

## زانکۆی سه لاهه دین

### کۆلیژی پهروهده / شه قلاوه

بهشی زمانی کوردی

بابهت : شیکردنه وهی دهق

مامۆستا : عمر احمد

دوای ئه‌وهی لیکۆلینه‌وه له هه‌موو ئاسته‌کانی زمان هه‌ر له (ئاستی ده‌نگسازیه‌وه بگره تا ده‌گاته پراگماتیک) گرنگیه‌کی زۆری پێدرا، له‌لایه‌ن زمانه‌وانه‌کان، بابه‌تیکی تری زمانه‌وانی هاته‌پیشه‌وه که پێویست بوو هه‌لۆه‌سته‌ی له‌سه‌ر بکری که ئه‌ویش بریتی بوو له (دهق) و (شیکردنه‌وهی دهق) تا وای لێ هات له چاره‌کی کۆتایی سه‌ده‌ی بیسته‌م (دهق و ده‌قناسی) پانتاییه‌کی به‌رفراوانی داگیرکرد له لیکۆلینه‌وه زمانه‌وانیه‌کان، گه‌یشتنه‌ ئه‌و راده‌یه‌ی که زمانه‌وانه‌کان بیر له فراوانکردنی بواری زمانه‌وانی بکه‌نه‌وه و ئاستیکی تری بۆ زیاد بکه‌ن که ئه‌ویش ئاستی پاش رسته‌یه.

لیکۆلینه‌وه له دهق، ته‌کنیک و ڕی و شوینی تایبته‌ به‌خۆی هه‌یه که جیاوازه له‌هی هه‌ر ئاستیکی تری زمان. دیاره هه‌ر زانستیکی یان بابه‌تیکی نوێ له‌سه‌ره‌تای سه‌ره‌له‌دانیه‌وه، دووچاری بوونی بیرو‌پا و بۆچوونی جیاواز ده‌بیته‌وه، ده‌قیش وه‌ک زانستیکی تازه که سه‌ری هه‌له‌دا، چه‌ندین تیۆرو بۆچوونی جیاواز له‌باره‌یه‌وه هاتنه‌کایه‌وه.

به‌شیوه‌یه‌کی گشتی بۆچوونه‌کان له‌سه‌ر ئه‌وه کۆک بوون که پێویسته زیاتر گرنگی به‌ لایه‌نی چالاکی بدریت له بری لایه‌نی توانست چونکه له قسه‌کردندا چه‌ندین بابته هه‌ن که رسته‌سازی ناتوانی چاره‌سه‌ری بکات وه‌ک دیارده‌کانی (بریتی خستن، ئاماژه، کرتانن، به‌ستن.. هتد). جگه له‌مه‌ش زمان تا نه‌گاته ئاستی دهق به زمان دانانریت واته زمان ئه‌و کاته ده‌بیته به زمان که له چوارچیوه‌ی دهق (دواندن) دا ده‌رده‌بردری. وه‌ک ئه‌وه‌ی هاریس ده‌لی: وشه‌ی په‌رته‌وازه و رسته‌ی په‌رش و بلاو، زمان پیک ناهینن به‌لکو زمان له شیوه‌ی دواندن (Discourse) ی لکاودا ده‌بیته. جان می‌شال ئاده‌م ده‌لی: رسته‌یه‌که‌یه‌کی بنچینه‌یی نیه بۆ ئالوگۆری قسه‌کردن و دواندن، به‌لکو یه‌که‌ی ئال و گۆرو گه‌یاندن بریتیه له دهق.

**چهمک و پیناسه دهق:** دهق پیکهاته یه کی زمانیه یان شیوهی ئاخاوتنیه که بریتیه له زنجیره یه ک رستهی به دوا یه کدا هاتوو، که یه کگرتنیک له نیوانیاندا هه یه وهک وتووێژ، مه نه لوگ... هتد.

**هیل مسلیف:** پیی وایه دهق گوکراویکه یان نوسراویکه کورته یان دریژه، وشه ی (بوهسته) لای ئه وه دهقه هیچ جیاوازییه کی نییه له گه ل رومانیک یان داستانیک.

هالیدای پیی وایه هه موو کومه له رسته یه کی به دوا یه کدا هاتوو، ئه گه ر په یوه ندی واتایی و ریژمانی له نیوانیاندا هه بیت ئه وا دهقه، که پیی وایه دهق دانایه کی واتاییه که په یوه ندی به واتاوه هه یه نه ک فورم.

**کویرک:** پیی وایه دهق بریتیه له به دوا یه کدا هاتنی چهند رسته ک که په یوه ندیه کی گرنگ کویان بکاته وه، ئه وه په یوه ندیه ش دهقییه و له سه رووی یاساکانی ریژمانه وه یه، چونکه ریژمان له رسته دا ده وهستی و توانای ئه وه ی نییه ئه وه یه کانه لیک بداته وه، که له رسته گه وره ترن.

تیگه یشتن و په یوه ندی کردن له نیوان ئاخیه رانی زماندا به هوی چهند رسته یه کی لیک دابراو نایه ته ئاراوه به لکو به هوی یان له ریگه ی گوته یه کی فراوانتر ئه نجام ده دریت که ئه ویش بریتیه له دهق یان دواندن. به م پییه ئه گه ر بمانه ویت له رهوشی زمانی مروّف بکولینه وه بو ده رخستنی پهیره و و یاساکانی زمان ئه وا ده بی چوارچیوه ی رسته تیپه رینین و بگه یه ئاستی دهق و گرنگی به دهق بدین.

**دهق له رووی زاراوه وه:** (نص) له رووی زمانه وانیه وه بریتیه له (دهرکه وتن و پروونی و کامل بوون). له زانستی ته فسیریشدا دهق واته (تهنیا واتاییک هه لده گری، ته ئویل و لیکدانه وه ی جیا جیای قبول نییه).

سه بارهت به پیناسه کردنی دهق ده توانین پیناسه کان پۆلین بکه ین بو سه ر دوو کومه له پیناسه ی سه ره کی:

ئه‌وانه‌ی زیاتر گرنگیان به لایه‌نی رووخسار (فۆرم) داوه:

- برینکر Brinker: په‌یوه‌ندیه‌کی به‌یه‌کدا هاتووی نیوان رسته‌کانه.

- هاروگ Harweg: په‌یوه‌ندیه‌کی به‌دوایه‌کدا هاتووی ئاسۆییه، که په‌یوه‌ندی رسته‌سازی دیاری ده‌کات.

- هالیدی: هه‌موو به‌دوای یه‌کدا هاتووه‌کی رسته ده‌گریته‌وه، که په‌یوه‌ندیه‌ک به‌یه‌که‌وه‌یان ده‌به‌ستیتته‌وه.

ب- ئه‌وانه‌ی زیاتر گرنگیان به ناوه‌رۆک ده‌دهن:

- رۆلان بارت Roland Barther: دهق چنراویکه له کۆمه‌لی یه‌که‌ی واتادارو خاوه‌ن چه‌مک پیکهاتووه.

- پۆل ریکۆر Paul Ricoeur: گوتاریکی به‌نووسین چه‌سپینراوه.

- دیبۆگراند: De Beaugran: هه‌موو یه‌که‌یه‌کی قسه‌یه که خزمه‌ت به مه‌به‌ستیک ده‌کات.

له پوخته‌ی هه‌موو پیتاسه‌کاندا ده‌توانین بلیین:

دهق بریتییه له رسته‌یه‌ک یان زنجیره رسته‌یه‌کی به‌دوای یه‌کدا هاتوو، که په‌یوه‌ندیه‌کی واتایی یان ریزمانی له نیوانیاندا هه‌یه و یه‌کتری ته‌واو ده‌که‌ن. له ده‌قدا چه‌ند توخمیک رۆلیان هه‌یه وه‌ک (نیرهر، وه‌رگر، په‌یام، شیوان، ده‌وروبه‌ر، زانیاری هاوبه‌ش، کلتور).

وشه‌ی دهق وه‌کو زاراوه‌یه‌کی زمانه‌وانی بو ئه‌و پارچه ئاخاوتنانه (گوتن/ نوسین) به‌کاردیته که پارچه‌یه‌کی یه‌کگرتووی پیک هینابیت به‌بی ئه‌وه‌ی دریژی و کورتیه‌که‌ی به‌به‌رچاوه‌وه بگیرئ. هه‌موو ئاخپوه‌ریکی زمان به‌شیوه‌یه‌کی نااگای په‌ی به دهق ده‌بات.

ناساندنى باش بۇ دەق ئەوہىيە كە دەق دانەيەكى سيمانتيكيە، پەيوەندى بە فۆرمەوہ نىيە بەلكو پەيوەندى بە واتاكەوہ ھەيە، دەكرى دەق نووسراو يان نەنووسراو بىت، پەخشان بى يان شىعر، گفتوگو بىت يان مۆنلۆگ.

**شىكردنه وهى دەق (دەقناسى):** مەبەست لە شىكردنه وهى دەق برىتييە لە ليكدانە وهى پەيامى نىرەر يان نووسەر بەپىي خواستى شىكەرەوہ كە دەق دەكرى لە پرووى زمانەوانى، كۆمەلناسى، فەلسەفى، راميارى... ھتد شىبكرىتەوہ. بۇ ئەم مەبەستەش زانستىك ھاتەكايەوہ كە پىي دەوترىت زمانەوانى دەق يان دەقناسى.

