



## په رتووکی کورس Course Book

بهش.....کوردي.....

کۆلیژ.....زمان.....

زانکۆ.....سه لآحه دین.....

بابهت.....فهرهنگ و زار اوه سازی.....

په رتووکی کورس (سالی 4)

ناوی مامۆستا : م. میدیا مراد

سالی خویندن: (2024-2025)

1. ناوی کۆرس	فهرهنگ و زاراوہ سازی
2. ناوی مامۆستای بهر پرس	میڈیا مراد محمدامین
3. بهش / کۆلیژ	بهشی کوردی / کۆلیژی زمان
4. په یوهندی	ئیمیل: media.muhammadamin@su.edu.krd
5. یهکه ی خویندن (به ساعات) له ههفته یهک	۴ کاتژمیر
6. ژماره ی کارکردن	ئاماده بوونی مامۆستای وانه بیژ بۆ قوتابیان له ماوه ی ههفته یه کدا
7. کۆدی کۆرس	
8. پرۆفایه لی مامۆستا	له سالی (۲۰۰۱-۲۰۰۲) به که لۆریۆسم له زمانی کوردی وهرگرتووه. له کۆلیژی ئاداب له بهشی زمانی کوردی. له سالی (۲۰۱۰) ماسته رم وهرگرتووه ناو نیشانی نامه که م (لیکدان و خسته نه پال له زمانی کوردی دا، لیکۆلینه وه یه کی لیکسیکۆلۆجییه) له کۆلیژی زمان. له ۲۰۲۰ پله ی زانستیم له مامۆستای یاریده ره وه گۆراوه بۆ مامۆستا. ئه و وانانه ی که تا ئیستا وتومه ته وه بریتین له: ((رسته سازی، کوردی، کوردۆلۆجی / کوردناسی، زاره کان، تیۆری زمان، زارناسی، زمانناسی، لیکسیکۆلۆجی، ریزمانی به راورد، میژووی زمانی کوردی، زمانه وانانی تیۆری، قوتابخانه زمانه وانیه کان، فهرهنگ و زاراوہ سازی))
9. وشه سه ره کیه کان	فهرهنگ، فهرهنگناسی، فهرهنگسازی، لیکسیم، لیما، زاراوہ سازی، ریبازو رینگاکانی زاراوہ سازی.
10. ناوه رۆکی گشتی کۆرس:	فهرهنگ و زاراوہ سازی زانستیکی گرنگ، له بابته کانی خویندن قوناغی زانکۆبی دا به تایبه تی له بهشی کوردیدا، چونکه بابته تیکی گرنگ له لیکۆلینه وه زمانیه کاندای ههنگاویکی گرنگه بۆ شاره زابوون له زانستی فهرهنگ و زاراوہ به گشتی و ههروه ها گرنگی خۆی ههیه بۆ ئاشنابوونی قوتابیانی بهشی کوردی به چۆنیه تی دروستکردنی فهرهنگ و زاراوہ کانی زمانی کوردی. قوتابی دهتوانی له م بواره دا یا له گه ل فهرهنگنوسانی تر کاربکات یاخود له ناو خۆیاندا له گه ل یه کتری کاربکه ن بۆ دروستکردنی فهرهنگی چاپکراو یا سه رهیل که له ئیستادا بۆ دابین کردنی هه لی کار فهرهنگی سه رهیل باوی زیاتره، چ له زمانی کوردی چ له زمانانی تریشدا.
11. ئامانجه کانی کۆرس	1- ناساندن و ئاشناکردنی قوتابیان به چه مک و پیناسه ی فهرهنگ و زاراوہ، ناساندنی فهرهنگنوسای و فهرهنگناسی فهرهنگسازی و فهرهنگ، جۆره کانی، لیکسیم، لیما، زاراوہ سازی، ریبازو رینگاکانی زاراوہ سازی....هتد.

