



**بهش: ژمیریاری**

**کۆلیژ: کارگیری و ئابوری**

**زانکۆ: سه لاهه دین – ههولیر**

**بابهت: کوردناسی**

**پهرتووکی کۆرس – (قوناغی یهکهم)**

**ناوی مامۆستا: م.ی. نارین صدیق مام کاک**

**سالی خویندن: 2024-2023**

# پەرتووکی کۆرس Course Book

کوردناسی	۱. ناوی کۆرس
م.ی. نارین صدیق مام کاک میرخان	۲. ناوی مامۆستای بەرپرس
کارگیری / کۆلیژی کارگیری و نابوری	۳. بەش / کۆلیژ
<a href="mailto:nareen.mamkak@su.edu.krd">nareen.mamkak@su.edu.krd</a> ژمارە ی تەلەفۆن (بەپی ئارەزوو)	۴. پەيوەندی
تیۆری: ۳ پراکتیک: ۰	۵. یەکە ی خۆیندن (بە سەعات) لە هەفتە یەک
پینچ رۆژ لە هەفتە یە کدا	۶. ژمارە ی کارکردن
	۷. کۆدی کۆرس
لەسالی (۲۰۰۵-) لە زانکۆ ی بەغدا پرۆنامە ی ماستەر بە دەستە پیناوه،	۸. پرۆفایە لی مامۆستا
کورد، کوردۆ لۆجی، کوردناسی، میژوو، رەچە لێکی کورد، جوگرافیا، ئایین، زمان، پەيوەندی کردن، خیزانە زمان، دیالیکت، شیوەزار، ئەدەب، ریبازە ئەدەبیبیەکان، کلاسیک، رۆمانسی، ریبالیزم.	۹. وشە سەرەکیەکان
<p>۱۰. ناوەرۆکی گشتی کۆرس:</p> <p>کوردناسی : هەموو نوسراو و تویژینەوه زانستیەکان دەگریتهوه که له سەر هەموو لایەنەکانی ژبانی کورد وهك (زمان , ئەدەب , میژوو , ئاین و کلتور و...هتد) نوسراوه و بلاوکراوه تەوه به ئامانجی ناساندنی کورد.</p> <p>گرنگی ئەم کۆرسە لە گرتنە بەری رینگای زانستی بو لیکۆلینەوه له کورد وهك نه تەوه و خاکی کوردستان وهك ولات دەر دەکەوێت، به ئامانجی ناساندنی کورد وهك یهکیک له نه تەوهکانی دونهیا که خاوهنی خەسلەت و تاییبەتمەندی نه تەوا یه تی خویه تی و جیاوازه له نه تەوهکانی تر له پووی نه ژاد و زمان و کلتور و نه ریتەوه، که مەرچیکی سەرەکیه هەموو تاکیکی کورد زانیاری راست و پوخت له سەر ئەم بابەته بزانییت به ئامانجی گریدانی تاکی کورد به نه تەوه و خاکی خو ی که تاییبته به خو ی و جیاوازه له هەموو نه تەوهکانی تر.</p>	

هەر ئه‌مه‌ش وای کردوو که ئه‌م بابته جیاوان له هەر بابته‌یکه‌ی تر به پێویسته‌یکه‌ی گرنگی هه‌نوکه‌یه‌ی دابنری و ده‌بیته‌ی له هه‌موو کۆلیژ و به‌شه جیا جیا کانی زانکۆکانی هه‌ریمی کوردستان بخویندریته‌.

١١. ئامانجه‌کانی کۆرس :

١- ڕوونکردنه‌وه‌ی هه‌موو ئه‌و بابته‌تانه‌یه‌ که له باره‌ی گه‌لی کورده‌وه‌ ڕوونه‌کراونه‌ته‌وه‌، لێرده‌دا ڕوونتر ده‌کرینه‌وه‌ و قوتابیانان پێ ئاشنا ده‌کری .

٢- له‌پێناو ناساندنی خویندکارانی غه‌یره‌ کورد، به‌ ڕیشه‌ و ڕه‌چه‌له‌کی کورد و سه‌ربه‌خۆی زمانی کوردی و داب و نه‌ریت و شیوازی بیرکردنه‌وه‌ و شارستانیه‌تی کورد.

٣- ناساندنی خویندکاران به‌ سامانی ده‌وله‌مندی که‌لتووور و که‌له‌پوور و جوگرافیا لایه‌نه‌ جیا جیاکانی ژیانی نه‌ته‌وه‌ی کورد و نه‌ژاد و میژوو و زمان و ئه‌ده‌بیاتی کوردی .

