



زانکۆی سه‌لاحه‌دین - هه‌ولێر

Salahaddin University – Erbil

**هه‌له‌سه‌نگاندنی زمانی په‌رتووکی زانستی بۆ هه‌مووان پۆلی**

**(هه‌شته‌می بنه‌ره‌تی)**

**به‌ پێی بنه‌مای زانستی زمانی - زمانی)**

**په‌ڕۆزه‌ی ده‌رچوونه**

پیشه‌ش به‌ به‌شی (زمانی کوردی) ی کۆلیژی په‌روه‌رده / شه‌قلاوه‌ کراوه، وه‌ک  
به‌شیک له‌ پێداویستییه‌کانی به‌ده‌سته‌هێنانی بڕوانامه‌ی به‌کالۆریۆس له‌ زمان و  
ئه‌ده‌بی کوردیدا.

ئاماده‌کراوه له‌لایه‌ن :

تریفه‌ محمد عمر

زینب فرسه‌ت ریشید

به‌ سه‌ره‌په‌رشته‌ی :

د. عمر احمد عبدالرحمن

نیسانی - ٢٠٢٣

## پشتگیری و پهزامه‌ندی سه‌رپه‌رشت

ئەم توێژینه‌وه به سه‌رپه‌رشتی من ئاماده‌کراوه و نووسراوه و نێردراوه وهک پێویستییهک بۆ وه‌رگرتنی برۆانامه‌ی به‌کالۆریۆس له پسیۆپیی زمان و ئەدهبی کوردی. من پشتگیری ده‌که‌م و پازیم، که به‌م شیوه‌یه‌ی ئیستا پیشکه‌ش به لیژنه‌ی گفتوگۆ و هه‌سه‌نگاندن بکریت.

واژوو:

ناو:

پیکه‌وت:

## ناوهرۆك

لاپهړه	بابه ت	
1	پیشه کی	
3	چه مک و ناساندن	1/1/1
3	په رتووکي خویندن	2/1/1
4	هه لسه نگاندنې په رتووکي خویندنگه	1/2/1/1
4	گرنگي په رتووکي خویندن	2/2/1/1
6	جوړه کانی پر وگرام	3/1/1
7	رینگانې دانانې په رتووکي خویندن	4/1/1
9	زمانې نووسینه وهی زانست	2/1
9	زمانې نووسینه وهی زانست (زمانې په رتووکي خویندن)	1/2/1
10	تایبه تمه ندیه کانی زمانې زانست	2/2/1
10	پوونی	1/2/2/1
10	وردی	2/2/2
10	کور تېرې	3/2/2/1
10	لوژیک	4/2/2/1
10	بڼه ماکانې زمانې په روه رده یی	3/2/1
10	بڼه مای دهماری - زمانې	1/3/2/1
11	بڼه مای کومه لایه تی - زمانې	2/3/2/1
11	بڼه مای د هروونی زمانې	3/3/2/1
11	بڼه مای زانستی زمانې - زمانې	4/3/2/1
11	زمانې ستاندارد	1/4/3/2/1
12	خالبه ندی	2/4/3/2/1
13	رینووس	3/4/3/2/1
14	رېزمان	4/4/3/2/1
17	هه لسه نگاندنې زمانې په رتووکي زانست بو هه مووان پولی (هه شته می بڼه په تی)	-2
17	رینووس:	1/2
17	خالبه ندی	2/2
18	له پووی رېزمانه وه	3/2
18	له پووی وشه سازی (مورفولوجی)	1/3/2
19	له پووی رسته سازی (سینتاکس)	2/3/2

## پيشه‌كى:

ناونيشان و بواری ليكۆلینه‌وه: ناونيشانى ليكۆلینه‌وه‌كه بریتىيه له (هه‌لسه‌نگاندنى زمانى پهرتووكى زانست بۆ هه‌مووان پۆلى (هه‌شته‌مى بنه‌ره‌تى) به پيى بنه‌ماى زانستى زمانى - زمانى) به پيى ناونيشانه‌كه ليكۆلینه‌وه‌كه ده‌چيته بواری زمانه‌وانى كاره‌كى.

**هۆى هه‌لبژاردنى ناونيشانه‌كه:** هه‌رچه‌نده له‌م بواره كارى زۆر باش پيشكه‌شكراوه ، به‌لام ئيمه‌ش پيمان باش بوو چيده‌ستمان ديار بيت. هه‌روه‌ها بابته‌كه‌ش بابته‌تيكى گرنگه و له واقعي ژيانى رۆژانه‌دا ره‌نگيداوه‌ته‌وه و سوډى ده‌بيت له بواری په‌روه‌رده و فيركردندا.

**سنوورو كه‌ره‌سته‌ى ليكۆلینه‌وه‌كه:** كه‌ره‌سته‌ى ليكۆلینه‌وه‌كه بریتىيه له‌و زمانه‌ى كه پهرتووكى زانست بۆ هه‌مووانى پۆلى هه‌شته‌مى بنه‌ره‌تى پيى نوسراوه‌ته‌وه، كه بواره بابته‌تيه‌كه‌ى بریتىيه له شيكرده‌وه و هه‌لسه‌نگاندنى زمانى ده‌قه فيركارييه‌كان له چوارچيوه‌ى پهرتووكه‌كانى خویندن (پروگرامى خویندن) دا، پهرتووكى زانست بۆ هه‌مووانى پۆلى هه‌شته‌مى بنه‌ره‌تى وه‌ك نمونه وه‌رگرتوه.

**رييازى ليكۆلینه‌وه:** له ليكۆلینه‌وه‌كه‌دا ريبازى (وه‌سفى\_شيكارى ) په‌يره‌وكراوه. به‌وپييه‌ى كه‌ره‌سته‌كان له‌ناو پهرتووكه‌كه‌دا چۆ به‌كارهاتوون به‌م شيويه‌يه باسيان ليوه‌وكراوه و شيكراونه‌ته‌وه.

**پرسیارى ليكۆلینه‌وه‌كه:** هه‌ر ليكۆلینه‌وه‌يه‌كه‌ى زانستى پيويسته چهند پرسىاريك له‌خۆبگريت و له ميانه‌ى ئه‌نجامدانى ليكۆلینه‌وه‌كه‌ش بگاته وه‌لاميكى زانستى بۆ پرسىاره‌كان، له‌م چوار چوارچيوه‌يه‌دا پرسىارى ئه‌م ليكۆلینه‌وه‌يه بریتىيه له‌وه‌ى ( ئايا ئه‌و زمانه‌ى پهرتووكى زانستى پۆلى هه‌شته‌مى بنه‌ره‌تى پينوسراوه‌ته‌وه په‌يره‌وى بنه‌ما سه‌ره‌كويه‌كان زمانى نوسينه‌وه‌ى زانستى كردوه؟ ئايا زمانه‌كه په‌يره‌وى بنه‌ما ريزمانيه‌كانى زمانى كوردى كردوه؟ ئايا ليلى و ناروونى له‌و زمانه‌دا به‌ديده‌كريت، كه پهرتووكه‌كه‌ى پينوسراوه‌ته‌وه هه‌روه‌ها كاريگه‌رى له‌سه‌ر پرۆسه‌ى تيگه‌يشتن هه‌يه.

**ناوه‌رۆكى ليكۆلینه‌وه‌كه:** ناوه‌رۆكى ليكۆلینه‌وه‌كه له دوو به‌شى سه‌ره‌كى پينك ديته :

- **به‌شى يه‌كه‌م:** ئه‌م به‌شه دابه‌شكراوه بۆ سه‌ر دوو ته‌وه‌ر. له‌ته‌وه‌رى يه‌كه‌مدا باس له پروگرامى خویندن ده‌كات و چه‌مك و پيناسه‌كه‌ى ده‌خاته رۆو، له‌م چوارچيوه‌يه‌شدا پهرتووكى خویندن ده‌ناسينيت و له‌گه‌ل پيشاندانى گرنگى پهرتووكى خویندن، ئينجا باس له پرۆسه‌ى هه‌لسه‌نگاندنى پهرتووكه فيركارييه‌كان ده‌كات، هه‌ر له‌م ته‌وه‌ره‌يه‌دا شيوه و ناوه‌رۆكى پهرتووكى خویندن باسيليوه‌كراوه له‌گه‌ل ريگاكانى دانانى پهرتووكى خویندن. له‌ته‌وه‌رى دووه‌مدا زمانى نوسينه‌وه‌ى زانست رۆونكراوه‌ته‌وه و تايبه‌تمه‌نديه‌كانى

خراونه ته پوو، ئینجا ئاماژه به بنه ماکانی زمانی په وروډه یی کراوه و له م چوارچیوه یه دا چند بنه مایه ک خراوه ته پوو دواتر جهخت له سهر بنه مای زمانی کراوه که باره تی سهره کی لیکولینه وه که یه.

به شی دووهم: ئه م به شه ته رخاڼ کراوه بو لایه نی پراکتیکی، که هه موو ئه و لایه نه تیوریانه ی له به شی یه که مدا باسکراوون هه ولدراوه پراکتیزه بکړین، که تیایدا هه له کانی رینووس و خالبه ندی خراونه ته پوو و نمونه ی پیویست له په رتووکه که هنراوه ته وه و دواتر باس له هه له ریزمانییه کان کراوه که لایه نی وشه سازی و رسته سازی ده گریته وه، به هه مان شیوه نمونه له ده قی ناو په رتووکه کان هینراوه ته وه، ئنجا لایه نه راسته کان خراونه ته پوو.

له کؤتاییدا ئه نجامه به ده سته اتوو ه کان خراونه ته پوو و له گه ل ریزکردنی سهرچاوه کان له لیستی کدا.