زمانەوانى برىتييە لە ليكۆلینە وهى زمان بەشيوەيەكى زانستى، زمانەوانىش بەگشتى زاراوہيەكى فراوانە بۆيە ليكۆلەرەن دابەشى دەكەن بۇ دوو جۆرى سەرەكى، بەپىي سروشتى بابەتى دەقناسى:

أ- **زمانەوانى نادەقى:** ھەموو ئەو ليكۆلینەوانە دەگرىتەوہ كە دەربارەى زمان ئەنجام دەدرين ھەر لە ئاستەكانى دەنگەوہ بگرە تا دەگاتە دەق بەلام لە دەق دەوہستىت، گەليك رىيازو رىچكە و تيورى ھەيە لەوانە زمانەوانى دىرين، زمانەوانى نوئى، رىيازى بەراوردكارى، رىيازى پۇنانكارى، رىيازى بەرھەم ھىنان و گويزانەوہ... ھتد.

ب- **زمانەوانى دەقى:** ئەمەيان زمانەوانى پاش رستە دەگرىتەوہ، گرنگى بەھىما زمانى و نازمانىەكان دەدات، ليكۆلینەوہكان دەبەستىتەوہ بە دەوروبەرەوہ واتە پەيوەندى پتەوى ھەيە بە دەوروبەرەوہ رەھەندە دەروونى و كۆمەلايەتەكانى زمان. زمانەوانى دەقى تايبەتە بە ليكۆلینەوہ لە دەق لە ھەموو پروويكەوہ، لە پرووى ناوہرۆك و تۆكمەيى و پتەوى و گەياندن و ھاتنەكايەى تيگەيشتن و ... ھتد. ھەندىك جاريش پشت بە بوارى پراگماتىك دەبەستىت لە ليكۆلینەوہكاندا.

**كورتەيەكى ميژوويى سەبارەت بە ليكۆلینە وهى لە دەق:**

ئهم زانستهش وهک زۆربهی لقهکانی تری زانست له سه ره تادا تیکه ل به زانستهکانی تر کرابوو، یه کهم کهس که سنووری رستهی به زاندو په پیه وه بو دهق (زلیج هاریس) بو، که زمانی به باره کومه لایه تیه کان بهسته وه و به ره وه دهق و گوتار رۆیشت و کردوونی به بابه تی لیکۆلینه وه و شیکردنه وه. هاریس له سالی (۱۹۵۲) له م باره یه وه دوو لیکۆلینه وهی پیشکesh کرد، که تیایدا بیروبوچوونهکانی خوی ده ربارهی دهق و شیکردنه وهی دهق خسته روو.

- له سالی (۱۹۷۲) قان دایک لیکۆلینه وه یه کی پیشکesh کرد به ناوی (چهند پیشبینیه کی ریزمانی دهق) که تیایدا داوای کرد گرنگی به بابه تی دهق و شیکردنه وهی دهق بدریت چونکه ئهو پیی و ابوو دهق گه وره ترین یه کهی زمانه.

- له سالی (۱۹۷۲) هالیدای و روقیه حه سه ن، کتیبیکیان نووسی به ناو نیشانی (لکان له زمانی ئینگلیزیدا) که تیایدا لکانی ریزمانی و واتایی و فره هنگی (دهق / دوان) یان ده ستنیشان کرد و ئه مانه یان کرد به پیوه ر بو دهق.

- له سالی (۱۹۷۷) قان دایک جاریکی تر هاته وه سه ر بابه ته که و کتیبیکی تری نووسی به ناوی (دهق و دهو روبه ر) که تیایدا باسی لایه نی واتایی و پراگماتیکی دهقی کرد.

- له سالی (۱۹۸۰) رۆبه رت دیوگراند، کتیبیکی بلاو کرده وه به ناوی (دهق و گوتار).

له سالی (۱۹۸۳) براون یۆل کتیبیکیان نووسی به ناو نیشانی (شیکردنه وهی گوتار) که له م کتیبه دا ئه رکی زمانیان بو دوو ئه رکی سه ره کی ده ستنیشان کرد که ئه وانیش بریتی بوون له ئه رکی په یوهندی کردن و گواسته نه وهی زانیاری.

**تیۆرهکانی دهق:** لیکۆلینه وه له دهق و دهق سازی له سه ره تادا له زۆر روانگهی جیاوازه وه بایه خی پیندراوه، ئهم بابه ته له کۆنه وه جیگای بایه خی ره وانبیژ و شیوازناس و ره خنه گران بووه، به لام ئه مانه له روانگهی زمانه وه له دهقیان نه کۆلیوه ته وه، به لکو له روانگهی ئه ده به وه سه یری بابه ته که یان کردووه، ته نانته ئه گه ر بایه خیان به زمانی

دهقه‌که‌ش دابیت دیسان هر له پروانگه‌ی ئەده‌به‌وه بووه، بۆ نمونه: شیوازناس یان په‌وانبیژ لای گرنه‌ نه‌بووه جیناویکی لکاو یان ئامرازیکی ناسیاوی ئامازه بۆ کام که‌رسته‌ی پیش خۆی ده‌کات، که ئەمه مه‌به‌ستی زمانه‌وانه له شیکردنه‌وه‌ی ده‌قدا.

بۆیه لیکۆلینه‌وه له دهق له پروانگه‌ی زمانه‌وانیه‌وه جیاوازی هه‌یه، هر له‌ناو زمانه‌وانه‌کان خۆیاندا له چه‌ند پروانگه‌ی جیاوازه‌وه له ده‌قیان کۆلیوه‌ته‌وه. بۆیه چه‌ندین تیۆرو بۆچوونی جیاواز سه‌ریان هه‌لداوه. له‌وانه:

**یه‌که‌م/ بۆچوونی زمانه‌وانی وه‌سفی:** ده‌توانین بۆچوونی هه‌ردوو لیکۆله‌ر (هالیدی و پوقیه‌ حه‌سه‌ن) بکه‌ین به‌ بنه‌مای ئەم تیۆره. که له کتیبه‌که‌یاندا به‌ناوی (لکان له ئینگلیزیدا) له سالی (۱۹۷۶) بلاویان کرده‌وه.

ئەم دوو لیکۆله‌ره گرنگی به‌ چۆنییه‌تی به‌یه‌که‌وه لکانی دهق ده‌دن. به‌شیوه‌ی ورد به‌ دوا‌ی ئەو تاییه‌تمه‌ندیانه‌دا ده‌گه‌رین که له ده‌قدا هه‌یه، به‌دوا‌ی ئەو هۆکارانه‌دا ده‌گه‌رین که ده‌بنه‌ هۆی ئەوه‌ی پارچه‌ نووسینیکی یان گوتنیک به‌ دهق دابنریت.

**به‌گشتی دوو ئامانجی سه‌ره‌کی له لیکۆلینه‌وه‌که‌یاندا به‌دی ده‌کریت:**

۱- ده‌ستنیشانکردنی هه‌موو ئامراز و هۆکاره‌کانی لکانده‌ له‌نیوان به‌ش و پارچه‌کانی ده‌قدا.

۲- جیاکردنه‌وه‌ی (دهق) و (نادهق) له یه‌کتري، واته‌ چ کاتیک پارچه‌ نووسینیکی یان ئاخاوتنیک به‌دهق داده‌نریت و چ کاتیکیش به‌ نادهق.

ئەم دوو ئامانجه‌ په‌یوه‌ستن به‌یه‌که‌وه، به‌ ئەنجام گه‌یشتنی یه‌که‌میان، جه‌ختکردنه‌وه‌یه له‌سه‌ر دووه‌میان، به‌ واتایه‌کی تر هر کاتیک له نووسینیکی لکان بوونی هه‌بوو پارچه‌ و به‌شه‌کانی نووسینه‌که‌ به‌شیوه‌یه‌کی تۆکمه‌ و توندوتۆل به‌یه‌که‌وه به‌سترا‌بوونه‌وه ئەوه دهق دروست ده‌بیت، به‌ پیچه‌وانه‌وه کۆمه‌لیک رسته‌ی په‌رته‌وازه‌ و له‌یه‌ک دابراو نادهق ده‌هیننه‌ ئاراوه .

به‌کورتی (لکاندن) لای هالیده‌ی و پوقیه حه‌سه‌ن تاکه مهرجی سه‌ره‌کییه بۆ ئه‌وه‌ی پارچه‌یه‌ک به‌دهق حساب بکریت. واته ئه‌گه‌ر لکان له نیوان پارچه و به‌شه‌کانی ده‌قه‌که‌دا هه‌بوو ئه‌وا ده‌قه، به‌پیچه‌وانه‌وه ناده‌قه.

ئینجا کومه‌لیک تایبه‌تمه‌ندی ده‌ستنی‌شان‌کردوو که تاییدا جوهره‌کانی لکاندن و شیوازه‌کانی دیاریکردوو وه‌ک: (لکانی ریژمانی و واتایی و فره‌ه‌نگی). ئینجا له لکانی ریژمانیدا (ئاماژه و به‌ستن و کرتاندن و بریتی خستن)ی ده‌سنیشان کردوو، له دواییدا به تیروته‌سه‌لی باسی لیوه ده‌که‌ین.