٤- تیگه‌یانندی خویندکاران له‌و حه‌قیقه‌ته‌ی که‌ کورد نه‌ته‌وه‌یه‌کی خاک دابه‌شکراوی بی قه‌واره‌یه‌ و به‌ درێژایی میژوو توشی ق‌کردن و ڕاگواستن و گۆرینی دیمۆگرافیای خاک و ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی بوته‌وه‌ .

٥- تیگه‌یانندی قوتابی که‌ کوردیش خاوه‌نی زمانیکه‌ له‌ ئاستی زمانه‌کانی دیکه‌ی دنیا دایه‌ له‌ ڕووی سه‌روشت و پیکهاته‌وه‌ ، هه‌ول بدا بو‌ پێشخسته‌ی زمانه‌که‌ی له‌ ڕیگای به‌کاره‌ینانی زمانی کوردی له‌ نووسین و داهێنانه‌کانیدا.

١٢. نه‌رکه‌کانی قوتابی

نه‌رکه‌ی قوتابی له‌م بابته‌دا زۆر گرنکه‌ که‌ ناماده‌بوونی به‌رده‌وامیان هه‌بێ و تێبینیه‌کان تۆماربکه‌ن و به‌شداربێن له‌ وانه‌که‌ به‌ ڕیگای گه‌توگۆو خسته‌ ڕووی تێبینیه‌کان " هه‌روه‌ها خویندنه‌وه‌ی نه‌و سه‌رچاوانه‌ی که‌ له‌ لیستی سه‌رچاوه‌ی کۆرسبووکه‌که‌ ناماژه‌یان پیکراوه‌ " بو‌ نه‌وه‌ی پێشوخته‌ زانیاریان هه‌بێ له‌ سه‌ر بابته‌که‌.

١٣. ڕیگه‌ی وانه‌ ووتنه‌وه‌

له‌م وانه‌یه‌دا چه‌ندین شیوازی به‌کارده‌هێنری بو‌ گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌کان و گه‌یانندی زانیارییه‌کان بو‌ قوتابی وه‌کو ڕیگای ئاماده‌کاری، که‌ تیایدا بابته‌کان به‌ قوتابیان ده‌دری له‌ گه‌ل به‌کاره‌ینانی چه‌ند ڕیگایه‌کی دیکه‌ی وه‌کو ڕیگای گه‌توگۆ و پر سیار و وه‌لام له‌ پێناو ده‌وله‌مندرکردنی بابته‌که‌ و با شتر گه‌یانندی

زانباریهکان. بهکارهینانی ههریهک له م شیوازانهش بهپیی سرو شتی بابتهتی وانهکهو بوونی سهر چاوهو  
هوکاری پیویستی لهبهردهستدا بوو دهگوپی.

١٤. سیستهمی ههئسهنگاندن  
ههئسهنگاندن لهه بابتهدا به ریگای نهجامدانی کویز و لئیرسینهوهی رۆژانه له بابتهکه و نهجامدانی تاقیکردنهوهی  
کورس دهبن که له تیگرای کورسهکه تاقیکردنهوهیهک لهسهه (٣٠) نمره دهبن، لهگهئ (١٠) نمره لهسهه سیمینار و  
چالاکای رۆژانه، لهگهئ (٦٠) نمره تاقیکردنهوهی کوتایی کورس.

١٥. نهجامهکانی فیربوون  
پهیداکردنی شارهزایی تهواو سهبارته به میژووی کورد .  
- ئاشنا بوون به رووداوو گوپانکاریهکانی جیهان به گشتی ونهتهوهکانی دراوسی به تایهتی و  
کاردانهویان بو سهر زیان و نهدگاری نهتهوهی کورد.  
- شارهزابوونی تهواوی خویندکار به زمان و نهدهبی کوردی .  
کهیاندنی زانستی نوی سهبارته به ههموو بابتهتیکی پهیوهندیدار به (زمان و نهدهبی کوردی) .