## 1- زمانی نووسینی پروگرامه‌کانی خویندن (په‌رتووی خویندن)

### 1/1- پروگرامی خویندن :

### 1/1/1- چه‌مک و ناساندن:

له‌سه‌رده‌می ئیستا دا پروگرامی خویندن وه‌کو هه‌ر باب‌ه‌تیکی تر گرینگیه‌کی تایبته به‌خوی هه‌یه و جیبه‌جی ده‌کریت. ((له‌رووی میژووویه‌وه زانستی پروگرام زانستیکی تازه‌یه به‌شیکه له‌زانسته مرو‌قایه‌تیه‌کان، له‌ئیستا دا وه‌کو زانستیکی ته‌واو سه‌یر ده‌کریت و یاساو بنه‌ما و ریگاو شیوازی تایبته به‌خوی هه‌یه)) ((کارزان و کوردستان ۲۰۱۸: ۲۲۹)). یاخود ((پروگرام هه‌موو ئه‌زمونیکی قوتابخانه‌یه، که‌په‌یوه‌ندی به‌گه‌شه‌کردنی لیه‌اتوووی و ستراتیژی و بیرکردنه‌وه‌و داهیتان، چاره‌سه‌ری کیتشه، به‌کاره‌کیی فیروون و هه‌موو ئه‌و کوزانیاری و به‌ها و ره‌فتارانیه‌یه که‌بونیادی په‌ره‌پیدانی که‌سیتی تاک بی‌ک ده‌هیتت، له‌خو ده‌گریت)) ((شیلان عمر: ۱۶۶: ۲۰۱۶)).

که‌واته پروگرامی خویندن کومه‌لێک پرۆسه‌ی زانستی و مه‌عریفی ده‌گریته‌وه‌هه‌ر له‌باخچه‌ی ساوایان ده‌ست پیده‌کات تا زانکو و په‌یمانگان. پروگرامی خویندن سه‌ره‌تایی بنچینه‌یی هه‌یه له‌بونیاندانی مرو‌ف و به‌ره‌و پیش‌چوون و گه‌شه‌سه‌ندنی، ئه‌مه‌ش رۆلێکی یاریده‌ده‌ره‌و کاریگه‌ری ده‌بیته‌ بۆ توانایی لیزانی و لیه‌اتوووی تاک. که‌ده‌بیته‌هوی ئه‌وه‌ی کومه‌لگه‌یه‌کی ته‌ندروست و گه‌شه‌کردوو دروست بیته‌هه‌روه‌ها په‌رتووکی قوتابخانه‌هۆکاری فیروکردنی تایبته و گرنگه‌بۆ مامۆستا و قوتابیان له‌ریگه‌ی پروگرامه‌کانی خویندنه‌وه‌ تاک هه‌ولده‌دات تیکه‌له‌یی و به‌رکه‌وته‌ی له‌گه‌ل کومه‌لگادا هه‌بیته‌چونکه : ((پروگرامی خویندن ئه‌رکی به‌رپرسیاره‌تی گه‌شه‌پیدانی کومه‌لایه‌تی تاک ده‌گریته‌وه‌، به‌واتای ئاویزانکردنی تاک به‌کومه‌لگاوه‌ و ئاویته‌کردنی ئاویته‌کردنی کلتووور و رۆشنییری کومه‌ل به‌تاکه‌وه‌، به‌هوی گونجانندی پیوه‌ر و به‌ها و داب و نه‌ریت و.....هتد له‌گومه‌لگادا. به‌م پینیه‌)) ((پروگرامی خویندن له‌گرینگترین ده‌روازه‌کاره‌کیه‌ په‌روه‌ده‌یه‌کانه‌ له‌په‌روه‌ده‌کردنی دروستدا و ناواخی ئه‌م پروگرامه‌ش هه‌موو ئه‌و به‌رپرسیاره‌تیانه‌له‌خوبگریت)). ((شیلان : ۲۰۱۶ : ۲۹۲)).

### 2/1/1- په‌رتووکی خویندن:

له‌چوارچیه‌ی کرداری فیروبووندا، ((په‌رتووکی خویندن به‌که‌رسته‌و ئامرازیکی سه‌ره‌کی ده‌ژمیرودریت؛ چونکه‌له‌ریگه‌ی ئه‌وه‌وه‌ زانیاریه‌کان ئاراسته‌ی خویندکاران ده‌کرین، به‌پینی ئه‌و قوناغ و پۆله‌ی تیایدا ده‌خوینیت، هه‌روه‌ها یاریده‌ده‌ری مامۆستایانه‌له‌گواسته‌وه‌ی وانه‌کاندا. بۆیه‌په‌رتووکی

خویندن پۆلکی بەرچاوی هەیه لە پینگەیانندی نەوێ و بەمەش بۆتە جیگای بایەخی دەزگا پەرودەییەکان و بەردەوام هەولی ئەو دەدەن بە باشترین شیواز بەرھەمی بینن و پەرەیی پێ بدەن)) (عمر ابراهیم و رشید حسین : ۲۰۱۶ : ۹۶).

گرینگترین ھۆکار بۆ ھینانەدی ئامانجە زانستی و پەرودەییەکان بریتین لە کتیی قوتابخانە ( پەرتووکی خویندن ) که هەم وادەکات لایەنی زانستی قوتابی بەرەو پیش بچیت که کاریگەری هەیه لەسەر لایەنی پەرودەیی قوتابی، بە پێی ئەو قوناغە قوتابی تیایدا دەخوینیت زانیاریەکان سنوردان و دیاریکراون. پەرتووکی قوتابخانە گرنگی خۆی هەیه لە کرداری پەرودەو فیڕکردن بۆیە پێویستە بایەخی پێدەریت و ھەول بەریت بەرەو پیش بەردەریت. ریکخراوی یونسکو پێناسەیی پەرتووک بەو دەکات که ((ھەر چاپکراویەک که خولی نەبیت لە ( ۴۹ ) لاپەرە کەمتر نەبیت جگە لە بەرگەکان و لە چوارچێوەی قوتابخانەکاندا سوودی لێ وەرگرن)) (عمر ابراهیم و فاتیمە رشید : ۲۰۱۶ : ۹۶).

1/2/1/1- **ھەلسەنگاندنی پەرتووکی خویندنگە:** ھەلسەنگاندن پرۆسەییەکە بۆ ئاگاداربوون لە چۆنیەتی بەئەنجامگەیانندی ھەر کاریک لە ھەر بواریکدا ئەنجام دەدریت، بە تاییەت ئەم پرۆسەییە لە بواری پەرودەدا زۆر گرنگ و پێویستە، لە چوارچێوەی قوناغەکانی خویندندا ((ھەر قوناغیک پەرتووکی تاییەت بە خۆی هەیه، پێویستە ئەم پەرتووکانە بخرینە بواری ھەلسەنگاندنەو، مەبەستی سەرەکی لە ھەلسەنگاندن دیاریکردنی ئامراز و پێداویستییەکانی پرۆسەیی ھەلسەنگاندنی پەرتووکی خویندنگە، بۆ ئەوێ بە پوونی بزانیەت تا چ ئاستیک ئامانجی دیاریکراوی پەرتووکی خویندن بە دیھاتووہ )) (کارزان و کوردستان : ۲۰۱۸ : ۲۹۸).

2/2/1/1- **گرنگی پەرتووکی خویندن:** بەگشتی ئەو پەرتووکانە، که قوتابی زانیاری لێوەرەدەریت لە چوارچێوەی پرۆسەیی فیڕکردندا لە قوتابخانەکان، واتە ئەوێ بریاری وەزارەتی پەرودەیی لەبارەوہ دراوہ، جیاوہزە لە جۆرەکانیتری پەرتووک، ((پەرتووکی خویندن سەرچاویەکی سەرەکی، که خویندکار زانیاری لێوەرەدەریت زیاتر لە ھەر سەرچاویەکی دیکە، ھەر وەھا مامۆستاش لە ئامادەکردنی وانەکانی پیش جیبەجی کردنی لە ناو پۆلدا پشتی پێدەبەستیت و ئەمانەش گرنگی زیاتر بە پەرتووکی خویندن دەبەخشیت که نکۆلی لێ ناکریت، ھەر وەھا لە وتنەوێ ھەر بابەتیکی خویندندا ئەم کتیبانە تەنھا سەرچاوی سەرەکی (( کارزان و کوردستان : ۲۰۱۸ : ۳۰۱ - ۳۰۲)).

3/2/1/1- **پیکھاتەیی پەرتووکی خویندن :** پەرتووکی خویندن لە چەند پیکھاتەییەک پیکھاتووہ وەک ئەمانەیی خوارەوہ:

أ - ناوه پۆك concepts : ئەو زانیاریانەن كە لە نیو تووی پەرتووكی خویندنەن وەك : چەمكەكان concepts و راستەكان Facts و بنەماكان principles و گشتاندنەكان Generli Zaitions و بیردۆزەكان ( تیۆرییەكان Theories )..... هتد. گرنگترین كردار كە پەيوەندی بە پیکهاتەى ناوه پۆكه وه هەبیت، بریتییه لە کرداری هەلبژاردنی ناوه پۆك و ریکخستنی ناوه پۆك، سەبارەت بە هەلبژاردنی ناوه پۆکی پەرتووكی خویندن، نەك تەنها کرداریکی گرنگە، بەلكو کرداریکی قورس و گرانیشە، لەبەر ئەم هۆکارانەى خوارەوه :

۱- بە خیرایی گۆرانکاری بەسەر زانیارییەكان دیت، واتە ئاشکرا کردنی زانیاری نوێ و پوچەلکردنەوهی زانیاری كۆن، ئەمەش بەوه ئەنجام دەدریت لە کاتی هەلبژاردنی ناوه پۆكدا ئاگاداری گۆرانکارییەكان بین تا بتوانین زانیاری دروست و سەردەم هەلبژیرین.