**2-** دروستکردنی کادیری فەرھەنگناس و فەرھەنگساز و زاراوەساز و رەخنەگر و ھەلەچن بۆ خزمەتکردنی فەرھەنگ و زمانەکەمان بەھۆی پەڕەوکردن و بەکارھێنانی ئەم زانیارییانە یە کە لەم وانیە دا خراوەتەرۆو بۆ ئەو فەرھەنگانە یە کە لەمەودا دادەنرێن و چاپدەکرێن. جا چ فەرھەنگی چاپکراو بێ یە سەرھیل.

**12. ئەرکەکانی قوتابی**

1. ئامادەبوونی قوتابی لە کات و ساتی خۆیدا، تەنھا وانی یە کەم نەبێ کە بە ھۆی قەرەبالغی رینگاوە تا 10 خولەک رینگە پیندراوە، بەلام لە کاتەکانی تر دا بۆی نییە دواى مامۆستا قوتابی بێتە ژوورەو.
2. ئەگەر قوتابی بچیتە دەرەوہی ھۆلی خۆیندن بۆ تەلەفۆن کردن لە نمرە ی چالاکی ئەم رۆژە بێتەش دەبێ.
3. ئەگەر قوتابی لە ناو ھۆلی خۆیندن کاتێ خەریکی وانی و تەنەوہم بەبێ مۆلەت خواستن و پێویستی دەرەسە کە خەریکی مۆبایل بێ، لە دەرەسە کە دا بە نەھاتوو ئەژماردەکرێ.
4. بەشداری کردنی رۆژانە ی قوتابی ، لە ئەو بابە تانە ی دەخویند رێن و تەنەوہی بابە تە خویندراوەکان ، ھەر وھا لە وەلامدانەوہی ئەو پرسیارانە ی کە پە یوہەندیان بە بابە تە کەوہ ھە یە. گەر ان بە دواى ئەو زانیاریانە ی کە داوایان لێدەکرێ.
5. دروستکردنی راپۆرتیک کە نوسرا بێتەوہ و پێشکە شکردنی لە ھۆل دا، بەلام ئارەزوومە ندانایە بە کاغەز یا PDF بەدریت.
6. لە کاتی تاقیکردنەوہ مۆلەت وەرناگیریت تەنھا بە رینگای مۆلەتی دکتۆر نەبێ .

**13. رینگە ی وانی ووتنەوہ**

بەگشتی تەختە ی سپی و داتاشۆ بە کار دەھینم ھەر وھا لە کاتی رۆونکردنەوہ ی بابە تیک لە سەر تەختە ی سپی دوورەنگ یان زیاتر بە کار دینم. مەلزمە دەدەم بە قوتابیان.

**14. سیستەمی ھەلسەنگاندن**

لەبەر ئەوہی ئەم بابە تە لە کۆرسیکدا دەخویند رێ ، بۆ یە یە ک بۆ دوو تاقیکردنەوہ ی دەکرێ کە لە سەر ١٦ نمرە دەبێ ، ٨ نمرە لە سەر راپۆرت و سیمینارە و ١٢ نمرە ش لە سەر بە شداریکردنی رۆژانە و چالاکی و ئەرکی مالاوہ ھەر وھا ٤ نمرە ش لە سەر ئامادەبوونە بە شێوہ یە کی ریکوپیٹ، کۆی گشتی نمرە کە لە سەر ٤٠ دەر دەچێ، تاقیکردنەوہ یە کیش لە کۆتایی کۆرسە کە دا ئەنجام دەدرێ ئەویش لە سەر ٦٠ دەبێ.

**15. دەرئەنجامەکانی فیربوون**

- 1- قوتابیان لەم کۆرسە دا بە لایەنی کەم ئاشنای تەواوی ٢٥-٣٠ فەرھەنگی جۆراو جۆر دەبیت.
- 2- شارەزابوونی قوتابی بە بنەما و ھونەرەکانی فەرھەنگنوسی دەتوانی لەم بوارە دا کاربکات و داھاتیکی بۆ خۆی دەستە بەر بکات.
- 3- دروستبوونی کادیری فەرھەنگناس و فەرھەنگساز و زاراوەساز و رەخنەگر و ھەلەچنی شارەزا بۆ خزمەتکردنی زمانەکەمان بە ھۆی تیگە یشتنی لەو زانیارییەکانی لەم وانیە دا خراوەتەرۆو.

