقاتها على أرض الواقع، أطلق عليه بعض شارحيه لقب "أفلاطون الإلهي". يقال إنه في بداياته تتلمذ على السوفسطائيين وعلى كراتيلس، قبل أن يرتبط بمعلمه سقراط في العشرين من عمره. راجع موقع ويكيبيديا.

^٦ فيلسوف يوناني قديم كان أحد تلاميذ أفلاطون و معلم الإسكندر الأكبر، كتب في مواضيع متعددة تشمل الفيزياء، والشعر، والمنطق، والأحياء، هو ابن طبيب ملك مقدونيا، ولد في مقدونيا سنة ٣٨٤ ق.م، فتوجه إلى أثينا كي يتلمذ على يد أفلاطون، بقي معه نحو ٢٠ عاماً، و بعد تولي الإسكندر السلطة، حيث أسس مدرسته الخاصة التي سماها الليسيوم أو المعهد. اتهم أهالي أثينا أرسطو بتهمة عدم احترام الآلهة. وخوفاً من مصير سقراط هرب أرسطو، ثم مات بعد عام واحد عام ٣٢٢ قبل الميلاد. ينظر: موقع ويكيبيديا.

فبدأ نشاط حركة الترجمة بشكل أكبر في عصر الدولة العباسية ولا سيما في عصر أبي جعفر المنصور، وهارون الرشيد الذي أسس بيت الحكمة الذي تُرجم فيه كثيرٌ من كتب الفلاسفة، لكن قمة ازدهار حركة الترجمة لعلم المنطق والفلسفة في عهد المأمون، وكان من ضمن الكتب المترجمة في عهده كتب أرسطو وهو كتابه "الألة" الذي وضعه أرسطو وعنوانه "الأورجانون" وكذلك كتابه "العبارة والتحليلات" و"المقولات الأولى" وغيرها. ومن أشهر بالترجمة والتأليف في علم المنطق عبدالله بن المقفع^{١٧} الذي تُرجم كثيراً من كتب أرسطو كما ترجم كتاب "المدخل" المعروف بإيساغوجي الذي نسب خطأً لأرسطو، وهو في الحقيقة لتلميذه فرفوروس الصوري^{١٨} وهكذا تدرج هذا العلم حتى زمن ابن سينا الذي تأثر بأطروحات الفارابي بالمنطق، وأهم مصنفاته "موسوعة الشفاء"، وكتاب "الإشارات والتنبيهات" وكتاب "منطق المشركين" وغيرها أيضاً ممن تأثر بالمنطق في مدرسة بغداد أبو سليمان المنطقي السجستاني، وأمتد هذا التأثير حتى وصل إلى بلاد المغرب العربي من العلماء المسلمين أمثال ابن رشد الحفيد

ثم جاء من علماء الشريعة أمثال الإمام الغزالي الذي أدرج علم المنطق في أصول الفقه، وله كتاب خاص في علم المنطق وهو "معيار العلم" وكتاب "محك النظر في علم المنطق"، ثم سار على نهج الغزالي كثير من علماء الأصول كابن الحاجب وغيره، وأول من غير في قواعد أرسطو من المسلمين هو الإمام العظيم العلامة فخر الدين الرازي من علماء القرن السادس الهجري، إعلم أنه لا يستطيع أحد أن يعيب هذا العلم بأنه أول من حرره فيلسوف يوناني؛ كما أننا لا نعيب على الرياضيات ما حرره فيها بعض نوابغ البشر من أمثال إقليدس وغيره، ولا على الفيزياء ما توصل إليه غاليليو وأينشتاين وغيرهما. فإن هؤلاء قوم عقلاء، يحترم ما أضافوه لمعارف الإنسان، ولا يلتفت إلى كونهم غير مسلمين أو لا، وكل علم فهو محمود من حيث هو علم وهبة من الله سبحانه وتعالى، إنما شرف العلوم بشرف المتعلم فيها، أي بشرف متعلقاتها ومواضيعها والمبوحث عنه فيها. والعلوم كلها تلتقي مع بعضها، وفضله يعرف بمعرفة أنه من مبادئ علم الكلام الذي هو أشرف العلوم، وأنه من مبادئ علم أصول الفقه.