**دووهم/ بۆچوونی قاندایک** : قاندایک له سالی (۱۹۷۲) دا هیله گشتیه‌کانی بۆچوونه‌که‌ی خۆی خسته‌پوو، دواتر له سالی (۱۹۷۷) له کتیبیک به‌ناوی (دهق و گوتار) دا هه‌ولیداوه تیوری لیکۆلینه‌وه‌ی (دوان) به‌شیوه‌یه‌کی روون و گونجاو دابمه‌رزینی و هه‌ندیک دیارده‌ی دوان لیک بداته‌وه که ریژمان توانای لیکدانه‌وه‌یانی نه‌بوو. که ئه‌مانیش بریتی بوون له:

- بابته‌ی دواندن (Topic of Discourse).

- به‌ندکردنی دواندن (Coherence).

- پۆنانی گشتی (Macro Structure).

قان دایک لیکۆلینه‌وه‌ی له هه‌ردوو ئاستی سیمانتيک و پراگماتيک ئه‌نجام داوه، به‌ندکردن لای قان دایک به‌چهند شیوه‌یه‌ک ده‌بییت، وه‌ک:

۱- **به‌ستنه‌وه**: زاراوه‌ی به‌ستنه‌وه بۆ په‌یوه‌ندی تایبه‌تی نیوان رسته‌کانی دهق به‌کارده‌هینیت. رسته‌کان پیکهاته‌یه‌کی پۆنانین و به‌ستنه‌وه‌ش په‌یوه‌ندییه‌کی واتاییه. بۆ پوونکردنه‌وه سه‌یری ئه‌م نمونه‌یه به‌ک:

(۱)



أ- جۇن رەبەنە، كەۋاتە ژنى نىيە.

ب- جۇن رەبەنە، بۇيە زۇر سەيرى تەلەفزيۇن دەكات.

ج- جۇن رەبەنە بۇيە ئەمستردام پايتەختى ھۆلەندايە.

(۲)

أ- لەبەر ئەۋەى ھارى خۇى زۇر ماندوو نەكردبوو، لە وانەكان كەوت.

ب- لەبەر ئەۋەى ھارى خۇى زۇر ماندوو نەكردبوو، ماری كۆلمى ماچ كرد.

ج- لەبەر ئەۋەى ھارى خۇى زۇر ماندوو نەكردبوو، مانگ بەدەۋرى زەويدا دەسورپتەۋە.

(۳)

أ- ئەمستردام پايتەختى ھۆلەندايە، ھەشت سەد ھەزار كەسى تپدا دەژى.

ب- ئەمستردام پايتەختى ھۆلەندايە، تۆ ئەمستردامت پى خوشە.

ج- ئەمستردام پايتەختى ھۆلەندايە، بەو ھۆيەۋە رادەگەيەنم كۆبوونەۋەكە كراۋەيە.

لەم نموونانەى سەرەۋە رستەكانى (أ) پەسەندن، (ب) كەمتر پەسەندن، (ج) پەسەند نين.

دايك دەپرسى: بۇچى ئەم رستانە پەسەندىن، لەگەل ئەۋەى لەرۋوى ريزمانيشەۋە تەۋاون. دەبى ئەو راستىيە بزانىن كە ھەموو كات ئامرازەكانى بەستن ناتوان بەستەۋە ئەنجام بەدن لە نيوان بەشەكانى دەقدا، چونكە بەستەۋە ناۋەستىتە سەر ئامرازەكانى بەستەۋە، تەنات لە ھەندىك لە نموونەكاندا ئامرازى بەستەۋە بوونى نىيە، كەچى كردارى بەستەۋە ئەنجام دراۋە، ۋەك:

- ئەمستردام پايتەختى ھۆلەندايە، ھەشت سەد ھەزار كەسى تپدا دەژى.

هه روهها له هه ندیکياندا ئامرازی به ستنه وهش بوونی هه یه، که چی کرداری به ستنه وه ئه نجام نه دراوه، وهک:

- له بهر ئه وهی هاری خوی زور ماندوو نه کردبوو، مانگ به دهوری زه ویدا ده سو پیته وه.

۲- به ندکردن: مه به ست له به ندکردن بریتیه له و په یوه ندیانیه که واتای قسه کردن یان رسته کان به یه که وه ده به ستیته وه له ناو ده قدا یان له ئاخوتن و قسه کردن دا، ئه مهش ده وه ستیته سهر زانیاری هاوبه شی نیوان نیره رو وهرگر. وهک:

أ\_ ده توانی بمگه یه نیته قوتابخانه.

ب\_ ببوره ده چمه مالی خوشکم.

هیچ په یوندییه کی ریزمانی یان واتایی له نیوان ئه م دوو رسته یه دا نییه، به لام جور به ندکردنیک له نیوانیاندا به دی ده کریت، چونکه قسه کهری رسته ی (أ) و (ب) زانیارییه کی هاوبهش له نیوانیاندا هه یه ئه ویش ئه وه یه که شوینی قوتابخانه که ی قسه کهری رسته ی (أ) له جیگایه که ناکه ویته سهر ریگای مالی خوشکی قسه کهری رسته ی (ب) و ئاراسته که یان پیچه وانیه، ئه م په یوه ندییهش به به ندکردن داده نریت.

۳- ریزبه ندی قسه کردن: قان دایک باس له شیوه یه کی تری به ندکردنی دوان ده کات که بریتیه له ریزبوونی ئاسایی رسته کان، که له سهر بنچینه ی زانیاریمان بو جیهانی ده ورو بهر دروست ده بیت. وهک:

- له بهر ئه وهی له محازه ره که ی دواکه وتبوو به په له چووو ژووره وه و له سه یاره که ی دابه زی و له سهر کورسییه که ی خوی له ته نیشته هاو ریکه ی دانیشته و روخسه تی له ماموستا وهرگرت.

ئهمه ی سه ره وه به نکر دنی تیدا نییه چونکه ریزبه ندی رسته کان و ریزکردنیان به پیی زانیاریمان بۆ ده ور به ر گونجاو نییه، چونکه ده بی له سه ره تادا له سه یاره که ی دابه زئی، ئینجا روخسه ت له ماموستا وهر بگریت دوایی بچیته ژووره وه و له سه ر کورسییه که ی دابنیشی.

- سییه م: بۆچوونی (براون و یۆل): هه ردوو لیکۆله ر (براون و یۆل) به دامه زرینه ری ئهم تیوره یان ئهم بۆچوونه داده نریت. ئهمان له گو شه نیگای وهر گره وه سه یری (دوان/دهق) ده که ن، پییان وایه پرۆسه ی دوان به هاوبه شی له نیوان (نیره رو وهر گر) ئه نجام ده دریت و ئهمانه ده بن به بنه ما بۆ دروستبوونی کرده ی دوان، که به بی بوونی ئه و بنه مایانه پرۆسه که دروست نابیت، بۆ ئهم مه به سه ش قسه کردن ده بی له چوارچیوه یه کدا بیت که (کات و شوین و هاوبه شه کان) رۆلیان تیدا هه بیه.

براون و یۆل پییان وایه جیاوازی هه یه له نیوان زمانه وانیک و شیکه ره وه یه ک سه باره ت به تیروانییان بۆ بابه ته که. زمانه وان هه ل سوکه وت له گه ل زمان ده کات وهر کو به ره م، شیکارکاریش زیاتر شیکردنه وه که ی به لاوه مه به سه ته. هه ردووکیان یه ک که رسته ی خاویان له به ر ده ست دایه که ئه ویش (زمان) ه.

زمانه وان که رسته کان کۆده کاته وه و هه ول ده دات کۆمه له یاسایه کی گشتی بۆ رسته کان بدۆزیته وه، به هۆی یاساکان هه موو رسته ریزمانیه کان لیک بداته وه، ئه و به دوای ئه و چوارچیوه فیزیایی و کۆمه لایه تیه دا ناگه ریت که رسته کان و دوانه که ی تیدا به ره م هاتوه.

که چی شیکه ره وه ی وتار به دوای ئهم یاسایانه دا ناگه ریت که له رووی ریزمانه وه پیویسته بوونیان هه بیت بۆ ئه وه ی ده قیکی پی بیته ده قی لکاو. ئه و وای نابینی، شیکه ره وه ی ده ق پیی وایه که پرۆسه ی لکاندن له نیوان به ش و پارچه کانی ده قدا شتیک نییه له ناو ده قه که دا هه بیت و پیویست بکات به دوایدا بگه رین و بیدۆزینه وه ئه وان پییان وایه کرده ی لکان شتیکه دروست ده کریت له لایه ن وهر گره وه. ده لین

دهقىك نىيه له خودى خويدا لكاو بىت ياخود دهقىك له خودى خويدا نه لكاو بىت، بهلكو وهرگر بريار له سهر ئه وه ديدات كه ئايا ئه وه دهقه لكاوه و ئه وىترىان نه لكاو. بهم پىيه خالى تىگه يشتن ده بىته ته وهرى سهرهكى بو برياردان له سهر ده قايه تى نووسىنىك نهك خالى لكان.