**16. سەرچاوە بۆ فەرھەنگ**

1. ئەو رەحمانی حاجی مارف (د.) (1975). وشە ی زمانی کوردی. بەغدا: چاپخانە ی کۆری زانیاری کورد.
2. ئەو رەحمانی حاجی مارف (د.) (1987). لە بوار ی فەرھەنگ نووسی کوردیدا. بغداد: مطبعە الرومان.
3. ئیمان ئەسکەندەر جەوھەر، میدیا مراد محەممەد امین (٢٠٢٤) پەسنکردنی فەرھەنگی ئەلیکترۆنی لە زمانی کوردیدا، گۆقاری زانکو ، بەرگی ٢٨ ژمارە ٣.
4. طالب حسین علی (1998). ھەندئ لایەن لە پە یوہندی نیوان رستە و واتا لە کوردیدا. نامە ی دکتۆرا،

- زانکۆی سه‌لاحه‌دین.
5. تالیب حوسین(د.) (2001) چهند تیئینییهک ده‌بارهی فرهه‌نگی کوردی . نووسه‌ری نوئ( 19 )، ۱۸۳ - ۱۸۸ .
  6. جه‌لال مه‌حمود علی (2001) فرهه‌نگسازى. نووسه‌ری نوئ( 19 )، 62-۷۱ .
  7. جه‌مال ره‌شید(د.) (2001) قاموس. نووسه‌ری نوئ( 19 )، 151 - 154 .
  8. جه‌مال عه‌بدول(م.)، وریا عومه‌ر ئه‌مین(د.)، فاروق عومه‌ر سدیق(د.)، ئازاد ئه‌حمده مه‌حمود(د.) (2013). رینووسی کوردی به‌پیتی بنه‌ما زانستییه‌کانی رینووسی گشتی. دووهم چاپ، هه‌ولێر: چاپخانه‌ی حاجی هاشم.
  9. جه‌مال نه‌به‌ز(د.) (2001) به‌بۆنه‌ی "سیمیناری قاموسی کوردی"یه‌وه له هه‌ولێر. نووسه‌ری نوئ (19)، 57\_60 .
  10. حوسین مه‌حمده عه‌زیز ( 2005 ) سه‌لیقه‌ی زمانه‌وانی و گرفته‌کانی زمانی کوردی ( کۆلینه‌وه و ره‌خنه ). چاپی دووهم، سلیمانی: چاپخانه‌ی کارۆ.
  11. خۆشنا و عه‌زیزحه‌مه‌ئه‌مین، سه‌لام ره‌حیم ره‌شید(۲۰۱۹) فرهه‌نگی زمان و پرۆسه فرهه‌نگیه‌کان له زمانی کوردیدا
  12. سه‌لام ناخۆش ، نه‌ریمان خۆشناو. ( 2009 ). زمانه‌وانی. به‌رگه‌کانی(1, 2, 3)، چاپی (1)، هه‌ولێر: چاپخانه‌ی مناره.
  13. شکوفه حسین محمد صالح ۲۰۲۱ هه‌سه‌نگاندنیکی زمانه‌وانی فرهه‌نگنووسی کوردی، نارین، هه‌ولێر.
  14. شهاب طیب طاهر(۲۰۱۹) بنه‌ما نوینییه‌کانی فرهه‌نگنووسی کوردی (فرهه‌نگی کوردستان) و قاموسی زمانی کوردی) به‌نموونه
  15. شه‌هاب شیخ ته‌یب ۲۰۲۱ فرهه‌نگسازى
  16. عه‌بدوللا حوسین ره‌سول(2003).چهند پیتیکی کیشه‌دار له نووسینی کوردیدا.
  17. عه‌بدولواحید موشیر دزه‌یی ۲۰۱۴، لیکسیکۆلۆجی چاپخانه‌ی ئاوێر، هه‌ولێر.
  18. غازى فاتح وه‌یس(1984). فۆنه‌تیک. چاپخانه‌ی (الادیب البغدادی).
  19. فازیل نیزامه‌دین. ( 2001 ). سیمیناریکی ئه‌کادیمی سه‌باره‌ت به فرهه‌نگی کوردی. نووسه‌ری نوئ( 19 )، 49\_56 .
  20. فه‌تاحی کاویان. ( 2001 ). کورته‌ی ئه‌و شتانه‌ی که‌پیم وابوو ده‌کرێ جیگای سه‌رنج بن. نووسه‌ری نوئ( 19 )، 37 - 48 .
  21. که‌وسه‌ر عه‌زیز ئه‌حمده (1990). بیردۆزی مۆرفیم و هه‌ندی لایه‌نی وشه‌سازی کوردی. نامه‌ی ماسته‌ر، زانکۆی سه‌لاحه‌دین.
  22. مه‌حمده مه‌حوی(د.) ( 2001 ) . وشه‌نامه و فرهه‌نگ . نووسه‌ری نوئ( 19 )، 144\_150 .
  23. مه‌حمده معروف فه‌تاح(د.) ( 1990 ). زمانه‌وانی. هه‌ولێر: دار الحکمه.
  24. میدیا مراد محمدامین(۲۰۲۰). هه‌ونه‌ری وینه و چاپ له فرهه‌نگ دا، له سییه‌م کۆنفراسی نیوده‌وله‌تی، <https://doi.org/10.31972/jickp119.01>
  25. میدیا مراد (2021). فرهه‌نگنووسی، نارین، هه‌ولێر.
  26. وریا عمر امین(۲۰۲۲) رینووسی کوردی له روانگی زمانه‌وانییه‌وه، هه‌ولێر: ئه‌کادیمیای کوردی.
  27. ابراهیم صبیح (د.)، سعود عبدالجابر (د.)، کامل ولویل(د.)، مامون جرار(د.) ( 2005 ). المدخل الی دراسة العربیة. ( ط 2 )، عمان: دار الحامد .
  28. احمد محمد المعتوق(د.) ( 2008 ). المعاجم اللغویة العربیة. ط الاولی، بیروت: دار النهضة العربیة.
  29. حاج هنی محمد، ۲۰۱۴، الصورة في المعاجم اللغویة- ابعاد توضیفها و صعوبات استخدامها-، ۱۲۵-۱۴۴، مجله