^{١٧} عبدالله بن المقفع، أول من عني في الإسلام بترجمة كتب المنطق، أصله من الفرس، ولد سنة ١٠٦ هـ في العراق مجوسياً (مزدكياً)، وأسلم على يد "عم السفاح"، وولي كتابة الديوان للمنصور العباسي، وترجم له "كتب أرسطوطاليس" في المنطق، وكتاب "المدخل إلى علم المنطق" المعروف بإيساغوجي، وأنشأ رسائل غالية في الإبداع، منها: "الأدب الصغير"، و"الصحابة"، و"البيئمة"، قتل في البصرة سنة ١٤٢ هـ. الأعلام للزركلي: ١٤٠/٤.

^{١٨} فرفوروس الصوري: نابغة الفلسفة القديمة، وُلِد في صور سنة ٢٣٣م، وتلمذ فيها على "أوريجين"، وذهب إلى روما سنة ٢٦٤ والتحق فيها بمدرسة الأفلاطونية الحديثة التابعة لأفلوطين، وبلغ الذروة في دعوته إلى هذه الفلسفة، ويقال إن إسم فرفوروس أُطلق عليه في الاسكندرية عندما كان يتلمذ على "امونوس" الذي رغب في أن يعطيه إسمًا إغريقياً بدلاً من إسمه الصوري، مات في روما سنة ٣٠٥ بعد الميلاد. راجع: موقع ويكيبيديا.

المطلب الثالث

فوائد علم المنطق وحكم تعلمه

الأول فوائد علم المنطق :

من الواضح أن جميع العلوم هي نتاج التفكير الانساني ، ومن الواضح أيضا أن الانسان حينما يفكر قد يهتد الى نتاج صحيحة ومقبولة ، وقد ينتهي الى نتاج خاطئة وغير مقبولة .

فالتفكر الانساني اذن معرض بطبيعته للخطأ والصواب ولأجل أن يكون التفكير سليما ، وتكون نتائجه صحيحة ، أصبح الانسان بحاجة الى قواعد عامة تهيب له مجال التفكير الصحيح متى سار على ضوءها . والعلم الذي يتكفل بوضع واعطاء القواعد العامة للتفكير الصحيح ، هو علم المنطق .

اذن للمنطق فوائد عديدة نذكر منها ما يلي:

الاحتراز عن الخطأ في التفكير .

ووضع القوانين العامة التي يعمل الفكر بمقتضاها.

وبمراعاته يتمكن الانسان من تمييزه الصواب من الخطأ ، ومعرفة الحق من الباطل ، حيث يبصره بمواطن الزلل في التفكير ، وأنواع الخطأ وأسبابه .

ويربي في الانسان ملكة التفكير الصحيح ، فينمي فيه ملكة النقد ، وتقدير الأفكار ، ووزن البراهين ، والحكم عليها بالكمال أو النقص ، والصحة أو الخطأ .

ويوقظ فيه قوة الملاحظة في قوانين المجتمع البشري ، من دينية واجتماعية وغيرهما^{١٩} .

^{١٩} . الأساس في المنطق _ تأليف العلامة المحقق الشيخ أنير الدين الأبهري _ مكتبة أمير _ كركوك / عيراق _ دار ابن حزم _ الطبعة الثانية _ ٥١٤٣٤ - ٢٠١٣ م.

الثاني :حكم تعلمه:

المنطق الإسلامي - تعلمه فرض كفاية -كسائر العلوم الإسلامية- وإذا انحصر بواحد صار فرض عين عليه.