۲ - زیاد بوونی زانیارییەكان لە روى چەندیتی و چۆنیەتییه وه پێویستە لە ماوهی ( ۵- ۷ ) سال جارێك چاو بە زانیارییەكان لە ناوه پۆك دا بخشیندریتەوه تا لەسەر نەچوونی زانیارییەكانی ناوه پۆك دلتیا بین. لەگەل چەند هۆیه کی تر..... (( عمر و فاتیمه : ۲۰۱۸ : ۹۷ ))

وه هەر وه ها لە ناوه پۆكدا كە یهكێكه لە پیکهاتەى پەرتووكی خویندن، زانیاری تەواو پێویست ههیه بۆ بە ئەنجام گەیانندی بەرزکردنەوهی ئاستی زانیاری فیرخواز وه فیرکردنیان لەو وانەو بابەتەى كە مەبەستمانە، وه پێویستە لەسەر دانەرانی ناوه پۆکی پەرتووكی خویندن سەرجهم زانیارییەكان بە شیوهیه کی وردو دروست و تایبەت بە تەمەنی قوتاییەكان لەو قوناغەدا هەلبژیرن، جا ئەنجامدانی ئەم کاره بێگومان قورس و گرانه پێویستی بە هەبوونی زانیاری و وردی ههیه. چونکه ناوه پۆك کاریگەری گرنگی ههیه لە بەرهو پیشچوونی ئاستی زانستی قوتاییان.

ب - شیوه ( Form ) : بریتییه لە سەرجهم پوكەشیەكانی پەرتووكی خویندن، واتا لایەنە بینراوهكانی پەرتووكی خویندن، وەك : جۆری نوسین و قەبارەى پیتەكان، رەنگە بەکارهینراوهكان، جۆری کاغەن، بەرگی پەرتووكەكه و وینەى سەر بەرگەكه..... هتد هەلبەتە شیوهی پەرتووك پیکهاتەیه کی گرنگە لە خویندن و فیربوون، بۆیه بۆ بریاردان لەسەر پیکهاتەى شیوهی و ئامادەکردنی پەرتووك پێویستە راول بۆ چوونی پسپۆران و شارەزایانی بواره جیاجیاکانی وەك : دەروونزانی مندال، كۆمەلزانی و وینەكیشان وەرگیریت بۆ ئەوهی لەگەل تایبەتەندیەكانی خویندکاران بگونجیت و سەرنجیان رابكیشیت و پالنهریان بۆ خویندن دروست بكات. بە مەبەستی بەرههههینانی پەرتووكی خویندن بە شیوهیه کی زانستی و دروست لەلایەنی روكەشیه وه پێویستە چەند مەرجیک فەرامۆش نەكریت، وەك :



۱- قهبارەى پىتەكان گونجاوبىت تا خوئندكاران بە ئاسانى ببينن.

۲ - بەكارهينانى وئەو شىوہ بە پىي پىويست بۇ رونكردنهوہى بابەتەكە، بە پىي جۆرى بابەتەكە دەگۆرپىت ((. (عمر ابراهيم، فاتيما رشيد : ۲۰۱۸ : ۹۷).

كەواتە ئەوہى پەيوەندى بە شىوہى پەرتووكەكە ھەيە ھەك جۆرى پەراو قەبارەى نوسين و كوالىتى پەرتووكەكە لە روى شىوہو شكەوہ گشتيان دەچنە بازنەيەك لە دەرەوہى زماندايە بۇ ئىمە زۆر لىيان وردنابىنەوہ.

**3/1/1- جۆرەكانى پرۆگرام :** بە شىوہىەكى گشتى پرۆگرام بەسەر دوو جۆردا دابەشەبىت:

أ - پرۆگرامى كۆن: ئەم پرۆگرامە (( كۆمەلىك بابەتن ، كە مەبەست لىي دەرچوونى قوتابىيە لە بابەتەكاندا ، بە پىي ئەم پرۆگرامە ، قوتابى ئەم بابەتانە دەخوئىت تەنھا لە پىناو دەرچوون لە كۆتايى سالدا .  
ئامانج / ئامانجى بىرەكى ، كە مامۇستا دايدەنىت و قوتابى بەدەستى دەهينىت .

بوارى خوئندن / گرنگيدان بە بوارى بىرەكى ، بەبى گرنگيدان بە لايەنى كاردانەوہ لەبوارى جولاندنى دەرونىدا.

ناوەرۆك / لە يەكەكانى خوئندن پىكدىت .

رېگاكانى وانە وئەوہ / تەنھا گۆكردن بەكاردەهينىت .

رۆلى مامۇستا / رۆلى نىگەتىفە ، ئەو زانىارىانەى لايەنى دىارىكراو و سنوردان و لەبەرىكدوون و دەيەويت بە قوتابى بگەيەنىت .

سەرچاوەكان / كتيبي برپاردراو .

جياوازى تاكەكەسى/جياوازى لە نىوان تاكەكاندا نىە ، چونكە بابەتەكان لەسەر ھەمووان جىيەجىدەكرىت .

رۆلى بەهيزكردن / قوتابى تەنھا دەرەكەكە ، بەبى تىگەيشتن لە بابەتەكان .

پەيوەندى قوتابى / قوتابخانەو قوتابى و ژىنگەيان جياوازە .

سروشتى پرۆگرام/ناوەرۆكى بابەتەكان ھەك پرۆگرام وان ، چونكە ناتوانرىت بابەتەكان بگۆرپن و جىگرن (( ( مهاباد : ۲۰۱۶ : ۱۹۷).

ب/ پرۆگرامی نوی : (( له پرۆگرامی نویدا ئەمانه بهرچاو دهکەون :

۱ - ئامانج / له تايبهتمهنديهکانی قوتابی پیکدیت ، که لهسهه بنه‌مای شیوهی ئامانجه ره‌وشتیه‌کان پیکده‌هینریت .

۲ - بواری فیرکردن / گرنگی به گه‌شه‌ی پراوپری زانیاری و کاردانه‌وه ده‌دات .

۳ - رۆلی کۆزانیاری / یارمه‌تی قوتابی ده‌دات له به‌ده‌سته‌هینانی زانیاریدا .

۴ - ناوه‌رۆکی پرۆگرام / له‌سهه بنه‌مای ئەو ئەزموانه داده‌ندریت که پێویسته قوتابی فیریبیت .

۵ - ریگای وانه‌وتنه‌وه/ به ناراسته‌وخۆیی رۆلی له‌چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کاندا هه‌یه .

۶ - رۆلی مامۆستا / هه‌ولده‌دات یارمه‌تی قوتابی بدات له کۆکردنه‌وه‌و به‌ده‌سته‌هینانی کۆزانیاریدا)) ( مه‌هاباد : ۲۰۱۶ : ۱۹۸ ) .

#### 4/1/1- ریگاکانی دانانی په‌رتووی خویندن :

ئیمه چه‌ند ریگایه‌کمان هه‌یه بۆ دانانی په‌رتووی خویندن (( دانانی په‌رتووی خویندن بریتیه‌له پرۆسه‌یه‌کی ته‌واو تايبه‌تمه‌ند، بۆیه. زۆر پێوستی به وردی، لیها‌تووی هه‌یه پرۆسه‌ی دانانی په‌رتووی خویندن که‌سانیک ئەنجامی ده‌دن، که ئامادایی و توانایه‌کی تايبه‌تیان له‌م بواره‌دا هه‌بیت )) ((عمر احمد: ۲۰۲۲: ۵۴))

که‌واته زمانی په‌رتووی خویندن لایه‌نیکی گرنگه، پێویسته به وردی ئەم لایه‌نه ره‌چاو بکریت، بۆ ئەوه‌ی له‌ رۆوی زمانه‌وه په‌رتوکه‌که شیوازیکی ئاسانی هه‌بیت، بابته‌کان به‌باشی پێشکه‌ش بکرین. پێویسته زانیارییه‌کان له ئاسانه‌وه ده‌ست پێبکات به‌ره‌و گرانتر واته به‌پله بیت. ( بشیری : ۲۰۱۵ : ۶۸ )

له‌ کاتی دانانی په‌رتووی خویندن ده‌بیت زمانه‌که‌ی به‌ شیوه‌یه‌ک بیت پرسیاری ( ئەم وشه‌یه مانای چیه ( لای قوتابی دروست نه‌کات، قوتابی ئاشنا بکریت به زانیارییه‌کان و بابته‌کان و فیربکرین و شیبکرینه‌وه. پێویسته له‌گه‌ل قوناغه‌کان په‌رتوکه‌کان له ئاسانه‌وه به‌ره‌و قورستر بچیت و پله داربیت. زۆر ریگا هه‌ن بۆ دانانی په‌رتووی خویندن، پسپۆرانی ئەم بواره‌ سی ریگای سه‌ره‌کیان ده‌ستنیشان کردوه :

۱ - **رېځگای پاسپاردن (ته کلیف):** ئەمه یه کیکه له رېځگانای دانانی پهرتووی خویندن (( به پئی ئەم رېځگایه، لایه نی په یوه نندیدار داوا له که سیک دهکات، بۆ ئەوهی پهرتووی دیاریکراو یان چهند پهرتووی دیاریکراوی خویندن دابنن و ئامادهی بکن، له ماوهیهکی دیاریکراودا، به مهرجیک دانانی پهرتووکه که له ژیر روشنایی پرۆگرامی بریار لیدراوی دهوله تدا بیت، له خاله گشتیهکان دهرنه چیت، له بهرامبهردا که سه که به خشیشیک وهرده گریت.

لایه نی ئهرینی ئەم رېځگایه : لایه نی چاکه ی ئەوهیه، که شیوازیکی خیرایه و بوارده رهخسینیت بۆ لایه نی په یوه نندیدار بۆ ئەوهی خوی که سهکان دهستنیشان بکات.

