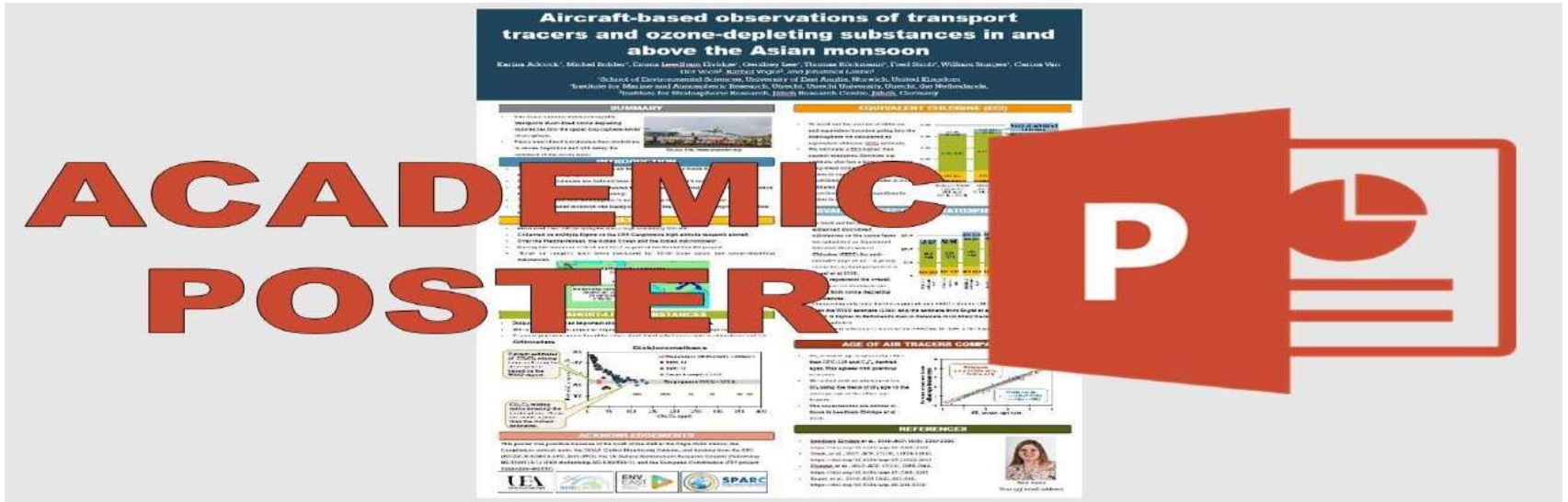


**كارامەيىيە ئەكادېمىيەكان
قۇناغى يەكەمى ئابوورى
د. ئەسرىن سلیمان حسین**

ههنگاوه‌کانی دروست کردنی پۆسته‌ر

