



گروه زبان و ادبیات فارسی

دانشکده زبان

دانشگاه صلاح‌الدین

درس تاریخ ادبیات

برنامه‌ی درسی سال دوم ، ترم دوم

نام استاد: لیلا علی رحمان رحیمی

سال تحصیلی: ۲۰۲۲/۲۰۲۳

برنامهٔ درسی

Course Book

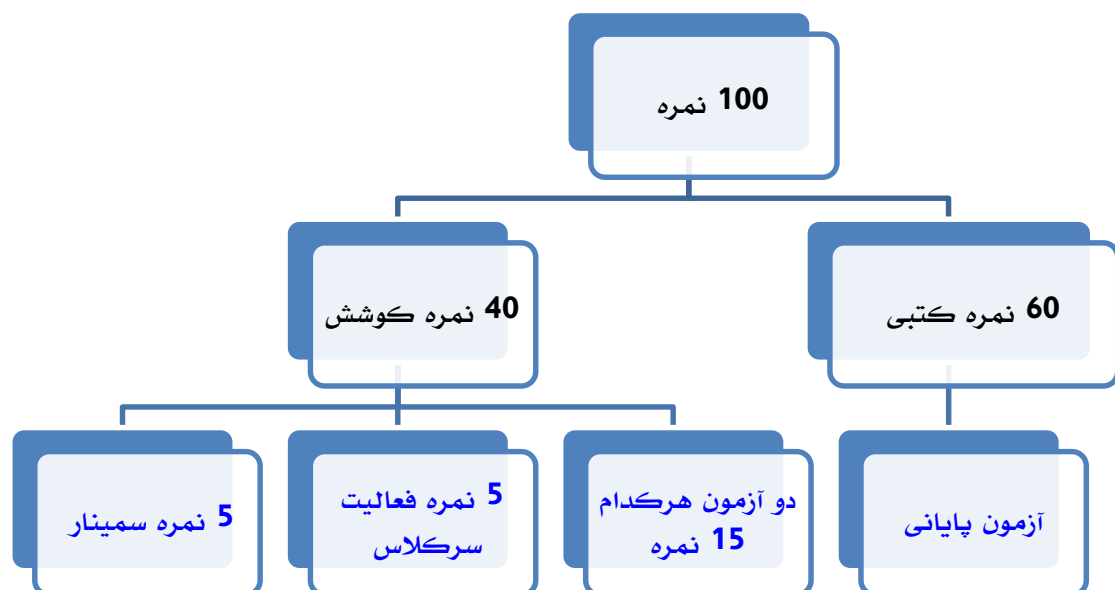
نام درس	تاریخ ادبیات
نام استاد	لیلا علی رحمان رحیمی
گروه/ دانشکده	زبان فارسی / زبان
ارتباط با استاد	<p>Email: layla.rahamn@su.edu.com</p> <p>Telegram: Layla Ali Rahman رحیمی</p> <p>Facebook: Rahimi Leyla (Leyla.Rahimi)</p> <p>Viber: Layla.Rahimi</p>
تعداد واحد درسی	۳ واحد
ساعات حضور استاد در هفته	۳ ساعت
کد درس	LP2201
پروفایل استاد	<ul style="list-style-type: none"> ○ کارشناسی زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه محقق اردبیلی ○ کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه تبریز ○ دارای (۱۷) سال سابقه ی تدریس در دانشگاه صلاح الدین، دانشکدهٔ زبان، گروه زبان و ادبیات فارسی
کلمات کلیدی	زبان و ادب فارسی – رواج و توسعه ادب فارسی – شعر فارسی – نثر فارسی – زندگی نامه ی شاعران و نویسندگان
<p>(۱) شناخت کلی: این درس با ارزش ۳ واحد تئوری و ۳ ساعات درسی در طول هفته، زبان آموز را با ادبیات ایران از ابتدای پارسی دری تا پایان سده ی ششم آشنا می کند و در حوزه ی این درس وضع ادبی ایران در طی ۶ سده را فرا می گیرد و در زمینه ی ویژگیهای نثر و شعر فارسی و زندگی نامه ی بعضی از شاعران و نویسندگان نامدار این سده ها کسب معلومات می کند .</p>	

(۲) هدف از فراگیری این درس: تاریخ ادبیات، مهد تمدن و فرهنگ هر ملتی است با فراگیری این درس زبان آموز با وسعت زبان و ادبیات فارسی آشنا شده و اهمیت آن را در زمینه‌های تحصیلی، فکری، فرهنگی، ادبی، علمی، هنری و غیره ... در می یابد و کمکی برای فهم بیشتر و بهتر دروس متون ادبی می باشد.

(۳) وظیفه‌ی دانشجو: وظیفه‌ی دانشجو: دانشجو در طی ترم، علاوه بر حضور فیزیکی سر کلاس، موظف است که دو سمینار در زمینه‌ی ۱ - زندگی نامه شاعیر ۲ - معرفی کتاب نثر ارائه نماید و به شیوه‌ی گزارش نوشتاری تحویل استاد مورد نظر بدهد.