لایه نی نه رینی ئەم رېځگایه : هه ندیک جار وا ریک دهکه ویت، که هه لېژاردنی که سه که سه رکه وتو نه بیت، چونکه جاری وا هه یه به ته نیا پشت بهستن به ناوبانگی ئەو که سه ی دهستنیشان دهکریت بۆ ئەم کاره، یان شوینی که سه که له ناوه ندهکانی به رپوه بردندا، بهس نییه بۆ هه لېژاردنی که سه ی شیوا بۆ ئەم پرۆزهیه)) ( عمر : ۲۰۲۲ : ۵۵ ). رېځگای پاسپاردن ( ته کلیف ) به یه کیکه له رېځگانای دانانی پهرتووی خویندن داده ندریت، که ناتواندری به ته واوی پشتی پی به ستریت چونکه له گه ل لایه نه باشه که ی لایه نی خراپیشی هه یه که دهکریت که سه ی بهر پرسیار له دانانی پهرتووی خویندن که سه یکی سه رکه وتوو و ته واو گونجاو نه بیت.

۲ - **رېځگای لیژنهکان :** ئەمه ش یه کیکه له رېځگان (( به پئی ئەم رېځگایه، لایه نی په یوه نندیدار هه ول ددات کومه لیک لیژنه بیک بهینیت. بۆ مه بهستی دانانی پهرتووی خویندن، بۆ قوناغهکانی به ره تی و ئاماده یی.

لایه نی ئهرینی ئەم رېځگایه : باشی ئەم رېځگایه له وه دایه، که هه ندی جار کاری دهسته جه معی سه رکه وتوو تر ده بیت له کاری تاکه که سه ی.

لایه نی نه رینی ئەم رېځگایه: بریتیه له وهی، که کاتیکی زوری پیویسته بۆ ئەنجام دانی پرۆزه که، هه روه ها هه ندی جار ئەو پهرتووکه ی به ره هم هاتوو، له ئاستی پیویست دا نیه، چونکه سروشتی بابه تی لیژنه و لیژنه کاری وایه، هه ستیاری تیده که ویت له نیوان ئەندامانی لیژنه ی دانهری پهرتووکه کاندئا (( مرعی و الحیله : ۲۰۰۴ : ۳۱۱ - ۳۱۴).

ئەم رېځگایه بریتیه له به کومه ل کار کردن و به ئاماده بوون و پیکهینانی له لیژنه یه که له پسپوران ئەنجام دهدریت. لایه نی باشی ئەم رېځگایه له وه دایه که کومه له بیرو رایه ک و پسپوربیه ک تیکه ل و ئالو گور دهکریت که بی گومان باشتره له تواناو به ره و زانیاری تاکه که سه ی. له گه ل ئەوه شدا زور جارو له زور شت به هوی جیاوازی بیرو تیروانینهکان پهرتووکه که له ئاستی پیویست دا نابیت.

۳- **رېگای ږاگه ياندى ئاشکرایان کيپرکي:** ئەمە رېگايه کى باوه، لايه نى په يوه ندىدار بۇ نمونه وهزاره تى په روه رده، دانانى په رتووکى خویندن دهخاته کيپرکى و له دهزگاکانى ږاگه ياندىدا ږايده گه نيئت، له بهرامبه ريشدا به خشيشيک ديارى دهکات بۇ ئەو که سهى له کيپرکيکه دا سه رده که ويئت. له ږاگه ياندىنه که دا هه موو لايه نه کانى په يوه ست به جوړين په رتووکه که ږاده گه نيريت.

**لايه نى ئه رينى ئەم رېگايه:** رېگايه کى بابته، هيچ جوړه مه رامى ( مجامه له ) و خزمایه تى تيدانیه له بهر ئەوهى دانهرى په رتووکه کان ناسراو نين و کاره که به نهينى ئەنجام ده دريت.

**لايه نى نه رينى ئەم رېگايه:** يه کيکه له که م و کورپيه کانى ئەم رېگايه ئەوهيه، ده شيت له کاتى هه لسه نگاندى په رتووکه که و هه لېژاردنى باشترين په رتووکدا، لايه نگرى هه بيئت (( ( عمر : ۲۰۲۲ : ۵۶ ).

رېگای کيپرکى پړوسه يه کى تاکه که سهيه ، واته له رېي کيپرکييه وه باشترين کتيب ده ست نيشان ده کريت. رېگايه کى باوه بۇ دانانى په رتووکى خویندن، گهر وهزاره تى په روه رده بيه ويئت په رتووکيک دابنيئت، ئەوا پړوسه که دهخاته قالبى کيپرکيکه وه و باشترين په رتووک له بهرامبه رېک پاره هه لده بژيريت. يه کيک له کاريگه ريبه ئه رينيه کانى ئەم رېگايه بابته، ئەوهيه که هيچ بهرژه وهنديه کى خزمایه تى تيدا نييه و پړوسه يه کى نهينيه. به لام له گه ل ئەوه شدا که م و کورپى تيدايه، وه کو : کاتيک ليژنه ي هه لسه نگاندى، په رتووکه که هه لده سه نگينيئت، ده بيئت لايه نگرى بۇ نوسه رېک هه بيئت.

## 2/1- زمانى نووسينه وهى زانست:

1/2/1- **زمانى نووسينه وهى زانست (زمانى په رتووکى خویندن):** هوکارى سه ره کى به ئەنجام گه ياندى پړوسه ي په روه رده بریتيه له زمان، که واته مروؤف له رېگه ي زمانه وه ئەم پړوسه يه به ئەنجام ده گه يه نيئت. که واته زمان پو ليکى سه ره کى و گرنگى هه يه له بواری خویندن و په روه رده و زانستدا. ئەو زمانه ي له گه ياندى بابته زانستيه کاندا باکارده هينريت جياوازه له زمانى گشتى. (( رېکخستى په يوه ندى نيوان زمان و زانست ئەو بابته تانه ي په يوه ندىان به شيوازي ئەو زمانه وه، که زانستى پيدهنوسریتته وه، ده چيپته چوارچيويه زانستیک، پييده وتریت ( زمانه وانى په روه رده يي ). له م باره يه وه ( کيٹ جاثرن و هلن جاٹون (۱۹۹۳) پييان وايه، زمانه وانى په روه رده يي يه کيکه له و زانسته تايبه تمه ندانه ي زمانه وانى نوئ، که هه لسه کوکوت له گه ل په يوه ندىه کانى نيوان زمان و زانست دهکات )) ( عمر : ۲۰۲۲ : ۸۶ )

## 2/2/1- تايپه تهنه نديه كانى زمانى زانست :

1/2/2/1- **پوونى**: ئامانجى زمانى زانست برىتته له شروقه كردن و ليكدانه وهى دياردهكان، يان پوونكردنه وهى ريگكان، بيگومان ئهم كردارهش به بهكارهينانى وشهى ناروون و بى واتا سهركه وتوو نابيت. چونكه خودى پرۆسه كه به شيويهكى سهرهكى پوونكردنه وهى دياردهيه كه، ناكرى زاراوه و وشهى ناروونى تيدا بهكاربیت.

2/2/2/1- **وردى**: زمانى زانست به پىي ئهو پيوهره زانستيانهى كه ههن، پيوسته دهربرينهكان وردو راشكاو بن، پيوسته دهقهكان ههر له سهره تاوه يهك واتا بدن نه وهك ههر پارچه و واتاى جيا جيا ههلبگریت. ئهم ورديهش پيوسته سهر نهكيشيت بو گومان و ناديارى. ههروهها زمانىك بيت دووربيت له وشهى هاو واتا و فره واتا، تا دهكریت دهربرينى ناراسته و خووى تيدانه بيت ( الشمرى : ۲۰۱۲ : ۲۹ ).

3/2/2/1- **كورتبرى** : زمانى زانست دهبيت كورت و پوخت بيت و زورترين زانيارى به كه مترين دهربرين بگهيه نيت. مه بهستى كورتبرى بهكارنهينانى وشه و زاراوهى زياد و دووباره نه كردنه وهى دهسته و اژه كانه و ههروهها بهكارهينانى كورتكراوهى وشه و زاراوه كانه.

4/2/2/1- **لوژيك** : پيوسته زمانى زانست له كاتى جيبه جيكرن ئهركى خويدا، لايهنى لوژيكى شتهكان و دياردهكانى له بهر چاو بگریت، (( ئهم شيوه لوژيكهش برىتته له بهدوايه كدا هاتن و ريزبهندى راست و دروست بو پووداوهكان و پيشخستنى هوكارهكان و، ئينجا خستنه پووى ئه نجامهكان )) ( عمر احمد: ۲۰۲۲ : ۹۰ ).

## 3/2/1- بنه ماكانى زمانى پهروه دهى :

زمانى پهروه دهى روليكى سهرهكى و گرنگى ههيه له پرۆسهى پهروه ده و فيركردندا. بويه (( بوارى زانستى زمانى پهروه دهى پهيوهستكراوه به بنه ماو پرس و زانستى زمانى كاره كه يه وه، هه موو ئهو پرسيارانهش له خو دهگریت، كه بنه مان له زانستى زمانى كارهكى و بهرجهسته و بهكارهينهرى ئهو بهرهمانهيه، كه له زانستى زمانى كارهكى و زانستى زمانى گشتيه وه دهكهونه )) ( ههوار : ۲۰۱۵ : ۶۴ ).