أما المنطق اليوناني فقد حصل خلاف بين العلماء في تعلمه إلى ثلاثة أقوال:-

القول الأول: تحريم تعلمه وتعليمه مطلقاً وهو قول ابن الصلاح الشهرزوري، والإمام أبي زكريا يحيى بن شرف الدين النووي^{٢٠}

القول الثاني: الوجوب أو الاستحباب وهو قول الإمام -المجمع على جلالته وإمامته-محمد بن محمد بن محمد الغزالي ومن تبعه كالإمام الرازي

القول الثالث: التفصيل أي جوازُه للذكي الذي يميّز بين المثال الصحيح السليم وبين ما يحمل الإلحاد والانحراف، وله علم من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، وراسخ في العقيدة وثابت الإيمان، ومنعُه للغبي الذي لم يكن مُتَّصِفاً بالأوصاف المذكورة، لأنه يُخشى عليه الانحراف والضلال، وهو الراجح الأصح عند جمهور علماء المسلمين، وعليه العمل والفتوى

وأشار إلى الأقوال الثلاثة الإمام الأخصري رحمه الله تعالى في المنظومة المشهورة المسماة بالسلم المرونق حيث قال :

والخلف في جوازِ الاشتغالِ به على ثلاثة أقوال

فابنُ الصلاح والنواوي حرّما وقال قومٌ ينبغي أن يُعلّما

والقولة المشهورةُ الصحيحة جوازُه لكامل القريحة

ممارسِ السنة والكتاب ليهتدي به إلى الصوابتنبه^{٢١}

الكتب التي تُدرّس وتُقرأ في جميع المدارس والحجرات الأهلية في جميع نواحي كردستاننا الحبيبة، وفي أنحاء شتى في العالم الإسلامي هي الكتب التي أُلِّفت في علم المنطق الإسلامي لا اليوناني-المختلف في حكم تعلمه.

^{٢٠} يحيى بن شرف بن مري بن حسن النووي الشافعي، محيي الدين، علامة بالقرية والحديث. مولده سنة ٦٣١ هـ ووفاته سنة ٦٧٦ هـ في نوا (من قرى حوران، بسورية) وإليها نسبته. تعلم في دمشق. من أهم كتبه: "منهاج الطالبين"، و"الدقائق"، و"المنهاج في شرح صحيح مسلم"، و"التقريب والتيسير" في مصطلح الحديث، و"حلية".

^{٢١} حاشية الشيخ إبراهيم الباجوري على سلم المرونق، مطبعة حجازي: ٢٤.

النهي الذي ورد في الاشتغال بعلم المنطق مؤول على ضربين

الأول: محمولٌ على الاشتغال به من أناسٍ ليس لهم السيلانُ في الأذهان، ويشكلُ عليهم أدنى شيءٍ من عَوِيصات المسائل.

الثاني: محمولٌ على المنطقِ القديمِ المخلوطِ بأمثلةٍ كُفْريةٍ وشركيةٍ مخالفةٍ للدين الإسلامي الحنيف، لا على المنطقِ السليمِ والفنِ القويمِ الباحثِ عن التعريفِ والدليلِ وأحوالهما مادةً وصورةً مما لا يستغني عنه كلُّ ناظرٍ ومُناظرٍ، وناهيك في فضله وشرفه تزامنُ العلماءِ الأجلَاءِ من السلفِ إلى الخلفِ حتى الآن من الأصوليين والمفسرين والفقهاء في تحصيله وتدريبه وتأليفِ الكتبِ النفسيةِ فيه.

المبحث الثاني

الفلسفة تعريفها و نشأتها

المطلب الأول

تعريف الفلسفة لغة واصطلاحاً

تعريف الفلسفة لغة:

الفلسفة في اللغة: أصل كلمة فلسفة هو اختصار لكلمتين يونانيتين، هما: فيلو، وتعني: حُب، وسوفيا: تعني الحكمة؛ أي إنَّ معنى الفلسفة هو حب الحكمة، وينسب بعض المؤرخين هذا الاصطلاح إلى فيثاغورس، الذي أطلق على نفسه لقب فيلسوف.^{٢٢}

تعريف الفلسفة عند الفلاسفة غير المسلمين:

عرفها ارسطو^{٢٣} (هي دراسة الوجود بما هو موجود - او دراسة العال الاولي للاشياء)