- ١- د. وریا عومەر ئەمین، ناسۆیهکی تری زمانهوانی.
- ٢- عهبدولوهاب خالد، زمان و زمانقانی.
- ٣- د. رهفییق شوانی، زمانی کوردی شوینی له ناو زمانهکانی جیهاندا.
- ٤- د. رهفییق شوانی، چهند بابتهتیکی زمان و ریزمانی کوردی.
- ٥- پ د فریدریش موولیر، پ د ئەلبیرت سوسین، پ د هوگو مهکاس، وه رگیپانی له ئەلمانیهوه:  
د. حمید عزیز، زمانی کوردان چهند لیکۆلینهوهیهکی فیلۆلۆجی زمان.
- ٦- بیهزاد خوشحالی، و: مستهفا غفور، فیلۆلۆجیای زمانی کوردی و میژووی کوردستان.
- ٧- کۆپی زانیاری کورد، بهرکوتییکی خهرمانی کوردناسی له ئەوروپا.
- ٨- د. ئەورهحمانی حاجی مارف، فهرهنگی زمانناسی.
- ٩- محهمهد مهعروف فهتاح
- ١٠- محهمهد ئەمین ههورامانی، میژووی ریبازی زمانی کوردی.
- ١١- میهردادی ئییزیدی، چهرده باسیک لهبارهی کوردانهوه.
- ١٢- سهعید مه موزینی، بهرکولیک له میژووی کورد و کوردستان.
- ١٣- عهبدولپرهمانی قاسملو، کوردستان و کورد.
- ١٤- محهمهد ئەمین زهکی بهگ، خولاسهی تاریخی کورد و کوردستان.
- ١٥- قهیس کاکل توفیق، جوړهکانی رستهو تیۆری کرده قسهییهکان، نامه ی ماستهر.
- ١٦- عهلاهه دین سهجادی، میژووی ئەدهبی کوردی.
- ١٧- د. مارف خهزنهدار، میژووی ئەدهبی کوردی.
- ١٨- شهرفنامه، شهرفخانی بهتلیسی، ههژار کردوویهتی به کوردی.
- ١٩- د. کهمال مهزههر ئەحمهد، چهند لاپهپهیهکه له میژووی گهلی کورد.
- ٢٠- د. ئارشاک پۆلادیان، و: ئازاد عوبید سالح، کورد له سهرچاوه عهربهییهکاندا.
- ٢١- د. شوکریه رهسول، ئەدهبی کوردی و هونهرهکانی ئەدهبی کوردی.
- ٢٢- د. عهلی عهبدولوافی، و: د. ئیبراهیم عزیز، زانستی زمان.
- ٢٣- محمد معروف فتاح، زمانهوانی.
- ٢٤- عیزه دین مستهفا رهسول، ئەدهبیاتی نویی کوردی.
- ٢٥- ئەحمهد سالار، ریبازه سهرهکییهکانی ئەدهب و هونهر.
- ٢٦- سدیق بوړهکهیی، میژووی ویژهی کوردی.
- ٢٧- خورشید رهشید ئەحمهد، ریبازی رومانتیکی له ئەدهبی کوردیدا.

ناوی مامۆستای وانهبیز	١٧. بابتهکان
٣ کاتژمیر	<p><b>یهکه م / جوگرافیا</b></p> <p><b>بهشی یهکه م : دهروازهیهک بۆ کوردستان</b></p> <p>١- زاراوهی کوردستان</p> <p>٢- شوین (پینگهی جوگرافی )</p> <p>٣- شوینی ئەسترۆنۆمی</p> <p>٤- سنوور و پووبەر و شیوه</p> <p><b>بهشی دووهم / تایبهتمهندی سروشتی کوردستان</b></p> <p>١- بهرزی و نزمی ( تۆبۆگرافیا )</p> <p>٢- ئاو و ههوا</p> <p>٣- دهرامهتی ئاوی</p> <p><b>بهشی سییه م / تایبهتمهندی مروی کوردستان</b></p> <p>١- دابهشبوونی دانیشتوان به پپی پیکهاته</p> <p>٢- دابهشبوونی دانیشتوان به پپی ژینگه</p> <p>٣- دابهشبوونی دانیشتوان به پپی قهباره</p> <p><b>بهشی چوارهم / ژیانی ئابووری له کوردستاندا</b></p> <p>١- کشتوکال</p> <p>٢- سامانی ئاژهل</p> <p>٣- پیشهسازی و کانزاکان</p> <p>٤- گهشتوگوزار</p>



- كوردستان لەمەلانیی ولاتانی هەریمیدا
- هەندی لایەنی پڕشنگداری شارستانیەتی میرنشینەکان
- بزاف و شۆرشە کوردییەکان لەسەدی نوزدە و بیستدا
- هەفتەى چوارەم/كورد و بزافى ریکخراوهیى له نیوهى یهكەمی سەدهى بیستدا
- كورد له كۆنگره و پهیماننامه نیوده و له تیهکاندا
- کۆماری کوردستان له مه هاباد
- جینۆساید