به بوچونى ئه م دوو ليكوله ره ، گونجانى دهق ده وه سىته سهر وهرگر، كه ئايا توانىويه تى لىي تى بگات يان نا. بو ئه مهش چهند نمونه يهك ده هىننه وه كه ئامرازه كانى به ستن و كه رسته كانى لكانىان تىدا نىيه، كه چى گويگر ده توانىت لىي تىبگات، هه رچه نده دهقه كه له رووى فوومه وه شىواوه، كه چى له رووى ناوه روكه وه گونجاوه بو تىگه يشتن. بو نمونه سه يرى ئه م ئاگادرييه بكه:

- بنكه ي ته ندروستى شه هيدان / كوتانى كه سانى سه رووى ۵۰ سال / ژهمى دووه م /  
پوژى سى شه ممه ، ۲۰۲۱/۱۰/۲۵ ، هه ولير.

ئه م دهقه ي سهروه به بوچونى وه سفىه كان هىچ ئامرازىكى لكاندن و به ستنه وه و .... هتد تىدا نىيه، به لام وهرگرى ئه م دهقه ئه گهر كه سىكى په يوه نندار بىت به بابته كه ئه وا به باشى لىي تىده گات. واته دهقه كه گونجاوه.

كه واته ئه م دهقه به پىي بوچونى وه صفى گونجاو نىيه، چونكه ئامرازه كانى لكانى تىدا نىيه، وه به پىي بوچونى براون و يوْل - يش گونجاوه چونكه وهرگر لىي تى ده گات.

له كو تاييدا ده كرئت بنه ماكانى بوچونى (براون و يوْل) له دوو خالدا كو بكه ينه وه:

۱- دهق له خودى خويدا تاييه تمه ندى گونجانى هه لئه گرتووه، بهلكو وهرگر ئه وه گونجانى ده داته پال.

۲- هه ر دهقىك بشى بو تىگه يشتن و ليكدانه وه، ئه وا دهقىكى گونجاوه، پىچه وانه كه شى راسته.

**دهق و نادهق:** بوونی پارچه نووسینیک یان قسه‌یه‌ک به دهق یان به نادهق، ده‌وه‌ستیتته‌سه‌ر تیوری و بوچوونه‌کان، به واتایه‌کی تر ده‌بی به‌پی تیوره‌کان (بوچوونه‌کان)، بریار له‌سه‌ر ئە‌وه بدهین که ئە‌م پارچه‌یه دهقه یان نادهق، که‌واته ده‌شی پارچه نووسینیک به‌گویره‌ی تیورییه‌ک دهق بیته، که‌چی له هه‌مان کاتدا به‌گویره‌ی تیوریکی تر نادهق بیته.

به‌لام له‌گه‌ل ئە‌مه‌شدا ده‌توانین چه‌ند بنه‌مایه‌کی گشتی و سه‌ره‌کی ده‌ست نیشان بکه‌ین بو دهق، واته هه‌ر نووسینیک ئە‌م بنه‌مایانه‌ی تیدا‌بوو ئە‌وا ده‌قه، ئە‌گه‌رنا ده‌بیته به نادهق:

۱- هه‌ر نووسین و ده‌ر‌بر‌او‌یک ئە‌گه‌ر به‌ش و پارچه‌کانی به‌هۆی په‌یوه‌ندییه‌کی واتایی و ریزمانییه‌وه به‌یه‌که‌وه گریدرابن، ئە‌وا ده‌قه، پیچه‌وانه‌ی ئە‌مه‌ش ده‌بیته به نادهق. بو نمونه:

- کاتیک که چووم بو هۆلی سمیناره‌که هاورپییانی خومان هه‌موویان چاوه‌روانی منیان ده‌کرد. منیش داوای لیبووردنم لیتان کردوو پیمگوتن بم بوورن که دواکه‌وتم و ئیوه‌ی له چاوه‌روانیدا هیشته‌وه.

له‌م ده‌قه‌ی سه‌ره‌ده‌دا لکانی ریزمانی نییه و ئاماژه‌کان به هه‌له به‌کارهاتوون و وتاکه‌ی تیکداوه و لیلی کردوووه .

۲- هه‌ر نووسینیک یان ده‌ر‌بر‌او‌یک بشی بو شیکردنه‌وه و تیگه‌یشتن ئە‌وا ده‌قه، پیچه‌وانه‌که‌شی به نادهق داده‌نریت، واته ئە‌گه‌ر وه‌ر‌گر به ئاسانی و بی گرفت توانی لیبی تیینگات و شیبکاته‌وه و واتاکه‌ی لیک بداته‌وه ئە‌وا ده‌قیکی گونجاو و له‌باره به‌لام ئە‌گه‌ر گوینگر نه‌یتوانی ئە‌مه‌ی لی هه‌ل به‌هینجیت ئە‌وا نادهقه.

سه‌ره‌رای ته‌م و سه‌گ وه‌ر، ماندوو بووین، چیرۆکه‌کانی هه‌موو دیمه‌نیکی ئە‌و ترسه‌ی شله‌قاند، شت ئاشکرا نه‌بوو.

له‌م ده‌ق‌دا گوینگر به‌بی گرفت لی‌ی تیناگات واته ناشی بو تیگه‌یشتن و شیکردنه‌وه بو‌یه ده‌قیکی گونجاو نییه .

۳- پیویسته بابته و ناوه‌پوکی دهق گونجاو بیته و یه‌کیته بابته له ده‌ق‌دا به‌بی نه‌وهک پارچه و بیروکه‌کان پچر پچر بن و هر یه‌که‌و باس له بابته‌تیک بکه‌ن، به‌لکو ده‌بی باس له بابته‌تیکی دیاریکراو بکات و بابته‌ی هاودژ نه‌بن باشته‌ه.

- کاتیک که چووم بو فه‌رمانگه‌که، هه‌ولیر شاریکی گه‌وره‌یه و، شاعر نووسین ئیستا بوته قه‌شمه‌ریاتی فه‌یسبوک ، هه‌موومان ده‌چینه‌وه به‌ر باره‌گای خودا، نه‌گه‌ر باران بباریت کانیاوه‌کان ده‌ژینه‌وه.

ئه‌م ده‌قه‌ی سه‌ره‌وه یه‌کیته بابته‌ی تیدا نییه ، هر به‌شه‌و باسی شتیک ده‌کات ، بو‌یه نه‌گونجاوه و به‌ ناده‌ق دادنه‌ریته .

۴- ده‌ق ده‌بی دابه‌ش بیته بو چهند به‌شیک، ناو‌نیشانی هه‌بیته و له‌گه‌ل سه‌ره‌تا و ناوه‌پوک و کو‌تایی و نه‌نجام.

۵- ده‌بی ده‌قی ئاراسته‌کرا و مه‌به‌ستیکی له‌ پشته‌وه بیته، واته مه‌به‌ستداری مه‌رجیکی گرنگی ده‌قه.

۶- هر نووسینیک یان ده‌ربراویک ئه‌رکیک له‌خو بگریته و ئامانجیکی هه‌بیته و واتا به‌خشیت ئه‌وا به‌ ده‌ق دادنه‌ریته، به‌ پیچه‌وانه‌وه ناده‌قه.

۷- له‌ ده‌ق‌دا پیویسته دوروبه‌رو که‌لتوور و به‌شداربووان و چوارچیوه‌ی هه‌لو‌یست فه‌راموش نه‌کریت. هه‌ندی‌کجار نه‌بوونی په‌یوه‌ندی له‌ نیوان ئه‌مانه‌دا ناده‌قی دروست ده‌کات.

**جۆره كانى دهق :** ليكۆله رانى بواری دهق ساری به پيى ناوه رۆك و په يامى دهقه كان، دهقيان كرده وه به چهند جۆريك، ههنديك جاريش تيكه ليه كه له نيوان ئەم جۆرانه دا ديته ئاراهه. جۆره كان بریتين له:

۱- **دهقى گيرانه وه :** ئەم جۆره باس له رهودا و گيرانه وه دهكات، چ خه يالى يان واقعي بيت، وهك: چيروك و رومان و ياداشت و ژياننامه و ... هتد.

۲- **دهقى وه سفى :** شته وه سفكراوه كان دهگواز يته وه و ده يان خاتهر وو له نابه رجه سته وه ده يانكات به به رجه سته له ريگه ي وه سفكردى ديمه نى سروشتى يان وه سفى كه سى و جولانه وه، ئەم جۆره دهقه له ريگه ي ده ربرين و رپوونكردنه وه و هه والدان و لاسايى كردنه وه دهنه خشيتر يت. لهم جۆره ي دهقدا جهخت له سه ر شوين و بارى شته كان و كات و شوينيان دهكريت.

۳- **دهقى ليكدانه وه :** ئامانجى ئەم جۆره رپوونكردنه وه يه بو خوينهر، بپروكه يه ك يان ديارده يه ك بو وه رگر شيده كاته وه. وهك: دهقى په رتووكى قوتابخانه كان و نووسراوه زانستيه پسيورپيه كان. زياتر جهخت له سه ر نمونه هينانه وه و پيناسه ... هتد دهكاته وه.