ACADEMIC POSTER

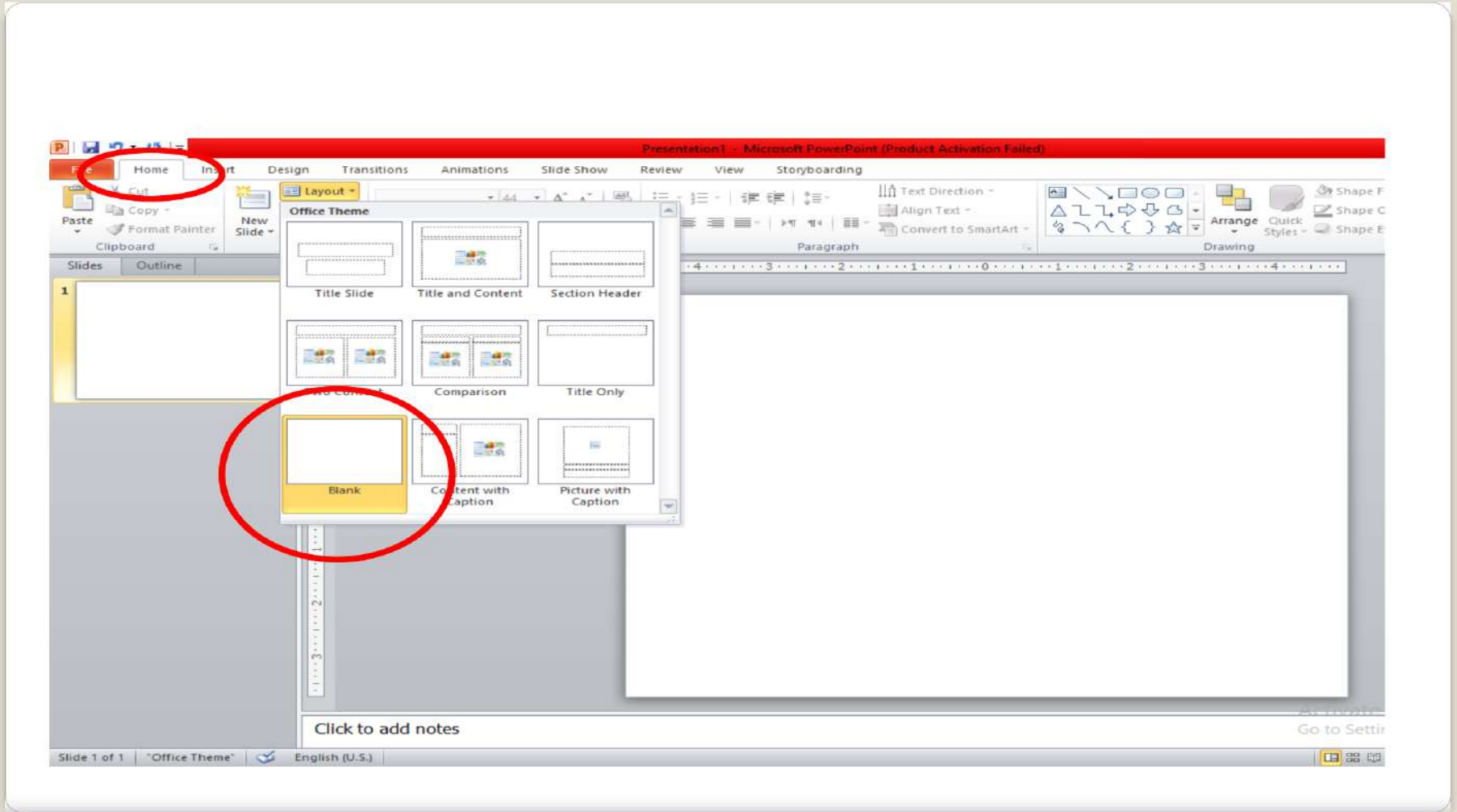


م. نسرین سلیمان

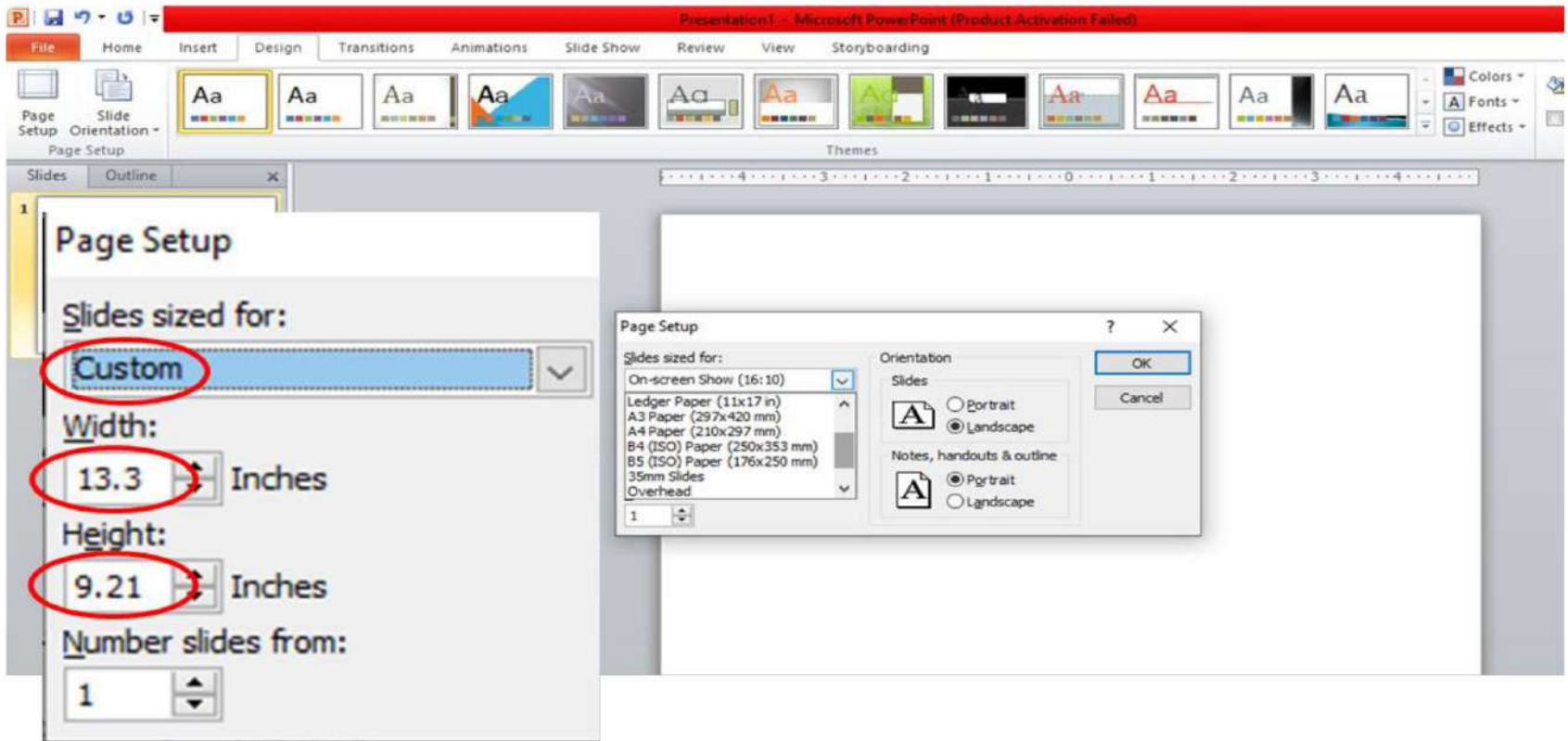
به‌سه‌ر په‌رشتی