1/3/2/1- **بنه ماكانى دهمارى - زمانى** : ليژدها كار له سهر ئه وه دهكرى كه هوى دهربرينى زمان چيه، چ به شيكى ميشك زمان راده په رينيت. ئهو هوكارانه چين وا له مروف دهكات له كردارى قسه كردن دوا بكه ویت و گرفتى سهرهكى و دهگرتنى زمان چيه و ئه مه و چهند ليكولينه وهيهكى تر له م ريگايه وه ئه نجام

دراون. ((ورژاندن و به گرخستنی تواناکانی قوتابیه له ههردوو لای میشکدا، واتا قوتابیهکان به پیی ئاست و تواناکانیا مامه له یان له گه ل ده کریت، نهک سه رجه م قوتابیهکان به یهک شیوه، ده بیته جیاوازی تاکی به ده ربکه ویت، به پیی ئاستهکانیا پرۆگرامهکانیا بۆ دابنریت، وشه و دهسته واژهکان له گه ل ئاست و ته مه نیاندا بگونجیت و به زنجیره یی بابه تهکان یه کتری ته و او بکه ن)) ( مه اباد : ۲۰۱۶ : ۲۰۹ ).

**2/3/2/1- بنه مای کومه لایه تی - زمانی :** یه کیکه له ئه رکهکانی زانستی زمانی گرینگیدانه به زمانی کومه لایه تی له پهروه ده دا. (( مه به ست له بنه مای کومه لایه تی ، دهسته یهک له یاساو ریساو بنه ما و هوکاری کومه لایه تیه ، که کاریگه ری له سه ر چونیه تی دانانی پلانی پرۆگرام و جیه جیکردنی هه یه ، که فه ره نگ و کلتور و ره تی ژیا نی کومه ل و واقعی کومه له که به گشتی ده نوییت )) (شیلان : ۲۰۱۵ : ۱۸۰).

**3/3/2/1- بنه مای دهروونی زمانی :** ئه م بنه مایه له چونیه تی به ره مه یینانی زمان و تیگه یشتن لئی ده کولیته وه. (( زانستی زمانی دهروونی به شیوه یهکی سه ره کی لیکولینه وه، له رۆلی زمان له پرۆسه ی تیگه یشتن و به ره مه یینان له میشکدا دهکات، به گشتی شیکردنه وه له دووشه ی دهنگ و وشه و رسته ی زمان دهکات، که رۆلیان له به ره مه یینانی زمان هه یه )) ( هه وار : ۲۰۱۵ : ۹۷ ).

**4/3/2/1- بنه مای زانستی زمانی - زمانی :** یه کیکه له بنه ماکانی زمانی پهروه ده یی. بنه مای زانستی زمانی - زمانی هه ولده دات له باره ی کارهکانی زمانه وه بدویت و دهیه ویت بزانیته قسه که ر چون واتا وه رده گریت و وه سفیان دهکات.

**1/4/3/2/1- زمانی ستاندارد :** بریتیه له زمانی فه رمی هه ر ولاتیک، واته (( زمانی ستاندارد، ئه و زمانه یه که له دام و دهزگا فه رمیهکان و ناوه ندهکانی خویندندا به کارده هیتریت. واته زمانیکی نمونه یه، له پرووی ئاخاوتن و نووسینه وه، به لام دیالیکت / زاراو، شیوازی قسه کردنی کومه لیک که سه له ناوچه یهکی دیاریکراودا. پرۆگرام به زمانی ستاندارد داده نریت، پیویسته قوتابی فییری ئه و زمانه بکریت، به مه به ستی په یوه ستکردنی تاکهکانی کومه ل و نزیککردنه و یان له یه کتری، لیره وه قوتابی درک به به نرخی و به رزی زمانه که ی دهکات و متمانه ی به گه ل و ولاته که ی زیاتر ده بیته. به لام له هه مان کاتدا له و ناوچانانه ی که زمانهکانیا سهر به دیالیکتی ترن، ده کریت بابه تیک به دیالیکته که ی خویان هه بیته، که به زمانی دایکیانه، به مه به ستی دانه برانیا به زمانی دایکیان، به لام له پرووی زانستی وه گونجاو نیه له یهک بابه تدا وشه و زاراو و رسته و دهق و هونراوه به زمانی ناوچه یی له بابه تیکدا هه بن، چونکه زیان به پرۆسه ی خویندن ده گه یینیت )) ( مه اباد : ۲۰۱۶ : ۲۱۲ ).

کهواته (( زمانى ستاندارد دهکړیت له ریځی کارىگه ډی سیاسیه وه کومل بهر و به کارهیتانی زمانى و پهیره و کردنى بدړیت ( سه پاندنى زمانى ستاندارد دا له ناو کومل و دامه زراوه کاند )، که بناغى دستپیکردن و دانانى پروگرامى خویندن دیاریکردنى زمانى ستاندارد دا. زمانى ستاندارد پیویسته له پروگرامى خویندندا به کار بهیتریت و پهیره و بکړیت، بنه مای سه ره کى و بنه رته تیشه، زمانى ستاندارد رایه لى پیکبه ستنى تاکه کانى کومل و کوه ره وه و جمع ره وهى هموو زار و شیوه زارو وچه زاره کانه، نه گه رنا نه وا پاشا گهردانى له زمانى په روه رده دا دروست دهیت و له ناکامیشدا لیکترازاندن و لیکچراندن و په رته وازه بوونى تاکه کانى لیده که ویته وه )) ( هوار : ۲۰۱۵ : ۱۲۹ ).

**2/4/3/2/1- خالبه ندی :** له نووسیندا چند بنه مایه کى زانستى و گرنى هه ن که دهیت ره چاو بکړیت و گرنى پیبدریت له وانه ش خالبه ندی، (( مه به ست له خالبه ندی کومل هیمان، که له نووسیندا به کار دهیتریت، خالبه ندی لایه نیکى گرنى نووسینه، کومل نیشانه و هیماى تاییه تین، جوانکارى به نووسین دبه خشن، له هه مان کاتیش دهیته ناسانکاریه ک، بو نه وهى خوینره هه ست به بیتاقه تى و ماندووبون نه کات، له و کاته ده قیک ده خوینته وه، چونکه نیشانه و هیمایه ک له شوینى خو هیه. کهواته خالبه ندی کومل هیماو نیشانه به هویه وه پرؤسه ی خویندنه وهى ده که روون و ناسانتر ده کات )) ( نه ریمان : ۲۰۱۶ : ۱۳۴ ). به گشتى نیشانه کانى خالبه ندیش بریتین له مانه ی خواره وه:

**نیشانه ی خال ( . ):** یه ک خال له کوتایى رسته داده نریت، که رسته که ته واو بوو یه کسه ر خال داده نریت له کوتایى یاخود له شوینیک که باسه که بپریته وه.

نمونه :

۱ - شه مشه مه کویره کان ده زانن چى له دورو به ریان دا هه یه. ۱۱۵

۲ - شیر دهره کان هه ندیک جیا که ره وه یان هه یه ناهیلن گه رمى له له شیان ون بیت. ۱۰۸

**جوت خال ( : ):** نه مه ش یه کیکه له نیشانه کانى خالبه ندی، (( دوو خالى سه ریه ک له نووسیندا شوینى تاییه تى خو هیه، نمونه له دواى و ته یه ک یان زاروه یه ک داده نریت، که دواتر و اتاکه ی لیک بدړیته وه )) ( عمر احمد : ۲۰۲۲ : ۱۶۱ ).

**نیشانه ی کوما ( ، ):** (( کوما وه کو نیشانه یه کى خالبه ندی له جیگه ی هه لوه سته یه کى کورت داده نریت به شه کانى رسته په یوه ست ده کات به یه که وه و له یه کیان جیا ده کاته وه، و اتا له نیوان پارچه یان چه شن و به شه کانى بابه تیک دیت )) ( نه ریمان خو شناو : ۲۰۱۶ : ۱۴۰ ).

نمونه :

۱ - هه موو گیانه وهران پئوستان به ئوکسجینه بو دستکەوتنی وزه له خوراکه کانیاندا، ۱۰۸

۲ - بالندهکان زور بایهخ به په ره کانیان دهن، ۱۰۲

نیشانهی پرس ( ؟ ) : نیشانهی پرسیش رۆلکی گرنگی له نووسیندا هیه، له زۆربهی بارهکاندا دهیته هوی گۆرینی واتا. نمونه :

۱ - ئایا دهزانی که قرش ماسیه ؟ ( ۸۵ )

۲ - په له کانیش دهگۆرین بو زیکهی ورژینه به خوران. چیت توش بووه ؟

3/4/3/2/1- رینووس: یه کیک له بنه ماکانی زانستی زمانی - زمانی رینووسه، که له نووسینی پرۆگرامدا یه کیکه له بنه ما گرنهکان و پئوستانه به ئاگاداریه وه به کاربهیتریت و رهچاو بکریت. (( رینووس، شیوه و چۆنیتهی نووسین دهگریته وه و به شیکه له زمانه وانی، خاوهنی تایبهتمهندی خۆیهتی، که پئوستانه له کاتی نووسیندا، نوسه رپابهندی دهستور و ریساکانی نووسین بیت، ئینجا دهست به نووسین بکات، یاخود رینووس وینهی نووسینی دهنگهکانی زمانه و هویهکی کاریگهری ئاسانکاری و خویندنه وه ( نووسینه )) ( نه ریمان : ۲۰۱۶ : ۱۲ ). له کاتی نووسینی په رتووکهکانی خویندن پئوستانه لایهنی په یوه نیدیار به وردی رهچاوی رینووس بکات، به تایبهتی له قوناغی سه رهتایی، چونکه قوتایی له قوناغدا به ئاسانی بابهتهکانی بو لیکنادریته وه. ئه و زمانانهی که تاكو ئیستا چونه ته قالبی نووسین و شیوهی نووسینیان هیه، بیگومان له گوتن و له نووسینی وشهکاندا بی گروگرفت نین، چونکه (( زمان دیاردهیهکی زیندوه، له راده به ده ر ئالوزو لیکن چرژاون، هه میسه له جوله و گوران دایه، سروشتیکی سه رهکی جیوهی هیه، نووسین وشک و مهیو و وهستاوه. بویه نووسین هه رگیز ناتوانی پر به پیتی وتنی زمانه که بیت )) ( ئەمین : ۲۰۱۶ : ۷ ). بیگومان کاتیک دروستنووسی له دارشتنی ئه و زمانه هه بیت که پئی نوسراوه ئه و ئاسان تیگه یشتن دینیته ئاراوه. بویه (( ئامانجی رینووس به رزکردنه وهی ئاستی دروستنووسینه، گرینگه ماموستا رۆژانه جهخت له سه ر نووسین و دروستنووسینی مندال بکاته وه، هه لهی رینووس تیروانی خراپ و تینه گه یشتنی واتا و تیکدانی پیرهوی زمانی لیده که ویتته وه ، هه ر بویه زور گرنه زور به وردی پرۆگرامی خویندن دابندریت و به ته وای رهچاوی هه موو بنه ماو یاساکانی رینووسی وشه بکریت، چونکه سه رهتای فیکر دنی مندال زور گرنه، له به ره وهی چون فیکر هه ر به م شیوهیه به رده وام ده بیت و کاریگهری له سه ر قوناغهکانی تر ده بیت )) ( هه وار : ۲۰۱۵ : ۱۴۳ ).