۴- **دهقى سه لماندن :** لهم جۆره دا به هوى به لگه و سه لماندن وه هه ول دهر يت خوينهر رازى بكر يت و قه ناعه تى پى به ينر يت. ئەم جۆره جهخت له سه ر په يوه ندى لوجيكى و زور شيوازى سه لماندن و به لگه كان دهكريت وه.

۵- **دهقى گفتوگو :** هه ول دهقات بابه تيك يان كيشه يه ك له ريگاي گفتوگو وه بخاته ر وو. جهخت له سه ر پرسيارو وه لام و كور تبرى و جوراو جورى شيواز دهكاته وه.

۶- **دهقى راگه ياندن :** هه واليك راده گه يه نيت و كات و شوينى رهودا و ده ستنيشان دهكات، جهخت له سه ر گيرانه وه و راستگو يى و وه سفكردى و بابه تى بوون دهكاته وه.

۷- **دهقی راپورتی** : گێرانه‌وه‌یه‌کی بابته‌تی و راپورتی بۆ رووداوێکی واقعی دهکات، جهخت له‌سه‌ر وردی و راستی و بابته‌تی و روونی دهکاته‌وه. وهک راپورت ده‌باره‌ی کۆبوونه‌وه‌کان.

**شیکردنه‌وه‌ی دهق** : شیکردنه‌وه (Analysis) بریتیه له پرۆسه‌ی هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی دهق بۆ سه‌ر ئه‌و به‌ش و پارچانه‌ی که ده‌قه‌که پێک ده‌هینن، هه‌روه‌ها لیک جیاکردنه‌وه و ده‌ست نیشانکردن و لیکدانه‌وه‌ی پیکهاته و پێویستیه‌کانی زانستیک یان دیارده‌یه‌ک یاخود بابته‌تیکی دیاریکراو، چه‌مکی شیکردنه‌وه چه‌مکی گشتیه و له‌ بواره جیاجیاکاندا په‌یره‌و ده‌کریت و له‌ هه‌ر بوارێکدا شیوازی تایبه‌تی خۆی هه‌یه، چونکه وه‌کو گوتمان شیکردنه‌وه بریتیه له هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی شتیک یان که‌رسته‌یه‌ک یان به‌ره‌میک... هتد بۆ به‌شه پیکه‌ینه‌ره‌کانی یاخود شیکردنه‌وه و لیکدانه‌وه و هه‌له‌سه‌نگاندنه به‌جۆریک لیک بدریته‌وه و ئه‌نجام بدریت، به‌شیوه‌یه‌کی گشتی شیکردنه‌وه‌ی دهق ئه‌مانه‌ی خواره‌وه ده‌گریته‌وه:

- ۱- ناو‌نیشانی دهق .
- ۲- په‌یوه‌ندی نیوان به‌ش و پارچه‌کانی دهق (لکانی ده‌نگی و فه‌ره‌ه‌نگی و ریزمانی و واتایی و پراگماتیکی).
- ۳- په‌یوه‌ندی ده‌قه‌که به‌ده‌وربه‌رو کۆمه‌ل و که‌لتوو‌ره‌کان و شوین و هه‌روه‌ها په‌یوه‌ندی نیوان هاوبه‌شه‌کان به‌یه‌کتره‌وه‌و په‌یوه‌ندیان به‌ده‌قه‌که‌وه.
- ۴- شیکردنه‌وه‌ی ده‌قی‌ش به‌پێی ئه‌و تیوره‌ی شیکه‌ره‌وه‌که په‌یره‌وی ده‌کات ده‌گۆریت، بۆ نمونه شیکردنه‌وه له‌ پوانگه‌ی هالیدای جیاوازه له شیکردنه‌وه‌ی له‌ پوانگه‌ی قان دایک، یان براون و یۆل... هتد. هه‌روه‌ها سروشت و ناوه‌رۆکی ده‌قه‌که‌ش کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر شیکردنه‌وه‌ی ده‌قه‌که و هه‌ر جۆریک له‌ دهق، شیوازی و ریشوینی تایبه‌ت به‌خۆی هه‌یه بۆ شیکردنه‌وه. بۆ نمونه شیکردنه‌وه‌ی ده‌قیکی قورئانی جیاوازه له



شىكردنه وهى دهقى فلهسه فى يان هه والىك يان گفتوگوى نامه يه كى ئەكادىمى ياخود پارچه هونراوه يه ك.. هتد.

- **درىژى دهق** : ناتوانين درىژى و كورتى دهق دهسنيشان بكهين. درىژى دهق ديارىكراو نيه چونكه دهق دانه يه كى ريزمانى نيه و برىتى نيه له كومله رسته يه كى به دواى يه كتردا هاتوو، دهق نه به ستراره ته وه به ژماره ي رسته، واته چه ندىتى ژماره ي رسته كان بو دهق گرنگ نيه، دهشى دهق نووسراو يان نه نووسراو بيت، په خشان يان هونراوه بيت، گفتوگو (مونولوگ) له گه ل خو دوان بيت. زوربه ي دهقه باوه كان له يه ك رسته كه متر پىكهاتون. وهك: (ئاگادارى، ناونيشان، لافىته، دروشم، پهندى پيشينان و قسه ي نه سته ق، رىكلام... هتد).

دهق زورجار له گريه كى ناوى يان بهند يان كارى پىك دىت. وهك: (بو كرى، بو فروشتن، نه خو شخانه، داخراوه).

گه وره ترين سنور نيه بو درىژى دهق، كتيبيكى ته واوى دوورودرىژى چه ندى به رگى به يه ك دهق داده نرىت، هه روه ها ده برىنىكى كورتى وهك (بوسته) به يه ك دهق داده نرىت.

- **پيوهره كانى دهق** : هه ر نووسىنىك يان ده بر او يك بو نه وهى ببىت به دهق و به ر پىناسه ي دهق بكه وىت، پيوسته چه ند پيوهرىكى تىدابىت، كه لىكوله ره كان به پيوهره كانى بوون به دهقى داده نين. پيوهره كانىش برىتىن له:

#### ۱- لكانى ريزمانى:

لكان به گشتى پرؤسه يه كى زمانه وانى دهقيه، تيايدا به ش و پارچه كانى دهق له پرووى دهنگ و ريزمان و فرهنگ و واتاوه به يه كه وه دهلكىندرىت، ئەم لكاندنه ش ده بىته هوى دروست بوونى دهقه كه، واته دهقايه تى دهگه يه نىت. چونكه وهكو گوتمان دهق يه كه يه كى زمانى رۆنانيه، كه هه موو پارچه پىكه يته ره كانى به هوى په يوه ندى يه كى

دياريكراوه وه به يه كه وه به ستراونه توه يان ليكنراون. لكانيش دهبيت به چند جورىك وهك: (لكانى ريزمانى، لكانى فهرهنگى، لكانى واتايى.. هتد).

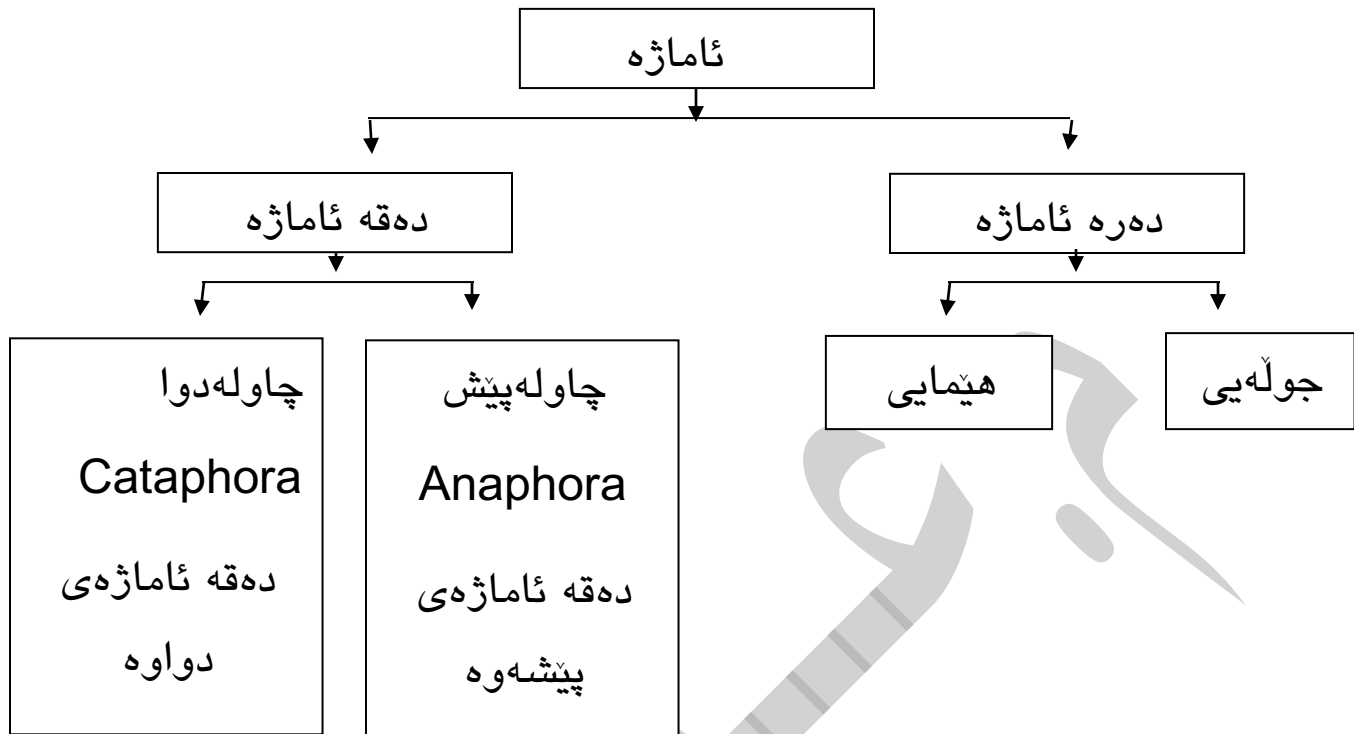
۱- **لكانى ريزمانى:** ئەم جورى لكان برىتييه له په يوه ندى پارچه كانى دهق له سهر ئاستى ئاسويى. په يوه ندى له سهر ئاستى ئاسويى برىتييه له وهى كه دهق له م ئاسته دا له يه كهى بچووك پيك ديت، ئەم يه كه بچووكانهش چهندين په يوه ندى ريزمانى له نيوانياندا ههيه، كه ئەم په يوه ندىانه بوونه ته هوى به يه كه وه گريدانى ئەم پارچه بچووكانه و دروست بوونى پارچه يه كى يه كرتوو. په يوه ندىه كانىش برىتيين له (ئاماژه، بهستن، كرتاندىن.. هتد).

