****

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**Diller Fakültesi**

**Selahaddin Üniversitesi**

**Edebi Analiz Dersi- Dördüncü Sınıf**

**Course Book – (Year 4)**

**Hocanın Adı: Dr. Naznaz Bahjat Tawfeq**

**Eğitim-Öğretim Yılı: 2022-2023**

**Course Book**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Course name** | **Araştırma** |
| **2. Lecturer in charge** | **Naznaz Bahjat Tawfeq (Naznaz Bahjat Tawfeq)** |
| **3. Department/ College** | **Türk Dili Bölümü/ Diller Fakültesi** |
| **4. Contact** | **e-mail:naznazbehcet@gmail.com****naznaz.tawfeq@su.edu.krd** |
| **5. Time (in hours) per week**  | **For example Theory: 3****Practical:**  |
| **6. Office hours** | **Availability of the lecturer to the student during the week** |
| **7. Course code** |  |
| **8. Teacher's academic profile**  | 'aAdı: Naznaz Bahjat TawfeqAkademik Derecesi: Öğretim Görevlisi-PHDSelahaddin Üniversitesi- Diller Fakültesi **Diplomaları:**1-Türk Dili ve Edebiyatı'nda- Lisans (Koya Üniversitesi- Diller Fak.2009).3-Halk Edebiyatında- Yüksek Lisans (Nevşehir Üniversitesi- 2014).3. Halk Edebiyatı- Doktora (İstanbul Üniversitesi 2022).**Yayımladığı Araştırmaları**:**1**. **(Erbil ve Yöresinde Kadınların Ziyaret Yerleri İle İlgili İnanç ve Uygulamaları**) başlığı altında Barış Dergisinde yayımlanan makale.2. **(Erbil Yöresi Mutfak Kültürü Üzerine Bir Araştıram)** başlığı altında Motif Akademi Halkbilimi Dergisi- 2022, Cilt: 15, Sayı 37, 91-113., DOI Number: 10.12981/mahder. 978097tarafından yayımlanan makale **Bilimsel ve İdari Kurullar:**1. Selahaddin Üniversitesi Diller Fak. Türk Dili Bölümünde Bilimsel Kuruldaki Üyleği
2. Selahaddin Üniversitesi- Diller Fak. 2022-2023 yıl sınav komisyonunda üye

 **Kurs, Sertifika ve Konfranslar:**1. Gazi Üniversitesi, ''A'' kuru Türkiye Türkçesi kursu (TÖMER Sertifikası), Ankara 2002
2. Bilkent Üniversitesi, Türkiye Türkçesi Öğretimi Hizmet içi Eğitim Kursu Setifikası, Ankara 2006
3. Bilkent Üniversitesi, Türkiye Türkçesi Öğretimi Hizmet içi Eğitim Kursu Setifikası, Ankara 2012
4. Selahaddi Üniversitesi, Bilgisayar Yeterlilik Sertifikası, Erbil 2010
5. Selahaddin Üniversitesi, Öğretim görevlisi kursu, katılım sertifikası, Erbil 2014

