

ژماره 199
بهروار: 2024-5-14


بۆ بهرێز: أ. م. د. لنجة عبدالرزاق دباغ

به هۆی متمانه كردنمان به توانای ئه كادیمی و زانستی جه نابتان بۆ هه لسه نگاندى بابته و تووژینه وه كانمان داواكارین له بهرێزتان به فرمۆن له سه ره لسه نگاندىكى زانستیان ه بۆ ئه م تووژینه وه ی هاوپیچ كراوه .
نظرا لثقتنا العالیة بشخصیتكم الاكادیمیة العلمیة وبتقییماتكم الموضوعیة نتوجه الیکم برجاء الاطلاع علی البحت المرفق والمذكور أدناه.

We would very much appreciate it if you could promptly find the time to give a look at this Research and decide whether you can accept the invitation to review it., we greatly appreciate your detailed and constructive comments.

Research study entitled:

The contribution of Freud’s structural model of the mind to the understanding of the personality of Ambrosio, the main character of the Gothic novel, The Monk



پ.د. جمال اسد مزعل
سكرتیری گوفاری قه لای زانست