عرفها ديكارت^{٢٤} (العلم بالمبادئ الاولي و العلم الكلي الشامل)

تعريف الفلسفة عند الفلاسفة المسلمين:

عرفها ابن سينا^{٢٥} (باتها البحث عن الموجود بما هو موجود ، وهو الفلسفة الاولي والعلة الاولي)

٢٠. رجب بو دبوس (١٤٢٥هـ)، تبسيط الفلسفة (الطبعة الأولى)، ليبيا- بنغازي: الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان، صفحة: ١٣-١٤
٢١. فيلسوف يوناني قديم كان أحد تلاميذ أفلاطون و معلم الإسكندر الأكبر، كتب في مواضيع متعددة تشمل الفيزياء، والشعر، والمنطق، والأحياء، هو ابن طيبب ملك مقدونيا، ولد في مقدونيا سنة ٣٨٤ ق.م، قوجه إلى أثينا كي يتلمذ على يد أفلاطون، بقي معه نحو ٢٠ عاما، و بعد تولي الإسكندر السلطة، حيث أسس مدرسته الخاصة التي سماها الليسيوم أو المعهد. اتهم أهالي أثينا أرسطو بتهمة عدم احترام الآلهة. وخوفا من مصير سقراط هرب أرسطو، ثم مات بعد عام واحد عام ٣٢٢ قبل الميلاد. ينظر: موقع ويكيبيديا.

(٣١ مارس ١٥٩٦ - ١١ فبراير ١٦٥٠)، فيلسوف، وعلم رياضي وفيزيائي فرنسي، يُلقب بـ"أبو الفلسفة الحديثة"،^{٢٢} René Descartes) بالفرنسية) بينه ديكارت^{٢٥} الحسين بن عبد الله بن سينا، أبو علي الفيلسوف الرئيس، صاحب التصانيف في الطب والمنطق والطبيعات والالهيات. أصله من بلخ، ومولده في إحدى قرى بخارى سنة ٣٧٠هـ. ونشأ وتعلم في بخارى، وطاف البلاد، وتقلد الوزارة في همنان، ومات سنة ٤٢٨هـ. أشهر كتبه (القاتون) في الطب، بقي معولا عليه في علم الطب وعمل به سنة قرون، وترجمه الفرنج إلى لغاتهم. ومن تصانيفه: (المعاد) في الحكمة، و(أسرار الحكمة المشرقية)، وأرجوزة في (المنطق)، و(الطير) في الفلسفة، و(العشق) رسالة في فلسفته. وغير ذلك. الاعلام للزركلي: ٢٤١/٢.

المطلب الثاني

نشأة الفلسفة وتطورها

تاريخ الفلسفة : ظهرت الفلسفة لأول مرة في الفترة ما بين القرنين: ٧ ق.م ، و ٦ ق.م، وكان ذلك في مُدن الحضارة اليونانية، إضافة إلى المدن الواقعة في الساحل الغربي لآسيا الصغرى، ثم ظهرت بعد ذلك في إيطاليا الجنوبية، والمدن الساحلية الواقعة في جزيرة صقلية، ثم وصلت إلى مدينة أثينا اليونانية.^{٢٦} ومما يدل على أن الفلسفة قد نشأت عند اليونان، إجماع المؤرخين على أن الفلسفة نشأت ضمن إطار العقلانية اليونانية، كما أن التراث اليوناني هو التراث الفلسفي الوحيد، والقديم الذي وصل إلينا بصورته الواضحة، على العكس من تراث الحضارات الشرقية القديمة الذي اندثر مع مرور الوقت، وبذلك لا يمكن أن نجدَ فلسفة سبقت الفلسفة اليونانية.