4/4/3/2/1- رېزمان : هەردوو لايەنى وشە سازى و پرستە سازى ( مۆرفۆلۆجى و سىنتاكس ) دەگرىتەوہ.

**يەكەم: وشە سازى (مۆرفۆلۆجى):** زانستىكە لە وشەو مۆرفىمەكانى زمان دەكۆلىتەوہ. (( مۆرفۆلۆجى برىتتە لە لىكۆلىنەوہ لە بارەى وشەوہ لە پرووى پىكھاتن و گۆرانەوہ )) ( باخان : ۲۰۲۰ : ۷ ). يەككى تر لە كەرستە گرنگەكانى زمان كە ئەویش بە ھەمان شىوہ ھەر دەچىتە خانەى وشە سازىوہ برىتتە لە ( ئامراز ). (( ئامرازەكان بۆ چەند پۆلىك پۆلدەكرىت، ھەر يەكك لەمانەش ئەركى تايبەتى خوى ھەيە، نايىت بە شىوہىەكى ھەرەمەكى بەكار بىت، بەتايبەتى لە ئاستى زمانى نووسىن دا. ئەوہ راستە ھەندىكجار بە ھەلە بەكار ھىنانى ئامرازەكان نايىتە ھوى گۆرپىنى واتا، بەلام ئەمە ئەوہ ناگەينى، كە لە بەكار ھىنانى ورد نەبين )) ( عمر : ۲۰۲۲ : ۱۶۶ ). لە خوارەوہ ھەولەدەين ھەندىك بابەتى سەر بەم ئاستەى زمان روونبەينەوہ:

- **ئامرازى (و) بەستەوہ:** لە كوردیدا ئەم ئامرازە بۆ بەيەكبەستانەوہى دوو پرستە يان دوو رېز بەكار دىت لەناو دەقدا يان لە چواچىوہى پرستەى لىكدرادا، ئەوہى جىگای تىبينىيە ھەندىكجار ئەو ئامرازە گۆراوہ بۆ ( وە )، ئەمەش زياتر بە كاريگەرى زمانى عەرەبىيە. (بەكر عمر على: 2014:123)، وەك لەم نمونەيەى خوارەوہ ديارە:

**بوونى بەكتريا لەسەر گۆى زەوى زۆرتەرە لەسەر جەم ھەموو زىندەوہرانى دىكە بە يەكەوہ. وە زۆربەى بەكتريا لەوہ بچوكترن كە بەبى وردبين ببينرین ( زانست : ۲۰۲۲ : ۶ )..**

لەم دەقەى سەرەوہدا ( وە ) پىويست ناكات بەكاربەينریت بەلكو دەبىت ( و ) بەكاربەينریت. بەم شىوہىە:

بوونى بەكتريا لەسەر گۆى زەوى زۆرتەرە لەسەر جەم ھەموو زىندەوہرانى دىكە بەيەكەوہ و زۆربەى بەكتريا لەوہ بچوكترن كە بەبى وردبين ببينرین.

- **پاشبەندى ( وە، ھوہ، دا ) :**

ئەم پاشبەندانە لە ئاستى زمانى قسەکردندا جگە لەوہى كەمىك لەنگى دروستدەكەن، بەلام لەھەندى بارودۆخدا نابنە ھوى گۆرانى واتا. ھەر ئەوہشە بۆتە ھوى ئەوہى زۆربەى نوسەرە كوردەكان لە ئاستى ئەم پاشبەندانە لەزمانى نوسىندا بکەونە ھەلەوہ. ئەم ھەلەکردنە لە نوسىنى ناو پەرتووکەكانى خويندنىش بەشىوہىەكى بەرفراوان بەرچاودەكەویت، كە ئەمەش بارىكى ئاسايى نىيە، چونكە نايىت بە بيانوى

نه‌گۆرپینی واتا، هه‌له له نویسنی ئەم پاشبەندانەدا بکریت، بەتایبەت له پەرتووکه فیڕکارییەکاندا.(عمر احمد:2022:167) وهک ئەم نموونەییە خوارەوه:

- (( بوونی بەکتریا لەسەر گۆی زهوی (دا) زۆرتەرە لەسەرجهمی هه‌موو زیندەوه‌رانی دیکه به‌یه‌که‌وه )) ( زانست : ۲۰۲۲ : ۵ ).

مۆرفیمی فه‌رماندان (ب): له ناو ده‌قه فیڕکارییەکاندا به‌ پێژەییەکی زۆر مۆرفیمی فه‌رماندان ( ب ) به‌کارهاتوووه و هه‌ندی‌کجار ده‌رده‌که‌ویت و هه‌ندی‌کجار ده‌رناکه‌ویت. که پێویسته پێکبخریت، چونکه ده‌بیته هۆی جۆراوجۆری نووسین. وهک :

(( هه‌ول بده بیر له‌میژووی رابردووی زهوی بکه‌یته‌وه )) ( زانست : ۲۰۲۲ : ۱۵۰ ).

**دووهم: رسته‌سازی (سینتاکس):** ئەو زانسته‌یه له‌ رسته و فاریزه‌و پارسته و وشه ده‌کۆلیته‌وه. (( سینتاکس لیکۆلینه‌وه‌یه له‌ یه‌کگرتنی وشه له‌ ئا‌خاوتن و رسته دا )) ( باخان : ۲۰۲۰ : ۸ ). بێگومان هه‌موو زمانیک کۆمه‌لیک یاسای سینتاکسی تاییه‌ت به‌ خۆی هه‌یه که پێویسته له‌ زمانی نووسینه‌وه‌ی زانستدا په‌یره‌و بکریت. که پێویسته ئەو که‌سه‌ی یاخود ئەو که‌سانه‌ی که پەرتووکی قوتابخانه‌ دادەنێن یاخود وه‌رده‌گیرن، مه‌رجه که شاره‌زایی ته‌واویان هه‌بیته‌ له‌و یاسا سینتاکسیانه‌ی که ئەو زمانه‌ی پێده‌نوسریته‌وه. یه‌کیک له‌و یاسایانه بریتیه‌ له:

**پێژبوونی که‌رسته:** پێژبوونی که‌رسته‌کانی رسته له‌ هه‌رزمانیکدا شیوازی تاییه‌تی خۆی هه‌یه، چونکه زمانه‌کان جیاوازن له‌م باره‌یه‌وه (هه‌رزمانیک بۆ پێژبوونی که‌رسته پیکهاته‌کانی رسته په‌یره‌و و یاسای سینتاکسی تاییه‌ت به‌خۆی هه‌یه. ئەمه‌ش کاریگه‌ری له‌سەر پوونی و ره‌وانی ده‌قه‌که‌دا ده‌بیته‌). (عمر احمد:2022:71). نوسه‌ر پێویسته زۆر ئا‌گاداری ئەم باره‌ بیته‌ به‌تاییه‌تی له‌ کاتی وه‌رگیراندا، چونکه وه‌کوو وتمان هه‌ر زمانیک تاییه‌تمه‌ندی خۆی هه‌یه له‌م پووه‌وه، بۆ نموونه (( رسته له‌ زمانی کوردیدا بریتیه‌ له‌ ( Sov )، به‌لام له‌ زمانی عه‌ره‌بی بریتیه‌ له‌ ( Vos ). جا ئەگه‌ر ده‌قیک له‌ زمانی عه‌ره‌بییه‌وه وه‌رگیردێته‌ سه‌ر زمانی کوردی، نابیت به‌هه‌مان شیوه‌ی پێژبوونی که‌رسته‌ی زمانی عه‌ره‌بی وه‌رگیردێت، به‌لکو پێویسته ده‌قه‌کان، که کران به‌ کوردی په‌یره‌وی یاسای پێژبوونی که‌رسته‌ی زمانی کوردی بکه‌ن )) ( عمر : ۲۰۲۲ : ۱۷۶ ).

که ده‌لێن زمانی کوردی که‌رسته‌کانی له‌ شیوه‌ی ( S O V ) ریز ده‌کات، ئەمه‌ وه‌کوو بنه‌مایه‌ک وایه پێویسته له‌ نویسنی کوردیدا په‌یره‌و بکریت، به‌لام له‌گه‌ل ئەوه‌شدا هه‌ندی‌ک جار وا پێویست ده‌کات ئەم

بنه‌مایه ببه‌زینریت، وهک له دیارده‌ی به لوتکه‌کردندا، واته هینانه پیشه‌وه‌ی به‌رکار له پسته‌دا به مه‌به‌ستی زیاتر زه‌فکردنه‌وه‌ی ئەم بابە‌ته.