۱- **ئاماژه (Reference):** وهك له پيشه وه گوتمان پيوسته له دهقا كومه ليك په يوه ندى له نيوان پارچه كانى دهقه كه دا بوونى ههبيت، ئەم په يوه ندىانهش به هوى كومه ليك نيشاندهرى پراگماتيك دروست دهبن كه له دهقه كه دا خويان دهنوين، كه م جاريش وا ريك دهكه وييت كه دهق ئەم نيشاندهرانهى تيدا نهبيت.

بۇ پيناسه كوردنى (ئاماژه) رافايل زياتر له روانگهى واتاوه سهيرى دهكات و به پته وى دهقه وه دهيبه ستيته وه و دهليت: ئەو وشانهن كه دهبيت به يارمه تى دهوروبه ره كه يان بريار له سهر واتايان بدهين. بهم هويه وه له كردهى لكاندىن و پته وى دهقا گرنگى خويان دهبيت. وهك (ئوهى به سهر كوردا هاتوه له ميژوودا بى ويه بووه).

جيناوى نيشانهى (ئوه) به هوى دهوروبه ره وه واتاكهى روون دهبيت وه كه برىتييه له و كاره سات و نه هامه تيانهى به سهر كوردا هاتوون.

ئاماژه بۇ سهر چند بهش و پوليك دابهش دهكريت. وهك ئەم خشته يهى خواره وه:



## به‌گشتی ئاماژه ده‌بیت به دوو به‌شی سه‌ره‌کی:

۱- **دهره ئاماژه (Exophoric):** هه‌موو ئه‌و وشه و که‌ره‌ستانه ده‌گریته‌وه که ئاماژه بو که‌رسته‌یه‌ک یان که‌سیک یان شتی‌ک ده‌که‌ن که له دهره‌وه‌ی ده‌قه‌که یان له دهره‌وه‌ی زماندا.

له ئاماژهدا دوو که‌رسته به‌رچاو ده‌که‌ون یه‌کیکیان پیی ده‌گوتریت که‌رسته‌ی ئاماژه، ئه‌وه‌ی تریان پیی ده‌وتریت که‌رسته‌ی ئاماژه بو کراو. بو نمونه:

- **ئاسکه‌که‌م بیی ئاوی ده‌خوارده‌وه.**

وشه‌ی (ئاسک) که‌رسته‌ی ئاماژه‌یه، ئاماژه به شتی‌ک ده‌کات له دهره‌وه‌ی ده‌قه‌که و زماندایه که ئه‌ویش خودی (ئاسکه) که‌یه و ده‌بیته که‌رسته‌ی ئاماژه بو کراو. دهره ئاماژه‌ش ده‌بیت به دوو جوړ:

أ\_ **دهره ئاماژه‌ی جوړه‌یی:** له‌م جوړهدا قسه‌که‌ر له‌کاتی ئاخاوتندا پیویستی به جولاندنی ئه‌ندامه‌کانی له‌شی ده‌بیت بو ئاماژه‌کردن به‌وشته‌ی که مه‌به‌ستییه‌تی. وه‌ک:

**ئه‌م چاوهم باش نابینیت.**

له‌م ده‌قه‌ی سه‌ره‌وه‌دا ئه‌گه‌ر نیرهر به‌ده‌ست یان به‌هه‌ر شیوه‌یه‌ک ئاماژه بو ئه‌و چاو نه‌کات که مه‌به‌ستییه‌تی، ئه‌وا ده‌قه‌که له‌گه‌ل ده‌وروبه‌ر جوت نابیت و نابیته ده‌قیکی گونجاو.

ب\_ **دهره ئاماژه‌ی هیمایی (ناجوړه‌یی):** له‌م جوړهدا پیویست به جولاندنی ئه‌ندامانی جه‌سته ناکات، به‌لکو پیویستی به‌زانینی کات و شوینی رووداوه‌که هه‌یه، تاوه‌کو نیشانه‌کانی ئاماژه له‌گه‌ل ده‌وروبه‌ردا جوت بن. وه‌ک:

- **تو که‌ی هه‌ست به‌وه ده‌که‌یت که له بریاراندا په‌له ده‌که‌ی.**

لهم دهقهی سهروهه وشهی (تۆ) کهرستهی ئاماژهیه و ئاماژه بۆ کهسیک دهکات که له بهرامبهر قسهکهه وهستاوه و پئویستی بهوه نییه که قسهکهه پهنجهی بۆ رابکیشیت. نمونهیهکی تر:

شهقلاوه یهکیکه له شاره هه ره رهنگین و رازاوهکانی کوردستان، له سالی ( 1959)دا یهکهمین کونفرانسی یهکیتی مامۆستایانی کوردستان لهم شارهدا بهستراوه. لهم کونفرانسهدا (د.سهفا ئهلاحفز) که نهقیبی سهندیکی مامۆستایانی عیراق بوو بهشداری کردوه ، له وتاریکیدا بۆ کردنهوهی کونگرهکه دهلیت : ( ئومیدهوارین رۆژیک بیت زانکوی کوردستان له شهقلاوهدا دابمهزیت ) .

لهم دهقهی سهروههدا (لهم شاره) ئاماژهیه بۆ شاری شهقلاوه که پئویستی به ئاماژهی جولایی یان جولاندنی ئەندامانی جهسته نییه.

دهبی تیبینی ئهوه بکهین که ههندیک کهرسته خویان چهمی ئاماژهییان تیدایه، بهلام له ههندیک دهربریندا ئەم چهمکهی ئاماژه ناگهیهنن، بویه به ئاماژه دانانریت. وهک:

**ئهمرۆ که وتوینه ته رۆژگارێکی وا، که به دهگهمن شته راست و ناراسته کانمان بۆ جیا دهکریته وه.**

لهم دهقهدا مه بهست له (ئهمرۆ) ئهوه رۆژه نییه که قسهی تیدا دهکهین، واته مه بهستمان رۆژیک تاییهت نییه، شه ممه، یان یهکشه ممه... هتد، به لکو مه بهستی سهردهمی ئیستایه. بویه ئاماژه به رۆژیک تاییهت ناکات .

۲- **دهقه ئاماژه** : هه موو ئهوه کهرسته زمانیانه دهگریته وه که ئاماژه بۆ شتییک دهکهن له ناو دهقه که. له ناو دهقدا کهرسته یهک له پیشه وه یان له دواوه هاتوو به هوی کهرسته یهکی تر جاریکی تر ئاماژهی بۆ دهکریته وه، ئه مه ش به یه کییک له هۆکاره گرنگه کانی لکانی به ش و پارچه کانی دهق داده نریت. وهک:

**په شیو شاعیریکی ناسراوی کورده، ئهوه بهم شیوهیه باس له شه پری براکان دهکات.**

لەم دەقەدا (ئەو) ئاماژەيە بۇ شاعىرى ناسراوى كورد عبدالله پەشىو كە لە ناو دەقەكەدا لە پىشەوہ ناوى ھاتووە. لەم دەقەدا (پەشىو) كەرسىتى ئاماژە بۇ كراوہ، (ئەو) یش كەرسىتى ئاماژەيە.

### دەقە ئاماژەش دەبىت بە دوو جۆرى سەرەكى:

۱- دەقە ئاماژەي پىشەوہ (چاۋ لە پىش) (Anaphora): ئەم جۆرەي ئاماژە كاتىك دروست دەبىت كە پىشتر كەرسىتى ئاماژە بۇ كرا لەلەين نىرەرەوہ بە وەرگر ناسىنراوہ، دواتر وا پىويست دەكات جارىكى دىكە تر ناوى بەئىنرىتەوہ، جا لە جىاتى ئەوہي ناوہكەي دووبارە بكرىتەوہ، بە كەرسىتەيەك ئاماژەي بۇ دەكرىت، كە دەبىتە ھۆي پتەوي و لكاندنى بەشەكانى دەق. نمونە بۇ ئاماژەي پىشەوہ.