یه که م ههنگاو: چۆنیه تی کردنه وهی پهره یه کی سپی

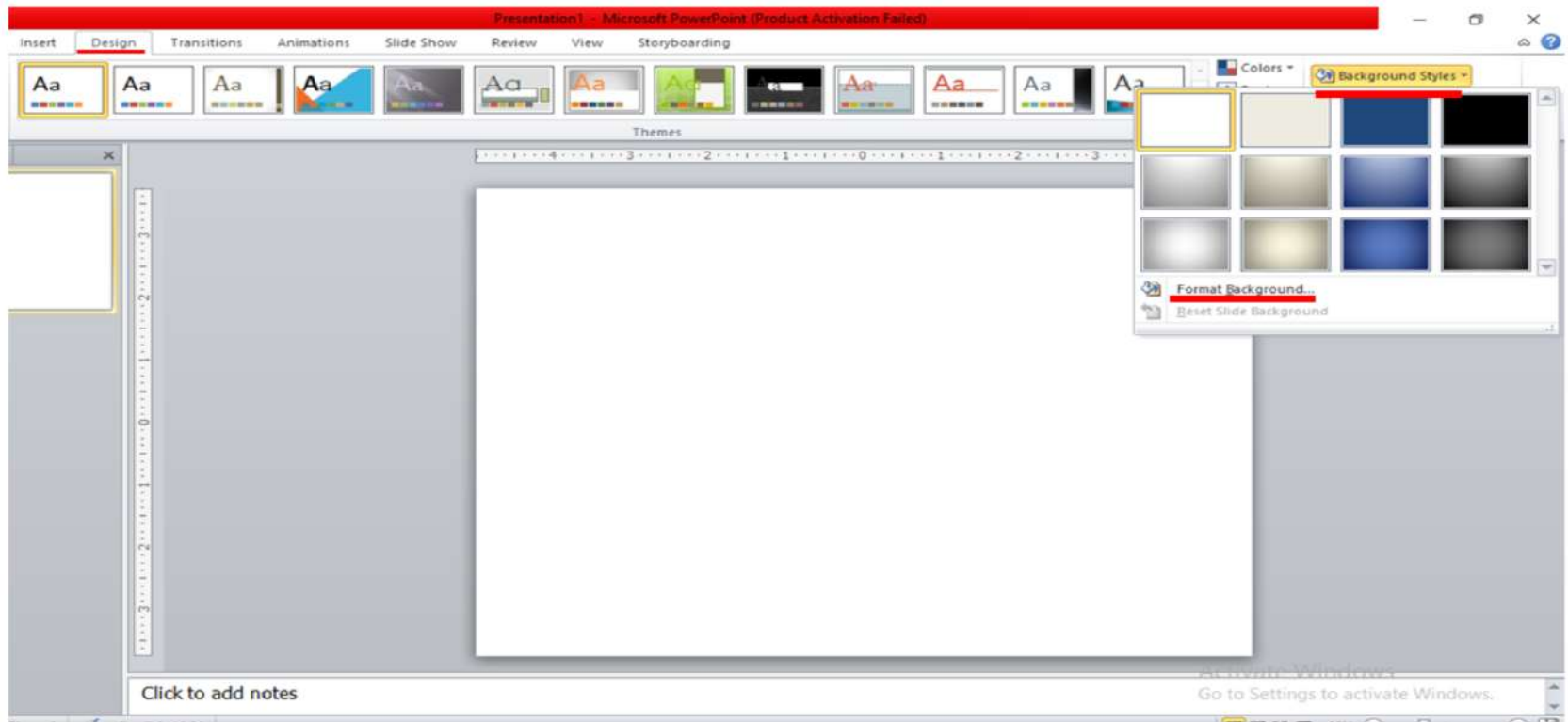
له بهشی Home کلیک له سهر Layout ده که یین و دواتر Blank هه لده بژی رین