(۴) روش تدریس: درس چون به شیوه‌ی تئوری است و زمینه‌ی عملی ندارد در قالب اسلاید و سر کلاس توضیح داده می شود و سعی بر این است که دسته جمعی در درس شرکت داشته باشند، به این صورت که هر هفته چند دانشجو قبل از استاد، درس را توضیح می دهند و بقیه‌ی دانشجویان باید در زمینه‌ی درس مورد نظر سؤالاتی را آماده کنند و بپرسند و این سبب تعلیم و تعلم بهتر و بیشتر می شود و هم چنین برای اینکه هر دانشجو در درسها حضور ذهنی هم داشته باشد و موضوعات روی هم انباشته نگردد در طی سال هرکدام از دانشجویان یک موضوع از شاعران و نویسندگان را انتخاب می کنند و درباره‌ی آنها توضیح می دهند.

(۵) ارزشیابی درس:
ارزشیابی درس به صورت زیر خواهد بود:



(۶) نتایج آموزش این درس:

- ✚ آشنایی با تمدن و فرهنگ ایران پس از اسلام.
- ✚ آشنایی با دوره‌ها و شاعران و نویسندگان در طی چند سده که در پیشبرد زبان و ادبیات فارسی نقشی مؤثر داشته‌اند
- ✚ شناخت جغرافیای گسترده‌ی زبان و ادبیات فارسی بر نقشه ایران قدیم

(۷) منابع مورد نظر:

- ✚ تاریخ ادبیات ایران - جلد اول - دکتر توفیق ه. سبحانی، ۱۳۸۳.
- ✚ تاریخ ادبیات ایران - جلد دوم - دکتر توفیق ه. سبحانی، ۱۳۸۶.

(۸) نمونه سؤالات امتحانی

- س(۱) ادب را در لغت و اصطلاح تعریف کنید .
- س(۲) تاریخ ادبیات را تعریف کنید.
- س(۳) انواع علوم یا فنون ادبی را نام ببرید.
- س(۴) عیاران چه کسانی بودند؟ توضیح دهید .
- س(۵) تصوف یا عرفان را در نزد مسلمانان معرفی کنید
- س(۶) رونق ادبیات را در دوره‌ی سامانیان بیان کنید .
- س(۷) در مورد منشأ تصوف عقاید گوناگونی بیان شده به چهار مورد اشاره کنید .
- س(۸) نخستین شاعران فارسی گوی را نام ببرید.
- س(۹) دلیل اشتهار رباعیات خیام را بنویسید.
- س(۱۰) درباره‌ی مضمون کتاب چهارمقاله‌ی نظامی عروضی، شیوه‌ی نگارش و وجه تسمیه‌ی آن توضیح دهید.
- س(۱۱) خمسه‌ی نظامی را برشمارید.

(۹) ملاحظات همکار

نیمسال دوم (۲۰۲۲-۲۰۲۳)

(۲۰۲۳/۰۱/۰۷) تا (۲۰۲۳/۰۵/۱۱) ۱۴ هفته درس + ۲ هفته امتحان

هفته يكشنبه تا پنجشنبه: ۱۶ هفته (برگزاری کلاسها + امتحان)

۱۴ هفته	۱	هفته ۱	ادبیات و تاریخ آن. نخستین شاعران پارسی گوی شعرای دوره ی طاهریان و صفاریان
	۲	هفته ۲	اوضاع ادبی ایران در قرن دوم و سوم هجری
	۳	هفته ۳	سامانیان و رونق ادبیات تصوف و صوفیه
	۴	هفته ۴	کتابخانه ها و مرکز تعلیم و دانشمندان ایران در قرن چهارم هجری
	۵	هفته ۵	نظم و نثر در قرن سوم و چهارم هجری رودکی
	۶	هفته ۶	فردوسی فرخی سیستانی
	۷	هفته ۷	خصایص نثر فارسی و نویسندگان بزرگ در قرن چهارم هجری و نیمه ی اول قرن پنجم هجری سیاست نامه قابوس نامه
	۸	هفته ۸	عنصری منوچهری
	۹	هفته ۹	وضع ادبی ایران از میان قرن پنجم تا اوائل قرن هفتم
	۱۰	هفته ۱۰	شاعران بزرگ پارسی گوی از قرن پنجم تا اوائل قرن هفتم فخرالدین اسعد گرگانی
	۱۱	هفته ۱۱	مسعود سعد، حکیم عمر خیام نیشابوری، سنائی غزنوی
	۱۲	هفته ۱۲	خاقانی، نظامی
	۱۳	هفته ۱۳	نثر فارسی و نویسندگان بزرگ از میانه ی قرن پنجم تا اوائل قرن هفتم
	۱۴	هفته ۱۴	ابوالفضل بیهقی، ابوالمعالی نصرالله منشی، نظامی عروضی
۲ هفته	۱۵		امتحان پایان ترم
	۱۶		(۲۰۲۳/۰۴/۲۷) تا (۲۰۲۳/۰۵/۱۱)