30. حسام الدين تاوريريت، ٢٠١٦، استخدام الشواهد بين "المعجم الوسيط" و "Merriam Webster dictionary" دراسة مقارنة، اطروحة الدكتوراه، جامعة قاصدي مرباح - ورقلة، الجزائر.
31. حكمت كشلى(د.) ( 2002 ). تطور المعجم العربي من مطلع القرن التاسع عشر من عام 1950 م ( دراسة - تحليل - نقد ). طبعة الاولى، بيروت: دار المنهل اللبناني.
32. عثمان محمد احمد الحاوي(د.)، محمد سعد البغدادى(د.) (2006)، في المعاجم اللغوية. المملكة العربية السعودية، الدمام: مكتبة المتنبى.
33. على قاسمى، ١٩٩١، علم اللغة و صناعة المعجم، ط:٢، جامعة الملك سعود، الرياض.
34. محمد عبدالحفيظ العريان(د.) ( 1984 )، المعاجم العربية المجنسة، مصر: دار المسلم.
35. محمد على الخولى(د.) ( 1986 ). معجم علم اللغة التطبيقي. الطبعة الاولى، مكتبة لبنان.
36. محمد محمد يونس على(د.) ( 2007 ) المعنى وظلال المعنى أنظمة الدلالة فى العربية. الطبعة الثانية، بيروت، لبنان: دار المدار الاسلامى.
37. www. motaba3ath. Com كيفية كتابة المراجع في البحث العلمي- المتبعث للدراسات والاستشارات الاكاديمية.

38. تاريخ \_ الطباعة [/https://ar.m.wikipedia.org/wiki/الطباعة](https://ar.m.wikipedia.org/wiki/الطباعة)

39. AP Cowie (1989) Oxford Advanced Learners Dictionary, Oxford New York Toronto.

40. Bauer, L. (1983) English word Formation Cambridge: Cambridge Universty press

41. David Crystal (2003). English as a global Language. (2<sup>nd</sup> ed. First ed. 1997) Cambridge: Cambridge Universty press.