ههنگاوی دووهم : گۆرپینی سایزی په‌ره بو A1یای CUSTOM به‌سایزی 9.21 * 13.3



ههنگاوی سییه م : گۆرپینی رهنگی بهشی دواوهی په ره بو وینه یان رهنگی تر یان نه خش و نیگاری تر پاشان دهچینه سهر بهشی Design به پیی ئارهزووی خۆت .ئهویش سهرهتا دهچینه سهر بهشی format Background دواتر Background



Page Setup Slide Orientation Page Setup Themes Colors Fonts Effects

Slides Outline 1

Format Background

Fill

- Solid fill
- Gradient fill
- Picture or texture fill
- Pattern fill
- Hide background graphics

Fill Color


Color: [Color Picker]

Transparency: [Slider] 0%

Reset Background Close Apply to All

Click to add notes


Background Styles, Hide Background Graphics, Background



Colors, Fonts, Effects

Slides Outline

1




Click to add notes

Format Background

Fill

- Solid fill
- Gradient fill
- Picture or texture fill
- Pattern fill
- Hide background graphics

Texture: 

Insert from:

Tile picture as texture

Tiling options

Offset X: 0 pt Scale X: 100%

Offset Y: 0 pt Scale Y: 100%

Alignment: Top left

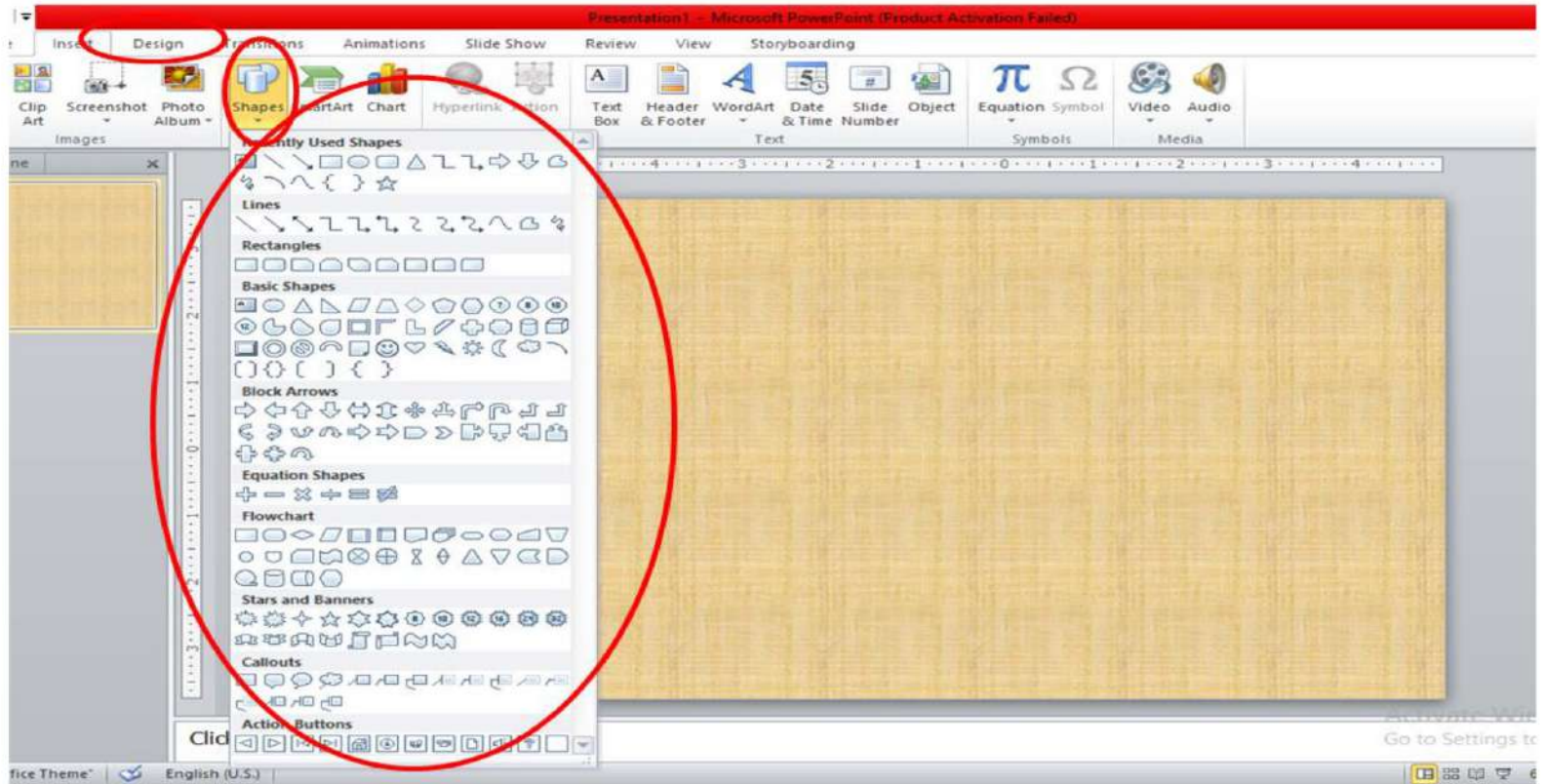
Mirror type: None

Transparency: 0%

Rotate with shape

Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

هەنگاوی چوارەم : دانانی شێپەکان و شیوەکان بۆ ئەم مەبەستە سەرەتا دەچینه سەر بەشی Insert پاشان دەچینه سەر بەشی shapes ئێنجا بەپێی ئارەزووی خۆمان کام و شیوەو شێکل بەدڵمان بوو هەڵبژێرین و چەندین شیب دێنین بەپێی بابەتەکهمان



File Home Insert Design Transitions Animations Slide Show Review View Storyboarding