**Katıldığı Konferanslar:** **1.** 2015 yıllında 22-25 Mart Türkiya- Şanlıurfa'da Harran Üniversitesinde **(Erbil ve Yöresinde Kadınların Ziyaret Yerleri İle İlgili İnanç ve Uygulamaları)** başlığı altında konferansa katılarak bildiri sunmak.**2.** 2016 yıllında 25-27 Mart Türkiya- Edirne'de Trakya Üniversitesinde **(Erbil Türkmen Ailesinde Yas Törenleri)** başlığı altında konferansa katılarak bildiri sunmak.**3**.2016 yıllında 10-12 Ekim Türkiye- Bolu Şehrinde Abant İzzet Baysal Üniversitesinde **“Velitipi” Olarak Gürgür Baba ve Söylencesi** başlığı altında konferansa katılarak bildiri sunmak.**4.** 2016 yıllında 14-16 Ekim Türkiye- Manisa Şehrinde Yunus Emre Belediyesi tarafından düzenlenen Yunus Emre Sempozyumuna katılmak **(Mevlana Celaleddin Rumi ve Yunus Emre’nin İlişkileri Üzerine**) başlığı altında konferansa katılarak bildiri sunmak.**5.** 2016 yıllında 15-17 Temmuz **(Irak’ın Anadil Eğitimi ve Etnik Grupları)** başlığı altında Makedonya- Üsküp- II. Uluslararası Öncü Öğretmenler Zirvesi tarafında plaket ve katılım belgesini almak.6. 2017 yıllında 5-7 Ekim arası (**Irak Erbil Yöresinde Fütüvvet Kavramı ve Önemi**) başlığı altında Kırşehir Ahievren Üniversitesi tarafından gerçekleşen III. Uluslarası Ahillik Sempozyumu tarafından katılım belgesini alamk.7. 2019 yıllında 31 Ocak 3 Şubat arasında (**Erbil Yöresinde Türkmen Anlatıları İçinde "Dua Motifi"**) başlığı altında (USBİK 2019 NEVŞEHİR) Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi tarafından düzenlenen II. Uluslarası Sosyal Bilimler Kongresine katılmak ve katılım belgesini almak  **Girdiği Dersler:**1. 2009- 2010 Dinleme Dersi (2.sınıf), Terimler (2. Sınıf)
2. 2010-2011 Dinleme dersi (2.sınıf)/ Terimler dersi (2.sınıf)
3. 2014-2015 Okuma dersi (1.sınıf)/ okuma dersi (2.sınıf)/, Araştırmaı metotlar dersi (3.sınıf)/ Halk Edebiyatı (4. Sınıf)
4. 2015-2016 Okuma dersi (1.sınıf)/, Okuma dersi (2.sınıf)/Araştırmaı metotlar Dersi (3. Sınıf), Halk Edebiyatı dersi (4.sınıf)
5. 2016-2017 Okuma Dersi (2. Sınıf), Araştırama Metotları Dersi (3. Sınıf), Yeni Edebiyat Dersi (3.,4. Sınıflar).
6. 2017-2018 (2. Sınıf) Okuma dersi (3.Sınıf) Yeni Edebiyat1 Desrsi, (4. Sınıf) Yeni Edebiyat 2 dersi
7. 2022-2023 Birinci Dönem Okuma Dersi (1. Sınıf), Araştırma Dersi (3. Sınıf), Edebi Analizi (4. Sınıf).
8. 2022-2023 İkinci Dönem Yazılı Anlatım (1. Sınıf) Yeni Edebiyata Giriş (3. Sınıf), Yerel Kültür Edebiyatı (4. Sınıf).
 |
| **9. Keywords** | Pratik, Yöntem, Slait |
| **10. Course overview:*****Dersle İlgili Genel Bir Bakış:***Toplumsal gelişmenin, refah ve huzurun, geleceğe güvenle bakabilmenin yolu, bilgiden geçer. Ancak doğru ve faydalı bilgiye ulaşmayı başaranlar yeryüzünde bireysel ve toplumsal gelişmeyi yakalayabilir ve yarınından emin olabilirler. Bu amaçla her bireyin ve toplumun yapması gereken bilgi edinme sürecinde geride kalmamak ve bu süreçte varabileceği en üst noktaya varmaktır. Günümüzde bilginin gücünün her türlü alana hakim olması, bir anlamıyla bilgi çağı içerisinde yaşıyor olmamız bilgi ihtiyacının önemini daha da artırmaktadır. Bu amaçla hedef her alanda gerekli olan bilgiyi mümkün olan en kısa zamanda elde etmek ve yarınlara daha güvenle bakabilmek olmalıdır. Dersin hedefleri, belirtilen amaçlar doğrultusunda şu şekilde belirlenmiştir: 1. Erbil yöresinin sosyal, kültürel ve ekonomik yapısı hakkında veri sunmak. 2. Çağdaş ve güncel folklor araştırma teknik ve yöntemleriyle elde edilen veriler üzerinden cinsiyet folklorunun Erbil yöresinin kültürel zenginliğindeki yerini ortaya koymak. 