42. Halliday, M. A. K. Colin Yallop, (2007) Lexcology, Ashort Introduction, London Cromwell press.

43. Herbert Morton, 1995, The story of Webster's Third: Phlip Gove's controversial Dictionary and Its Critics, Cambridge University.

44. Thompson, Della, etc.... (1998). Illustrated Oxford Dictionary. Oxford University Press. Great Britain.□

45. <https://en.m.wikipedia.org/wiki/Dictionary>

46. [www.homes.uni-bielefeld.de/gibbon](http://www.homes.uni-bielefeld.de/gibbon)

#### سهراچاوه بۆ زاراوه سازى

47. بهكر عومهر على مهعروف(٢٠٠٠)، ميتافور له روانگهى زمانه وانبييه وه، نامهى دكتورا، زانكوى سليمانى.

48. جهمال عهبدول (٢٠٠٨)، بهركولتيكى زاراوه سازى كوردى: چاپى دووهم، بلاوكراوهى ئەكادىمىيائى كوردى، ژماره (٤٥) دهوك

49. رفيق شوانى(پ.د.) (٢٠١٤)، وشه سازى زمانى كوردى، چاپى دووهم، كهركوك: كۆمه لگائى چاپخانهى داودى.

50. روژان نورى عبدالله(٢٠٠٧)، فرههنگى زمان و زاراوه سازى كوردى، خانهى چاپ و بلاوكردنه وهى چوارچرا سليمانى.

51. ساجيده عهبدوللا فرههگى (پ.د.) (٢٠١٣)، چهند ليكوليينه وهيهكى زمانه وانى، ههولير: چاپخانهى حاجى هاشم.

52. ساجيده عهبدوللا فرههگى (پ.د.) (٢٠١٤)، جوورهگانى خستنه سهرا(الاضافه) له زمانى كورديدا، گوڤارى ئەكادىمىيائى كوردى، ژماره (٢٩)، ههولير.

53. شههاب شيخ تهيب تاهير (د.) (٢٠١٢)، بنه ماو پيڤهاتهگانى زاراوه له زمانى كورديدا، چاپ و بلاوكردنه وهى سليمانى.

<p>54. عەبدولجەبار مستەفا مەعروف (٢٠٠٥)، دروستەى فریژ لە زمانى كوردیدا، ماستەر سلیمانی</p> <p>55. عەبدولواحید موشیر دزەبى ٢٠٢١، زاراوەسازى و زمانەوانى چاپخانەى ئاویژ، هەولێر.</p> <p>56. کامل بصیر (د.) (١٩٧٤)، زمانى عەرەبى و کیشەى زاراوەى كوردى، بەغدا: چاپخانەى كۆرى زانیاری.</p> <p>57. کامل حسن البصیر (د.) (١٩٧٩)، زاراوەى كوردى لیکۆلینەوه و هەلسەنگاندن، چاپخانەى زانکۆى سلیمانی.</p> <p>58. کامل حەسەن عەزیز بەصیر (١٩٨١)، زانستى ئاوه‌لواتا، بەغدا: چاپخانەى كۆرى زانیاری عیراق.</p> <p>59. کەمال جەلال غەریب (٢٠١٢)، پرۆژەى زاراوەى زانستى كوردى، چاپى دووهم، هەولێر: دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهى ئاراس.</p> <p>60. محەمەد وەسمان (٢٠٠٤)، گىروگرفتەکانى زاراوە دانان لە زمانى كوردیدا، هەولێر. کامل حسن البصیر ١٩٧٩</p> <p>61. میدیا مراد (٢٠٢١) پۆلى خستنه‌سەر لە زاراوەسازیدا، گۆڤارى ئەكادیمیاى كوردى، ژمارە (٤٧)، هەولێر.</p> <p>62. نوری عەلى ئەمین (١٩٥٦) قەواعدى زمانى كوردى، بەغدا.</p> <p>63. یوسف شەریف سەعید (٢٠١١) زمانەوانى، هەولێر: چاپخانەى رۆژەهلات.</p> <p>64. یوئیل یوسف عەزیز (د.)، سەلمان داود ئەلواستى (د.)، عەبدولوه‌هاب ئەلنەجم (1982) وەرگیرانى ئەدەبى، و: غازی فاتح وەیس. چاپخانەى زانکۆى سەلاحەددین.</p>	<p><b>17. بابەتەکان</b></p> <p>فەرھەنگ</p> <p>زاراوەى فەرھەنگ</p> <p>پیناسەى فەرھەنگ</p> <p>میژووێ فەرھەنگنۆوسى لە جیھان دا</p> <p>میژووێ فەرھەنگنۆوسى لای كورد</p> <p>قوناغەکانى بەرەو پینشچوونى فەرھەنگ لای كورد</p> <p>جۆرەکانى فەرھەنگ</p> <p>فەرھەنگنۆوسى: فەرھەنگناسى و فەرھەنگسازى</p> <p>چەمک و پیناسەى فەرھەنگناسى</p> <p>چەمک و پیناسەى فەرھەنگسازى</p> <p>پەكەى فەرھەنگى : لیکسیم ، لیما</p> <p>پەیکەرى فەرھەنگسازى:</p> <p>١. ئەلفووبی فەرھەنگى</p> <p>٢. ریزکردنى لیکسیمەکان</p> <p>٣. رینووس</p> <p>٤. ریبازەکانى فەرھەنگ:</p> <p>١. فەرھەنگى وشەبى</p> <p>٢. فەرھەنگى واتابى</p> <p>جیاوازی نیوان فەرھەنگى وشەبى و فەرھەنگى واتابى</p> <p>٥. وینە و چاپ</p>
<p><b>ناوى مامۆستای وانەبێژ</b></p> <p>٢٠٢٥-١-٢٨</p>	

