**أهداف دراسة مادة التعبير:**

 **لتدريس التعبير أهداف فكرية، وسلوكية، ووجدانية، تتمثّل في النقاط الآتية:**

1. **تعويد الطلاب وتمكينه من التعبير عن آراءهم وحاجاتهم ومشاعرهم ومشاهداتهم وخبراتهم بعبارة سليمة صحيحة فصيحة، وبثها بين الناس بالقول والكتابة دون أن يحاسبهم عن ذلك خجلٌ أو ترددٌ أو خوفٌ أو عجزٌ.**
2. **تزويد الطلاب بما يحتاجونه من ألفاظ وتراكيب لإضافته إلى حصيلتهم اللغوية، واستعماله في حديثهم وكتابتهم.**
3. **تعويد الطلاب على ترتيب الأفكار، والتسلسل في طرحها والربط بينها، بما يضفي عليها جمالاً وقوة تأثير في السامع والقارئ.**
4. **تهيئة الطلاب لمواجهة المواقف الحياتية المختلفة التي تتطلب فصاحة اللسان والقدرة على الارتجال، للعيش في المجتمع بفعالية.**
5. **تقوية لغة الطالب وتنميتها وتمكينه من التعبير السليم عن خواطر نفسية وحاجاتها شفهيًا وكتابيًا.**
6. **زيادة العناية بأسلوب التعبير والحِرْص على أن تتسم كتابات الطلاب وأقوالهم بالسلاسة والوضوح والعرض المنظَّم والسلامة اللغوية ودقة الاستشهاد وصدق اللهجة وجمال التعبير وبلاغته.**
7. **بناء الكلمات في إطار الجملة، والجمل في إطار العبارة والفقرة، مع السّلامة النحوية واللغوية.**
8. **توظيف اللغة في أنشطة الحياة ومواقفها التي تواجه الطالب.**

**عناصر التعبير**

**يتكون التعبير من ثلاثة عناصر، وهي: المقدمة، وصلب الموضوع (الغرض)، والخاتمة. فنأخذ هذه النقاط الثلاثة بالتفصيل، واحدة تلو الأخرى:**

**أولاً: المقدمة. يجب أن تكون المقدّمة الناجحة محتوية على الأمور التالية:**

* **أن تكون مشوّقة ومثيرة للانتباه حتى تدفع القارئ إلى قراءة الموضوع.**
* **أن تكون قصيرة، تتضمن الفكرة الأساسية للموضوع، فإذا كانت مملة، وخالية من الفكرة الأساسية فإنها تكون مقدّمة فاشلة.**

**ثانياً: صلب الموضوع (الغرض). وهو عبارة عن الفكرة الرئيسية التي من أجلها أقبلت على الكتابة، فهذا يحتوي على عدة أمور:**

* **ضع نقاط رئيسية لموضوعك، ثم تتحدث عن كل نقطة بشيء من التفصيل، ولا تنس أَنَّ كل نقطة تبدأ بفكرة جديدة وبسطر جديد، ثم لا تترك النقطة الأولى، إلا بعد الانتهاء منه**
* **ومن الضروري أن تعرف أن كل نقطة من نقاط موضوع التعبير يجب أن ترتكز على فكرة جديدة، كما يجب أن تخصص فقرة كاملة لشرح كل نقطة من نقاط الموضوع الأساسية.**
* **قسّم الموضوع إلى فقرات، وحاول أن تعالج في كل فِقْرَةٍ فِكْرَةً رَئيسيَّةً.**
* **أُرْبُط بين تلك الفقرات.**
* **تقيّد بالموضوع ذاته، فلا داعي لمقدّمات طويلة، ولا تخرج عن الموضوع.**
* **زيّن الموضوع عند الحاجة بأقوال مأثورة، آية قرآنية، حديث نبوي شريف، أشعار....**

**ثالثاً: الخاتـمة: تختلف نهاية كل موضوع عن نهاية الآخر. فلكل موضوع نهاية تناسبه، وأهم صفات الجمل التي تنهي الموضوع بشكل ناجح هي:**

* **أن تكون تلك الجمل مُلَخِّصَةً لأهم ما جاء في الموضوع.**
* **أن تتضمن حكمة أو عبرة أو نتيجة وغير ذلك...**
* **وأحيانًا نكرر ما جاء في المقدّمة على سبيل الإثبات.**
* **أنْهِ موضوعك بفقرة قصيرة تلخصه، وتكون بمثابة خاتمة له.**
* **استعمل علامات الترقيم، وراجع الموضوع وتأكّد من سلامة اللغة والإملاء،**