- ئازاد ھاورپى منداليم بوو سالانىك بوو بەيەكەوہ بوين، ئەو زۆر كوردانە كوردانە بىرى دەكرەوہ .

۲- دەقە ئاماژەي دواوہ (چاۋ لە پاش) (Cataphor): لەم جۆرەدا ئاماژە بە كەرسىتەيەك دەكات كە لە دواوہي كەرسىتى ئاماژەكەوہيە، واتە جىاوازيان لەگەل دەقە ئاماژەي پىشەوہ ئەوہيە كە لە بىرى ئاماژە بە كەرسىتەيەكى بە پىشەوہي خۆي بكات ئاماژە بە كەرسىتەيەكى دواي خۆي دەكات.

لە دەقە ئاماژەي دواوہدا زۆر دەربرىن بەكاردەھىنرىت وەك: (برىتییە لە، لەم نمونەي خوارەوہ...، سەرنجى ئەمانە بدە، سەيرى بەشى داھاتوو بكە، لەم خالانەي خوارەوہ.. ھتد). وەك :

سودەكانى رىجىمى كىتو لەم خالانەي خوارەوہدا دەخەينەرپوو

لەم دەقەدا (لەم خالانەي خوارەوہ) ئاماژە بۇ دواي خۆي دەكات كە كۆمەلىك خالنى .

دهبى سهرنجى ئه وه بدهين كه په يوه ندىيه كى به هيز له نيوان (ئامازهى هيمايى) و (دهقه ئامازهى پيشه وه) دا بهدى دهكرىت. دهكرى له رسته يه كدا ههردوو جوړى به كارهيئانى ئامازه بوونى هه بى وهك:

#### - ئازاد هاته ژووره وه و چراكهى داگيرساند.

له م دهقهى سهره وهدا (ى) دهقه ئامازهى پيشه وهيه بو (ئازاد) دهگه رپته وه (ئازاد) يش خوى دهره ئامازهيه، ههردوو ئامازهكه (ئازاد و ى) بو كه سيكى دياريكراو دهگه رپته وه. زورجار ئه گهر ئاگادارى دهوروبه رى قسه كردن نه بين ئه وا تيكه لاوى له نيوان دهقه ئامازه و دهره ئامازه دروست دهبيت. بو نمونه: ئه مه زور به نرخه.

ئه گهر ئاگادارى بارودوخ و رسته كانى پيش و پاشى ئه م دهقه نه بين، ئه وا وهكو گوتمان تيكه لاوى دروست دهبيت. ئه گهر ئه مه له بارىك وا گوترا. وهك:

#### - نياز م وايه ئوتومبيله كهى ئازاد بكرم.

- ئه مه زور به نرخه.

ليرده دهبيتته دهقه ئامازهى پيشه وه چونكه (ئه مه) ئامازه به پرؤسهى كرپنى ئوتومبىلى ئازاد دهكات.

به لام ئه گهر هه مان دهر برين له كاتى سه ير كردنى ئوتومبىلىك بگوتريت ئه وكاته دهبيتته دهره ئامازه.

#### - ئامرازه كانى ئامازه: له دهقا ئامازه كردن به هوى چه ند كه رسته يه كى زمانيه وه ئه نجام

دهدرىت كه برىتين له (نیشاندهره كان، جيناوه كه سيبه كان، مؤرفيمه كانى به راورد). له خواره وه يه كه يه كه دهيانخه ينه پروو:

يه كه م/ نیشاندهره كان: نیشاندهره كان به چه ند شيوه يه ك پولين دهكرين وهك: به پيى كات

(ئىستا، دوايى، به يانى، پيرى... هتد)، به پيى شوين (ئيره، ئه وى... هتد) و ههروه ها

ئامرازی ناسیاوی و ئامرازه‌کانی نیشانه ده‌گریتته‌وه. مه‌به‌ست له نیشاندهره‌کان (مؤرفیمه‌کانی ناسیاری و جیناوه‌کانی ئاماژه و ئاماژه‌کانی کات و شویننه). له خواره‌وه باسیان ده‌که‌ین.

۱- **مؤرفیمی ناسیاری:** له کوردیدا مؤرفیمی ناسیاری زۆر باسی لیتوه‌کراوه. له‌لایه‌ن ریژمان نووسه کورده‌کان، به‌زۆر له ږووی ئهرکی سیناکسیه‌وه ئهم مؤرفیمه لیبی کۆکراوته‌وه. به‌لام ئه‌وه‌ی جیگای سه‌رنجی ئیمه‌یه: ئه‌ویه له ئهم ئامرازه له‌ناو ده‌قدا ئهرکی ئاماژه ده‌بینیت.

ئه‌گهر له چوارچیوه‌ی ده‌قدا سه‌یری ئامرازی ناسیاری بکه‌ین، ئه‌وه ده‌بی سه‌رنجی ئه‌وه بده‌ین که ئهرکه‌که‌ی زۆر له‌وه گه‌وره‌تره که له چوارچیوه‌ی ږسته‌یه‌ک لیبی بکۆلینه‌وه و یان ئهرکه‌که‌ی له‌وه کورت بکه‌ینه‌وه، که ده‌چیتته سه‌ر ناویک و ده‌یناسینی. ئهرکی ئهم ئامرازه له چوارچیوه‌ی ده‌قدا په‌یوه‌سته به ږسته‌کانی پیشووتره‌وه. گوینگر کاتیک ناویکی نه‌ناسراو ده‌بیستیت که ئامرازی (یک)ی پیوه‌یه، له‌ناو میشکی خۆیدا خه‌زنی ده‌کات، دواتر کاتیک ئه‌و ناوه له شوینیکی تردا به‌کارهاته‌وه، ئامرازی ناسیاری له‌گه‌لدا ده‌بیت، ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌ویه که ئامرازه ناسیارییه‌که ئاماژه به‌و ناوه ده‌کات که پیشتر باسکراوه. وه‌ک:

۲- **ژنیک و پیاویک هاتنه‌ دهره‌وه. ژنه‌که سه‌به‌ته‌یه‌کی به‌ده‌سته‌وه بوو.**

له‌م نمونه‌ی سه‌ره‌وه‌دا (ژنه‌که) به‌هۆی (ژنیک) ده‌ناسریتته‌وه که ئاماژه‌ی بۆ کراوه. لیژره ئامرازی ناسیاری (ه‌که) ئهرکی لکاندن‌ی گری‌ی ناوی به‌ پیشه‌وه‌ی ده‌ق ده‌بینیت واته ئهرکی (ده‌قه ئاماژه‌ی پیشه‌وه).

۳- **قسه‌که‌ری فه‌رمی بزوتنه‌وه‌ی تالییان رایگه‌یاند که بزوتنه‌وه‌که ږیگا نادات له زانکۆکانی ئه‌فغانستان کچان و کوربان تیکه‌ل بکری‌ن.**



له م نموونهی سه ره وهدا ئامرازی ناسیاری له (بزووتنه وه که) دا ئاماژه به ناویک دهکات که ئه ویش (بزووتنه وهی تالیبان) ه، که له پیشه وه هاتووه ئامرازی ناسیاوی به دهگمه ن وا ریک ده که ویت ئه رکی دهقه ئاماژهی دواوه ببینیت. ته نیا له و بارانه دا که له گری ناویدا به شدار بیت و گری ناویه که به پارستهی گه یه نه ر فراوان کرابیت. وهک:

- **ئه و سه ماوهره تیک قوپاوهی جارنم لی بۆته که مانیکی نه شمیله و جوان و خوشترین ئاواز ده رژینیه ناخی ده روونمه وه. قوریه گه وره که له گه ل گیاراوه که ی که جارن قیزم لی ده کرده وه ئیستا زور خنجیله و خاوین دیته پیش چاوم.**

ئامرازی ناسیاوی له (گیاراوه که) ی ئاماژه بۆ پارستهی (که جارن قیزم لی ده کرده وه) دهکات که له دوا ی خۆیه وه هاتووه.

بۆ زیاتر روونکردنه وه سهیری ئه م نموونه یه بکه.

