جامعة صلاح الدين-أربيل أسئلة مادة الأدب الجاهلي للسنة الدراسية2021-2022

كلية اللغات/قسم اللغة العربية (المرحلة الأولى)

س1/ عرِّف لفظة الأدب، ثم بين مراحل تطورها وفق العصور الأدبية.

س2/ما هي الأسباب التي دعت العرب الى الاهتمام بالشعر الجاهلي؟

س3/كيف وصل الينا الشعر الجاهلي؟

س/ ما هي الأسباب التي دعت الى الانتحال في الشعر الجاهلي؟

س/ ما الفرق بين: النحل والانتحال والوضع.

س/ عدد مصادر الشعر الجاهلي، ثم اشرح واحدة منها.

س/عرِّف ما يأتي:

المعلقات، الأصمعيات، المفضليات

س/عدد خصائص الشعر الجاهلي من الناحية المعنوية.

س/ عدد خصائص الشعر الجاهلي من الناحية اللشكلية.

س/عرف المعلقات ثم اذكر أهم الآراء التي قيلت فيها.

س/ من هم شعراء المعلقات السبع؟ اذكرهم، ثم استشهد بنص لعنترة بن الشداد.

س/ اكتب (10) عشرة أبيات من معلقة امرىء القيس.

س/ اكتب (10) عشرة أبيات من معلقة زهير بن أبي سُلمى.

س/ اكتب (10) عشرة أبيات من معلقة لبيد بن ربيعة العامري.

س/ اكتب (10) عشرة أبيات من معلقة عنترة بن الشداد.

س/ ما المقصود بالأطلال، ستشهد بنص شعري على الأطلال من الشعر الجاهلي.

س/ استشهد بـ(5) خمسة أبيات من شعر الحكمة عند زهير بن أبي سلمى.

س/ اذكر أهم أغراض الشعر الجاهلي، ثم اشرح واحدة منها.

س/ عرف الفخر، ثم استشهد بنص من الشعر الجاهلي.

س/ عرف الغزل، ثم استشهد بنص من الشعر الجاهلي.

س/ استشهد بنص من شعر الخنساء في رثاء أخيها صخر.

س/ من هم الشعراء الفرسان، استشهد بنص شعري من شعرهم.

س/ اذكر أهم خصائص شعر الفرسان.

س/ من هم الشعراء الصعاليك، استشهد بنص من شعرهم.

س/ ما هي أبرز خصائص شعر الصعاليك؟

س/ من هو السموأل، استشهد بنص من شعره.

س/ عَرِّف (3) ثلاثة مما يأتي:

1- النثر 2- الحكمة 3- القصة 4- الخطابة 5-الأنواع الأبية.

س/ ما هي الأمثال، اذكر أهم خصائصها الفنية، ثم بين الفرق بينها وبين الحكمة.

س/ ما المقصود بسجع الكهان، استشهد بنص من سجع الكهان.

س/ أجب عن فرع واحد فقط.

أ-عدد أنواع الخطابة في العصر الجاهلي، ثمّ استشهد بنص من خطبة قُس بن ساعدة الإيادي

. ب/ عرِّف الوصايا، ثمّ اذكر أهم خصائصها.

س/ عرِّف الأمثال، ثمّ اذكر أهم خصائصها. س/ ما المقصود بالأنواع الأدبية، وما الفائدة من دراستها. س/ عرِّف القصة، ثمّ اذكر أبرز موضوعاتها في العصر الجاهلي.

س/ ما هي الحكمة، بين الفرق بينها وبين المثل.

س/ املأ الفراغات الآتية

س/ ضع علامة (صح) أو(خطأ) أمام العبارات لآتية، ثم صحح الخطأ.

س/ عرف خمسة مما يأتي:

جمهرة أشعار العرب، الأصمعيات، الشعر الموضوع، الأمثال، الخطابة، الحكمة.

س/ لقد شكك المستشرق الانجليزي( مارجليوث) في الشعر الجاهلي، ويرى أن تراث العرب يبدأ بالاسلام، بين آراءه-أدلته التي اعتمد عليها في هذه القضية.

س/عرف( سجع الكهان) ثم استشهد بنص عليه.

س/ لقد شكك الدكتور طه حسين في الشعر الجاهلي، ويرى أن الكثرة المطلقة مما نسميه أدبا جاهليا لبست من الجاهلية في شىء، وإنما هي منتحلة بعد ظهور الاسلام، بين آراءه-أدلته التي اعتمد عليها في هذه القضية.

س/ عرف النثر، ثم اذكر أنواعه المشهورة في النثر الجاهلي.

س/