



السنة الدراسية: 2022 - 2023

قسم اللغة العربية

جدول توزيع المناقشين (الثانية) لبحوث طلاب المرحلة الرابعة

ت	اسماء الطلبة	المشرف	العنوان	الفرع	المناقش 1	المناقش 2
1	إبراهيم رسول أحمد	م.ى.خيرية	ادب الزهد في العصر العباسي(رابعة العودية انموذجا)	اللغة	پ.ى.حسين	م.ى.سارا
2	إيمان تحسين جبار	د.نورا	رؤية العالم في رواية(هروب المناليزا بوح قيثاره) لحميد حسن	الأدب	د.سالار	م.ى.زانا
3	ابراهيم دلشاد سعيد	م.ى.طارق	معاني حروف الجر في سورة الحاقة	اللغة	پ.ى.شوكت	د.سواره
4	أسماء قادر فقى احمد	د.سالار	الشخصية النسوية في رواية(الحفيدة الامريكية)لانعام كه ججي	الأدب	م.بوتان	م.ى.خيرية
5	بشرى محمد مصطفى	م.ى.مالك	الفاعل في سورة النبا "دراسة نحوية دلالية"	اللغة	د.عماد	م.ى.سوزان
6	جواد مجيد محمد	د.شيروان	اسلوب الايجاز في سورة عبس	اللغة	پ.ى.ايوب	م.نهلة
7	جوان أنور قادر	د.سالار	البنية في شعر خليل مطران	اللغة	د.نورا	م.ى.سارا
8	رؤژان ررگار نورى	د.سواره	المبني للمجهول في القران الكريم"نماذج مختارة"	الأدب	د.هبة الله	د.شيروان
9	ريان محمد جوهر	د.موسى	دلالة الفعل الثلاثي في سورة الفرقان"دراسة صرفية دلالية"	اللغة	م.دلخوش	خونجه
10	سروين أنور حمد	د.سالار	البنية الزمنية في رواية(بانصيب) لفلک الدين كاكائي	اللغة	پ.ى.حسين	م.ى.سارا
11	عبدالله عزيز عولا	م.ى.مهدي	الانزياح الصرفي ودلالاته في القران الكريم"نماذج مختارة"	اللغة	م.ى.مالك	خونجه
12	عبدالمالك بايز حسين	د.سواره	الحروف العربية: مخارجها وصفاتها وعللها"دراسة لغوية"	الأدب	م.ى.سوزان	م.ى.اوات
13	فهروهنگ غازى باير	م.نهلة	جماليات التشكيل المقطعي في قصيدة المديح النبوي لابن الخياط	الأدب	د.عماد	م.ى.طارق
14	فريشته محمد برايم	م.دلخوش	اسلوب الامر والنهي في سورة مريم	الادب	د.هبة الله	م.ى.طارق
15	كوردستان محمد مجيد	د.شيروان	صور التشبيه في شعر احمد شوقي	الأدب	د.موسى	د.نامق
16	كمال جعفر روؤف	م.ى.اوات	الدلالة الصرفية للمشتقات في سورة فاطر	اللغة	د.سواره	م.ى.مهدي
17	ليلي صباح خدر	پ.ى.حسين	صورة المتنبي في قصيدة"المتنبي والشهباء" لبشارة الخوري	اللغة	د.نورا	م.بوتان
18	محمد رفيق عبدالله	د.سواره	علم الدلالة بين القدماء والمحدثين"دراسة موازنة"	اللغة	م.ى.مالك	م.ى.سوزان
19	نور كفي نوري	م.ى.مالك	اسم الفاعل في سورة ابراهيم "دراسة صرفية نحوية"	اللغة	د.حكيم	م.ى.طارق
20	هاوناز عبيدين محمد	م.ى.طارق	تطور فن الغزل في العصر الاموي "العذرية والصريح انموذجا"	اللغة	پ.ى.حسين	م.بوتان
21	ههلدپره عبدالمطلب عبدالله	د.هبة الله	اسلوب التوكيد في سورة الاسراء "دراسة نحوية دلالية"	اللغة	د.حكيم	د.نامق
22	سمير امير محسن	م.نهلة	(ما) في اللغة العربية "دراسة نحوية دلالية"	الادب	د.عماد	د.موسى
23	فيصل طه ملا	د.موسى	دلالة حورف العطف في الخطاب القرآني"نماذج مختارة"	اللغة	د.شيروان	م.ى.سوزان
24	احمد روستم عمر	پ.ى.حسين	التفاخر الاستعلائي بين جرير والفرزدق	اللغة	م.ى.سارا	م.ى.خيرية