مع ظهور المدينة في الحضارة اليونانية، ولأول مرة في تاريخ البشرية، ازدادت القضايا، والمسائل العامة بين الناس بشكل غير خاضع للحسّم، كما أصبح من اللازم إجراء سجال علني، ونقاش مدعم بحجج، وبراهين، بخصوص القرارات المتعلقة بالمصلحة العامة، وأصبح لكل مواطن الحق الكامل في التعبير عن رأيه فيما يتعلق بقضايا الشأن العام، وساد النظام السياسي الديمقراطي ضمن نظام الدولة المدينة، ومن الجدير بالذكر أن هذه العوامل، وغيرها، مهّدت الطريق لنشأة الفلسفة التي امتدّ تاريخ نشأتها في الحضارة اليونانية من القرن ٧.م، إلى القرن ٤.م.^{٢٧}

حسام محيي الدين ألوسي، مدخل إلى الفلسفة، الطبعة الأولى، صفحة ١٦٠-١٦١. ^{٢٦}
إبراهيم خليفة، نقد الفلسفة، الطبعة الأولى، صفحة ٤،٥. ^{٢٧}

متى ظهرت فلسفة الاسلامية:

تشير الكتب التاريخية إلى أنّ المسلمين قد عرفوا الفلسفة بعد اختلاطهم باليونانيين القدماء؛ ودلالة ذلك أنّ كلمة الفلسفة هي مصطلح يوناني الأصل تم تعريبه، وهو بالأصل فيلاسوفيا ومعناه محبة الحكمة؛ وفق ما جاء في كتاب مفاتيح العلوم للخوارزمي عام ٩٩٧م، المصادف ٣٨٧ للهجرة، ويُشار إلى أنّ العلامة المسلم الكندي هو أول فيلسوف مسلم سطع نجمه عام ٢٥٢ هجري. يجدر بنا القول بأنّ الفلسفة الإسلاميّة موجودة منذ الأزل، منذ لحظة نزول القرآن الكريم؛ حيث يرادف كلمة فلسفة كلمة حكمة وهي ما جاء ذكره في القرآن الكريم، وتُستخدم غالباً بدلاً من الفلسفة التي تعتبر دخيلة إلى الفكر العربي الإسلامي؛ ويعتبر القرن التاسع هو عصر الذروة التي بلغت فيها الفلسفة الإسلاميّة بعد اطلاع المسلمين على الفلسفة اليونانيّة القديمة ولكن ليس عام ظهورها. شهدت الفلسفة الإسلاميّة تطوراً ملحوظاً عند انتقالها من مرحلة دراسة المسائل إلى مرحلة الدراسة بالاعتماد على الأدلة العقلية، وتعتبر معرفة الله والإيمان بوجوده النقطة المشتركة ما بين المرحلتين، ويعود الفضل لابن رشد في بلوغ التيار الفلسفي الإسلامي ذروته بعد أن تمسك بمبدأ الفكر الحر.^{٢٨}

ينظر موقع mawdoo3.com ^{٢٨}

المبحث الثالث

العلاقة بين المنطق والفلسفة

وأوجه التشابه والتوافق بين المنطق القديم والمنطق الجديد

المطلب الأول :

العلاقة بين المنطق والفلسفة

موقف ابن سينا من علاقة المنطق بالفلسفة:

أثارت صناعة المنطق مشكلات عديدة في الفكر العربي الإسلامي منها علاقة هذا العلم بالفلسفة، أهو جزء لا يتجزأ منها؟ أم أنه فرع من فروع المعرفة يندرج تحت نطاقها؟ أم أنه مدخل وآلة لها؟؟ وقد تباينت مواقف القدماء في هذه المشكلة سواء المدرسة المشائية اليونانية وأنصارها، أم الرواقية وفلاسفتها، وقد انحدر هذا المشكل دوره إلى الفكر العربي الإسلامي عن طريق حركة الترجمة التي قام بها المترجم العربي لكتب المناطق اليونان (مثل المنطق الأرسطي والشروح المنطقية للمشائية اليونانية للإسكندر الإفروديسي وثاوفرسطس وثامسطيوس... وبعض الشذرات الرواقية والإبيقورية المتعلقة بالمنطق)، ومن أجل معالجة مثمرة لهذا الموضوع عند ابن سينا، يحسن بنا بادئ ذي بدء العودة إلى أرسطو والإرث المنطقي للمناطق اليونان عموماً، وذلك لتعرف على مرتكزات هذه المشكلة و أصولها وتحديد طبيعتها^{٢٩}.