Cut Copy Paste Format Painter Clipboard

Layout Reset Section Slides

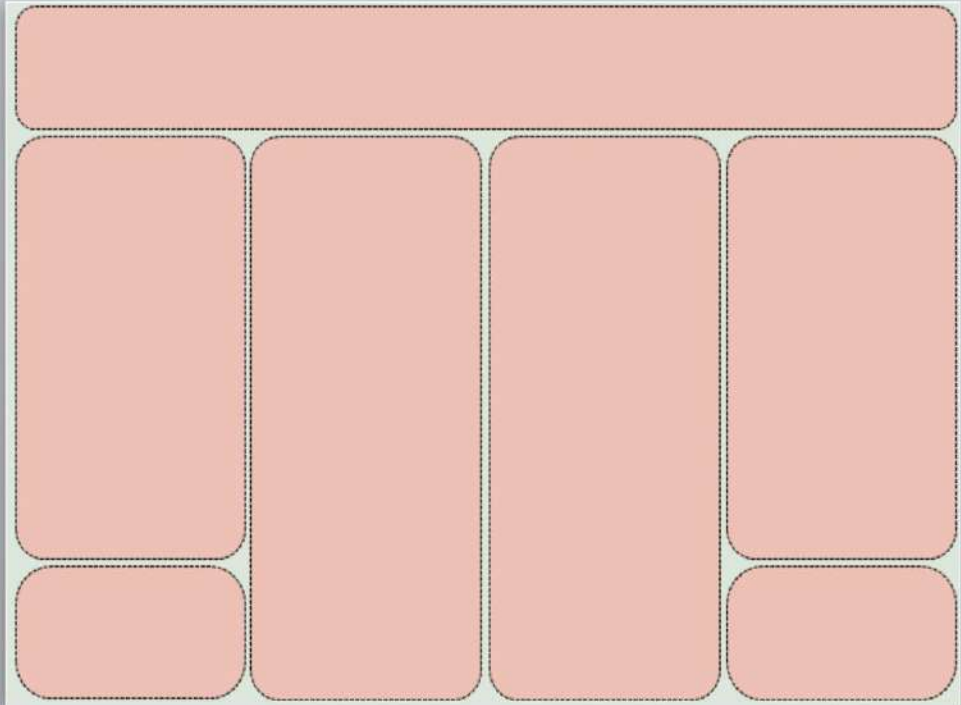
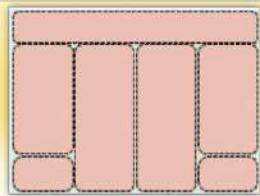
Font: 23, Bold, Italic, Underline, Strikethrough, Color, Size, Font Face

Paragraph: Text Direction, Align Text, Convert to SmartArt

Drawing: Shape Fill, Shape Outline, Shape Effects, Arrange, Quick Styles

Slides Outline

1



Click to add notes

Active Window
Go to Settings to activ.



File Home Insert Design Transitions Animations Slide Show Review View Storyboarding

Cut Copy Paste Format Painter Clipboard Slides New Slide Reset Section