**جیناوی (ا ت و یت):** هه‌ندی‌کجار له ئاستی زمانی نوسیندا نوسه‌ری په‌رتووکه‌کان هه‌له له‌م دوو ئامرازه‌دا ده‌که‌ن، ده‌رکه‌وتن و ده‌رنه‌که‌وتنی ئەم (ت) ه‌ی له کۆتایی ئامرازه‌که‌وه هه‌یه که به کاره‌وه ده‌لکیت بابە‌تیکی تره، به‌لام ئەوه‌ی لای ئیمه‌ گرنه‌گه ئەوه‌یه پیویسته شیوه‌کان یه‌کبخرین، واته یان ده‌رکه‌ویت یان ده‌رنه‌که‌ویت، چونکه یه‌ک شیوه‌ی نوسین له زمانی په‌رتووکی فیرکاریدا گرنه‌گه.

## 2- ھەئسەنگاندنى زامانى پەرتووكى زانست بۇ ھەمووان پۆلى (ھەشتەمى بىنەرەتى)

1/2- رېنوووس: پەرتووكى زانست بۇ ھەمووانى پۆلى ھەشتەمى بىنەرەتى لەرپووى رېنوسەو ھەلەى زۆرى تىدا بەدەدەكرىت، ھەولەدەدەين لە خىشتەيەكدا چەند نەموونەيەك بىخەينەرپوو:

نووسىنەكە وەك خۆى	راستەكەى	سەرچاوە
۱ - فرە خانەن	فرەخانەن	( زانست : ۲۰۲۲ : ۲۹ )
۲ - سى يەكى	سىيەكى	( زانست : ۲۰۲۲ : ۱۱۴ )
۳ - جىو لۇجى دا	جىو لۇجىدا	( زانست : ۲۰۲۲ : ۱۳۷ )
۴ - بە ھەلم بوون	بەھەلمبوون	( زانست : ۲۰۲۲ : ۱۸۹ )
۵ - باو باران	با و باران	( زانست : ۲۰۲۲ : ۱۹۶ )
۶ - گەردە لولى	گەردەلولى	( زانست : ۲۰۲۲ : ۲۰۰ )
۷ - وای دابنى	وايدابنى	( زانست : ۲۰۲۲ : ۲۱۵ )

2/2- خالبەندى: وەك لە بەشى يەكەمى ئەم لىكۆلەنەو ھە ئامازەمان پىكرە، خالبەندى يەكەكە لە ھۆكارە گرنگەكان كە كارىگەرى دەبىت لەسەر پروسەى تىگەيشتن، بۇ دەبىت بە ووردى رەچاوى ئەم لايەنە بكرىت. ئەو ھى لە پەرتووكى زانستەكانى پۆلى ھەشتەمى بىنەرەتى ھەستىيەدەكرىت ئەو ھەكە ھەلەى زۆرى لەم بارەيەو ھە تىدايە، لەم خوارەو ھە چەند نەموونەيەك دەخەينەرپوو:

1- دىوارى خانەيى رەقيان ھەيە كە ئەمەش شىوہەكانىان دىارى دەكات، ( زانست : ۲۰۲۲ : ۷ )

شىوازە دروستەكە:

دىوارى خانەيى رەقيان ھەيە، كە ئەمەش شىوہەكانى دىارى دەكات.

2- بەكتريا و زىندەو ھەردە وردىنەكانى دىكە بەكاردىن بۇ نەھىشتى پىسبوون، ( زانست : ۲۰۲۲ : ۱۳ )

شىوازە دروستەكە:

بەكتريا و زىندەو ھەردە وردىنەكانى دىكە بەكاردىن بۇ نەھىشتى پىسبوون:

3- پيشه‌نگيه‌كان هه‌مه‌چۆرن، و هه‌ندى جياكه‌ره‌وه‌ى هاوبه‌شيان هه‌يه له‌نيوانياندا. (زانست: ۲۰۲۲:۷)  
شيوازه دروسته‌كه:

پيشه‌نگيه‌كان هه‌مه‌چۆرن و هه‌ندى جياكه‌ره‌وه‌ى هاوبه‌شيان هه‌يه له‌نيوانياندا.

4- قه‌وزه سه‌وزه‌كان په‌نگيان سه‌وزه چونكه كلۆرۆفيل بۆيه‌ى سه‌ره‌كيه له‌خانه‌كانيدا. (زانست: ۲۰۲۲ : ۱۳)

شيوازه دروسته‌كه:

قه‌وزه سه‌وزه‌كان په‌نگيان سه‌وزه، چونكه كلۆرۆفيل بۆيه‌ى سه‌ره‌كيه له‌خانه‌كانيدا

5- هه‌ندىك گيانله‌وه‌ر پشتى به‌ ژينگه‌كه‌يان ده‌به‌ستن بۆ پاراستنى گه‌رميه‌كه‌ى واتا، پله‌ى گه‌رمى له‌شيان ده‌گۆرپى له‌گه‌ل گۆراني پله‌ى گه‌رمى ژينگه، (زانست : ۲۰۲۲ : ۲۵ )  
شيوازه دروسته‌كه:

هه‌ندىك گيانله‌وه‌ر پشتى به‌ ژينگه‌كه‌يان ده‌به‌ستن بۆ پاراستنى گه‌رميه‌كه‌ى، واتا پله‌ى گه‌رمى له‌شيان ده‌گۆرپى له‌گه‌ل گۆراني پله‌ى گه‌رمى ژينگه.

3/2- له‌ رووى ريزمانيه‌وه : تويزه‌ران ريزمان دابه‌شده‌كهن بۆ سه‌ر لايه‌نى وشه‌سازى و پرسته‌سازى، هه‌ريه‌كيش له‌مانه‌ چه‌ند يه‌كه‌يه‌كى ليكۆلينه‌وه‌ى تاييه‌ت به‌خۆى هه‌يه.

1/3/2- وشه‌سازى (مۆرفۆلۆژى):

- ئامرازى (و) به‌ستنه‌وه: وه‌ك له‌ پيشه‌وه ئاماژه‌مان پيكره، له‌ كورديدا ئه‌م ئامرازه بۆ به‌يه‌كبه‌ستانه‌وه‌ى دوو پرسته يان دوو ريز به‌كارديت له‌ناو ده‌قدا يان له‌ چواچپوه‌ى پرسته‌ى ليكراودا، ئه‌وه‌ى جىگاي تيبينيه‌ له‌ په‌رتوكى زانسته‌كاني پۆلى هه‌شته‌مدا هه‌ندكجار ئه‌و ئامرازه گۆراوه بۆ ( وه ).. وه‌ك له‌م نمونه‌نانه‌ى خواره‌وه‌دا دياره:

- (( گيانه‌وه‌ران ناتوانن خۆراك بۆ خۆيان دروست بکه‌ن، (وه) هه‌موو گيانه‌وه‌ران له‌سه‌ر خواردنى زينه‌وه‌راني ديکه‌ ده‌ژين )) ( زانست : ۲۰۲۲ : ۶۵ ).

- (( هەندیکیان زۆر بچوکن بە شیوەیەک کە بەبێ وردبین نابینرێن، وە هەندیکیان بە درێژی چەندمەتریک گەشە دەکەن )) ( زانست : ۲۰۲۲ : ۲۴ ).

- (( ئەم گیانەوهرانه له هەردەستیک پینچ پەنجەیان هەیه وە له هەر پینچ پینچ پەنجە )) ( زانست : ۲۰۲۲ : ۱۱۸ ).

- پاشبەندی ( وە، هە، دا ) : وەکوو وتمان نوسەران و قسەپیکەرانی زمانی کهوردی له نوسینەکانیاندا یاخود له کاتی گفتوگۆ ه قسەکردندا له ئاستی بەکارهینانی ئەم پاشبەندانە هەلە ی زۆر دەکەن، هەر لەم بارەیه وە رەنگە ئەم لیکۆلینەو هیه ی ئیمە له و جۆره هەلانه بەدەرنبییت. ئەم هەلەکردنه له نوسینی ناو پەرتووکهکانی خویندنیس بەشیوەیهکی بەرفراوان بەرچاودهکەویت، کە ئەمەش باریکی ئاسایی نییه، چونکه نابیت به بیانوی نهگۆرینی واتا، هەلە له نوسینی ئەم پاشبەندانەدا بکریت، بەتایبەت له پەرتووکه فیرکارییهکاندا. هەلەدەهین له خوارەوهدا چەند نمونەیهک لەسەر ئەم پاشبەندانە بخەینهروو :

- (( دەست بەجی مامۆستا کەت ئاگادار بکە (وە) له ...تد )) ( زانست: 2020: 13 )

- ئەوه تۆمار بکە کە لهچەند پۆژیکی کەمی داهاوو (دا) پروودەدات)) ( زانست: 2020: 58 )

- ((هەر وها بەشداری له دروستکردنی دەمانی گرنگ(دا) دەکات)) ( زانست: 2020: 13 )

مۆرفیمی فەرماندان (ب): ئەم مۆرفیمە له ناو دەقه فیرکارییهکاندا پێویستی به ریکخستن هەیه و پێویسته پینچاچوونەو هیه تهواوی پیندا بکریت، ئەوهی تیبینی دەکریت له ناو پەرتووکی پۆلی هەشتمەمی بنەرەتیدا له هەندیک شویندا دەرکەوتوو، کەچی له هەندیک شوینتیر دەرکەوتوو، کە ئەمەش نابێ چونکه پینچەوانە ی کاری زانستییه. سەرنجی ئەم نمونانە بدە:

- ((یارمەتی له مامۆستا وەرگیره... تد)) ( زانست: 2020: 15 )

- ((بوار له مامۆستا کەت وەر(ب)گره)) ( زانست: 2020: 22 )

2/3/2- لهرووی رسته سازیهوه:

- ریزبونی کەرسته: بنەمای ریزبونی کەرسته سەرەکییهکانی رسته له زمانی کوردیدا بریتییه له (بکەر - کار - بەرکار) . هەر نوسینیک به کوردی بنوسریت پێویسته پەیرهوی ئەم بنەمایه بکات. کەچی پینچەوانە ی ئەمە له زمانی پەرتووکی زانستی پۆلی هەشتمەمی بنەرەتی هەستیپێدەکریت. وەک:

(به‌شیوای خۆت پیناسه‌یه‌ک بنووسه بۆ زاراوه‌ی هیلکه‌ی خشۆک) (زانست: 2020: 97)

له‌م ده‌قه‌ی سه‌ره‌وه‌دا که‌رسته‌کان به‌پێی بنه‌مای (بکه‌ر-به‌رکار-کار) ریز نه‌کراوون، ئەمه‌ش به‌زاندنی بنه‌مایه‌کی سه‌ره‌کی زمانی کوردییه. به‌لکو شیوه‌ درووسته‌که‌ی پینوسته وه‌ک ئەمه‌ی خواره‌وه بیت:

( به‌شیوه‌ی خۆت پیناسه‌یه‌ک بۆ زاراوه‌ی هیلکه‌ی خشۆک بنووسه.)

چهند نموونه‌یه‌ک:

- توانای جولانه‌وه‌یان هه‌یه‌ ته‌نها له هه‌ندێ له قوناغه‌کانی سوورپی ژیاناندا. (زانست: 2022: 32)

درووسته‌که‌ی:

ته‌نها له هه‌ندێ له قوناغه‌کانی ژیاناندا توانای جولانه‌وه‌یان هه‌یه.

- (زۆر له گیانه‌وه‌ران خۆیان به‌دوور ده‌گرن له که‌شی سارد) (زانست: 2022: 69)

درووسته‌که‌ی:

- زۆر له گیانه‌وه‌ران له که‌شی سارد خۆیان به‌دوور ده‌گرن.

**جیناوی (ات ، یت):** ئەمه‌ش دیارده‌یه‌کی تره‌ که له زمانی نویسنی په‌رتووکێ پۆلی هه‌شته‌می بنه‌رته‌تی هه‌ستی پیده‌کریت، به‌شیوه‌یه‌ک له هه‌ندیک شویندا (ت) کۆتایی ئامرازه‌که ده‌رکه‌وتوو له هه‌ندیک شوینیشدا ده‌نه‌که‌وتوو، ئەمه‌ش پێچه‌وانه‌ی بنه‌ما زانستییه‌کانی زمانی نویسنه‌وه‌ی زانست، بۆ نمونه:

- زۆر له گیانه‌وه‌رانیش ده‌بیت به‌ره‌نگاری ... تەد (زانست: 2020: 69)

له‌م ده‌قه‌ی سه‌ره‌وه‌دا (ت) ه‌که له کاری ( ده‌بیت) دا ده‌رکه‌وتوو.

- وا خۆی نیشان بدا که باله‌کانی شکابێ (زانست: 2020: 68)

که‌چی له‌م ده‌قه‌دا (ت) ه‌که له کاری (شاکبێ) دا ده‌رنه‌که‌وتوو.

چهند نموونه‌یه‌کی تر:

- توانای بینینی گران ده‌کات (هه‌مان سه‌رچاوه و لاپه‌ره)

- له شوینیک خۆی مات ده‌کا (هه‌مان سه‌رچاوه و لاپه‌ره)

- له‌م نمایشه‌ی سه‌ره‌وه‌ و ده‌رده‌که‌وی ( زانست: 2020: 168)

- زه‌وی وزه‌ی خۆی ده‌ست ده‌که‌ویت (زانست: 2020: 168)

**پيشياز:** له بهر تيشكى ئه نجامه كاني ئه م تويزينه وهيه دا پيشنياز ده كين كه پيداچوونه وه بو ته واوى پهرتووكه كاني خويندن بكرىت و ههولبدرىت زمانى پهرتووكه كان له ههلهى زمانى پاكبرىته وه. پيداچوونه وه كेश له لايهن ليژنه يه كى پسپوره وه ئه نجام بدرىت كه كسانى تايبه تمه ندى بوارى زمانه وانى به شدارى تيدا بكن.



## ئەنجامەكان:

- 1- زمانى پەرتووكى زانستى پۇلى ھەشتەمى بىنەپەتى بەتەواوى پەيرەوى بىنەما رېزمانىيەكانى زمانى كوردى نەكردووه، لە زۆر شوپىن ھەلەى رېزمانى بەدەيدەكرىت، ھەلەكانىش لەپووى وشەسازى و پستەسازىدان.
- 2- لەپووى خالبەندىيەوہ زمانى پەرتووكەكە ھەلەى زۆرى تىدا بەدەيدەكرىت، بەجۆرىك كە ھىماكانى خالبەندى وەكوو پىويست بەكارنەھاتوون، ئەمەش بەپوونى كاريگەرى لەسەر پوونى و پەوانى زمانەكە كرددووه و تەگەرەى بۆ پروسەى تىگەيشتن دروستكردووه.
- 3- لەپووى ھەلەى رېنوسىيەوہ زمانى پەرتووكەكە ھەلەى رېنووسى زۆرى تىدا بەدەيدەكرىت، لە نوسىنى پەرتووكەكەدا پەيرەوى ئەو بىنەمايانە نەكراوہ كە ئەكادىمىيەى كۆرى زانىارى لەبارەى رنوسەوہ دايناوہ.

## لیستی سه‌چاوه‌کان:

### به زمانی کوردیی:

- باخان ئەحمەد محمد ، دروست نووسی زمانی کوردی ، چاپی دووهم ، ۲۰۲۰ .
- بکر عمر علی (1992). به‌ستن و کرتانندن له کوردیدا، نامە‌ی ماستەر، زانکۆی سه‌لاح‌دین، کۆلیژی ئاداب، به‌شی زمانی کوردی، هه‌ولێر.
- شیلان عمر حسین ، هه‌لسه‌نگاندنی دروسته‌ی کوزانیاری پرۆگرامی خویندن قوناعی بنه‌ره‌تی خویندنی کوردی وه‌ک نمونه ، گۆفاری زانکۆی راپه‌رین ، ۲۰۱۵.
- عمر ابراهیم عزیز ( به‌ش ) و فاتیمه رشید حسن باجه‌لانی ، هه‌لسه‌نگاندنی په‌رتووکێ خویندنی کوردی پۆلی یه‌که‌م و به‌راوردکردنی له‌ پووی شیوه‌و ناوه‌پۆک به‌ په‌رتووکێ ( ئەلف و بی نوێ ) ی ئیبراهیم بالدار ، توێژینه‌وه‌کان یه‌که‌مین کونفرانسی پرۆگرامه‌کان ، هه‌ولێر ۲۳ - ۲۴ ، تشرینی دووه‌می ۲۰۱۶ .
- عمر احمد عبدولرهمان ، شیکردنه‌وه‌ی زمانی پرۆگرامه‌کانی خویندنی کوردی له‌ هه‌ریمی کوردستاندا ، هه‌ولێر ، تشرینی دووه‌می ۲۰۲۲ .
- کارزان محمد عارف و کوردستان محمد ئازاد ، هه‌لسه‌نگاندنی په‌رتووکێ بابته‌ کومه‌لایه‌تیه‌کان بۆ پۆلی نوێ بنه‌ره‌تی له‌دیدێ مامۆستایانه‌وه ، گۆفاری توێژه‌ر / به‌رگی ژماره‌ ۲ / پایزی ۲۰۱۸
- کتیبی زانست بۆ هه‌مووانی پۆلی هه‌شته‌می بنه‌ره‌تی ، چاپی سیزده‌م ، ۲۰۲۲
- مه‌باد کامل عبدالله ، کوزانیاری زمانی پرۆگرامی خویندن زمانی کوردی ، توێژینه‌وه‌کانی یه‌که‌مین کونفرانسی پرۆگرامه‌کان ، زانکۆی سلیمانی / سکولی زمان / به‌شی کوردی / تشرینی ۲۰۱۶.
- نه‌ریمان عبدالله خۆشناو ، رینووس و خالبه‌ندی ، چاپی یه‌که‌م / ۲۰۱۶ .
- هه‌وار عمر فقی ، بنه‌ماکانی زمانی په‌روه‌رده‌ی له‌ پرۆگرامی خویندندا ( خویندنی زمانی کوردی وه‌ک نمونه ) ، ۲۰۱۵.

### به زمانی عه‌ره‌بیی:

- بشری ، صبرینه ( ۲۰۱۵ ) ، مستوی جوده‌ الکتاب اللغة العربية المقور علی تلاميز المرحلة الرابعة ابتدائي من وجهة نظر مشرفی و معلمي المرحلة ، جامعة محمد ضيفر بسكرة ، كلية العلوم الانستتية والاجتماعية ، قسم علوم الاجتماعي ، شعبة علوم التربية .

- الشمري ، مهدي صالح سلطان ( ٢٠١٢ ) ، في المصطلح و لغة العلم ، كلية الاداب جامعة بغداد.
- مرعى و الحيلة ، توفيق احمد ، محمد محمد ( ٢٠٠٤ ) . المناهج التربية الحديثه و مفاهيمها و عناصرها و اسسها و عملياتها ، ط ٣ ، دار المسيرة لنشرو التوزيع و الطباعة ، عمان - الاردن .