بنك الأسئلة

1. ما هي أبرز الخصائص التي تميز بها فن الغزل في العصر الأموي؟
2. أكمل الأبيات الآتية:
3. إن الذي سمك السماء........
4. قالت الكبرى أتعرفن الفتى......
5. أذكر أربعاً من مميزات شعر الشاعر (عمر بن أبي ربيعة)، مع الاستشهاد بنماذج شعرية حيثما وجدت.
6. تحدث عن مميزات شعر الشاعر (جرير)، مع الاستشهاد بالنماذج الشعرية حيثما وجدت.
7. عرِّف النقائض لغة واصطلاحا، ثم تحدث عن خصيصتين من خصائص هذا الفن الشعري؟
8. علل : كانت (مكة والمدينة المنورة)، من أهم المراكز الشعرية في العصر الأموي.
9. علل: نشط شعر الفخر والهجاء في مركز (الكوفة والبصرة).
10. اكتب نص ما تحفظه من خطبة (حجة الوداع) للرسول (صلى الله عليه وسلم(.
11. أذكر أهم اتجاهات شعر المسلمين في عهد الرسول (صلى الله عليه وسلم)، مع الاستشهاد بنماذج شعرية.
12. كيف كان موقف الرسول (صلى الله عليه وسلم) من الشعر والشعراء؟
13. **من أشهر شعراء الدعوة الإسلامية، رفع لواء الدفاع بشعره عن الإسلام والمسلمين، فمن هو؟ وكيف كان شعره بعد إسلامه؟ اكتب ما لا يقل عن عشرة أبيات من قصيدته الشهيرة في هجاء شاعر المشركين (أبو سفيان بن الحارث)؟**
14. اكتب **( صح ) أو ( خطأ ) أمام العبارات الآتية، مع تصحيح الخاطئ منها**

هناك تداخل وتشابه كبير في شعر شعراء الخوارج يجعل التمييز بين قائليها صعبا.

تفوق الفرزدق على جرير في كافة الأغراض الشعرية فيما عدا الفخر.

تُعَدُّ النقائض هجاء فحسب.

مال شعراء الغزل في العصر الأموي إلى الأوزان الخفيفة والمجزوءة في نظم أشعارهم، ليلائموا بينها وبين ألحان الملحنين والمغنيين.

يُعدُّ الحطيئة من الشعراء المتأثرين بالإسلام، كونه من شعراء المدن والحواضر

1. تحدث عن مراكز الشعر في العصر الأموي بالتفصيل.
2. ما هي أهم المميزات التي تميز بها شعر الشيعة؟ تحدث عنها مع الاستشهاد بنماذج شعرية.
3. أذكر خصيصتين من خصائص شعر شاعر النقائض (الفرزدق) مع الاستشهاد بأمثلة شعرية.
4. تحدث عن أهم الأسباب التي جعلت مركز (مكة والمدينة المنورة) من أهم المراكز الشعرية في العصر الأموي، مع ذكر أكثر الأغراض الشعرية حضورا في هذا المركز، وأسماء أبرز شعرائه.
5. كيف كان موقف الرسول (صلى الله عليه وسلم) من الشعر والشعراء؟
6. اكتب نص خطبة (حجة الوداع) للرسول (صلى الله عليه وسلم).
7. أذكر اثنين من خصائص الخطبة في عصر صدر الإسلام.
8. **اكتب ما لايقل عن عشرة أبيات من قصيدة الشاعر المخضرم (حسان بن ثابت) التي هجى بها شاعر المشركين (سفيان بن الحارث)، ثم تحدث عن أسباب تفاوت شعره قوة وضعفا بعد إسلامه**
9. **أكمل ما يأتي:**
10. يعد الحطيئة من الشعراء المخضرمين الذين لم يتأثروا بالإسلام، وذلك بسبب 1-..........و2-...........
11. اختفت بعض الأغراض الشعرية بعد مجيء الإسلام، مثل:.........، كما ظهرت أغراض شعرية جديدة، مثل:...............
12. أطلق لقب شعراء الدعوة على كل من 1-...........و2-............... و3-..............
13. الشعراء المخضرمون هم:............................
14. الخطبة البتراء هي الخطبة ...................، أما الخطبة الشوهاء فهي ....................
15. **تحدث عن أغراض شعر المشركين واتجاهاته في عهد الرسول (صلى الله عليه وسلم)، مع الاستشهاد بنماذج شعرية حيثما وجدت**
16. **يعد الغزل من الأغراض التي نَمَتْ وطرأتْ عليها تطورات بارزة في العصر الأموي، فما هي الخصائص التي تميز بها فن الغزل في العصر الأموي؟**
17. **تحدث بالتفصيل عن ثلاثة من مراكز الشعر في العصر الأموي.**
18. **تميزت فرقة الخوارج عن الفرق الأخرى بثباتها على مبادئها وعدم تغييرها لقناعاتها، مما طبع شعر شعرائها بجملة من المميزات، أذكر تلك المميزات بالتفصيل مع الاستشهاد بنماذج شعرية حيثما وجدت.**
19. **يكاد جرير يتفوق على الفرزدق والأخطل في كافة الأغراض الشعرية، فما هي الخصائص والمميزات التي ميزت شعر جرير وجعلته في المقدمة؟ مع الاستشهاد بنماذج شعرية حيثما وجدت.**
20. علل: مال الشاعر المخضرم (عبد الله بن رواحة) (رض) إلى الرجز كثيرا في أشعاره.
21. علل: عُدَّ بعضُ الشعراءِ المخضرمين من الذين لم يتأثروا بالإسلام.
22. علل: كثرة شعر قريش بعد مجيء الإسلام.
23. لماذا عد الحطيئة من الشعراء المخضرمين غير المتأثرين بالإسلام؟ وما هي الخصائص التي امتاز بها شعر هذا الشاعر؟