25	أمينه حاجي سعيد	م.ى.خيرية	التجديد في الشعر الاندلسي "الموشحات والزجل انموذجا"	الأدب	پ.ى.حسين	م.ى.سارا
26	آسيا كنعان محمد	م.ى.اوات	المنصوبات في سورة النبأ "دراسة نحوية دلالية"	اللغة	م.ى.مهدي	م.ى.طارق
27	بشرى نورؤز حمد	پ.ى.شوكت	حروف الجر في سورة النبأ "دراسة نحوية دلالية"	الأدب	د.سواره	م.ى.سوزان
28	بشرى عبدالله حمدأمين	د.نورا	البنية السردية في رواية "زرياب" لمقبول العلوي	اللغة	د.سالار	م.بوتان
29	پايزه عباس قادر	م.نهلة	القسم الظاهري في القرآن الكريم "دراسة نحوية دلالية"	اللغة	د.عماد	م.ى.مهدي
30	پهيمان محمود حمد	م.ي.زانا	الحكمة في شعر كعب بن زهير	اللغة	پ.ى.حسين	م.بوتان
31	چيمه احمد جليل	م.ي.زانا	صورة الحبيبة في قصيدة (بلقيس) لنزار قباني	اللغة	د.نورا	م.ى.سارا
32	خطاب رشيد عمر	م.ى.سوزان	المفعول المطلق في سورة البقرة "دراسة نحوية"	اللغة	د.موسى	خونجه
33	رؤز نجاته عثمان	پ.ى.ايوب	الفنون البيعية في السور القصار من القرآن الكريم	اللغة	د.نامق	م.ى.فيرؤز
34	ريان خضر عزيز	م.ي.زانا	الغربة والحنين في شعر عبدالرحمن الداخل	الأدب	پ.ى.حسين	د. موسى
35	زينة عبدالأمير حمدأمين	پ.ى.حسين	الاماني المستحيلة في القرآن الكريم (دراسة اسلوبية)	الأدب	د.شيروان	م.ى.فيرؤز
36	زهيتون ناميق توفيق	د.نامق	حروف اللام في القرآن الكريم-نماذج مختارة-(دراسة نحوية)	اللغة	م.ى.اوات	خونجه
37	سانا دارا حميد	د.عماد	الاوزان الصرفية في الاحاديث الواردة في (حسن البيان في تفسير القرآن) للباليسانى-سورة الفاتحة انموذجا	اللغة	پ.ى.شوكت	محسن
38	شيلان خالد ولي	پ.ى.حسين	الموروث في قصيدة(السيرة الذاتية لسيف عربي) لنزار قباني	الأدب	د.نورا	م.ي.زانا
39	صالح خورشيد عمر	م.دلخوش	دلالة التعريف والتكثير في سورة الصافات	اللغة	د.شيروان	م.ى.سوزان
40	فاطمه سردار محمد	د.هبة الله	اسلوب الاستثناء في سورة الانعام-دراسة نحوية دلالية	اللغة	پ.ى.ايوب	م.ى.مالك
41	فاطمه عبدالستار مصطفى	م.ى.مهدي	المفعول المطلق ودلالاته-نماذج مختارة من القرآن الكريم	اللغة	د.هبة الله	م.ى.طارق
42	كاردؤ أسعد طه	م.ي.زانا	المكان في ديوان(خفقة الطين) لبلند الحيدري	الأدب	د.سالار	د.نورا
43	گوئزین جوهر إبراهيم	د.عماد	المسائل النحوية في الاحاديث الواردة في (حسن البيان في تفسير القرآن) للباليسانى-سورة الفاتحة انموذجا	اللغة	م.نهلة	م.دلخوش
44	محمد سيف الله إبراهيم	م.ى.طارق	الجوانب اللغوية في سورة الكوثر	اللغة	م.نهلة	م.ى.اوات
45	مخلص نريمان روزان	د.نامق	حروف العطف في جزء عم -دراسة نحوية دلالية	اللغة	پ.ى.شوكت	پ.ى.ايوب
46	مصطفى شيركو أحمد	م.ى.خيرية	المثقف وتمثلاته في رواية (بابا سارتر) لعلي بدر	الأدب	د.سالار	م.ي.زانا
47	مهربان مولان مصطفى	م.بوتان	تحديات الهوية الكوردستانية بين المضايقة والاثبات في رواية (ثلاث خطوات الى المشنقة) دراسة نفسية سردية	الأدب	م.ي.زانا	م.ى.خيرية
48	هاوکار صابر سليم	م.ى.مالك	دلالات الافعال في سورة السجدة	اللغة	م.دلخوش	م.ى.فيرؤز
49	ياسر محمد طاهر	د.هبة الله	من اراء محمد شحرور في الدين الاسلامي لمناذج مختارة-دراسة نقدية لغوية	اللغة	د.حكيم	م.ى.مالك
50	ثاجرة فيصل مولود	م.بوتان	فاعلية السرد بين الراوي والمنظور في رواية(استاذة الوهم) لعلي بدر	الأدب	پ.ى.حسين	د.نورا