3. Erbil yöresi kadınlarının geleneksel kültürün oluşturulması, yaşatılması ve aktarılmasın süreçlerindeki yerlerini gözler önüne sermek. 4. Irak’ın diğer bölgelerine dönük bu bağlamdaki çalışmalara bir örnek teşkil etmek. 5. Irak Erbil bölgesindeki toplumsal cinsiyet algılarındaki değişim ve dönüşümün sebeplerini tespit etmek. 6. Erbil yöresi kadınlarının toplumsal cinsiyet kimliklerinin folklor ürünlerindeki yansımalarını gözler önüne sermek. 7. Folklor ya da geleneksel kültürün Erbil yöresi kadınlarına dönük toplumsal cinsiyet algılarının sürdürülmesindeki rolünü tespit etmek. 8. Erbil yöresi kadınlarının toplumsal hayatla ekonomideki yerlerini somut veriler üzerinden tespit ederek mecvut durumlarının daha iyi bir noktaya getirilebilmesi için önerilerde bulunmak. . |
| **11-*Dersin Amacı:***Çalışmanın ana amacı, Irak’ın Erbil bölgesindeki kültür ve folklorunun toplumsal cinsiyetle ilgili algı ve kabullerin ortaya çıkmasındaki rolünü belirlemek, bu algı ve kabullerin toplum işleyişindeki yerini gözler önüne sermektedir. Ayrıca, Erbil yöresi kadınlarının cinsiyet kimliklerinin biçimlendirilip sürdürülmesinde etkili olan geçmiş ve ekonomik faktörler üzerinde de durulmuştur Erbil kültür ve folklorunun toplum hayatındaki işlevlerinin tespiti ve anlamlandırılması da bu dersin amaçlarından biri olmuştur. Programız, Erbil yöresi toplumu özelinde kadınların, folklor üzerinden kendi kimliklerini biçimlendirme, sürdürme, aktarma ve dönüştürme becerilerini de gözler önüne sermeyi hedeflemiştir |
| **12. Öğrencinin Yükümlülükleri**Bu ders hem saha çalışması çeklinde hem de yazılı olduğu için öğrencilerin her zaman derste bulunmalar ve takip etmeleri gerekmektedir. Öğrenciler hem pratik hem de toerik sınavlara katılmaları şarttır. Teörik sınavı öğrencilerin kültür öeröevesinde bir konuyu araştırıp rapor şeklinde sunulacaktır |
| **13. Dersin Şekli ve Yöntemi**-Her sene başı öğrenciler için bu sene içerisinde okunulacak konular özetçe anlatılır. -Dersler daha çok pratik olduğu için öğrencilere slait şeklinde sunulmaktadır. - Derste daha çok çağdaş yöntem kullanılır. Öğrencilere her şeyi detaylı bir şekilde sunum şekilnde anlatmak gerekir. |
| 14- **Sınav Şekli:**Bu dersin sınav şekli normal bildiğimiz kağıt üzerindeki soru cevap şeklidir, öğrencilerin okudukları konuları partik yapılma şeklinde sınavda soruları cevaplamaktadırlar :**Örnek soru:** **S1:** Folklora Dair Tanım ve Yaklaşımlar nelerdir açık bir şekilde anlatımız **S2:** Erbil Bölgesinin Tarihçesi hakkında bilgi veriniz **S3:** Erbil yöresine bağlı Türküler, Horyatlar nelerdir açıklayınız: Daha sonra Ata Terzıbaş'ın örnek türküsnü yazınız**S4:** Erbil Bölgesinin Sosyo- Kültürel Yaşamı ve Yapısı hakkında bilgi veriniz |
| 15-Bu dersin asıl amacı öğrencinin ilerde kendi yörelerine bağlı folklor ve kültürlerinin neler olduğunu bilmek ve gelecekteki nesilere nasıl aktarılabileceğini öğrenmek ve kültürün somut olmayan bir mirs olduğunu tespit etmektir.  |
| **16. Course Reading List and References‌:****Kaynaklar**Tawfeq, Naznaz **Irak Erbil Bölgesi Kadın Folkloru**, Çanakkale, Paradigma yayınları, 2022  |
|  | **Lecturer's name** |
| 1. 1- Ders hakkında gerekli tanım ve açıklamaları yapmak
2. Kültürü ve folklore bilimsel alanda daha iyi değerlendirmek için öğrencilerin saha araştırması yapmalarına teşvik etmektir.
3. Öğrencilerin yaptıkları çalışmaları değerlendirmek.
4. Bilimsel metinleri incelemek.
5. Çaba sarfettikleri bilimsel değerdeki ödevlarinin değerlendirmek.
6. Kültürü incelemesi
7. Folklorun ne olduğnu tespit edilmesi
8. Somut olmayan mirası korunmasını bilmesidir
9. **Ayrıca Aşağıdaki Konuları İyi Bilmek:**