Font: 18, Bold, Italic, Underline, Strikethrough, Text Color, Paragraph Color, Font Color, Font Size, Font Style, Font Color, Font Size, Font Style

Paragraph: Text Direction, Align Text, Convert to SmartArt

Drawing: Shape Fill, Shape Outline, Shape Effects, Arrange, Quick Styles

Find, Replace, Select, Editing

Slides Outline

1

Click to add notes

Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

File Home Insert Design Transitions Animations Slide Show Review View Storyboarding

Cut Copy Paste Format Painter New Slide Section Layout Reset

Font Paragraph Drawing

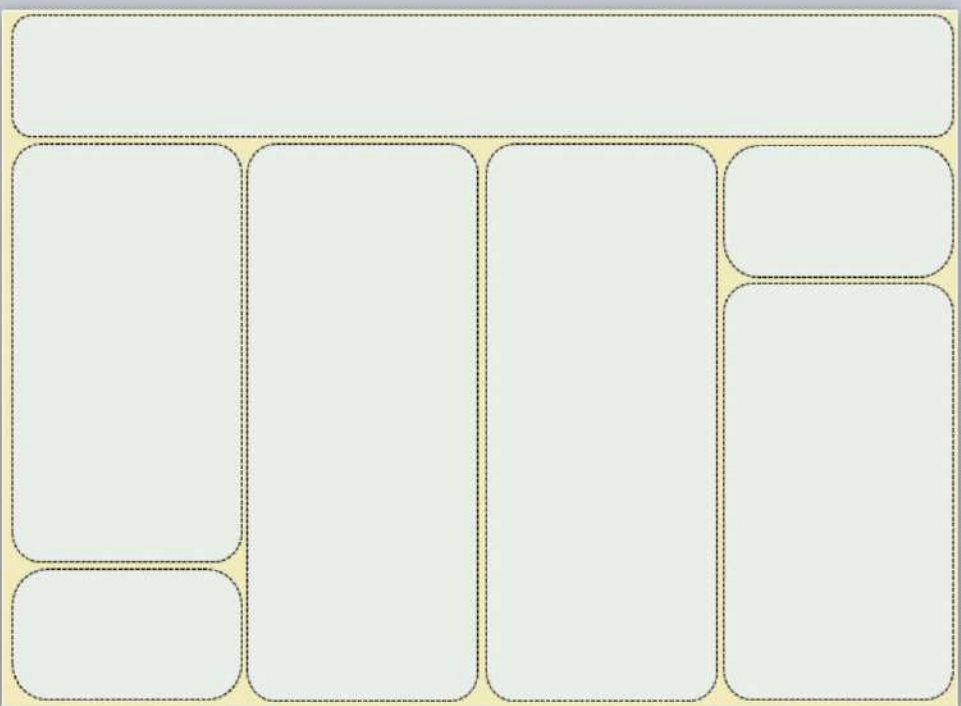
Text Direction Align Text Convert to SmartArt