	<p>أ. هونەری وینە لە فەرھەنگ دا میژووی بەکارھێنانی وینە ھۆکاری بەکارھێنانی وینە لە ناو فەرھەنگ دا بنەماکانی پەڕە و کردنی وینە لە ناو فەرھەنگ دا کاریگەرییە ئەرێیەکانی وینە ب. هونەری چاپ لە فەرھەنگ دا ھونەرەکانی چاپ کاریگەرییە ئەرێیەکانی چاپ زاراوەسازی پۆلینکردنی زاراوەسازی پێبازەکانی زاراوە وەرگرتن پێگاکانی زاراوە دروست کردن</p>
	<p><b>18. بابەتی پراکتیک (ئەگەر ھەبێت)</b></p>
<p>ناوی مامۆستا</p>	<p>لیژە مامۆستای وانەبیژ ناوئێشانی ھەموو ئەو بابەتە پراکتیکانە دەنوسیت کە بە نیازە بیلێتەو لە تێرمە کە ھەر وھا کورتە یەک لە ئامانجی ھەر یەک لە بابەتەکان و بەروار و کاتی وانە کە دەنوسیت.</p>
<p><b>19. تاقیکردنەوەکان</b></p> <p><b>1. دارشتن:</b> لەم جۆرە تاقیکردنەوەیە پرسیارەکان زۆربەیی بە وشەیی وەک روون بکەو ھەو ھۆکارەکان چی بوون...؟ بۆچی...؟ چۆن...؟ دەستپێدەکات.</p> <p>پ/ وەرگرتنی لێشاوی وشەو زاراوە لە زمانەکانی تر ھەو بۆ ناو زمانی کوردی چ دەرئەنجامی دەبێ؟ چ پیکاریک بگرتیت بەر بۆ راگرتنی ئەم دیاردەییە؟</p> <p>و/ گومان لە ھەو دا نییە ئەوانەیی وشیارن لە مەترسی مردنی پلە بە پلەیی زمان بەرھەڵستی لە ھاتنە ناو ھەو لێشاوی زاراوە دەکەن، کە ئەم دیاردە زمانەوانییە مردنی پلە بە پلەیی زمان لە ئەنجامی ئەو ھەو سەرھەڵدەدات، کە قسە پیکەرانەیی زمانیک دەستدەکەن بە بەکارھێنانی وشە و زاراوە نوێیەکانی زمانانی تر، یاخود واز لە وشەیی رەسەنی زمانە کەیی خۆیان دەھێنن و چەندین وشەیی زمانیکی تر یا زمانانی تر لە شوێنی وشەکانی زمانی خۆیان بەکار دەھێنن. بەم شێوھە نەو لە دوای نەو دەستبەرداری کۆمەل بە کۆمەلەیی وشەکان دەبنەو لە ئەنجام دا ئەو وشە رەسەنانە لەبیر دەچنەو. ئەم دیاردەییە ئەگەر چەند نەوھەیک یا زیاتر بەردەوام بێ بە شێوھە کەیی پلە بە پلە زمانە کە دەتوێتەو و نامێنن، بۆیە بەو دیاردەییە دەوتری مردنی زمان.</p> <p>زمانەوان و زاراوەسازان و ئەوانەیی لە مەترسی مردنی پلە بە پلەیی زمان ئاگادارن ڕووبەرووی لێشاوی زاراوەکان دەبنەو ھەو دەدەن زاراوە دابنن یاخود دا بپێژنەو لە ھۆتەیی ڕیزمانی کوردی دا. یا ئەو زاراوانە بکوردینن، بۆ ئەو مەبەستە چەندین ڕیباز و شیوازیان دەستتێشان کردووە و ڕیوشوینیان داناو بۆ مامەلە کردن لە گەل چەمک و زاراوەی نوێ کاتی دیتە ناو زمانی کوردی بۆ ئەوھەو بتوانن بە شێوھە کە لە شێوھەکان مامەلەیی لە گەلدا بکری. بۆیە چەندین لێژنە یا دەستە لە ڕۆشەنبیران ، سەرھەوایی ھەو لێ تاکە کەسیش زاراوەیان داناو.</p>	