 Folklora Dair Tanım ve YaklaşımlarErbil Bölgesinin TarihçesiTürküler, Horyatlar ve ManilerErbil Bölgesinin Sosyo- Kültürel Yaşamı ve YapısıKültürleme ve Kız Çocuğu Yetiştirmede Kadınların RolüKadınların Giyim Kuşam ve Süslenme TarzılarıHalk İnanışları ve KadınNazarla İlgili Halk İnanışlarıHıdırellez GünleriZekerya Günü ve SofrasıEvlenme KültürüErbil Mutfağına Genel Bir Bakış | Lecturer's nameex: (2 hrs)ex: 2/01/2023 |
| **18. Practical Topics (If there is any)** |  |
| In this section The lecturer shall write titles of all practical topics he/she is going to give during the term. This also includes a brief description of the objectives of each topic, date and time of the lecture  | Lecturer's nameex: (2 hrs)ex: 02/01/2023 |
| **19. Sınavlar:**Sınavlar klasik olacaktır ve her zaman pratik ve törik olarak öğrencilerden sorular sorulur. Sınavladan asıl amaç öğrencinin çalıştığı tüm alanlardan sormak olacaktır |
| **20. Extra notes:**Here the lecturer shall write any note or comment that is not covered in this template and he/she wishes to enrich the course book with his/her valuable remarks. |
| **21. Peer review پێداچوونه‌وه‌ی هاوه‌ڵ** This course book has to be reviewed and signed by a peer. The peer approves the contents of your course book by writing few sentences in this section.*(A peer is person who has enough knowledge about the subject you are teaching, he/she has to be a professor, assistant professor, a lecturer or an expert in the field of your subject).*ئه‌م کۆرسبووکه‌ ده‌بێت له‌لایه‌ن هاوه‌ڵێکی ئه‌کادیمیه‌وه‌ سه‌یر بکرێت و ناوه‌ڕۆکی بابه‌ته‌کانی کۆرسه‌که‌ په‌سه‌ند بکات و جه‌ند ووشه‌یه‌ک بنووسێت له‌سه‌ر شیاوی ناوه‌ڕۆکی کۆرسه‌که و واژووی له‌سه‌ر بکات.هاوه‌ڵ ئه‌و که‌سه‌یه‌ که‌ زانیاری هه‌بێت له‌سه‌ر کۆرسه‌که‌ و ده‌بیت پله‌ی زانستی له‌ مامۆستا که‌متر نه‌بێت.‌‌  |