### سێیه م / زمان

هەفتەى یهكەم / ۱- زمان و گرنگی زمان و جۆرهکانی زمان

۲- (پیناسەى زمان له روانگەى زمانەوانى دەروونى و کۆمه لایەتى و گرنگی زمان و و جۆرهکانی زمان (نوسراو، جەستە یه )

۳- تایبەتییهکانی زمان

( زمان رهفتاره - زمان دهنگه - زمان سیسته مه - زمان تایبته به مرۆف - زمان هیمایه - زمان داهیتانه )

۴- خیزانه زمانیهکان

( هیندۆ ئەوروپى - سامى و حامى - تۆرانى )، هاوبه شى زمانى كوردى و هیندۆ ئەوروپى.

۵ هەفتەى دووهم /- میژووی زمانى كوردى و قوناغەکانى

( قوناغى كۆن - قوناغى ناوهند - قوناغى شیوه زار - قوناغى نوێ )

۶- زارهکانى زمانى كوردى و شوینی جوگرافى



( زار - تايبهتمندی زار - جوړهکانی زار - زارهکانی زمانی  
کوردي)

#### ۷- زمانی ستاندهرد و هوکارهکانی دروستبوونی

( زمانی ستاندهرد، شیوهی دروستبوونی (ثایینی - سیاسی - ئهدهبی  
بهرز)، هوکاری نهبوونی ستاندهرد له زمانی کوریدا) .

#### ۸ ههفتهی سیپینیهم / پینوسی زمانی کوردي و گرفتهکانی

پیتتهکانی زمانی کوردي - گهشهی نوسین - نوسینی نمونهیی -  
جوړهکانی ئهلفوبی - گرفتهکانی پینوسی کوردي )

#### ۹- پلانی زمان و سیاسهتی زمانی

( زمانی دایک و پاریزگاریکردن لپی - گرنگی نهتهوايهتی زمانی دایک،  
پوولی نه رینی زمانی بیانی له سهر زمانی دایک - پلانی زمان - زمان  
و ئاسایشی نهتهوهیی )

#### ۱۰ ههفتهی چوارهم / - مملانیی زمانی بیگانه له گهل زمانی کوردي

( چه مکی مملانی، قوناغهکانی مملانی، کارتیکه رهکانی سهر مملانی)

#### ۱۱- گهشه و گوپانی زمانی

( چه مکی گوپان - بنه ماکانی گوپان - هوکارهکانی گوپانی زمان -  
ئاستهکانی گوپانی زمان )

#### ۱۲- زمان و کهلتوور

( رهنگدانهوهی کهلتووری کوردي له زماندا : رییزگرتن - پیکهوه  
ژیان - تهبايي - مروقدوستی ... هتد)

**چوارەم / لیژنەى ئەدەب**

هەفتەى یەكەم / یەكەم - میژووی ئەدەبى كوردى

دووهم - رۆژنامەگەرى كوردى

أ- ئەدەبى فۆلكلۆر

(-پیناسەى فۆلكلۆر - گرنگی و بەهای فۆلكلۆرى كوردى و رۆلى له بونیادی شارستانی كورددا- بەشەكانى فۆلكلۆر (ئەفسانە -داستان - هەقايەت - پەندى پیشینان - مەتەل- گۆرانى و ھۆنراو، ...ھتد (ھینانەوہى نمونە بۆ ھەریەکیکیان ) .

ب- ئەدەبى نوسراو (شيعر -پەخشان)

۱- شيعرى كوردى (قوناغەكانى شيعرى كوردى)

یەكەم / شيعرى كلاسىكى كوردى (شيوازى شيعرى كلاسىكى كوردى له روى پوخسار و ناوەرۆكەوہ )

هەفتەى دووهم / قوتابخانەكانى شيعرى كلاسىكى كوردى

- ئەدەبىياتى لورى : كورتەيەكى میژووی دەربارەى باباتاھیری ھەمەدانى و نمونەى شيعرى

- ئەدەبىياتى كرمانجى سەروو : كورتەيەك دەربارەى ئەدەبىياتى كرمانجى سەروو، نمونەى شيعرى مەلای جزیری