**2. راست و چەوت:** لەم جۆرە تاقیکردنەوێهە رستەیهکی کورت دەربارەیی بابەتێک دەستەبەردەکریت و پاشان قوتابی بە راست یان چەوت دادەنیت. نموونە دەبیت دەستەبەربکریت.

پ/ پێژەیی بەکارهێنانی وێنە لەناو فەرھەنگ دا لەگەڵ تەمەن راستەوانە دەبیتەوێ.

و/ نەخێر، پێژەیی بەکارهێنانی وێنە لەناو فەرھەنگ دا لەگەڵ تەمەن پیچەوانە دەبیتەوێ، تا منداڵ بچووکتەر بێ، وێنەیی زیاتری بۆ دەستەبەر دەکری. تا لەرووی تەمەنەوێ گەورەتر بێ، پێژەیی وێنەکان کەم دەکریتەوێ.

1. **بژاردەیی زۆر:** لەم جۆرە تاقیکردنەوێهە ژمارەیهک دەستەواژە دەستەبەردەکریت لە ژیر رستەیهک و پاشان قوتابیان دەستەواژەیی راست هەڵدەبژیریت. نموونە دەبیت دەستەبەربکریت.

پ/ ناوی کەسایەتی بەناوبانگ دەچیتە ناو:

1. فەرھەنگی گشتی زمانی 2. فەرھەنگی ئینسایکلۆپیدی 3. فەرھەنگی واتایی

## 20. تییینی تر

لێرە مامۆستای وانەبیژ دەتوانیت تییین و کۆمەنتی خۆی بنوسیت بۆ دەوڵەمەندکردنی پەرتووکی کەیی.

## 21. پێداچوونەوێ ھاوێل

ئەم کۆرسبووکی دەبیت لەلایەن ھاوێلیکی ئەکادیمیەوێ سەیر بکریت و ناوێرۆکی بابەتەکانی کۆرسەکە پەسەند بکات و جەند ووشەیهک بنوسیت لەسەر شیاوی ناوێرۆکی کۆرسەکە و واژووی لەسەر بکات. ھاوێل ئەو کەسەیه کە زانیاری هەبیت لەسەر کۆرسەکە و دەبیت پلەیی زانستی لە مامۆستا کەمتر نەبیت.