موقف العلامة الشيخ عبدالكريم البيارة في العلاقة المنطق بالفلسفة :

والثانية اما علم بأحوال ما لا يفتقر الى المادة أصلا كذات الواجب وتسمى (بالحكمة الالهية) أو ما يفتقر اليها في الخارج دون التعقله) كالكرة وتسمى ه بالحكمة الرياضية أو في التعقل أيضاً كالانسان ، وتسمى بالحكمة الطبيعية واختلفوا في أن المنطق من الحكمة أولا وعلى الأول من أي قسم منها والمقام لا يسع تفصيله ، والحق أنه ليس من الحكمة لانه لا يبحث الا عن المفاهيم التي لا وجود لها في الخارج بل المنطق من مقدمات الحكمة لافادته قوة الذهن في فهم مسائلها ، واذا عرضنا انه من الحكمة فالاشبه أن يكون من الحكمة الالهية لأن موضوعه مستغن عن المادة^{٣٠} .

مجلة جامعة دمشق - المجلد ٣١ - ص ٣٦٦ - الدكتور هني الجزر - قسم الفلسفة - كلية الاداب - جامعة دمشق - ٢٠١٥ ميلادي ٢٦
٢٧ رسائل الرحمة في المنطق والحكمة - تأليف العلامة الشيخ عبدالكريم المدرس - ص ٩٣ - الدار العربية للطباعة - رقم الاداع في ليمكتبة الوطنية
بيغداد ٢٧ لسنة ١٩٨٧

علاقة المنطق بالفلسفة عند المناطقة:

إذا ما بدأنا بالكندي – فيلسوف العرب – وجدناه قد تابع تصور المدرسة الأرسطية الهلنستية الإسكندرانية في تصنيف العلوم ، واضعاً الرياضيات والمنطق ، فالمنطق والرياضيات ، على رأس العلوم، ومن ثم الفيزياء والميتافيزيقا والإلهيات^{٢٨} بهذا المعنى هما عبارة عن دراسة تمهيدية للأبحاث جميعها، نظراً إلى ابتعادهما عن دراسة المادة أو إلى درجة التجريد فيهما. وهنا نلاحظ أثراً أفلاطونياً أرسطياً في رأي الكندي، إلا أن فيلسوفنا لم ينظر إلى مكانة المنطق من زاوية أهميته بين العلوم فقط - كما فعل أرسطو – بل نظر إلى هذا التصنيف من الناحية التعليمية أيضاً .

ام الفارابي فقد تابع مناقشة هذه الإشكالية دون أن تكون لديه رؤية واضحة بهذا الخصوص، فقد قسم العلوم – في كتابه "التنبيه على سبيل السعادة" – إلى قسمين

١- العلوم النظرية: تهتم بمعرفة الموجودات ، وتشتمل على ثلاثة أقسام :

أ – علم التعاليم . ب – العلم الطبيعي. ج – العلم الإلهي = الميتافيزيقا

٢- العلوم العملية: وتنقسم إلى قسمين

أ – علم الأخلاق . ب – علم السياسة

وبهذا المعنى فإن الفارابي في هذا الكتاب تابع موقف شراح أرسطو – الاسكندر الأفروديسي وأمنيوس وسمبليقوس – في تقسيمهم للفلسفة ، كما أنه ظل يسير بخطأ رسطو بوصفه المنطق آلة وأداة للعقل في تحصيل العلوم الفلسفية، والتمييز بين الباطل والحق حتى تصبح الأشياء الجميلة قنية لنا^{٢٩}.

أما في كتابه "إحصاء العلوم" فنراه يقسم العلوم إلى ثمانية أقسام وهي: علم اللسان، وعلم المنطق، وعلم التعاليم، والعلم الطبيعي، والعلم الإلهي، والعلم المدني، وعلم الفقه، وعلم الكلام. إذا ما تأملنا هذا التصنيف نجد أن علم المنطق يهتم بإعطائنا القوانين العامة الكلية التي لا بد من مراعاتها من أجل عصمة الذهن من الزلل الأحكام، فهو بذلك متقدم على بقية العلوم بالذات، وهو رئيس لها وحكمه نافذ فيها^{٣٠}.