Shape Fill Shape Outline Shape Effects

Arrange Quick Styles

Slides Outline

1



Click to add notes

File Home Insert Design Transitions Animations Slide Show Review View Storyboarding Format

Table Picture Clip Art Screenshot Photo Album Shapes SmartArt Chart Hyperlink Action Text Box Header & Footer WordArt Date & Time Number Object Equation Symbol Video Audio

Tables Images Illustrations Links Text Symbols Media

Slides Outline

Slide navigation bar with slide numbers 1 through 9.

ناونیشانی پوسٽر: bold 32,36,40
 ناوی زانکو و کونٽر و پدش: bold 28, 24, 20
 ناوی مامنهٔا ډاټکلیان: bold 24, 20
 سالی خوټنن: bold 20- 18

لوگو زانکو پ ټکیهت

لوگو زانکو سلاجهټین

ساره بجهت 20, 24 نووسینی کشتی 18, 16	ساره بجهت 20, 24 نووسینی کشتی 18, 16	ساره بابهت 20, 24 نووسینی کشتی 18, 16	پنله یا پنلهکی 20, 24 نووسینی کشتی 18, 16
	ساره بجهت 20, 24 نووسینی کشتی 18, 16	ساره بابهت 20, 24 نووسینی کشتی 18, 16	
	وینه	وینه	وینه
ساره بجهت 20, 24 نووسینی کشتی 18, 16	وینه	وینه	ساره بابهت 20, 24 نووسینی کشتی 18, 16

Click to add notes

Activate Windows
Go to Settings to activate Windows

A photograph of a movie theater audience from a rear perspective. The audience is seated in rows of dark chairs, facing a large screen. The screen displays the text "THE END?" in a large, white, bold, italicized serif font. The theater is dimly lit, with a blueish tint. The audience members are mostly seen from behind, and their faces are not clearly visible. The screen is the central focus, and the text on it is the primary subject.

THE END?

جياوازى نىۋان
سىمىنار و ۋرك شوپ و
كۆنفرانس

جياوازی نيوان سيمینار و ۆرك شوپ و كۆنفرانس

سيمینار : بریتی یه له پیش کەش کردنی بابەتیکی دیاری کراو لەلایەن کەسیک بۆ چەند کەسانیک کە له میانەى بابەتەکە پرسیارو سەرنج و تیبینی و بۆچون پێشنیار دەکریت و کۆتایی پیدیت لەچارچیوهی کاتیکی دیاری کراو.

ۋۆرك شۆپ: بریتی یه له تاوتویکردن و پئیش کەش کردنی
بابەتیک لەلایەن چەند کەسیکەوه کەپیک هاتوون له کەسانی
شارەزاو پەسپۆر لهو بوارەدا کە بەشدارن له ۋۆرك شۆپەکەدا بە
مەبەستی پئیش خستن یان گۆرینی لەباشەوه بۆ باش تر وه
بەپێردان لەسەر دەرئەنجامەکانی لەلایەن هەمان کۆمەڵەوه.

كۆنفرانس: بریتی یه له تاوتویکردن و پئیش كەش كردنی
چەند بایهتیک له لایەن كەسانیکی شارەزاو پسیپۆر له چەند
بواری جیاوازا دا وه به بهراوورد له گەل ۆرك شۆپ گەوره ترو
فراوان ترو وه له رووی كاتیشه وه كاته كە ی زیاترو زۆرتره وه
دابەش دەكریت به سهەر چەند تهوه ریکه وه كه هەر تهوه ره وه
به ریوه بهرو لیپرسراووی خوئی ههیه.