ئەدەبىياتى كرمانجى خواروو، قوتابخانەكەى سى كوچكەى بابان و نمونەى شيعرى نالى

دووهم / شيعرى نوێى كوردى

- شيعرى رۆمانتسىزمى كوردى

<p>- میژووی سهره‌لدانی شیعی نوئی و هوکاره‌کانی نوییونه‌وه</p> <p>- تایبه‌تمه‌ندی شیعی رومانسیزمی کوردی و جیاوازی له‌گه‌ل رومانسیزمی ئه‌وروی</p> <p>- چه‌ند نمونه‌یه‌کی شعری ( گوران وه‌ک نمونه )</p> <p><b>هفته‌ی سیپیه‌م‌سیپیه‌م / شیعی هاوچه‌رخی کوردی ( له بزوتنه‌وه‌ی روانگه‌وه تا دواى راپه‌رین ) له پووی روخسار و ناوه‌روک و تایبه‌تمه‌ندییه‌وه .</b></p> <p>په‌خشانی کوردی</p> <p>_ میژووی سهره‌لدانی په‌خشانی کوردی و هیئانه‌وه‌ی نمونه له نیو ( ده‌قه کۆنه‌کان به نمونه‌ی سهره‌نجام و میسحه‌فا ره‌ش و جیلوه، ئاقییه‌نامه، مه‌لودنامه، مه‌لامه‌حموودی بایه‌زیدی، ئه‌حمه‌دی خانى ...هتد) .</p> <p>هونه‌ره‌کانی په‌خشانی کوردی : ( هه‌قایه‌ت - په‌ندی پیشینان - قسه‌ی نه‌سته‌ق - مه‌ته‌ل - وتار - خوتبه - سهرگوزشته - نامه - راگوزاری - چیرۆک - رومان - دراما ) زۆر به چری باسی هه‌ریه‌که‌یان بکریت و نمونه‌یان بو به‌یتریتته‌وه ) . یان ده‌توانیت ته‌نیا جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌م سی هونه‌ره‌ی خواره‌وه بکاته‌وه :</p> <p>- چیرۆکی کوردی</p> <p>- درامای کوردی</p> <p>- رومانی کوردی</p> <p><b>هفته‌ی چواره‌م/تیبینی :</b> ( مامۆستای بابه‌ت دواى دیاریکردنی هونه‌ره‌کانی په‌خشان، باشتر وایه جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌و سی هونه‌ره‌ی</p>
--

	<p>سەرەوه بکاتهوه، بۆ نمونه له بابەتی چیرۆکی کوردیدا باسی ئەمانە بکات :</p> <p>- میژووی سەرھەڵدانی صیرۆکی کوردی</p> <p>- تاییبەتمەندیی چیرۆکی کوردی</p> <p>- شیوازی چیرۆکی کوردی بە پێی قوناغەکانی چیرۆکی کوردی</p> <p>له رۆمانیشدا بە هەمان شێوه :</p> <p>- میژووی سەرھەڵدانی رۆمانی کوردی</p> <p>- قوناغەکانی رۆمانی کوردی</p> <p>له درامادا :</p> <p>- هونەرەکانی درامای کوردی ( شانۆ - تەلەفزیۆن - سینەما - رادیۆ ) .</p> <p>- میژووی سەرھەڵدانی شانۆی کوردی، وەک دەقی نوسراو - نەک نمایش و هونەری نواندن</p> <p>- تاییبەتمەندیی شانۆی کوردی ( جەختکردنەوه له سەر ناوەرۆکی ) .</p>
	١٨. بابەتی پراکتیک (ئەگەر هەبێت)

۱۹. تاقىکردنەوھەکان

۱. دارشتن: لەم جۆرە تاقىکردنەوھە پرسيارەکان زۆربەى بە وشەى وەك روون بکەوھ چۆن...؟ ھۆکارەکان چى بوون...؟ بۆچى...؟ چۆن...؟ دەستىندەکات.  
لەگەل وەلامى نموونەيان  
نموونە دەبىت دەستەبەر بکرىت

۲. راست وچەوت: لەم جۆرە تاقىکردنەوھە رستەيەكى كورت دەر بارەى بابەتتىک دەستەبەر دەکرىت وپاشان قوتابى بە راست يان چەوت دادەنيت. نموونە دەبىت دەستەبەر بکرىت.

۳. بزار دەى زۆر: لەم جۆرە تاقىکردنەوھە ژمارەيەک دەستەواژە دەستەبەر دەکرىت لە ژىر رستەيەک وپاشان قوتابيان دەستەواژەى راست ھەل دەبژىرىت. نموونە دەبىت دەستەبەر بکرىت.

۲۰. تىبىنى تر

۲۱. پىداچوونەوھى ھاوھل