٢٨ نيقولا ريشر: دراسات في تاريخ المنطق العربي، ترجمة: إسماعيل عبد العزيز، دار الفردوس للطباعة، ٢٠٠٠، ص: ٨٨

٢٩ أبو نصر الفارابي: التنبيه على سبيل السعادة، تحقيق: جعفر آل ياسين، دار المناهل: بيروت، ط-٢، ١٩٨٧-ص-٨٢، ٨١، ٧٧

٣٠ عثمان أمين: تصدير كتاب إحصاء العلوم لأبو نصر الفارابي، تحقيق: عثمان أمين، دار الفكر -العربي: القاهرة، ط٢، ١٩٤٩، ص: ١٢- ١٣

المطلب الثاني

أوجه التشابه والتوافق بين المنطق القديم والمنطق الجديد

التشابه والتوافق بين المنطق القديم والمنطق الجديد :

- ١- يهدفان إلى التجريد الفكري الخالص .
- ٢- بيان الصور الفكرية عارية من كل مادة وخالية من كل موضوع ذي قوام في خارج الذهن.
- ٣- شكليان إلى أقصى حد .
- ٤- يستبعد ألفاظ اللغة.
- ٥- شمل المنطق الجديد كل أبحاث المنطق القديم، ولكن بطريقة أخرى أدق وأكثر تجريداً.

ب - مزايا وفروق المنطق القديم عن الجديد:

- ١ - أنه مقصور على نوع واحد من أنواع الاستدلال، وهو القياس
- ٢- أن الاستدلال القياسي فيه لا يصلح لاكتشاف الحقائق الجديدة، فهو منهج عرض للحقائق المعروفة، لا اكتشاف الحقائق المجهولة.
- ٣- أخطأ في تحليل الإضافات المنطقية.
- ٤- أخفق في وضع رموز موافقة للتعبير عن الإضافات المختلفة، كما أنه أخطأ في تحليل هذه الإضافات.
- ٥- اقتصر على وجود نسبة واحدة بين الموضوع والمحمول وهي : نسبة التضمن فقط.^{٣٤}

مدخل الى علم المنطق - الدكتور شامل الشاهين - دار النهضة - الطبعة الأولى - ص: ١٢٧^{٣٤}

٦- فكرته الأساسية هي: التصور.

٧ - نقطة البدء فيه هي: التصور أو الحد.

٨- أقل شكلية من المنطق الجديد.

٩ - أهمل القضايا الشرطية

١٠- مبادئه الثلاثة : الذاتية، التناقض، المرفوع، لا تتغير إلا في تصنيف الحدود.

١١- استطاع أن يكشف ويحلل مجموعة كبرى من القضايا والإضافات .

١٢- موضوعه : المبادئ التي تجري عليها العملية العقلية، أو الذهنية بوجه عام.

١٣ - أدوات الرموز الثابتة والمتغيرة.

ج - مزايا وفروق المنطق الجديد عن المنطق القديم:

- ١- أدى قصور المنطق القديم على نوع واحد من الاستدلال، وهو الاستدلال القياسي إلى ظهور وقيام منهج جديد هو المنهج الرياضي.
- ٢- اكتشف أنواعاً من الاستدلال غير القياسي.
- ٣- اكتشف وجود نسب أخرى بين الموضوع والمحمول غير نسبة التضمن .
- ٤- عدل النظر إلى التصور، فقال: إن التصور ليس أبسط عمليات الذهن، بل هو مركب مأخوذ من عملية أسبق منه وأبسط وأعم، وهي الحكم .
- ٥ - نقطة البدء هي : الحكم أو القضية، لا التصور أو الحد.
- ٦ - أعم وأكثر شكلية من المنطق القديم .
- ٧ - استخدم الرموز في ا مستعيناً بأسلوب الرياضيات .
- ٨ - الاستغناء عن اللغة وألفاظها والاستعاضة عنها بالرموز (المنطق الرمزي).
- ٩- موضوعه المبادئ التي تجري على أساسها العمليات الذهنية بوجه عام.
- ١٠ - غايته النظر في جميع الإضافات التي يمكن أن توجد في القضايا.
- المنطق الجديد يتكون من المنطق القديم منطق أرسطو، والمنطق الرمزي المنطق الرياضي .
- ١٢- كل نظرية في المنطق الرياضي تقوم على الاستدلال.
- ١٣- أدخل المنطق الجديد نتائج المنطق الرمزي قدر المستطاع في المنطق الأرسطوطاليسي .
- ١٤- بلغ من الدقة ما لا نجده في المنطق القديم، فوسائل التعبير أكمل بكثير وأدق.
- ١٥- يرى المنطق الجديد أن الكم متعلق بالمحمول.^{٣٥}

مدخل الى علم المنطق - الدكتور شامل الشاهين - دار النهضة - الطبعة الأولى - ص: ١٢٨-١٢٩^{٣٥}

نتائج البحث

بعد الانتهاء من كتابة هذا البحث ، فإنه ثبت لنا بعض الحقائق التي توصل إليها البحث أن المنطق والفلسفة شيء مهم بالنسبة لطلبة العلم ورأيت أن العلاقة بينهما موجود عند بعض من العلماء و وجود الاختلاف عند بعضهم و وجدت التوافق والتخالف بين المنطق القديم والحديث بأن اتفق في بعض نقاط واختلف في بعض

المصادر والمراجع

بعد قرءان الكريم

- ١- رسائل الرحمة في المنطق والحكمة - تأليف العلامة الشيخ عبدالكريم المدرس - ص ٩٣ - الدار ٢٧ العربية للطباعة - رقم الاداع في لمكتبة الوطنية ببغداد ٢٧ لسنة ١٩٨٧
- ٢- نيقولا ريشر: دراسات في تاريخ المنطق العربي، ترجمة: إسماعيل عبد العزيز، دار الفردوس للطباعة، ٢٠٠٠
- ٣- أبو نصر الفارابي: التنبيه على سبيل السعادة، تحقيق: جعفر آل ياسين، دار المناهل: بيروت، طبعة الثانية ١٩٨٧-
- ٤- عثمان أمين: تصدير كتاب إحصاء العلوم لأبو نصر الفارابي، تحقيق: عثمان أمين، دار الفكر العربي: القاهرة، ط ٢، ١٩٤٩، ص: ١٢- ١٣
- مدخل الى علم المنطق - الدكتور شامل الشاهين - دار النهضة - الطبعة الأولى ٥-
- ٦- الأساس في المنطق - تأليف العلامة المحقق الشيخ أثير الدين الأبهري - مكتبة أمير - كركوك /عراق - دار ابن حزم - الطبعة الثانية - ٥١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م
- ٧- حاشية الشيخ ابراهيم الباجوري على سلم المرونق، مطبعة حجازي: - ٢٤-٢٠٠٣
- ٨- حسام محيي الدين ألوسي، مدخل الى الفلسفة، الطبعة الأولى، بيروت - لبنان ٢٠٠٧

إبراهيم خليفة، نقد الفلسفة، الطبعة الأولى، دار الفضيحة - ٢٠٠٩ - ٩

١٠- دمشق - المجلد - ٣١ - -- ص - ٣٦٦ - الدكتور هني الجزر - قسم الفلسفة - كلية الآداب - جامعة دمشق - ٢٠١٥ ميلادي ٢٦ مجلة جامعة

١١- معجم التعريفات / للعلامة على بن محمد السيد الشريف الجرجاني / دار الفضيحة - القاهرة - مصر / الطبعة الأولى

موقع الموسوعة العربية ١٢ -

الأعلام للزركلي: الطبعة السادسة - دار الكتب العلمية - ٢٠١٥ - ١٣

موقع ويكيبيديا ١٤ -

١٥ - موقع mawdoo٣.com