- **سه ناریا شم له م هۆله دا بۆ یه که م جار ناسی، له کاتیکدا ئه توت ئه ناھیتایه به رامبه ر تابلۆیه ک وه ستا بوو. زور به په رۆش و تاسه وه لی ورد ئه بووه وه. منیش چاوم له نیوان تابلۆکه و ملوانکه ی ملیا له هاتووچۆدا بوو. سنگ و یه خه ی کرابوووه وه. به خیلیم به و دله بچکۆله زیره ئه برد که له نیوان مه مکه نیا جۆلانه ی ئه کرد، پیش ئه وه ی بیمه وه سه ر خۆم، ئه وه ندیم زانی هونه رمه ندی خاوه ن تابلۆکه له نیوانمان دایه. به ر له وه ی شتیگمان ده رباره ی تابلۆکه بۆ روون بکاته وه پیکی ناساندین.**

له م دهقه ی سه ره وهدا ده بینین چوار جار وشه ی (تابلۆ) دووباره بۆته وه: یه که میان بریتیه له (به رامبه ر تابلۆیه ک وه ستا بوو) لی ره دا وشه ی تابلۆ ده ره ئاماژه یه ی هیمایه چونکه ئاماژه به شتیگ دهکات له ده ره وه ی زمانه یان له ده ره وه ی دهقه که دایه. دووه م (له نیوان تابلۆکه). له مه شیاندا به هۆی ئه و ئامرازه ناسیاویه ی که به وشه ی (تابلۆ) وه یه که بریتیه له (که)، به هۆی ئه م (که) په یوه ندیبه ک دروست بووه له نیوان وشه ی

(تابلۆ) له یه‌که‌م و دووهمدا. واته ئامرازه ناسیاوییه‌که که له‌گه‌ل وشه‌ی تابلۆی دووهم دا هاتوو به‌ته هۆی ئه‌وه‌ی که تابلۆی دووهم به تابلۆکه‌ی پیشه‌وه بلکینی بۆ ئه‌و تابلۆیه ده‌گه‌رپه‌ته‌وه که سه‌ناریا به‌رامبه‌ری وه‌ستابوو، ده‌بیته ده‌بیته ده‌قه ئاماژه‌ی پیشه‌وه. سییه‌م وشه‌ی تابلۆ له (هونه‌رمه‌ندی خاوه‌ن تابلۆکه) ئه‌ویش پرۆسه‌ی لکاندنی دروست کردوو له‌گه‌ل ئه‌وانیترا له چواره‌میش که ده‌لی (ده‌باره‌ی تابلۆکه) به هه‌مان شیوه کرداری لکاندنی دروست کردوو له‌گه‌ل (تابلۆ)کانی پیشه‌وه.

ئامرازی ناسیاری (ه‌که) وه‌ک کللیک بۆ لیکدانه‌وه‌ی واتا پراگماتیکیه‌کان به‌کارده‌یت، به‌هۆیه‌وه ده‌توانین له دووباره‌بوونه‌وه‌ی کۆمه‌لی رسته‌ی رزگارمان بیته. وه‌ک:

- **دوینی داوی ئه‌وه‌ی رۆژنامه‌که‌م خۆینده‌وه، رادیۆکه‌م پیکرد و گلۆپه‌که‌م کوژانده‌وه و له‌سه‌ر جیگاکه‌م پال که‌وتم، ئیتر نازانم که‌ی خه‌وم لیکه‌وت.**

له‌م ده‌قه‌ی سه‌ره‌وه‌دا له هه‌موو ئه‌و شوینانه‌ی ئامرازی ناسیاوی (ه‌که‌ی تیدا به‌کارهاتوو که هیلێ به‌ژیردا هاتوو، به‌هۆی ئامرازه‌که ده‌قه‌که له‌گه‌ل دوروبه‌ر جووت بووه و هه‌روه‌ها کیشه‌ی دووباره‌کردنه‌وه‌ی کۆمه‌لی رسته‌ی له‌کۆل کردینه‌ته‌وه. ئه‌گه‌ر وا نه‌بوایه، ده‌قه‌که ده‌بوایه به‌م شیوه‌یه بیته:

- **دوینی خه‌ریکی رۆژنامه خۆینده‌وه بووم، داوی ئه‌وه‌ی رۆژنامه‌که‌م خۆینده‌وه، ژووره‌که‌م رادیۆیه‌کی تیدا بوو، رادیۆکه‌م پیکرد، گلۆپیک له ژووره‌که‌مدا داگیرسابوو، گلۆپه‌که‌م کوژانده‌وه، جیگای خه‌وتنم له ژووره‌که‌م داوو، له‌سه‌ر جیگاکه‌م پال که‌وتم.**

له هه‌موو ئه‌وانه‌ی سه‌ره‌وه که باسکران، ئه‌گه‌ر هاتوو گوێگر نه‌یتوانی رسته‌کانی پیشوو له قسه و گوته‌کانی قسه‌که بدۆزیته‌وه و لییان تی بگات ئه‌وا ئاساییه پرسیار بگات. هه‌رده‌م پرسیاریش له‌و که‌رسته‌یه ده‌کات که ئامرازی ناسیاریه‌که ئاماژه‌ی بۆ ده‌کات. که‌واته ئه‌گه‌ر گوێگر نه‌توانی ئامرازه ناسیاریه‌که و که‌رسته ئاماژه بۆ کراوه‌که جووت بگات، ئه‌وا داوی یارمه‌تی له قسه‌که‌ر ده‌کات که‌رسته‌که‌ی بۆ بدۆزیته‌وه و

پوونبکاتهوه. داواکارییهکەش له شیوهی پرسیاردا دهبیته و له و باره دا قسه که دهبی به شیوهیهکی پوونتر که رسته که له پوونانی ژیرهوه بهینه پوونانی سه رهوه. پوون نمونه:

- چەند بە ئاسانی هه‌واله‌که‌یان پێ راگه‌یاندم.

ئه‌گەر گوینگر زانیاری ده‌باره‌ی (هه‌وال) که نه‌بیته ئه‌وا له‌م ده‌قه تیناگات و واتا پراگماتیکیه‌کانی ده‌ست ناکه‌وین. ته‌نانه‌ت ئه‌گەر (هه‌وال) دیارخه‌ریشی له‌گه‌ڵ دا‌بیته ئه‌وا هه‌ر لێی تیناگات. وه‌ک:

- چەند بە ئاسانی هه‌واله‌که‌یان پێ راگه‌یاندم.

کاتیگ گوینگر لێی تی ناگات ده‌پرسیته:

- کام هه‌وال

قسه‌که‌ر ده‌لینته:

- چەند بە ئاسانی هه‌واله‌ جه‌رگ بره‌که‌یان پێ راگه‌یاندم.

لیره‌دا دیارخه‌ریش هه‌یه به‌لام هیشته‌ واتا که پوون نییه، واته‌ دیارخه‌ره‌که نه‌یتوانیوه بیته به به‌دیل پوون ئه‌و ئامرازه‌ ناسیارییه‌ی به‌ وشه‌ی (هه‌وال) هه‌وه نووساوه. چونکه ئه‌م دیارخه‌رانه‌ راسته‌وخو پوون سه‌ره‌ی ناوه‌که ده‌گه‌رینه‌وه، پوونلی جووتکردنی گوتن به‌ ده‌وربه‌ر ناگین. پوون ئه‌گەر گوینگر زانیاری پێشینه‌ی نه‌بیته له‌ باره‌ی (هه‌واله‌که) (ئه‌و هه‌واله‌ی که ئامرازی ناسیاریه‌که‌ی پوون ده‌گه‌رینه‌وه)، ده‌بی پرسیا‌ریکی له‌م شیوه‌یه‌ بکات:

- کام هه‌وال

قسه‌که‌ریش زانیاری ته‌واوی پێ ده‌دات و ده‌لی:

- هه والى شو كوردنى به فرين.

دهبى سهرنجى ئه وه بدهين كه له سينتاكسدا وا ليك دهرىته وه ئامرازى ناسيارى (هكه) دهبيتته ديارخهر بو (سهره) دهگه رىته وه، له واتاسازيدا دا وا ليك دهرىته وه كه ئهركى ناساندنى ناوه، ئه و ناوه دهناسىنى كه پىيه وه لكاوه. له لكاندن و بهستانه وهى پارچه كانى دهقىش دا وا ليك دهرىته وه كه ئهركى ئاماژه كردن دهبينىت بو رسته يه كى پيشوو.

۲- ئامراز (جيناوى نيشانه) (ئاماژه): جيناوه كانى ئاماژه (مورفيمه كانى نيشانه له كوردى ناوه راستدا) ئه مانه ن:

	تاك	كو
نزىك	ئه م. ئه مه	ئه مان. ئه مانه
دوور	ئه و. ئه وه	ئه وان. ئه وانه

ئامرازه كانى نيشانه رولى دياريان ههيه له لكاندنى بهش و پارچه كانى دهق بهيه كتره وه، ئه مانىش وهك نيشانه يه كى پراگماتىكى ئاماژه به كه رسته يه ك دهكهن كه له ناو دهقه كه دا هاتوو به لام له پىناوى خو پاراستن له دووباره كردنه وه و كه م سهرفكردنى وزه و ئىكونومىدا، به هوى مورفيمى نيشانه وه ئاماژه به كه رسته كه دهكرىت كه له پيشه وه هاتوو. وهك:

- ههركىز ناتوانى به پول و پاره، سهربازىكى وهفادار، ماموستايه كى دلسوز، هونه رمه ندىكى به توانا، كرىكارىكى باش، پهيدا بكهى، دوزينه وهى ئه وانه كارى مروقه.

له م دهقهى سهره وه دا ئامرازى نيشانه ي (ئه وانه) ئاماژه به كه رسته كانى (سهربازىكى وهفادار، ماموستايه كى دلسوز، هونه رمه ندىكى به توانا، كرىكارىكى باش) دهكات. به كارهيئانى ئامرازى ئاماژه (ئه وانه) بوته هوى ئه وهى رزگارمان بيت له

دووبارهکردنهوهی کهرسته ئاماژه بو کراوهکان. ههوهها بههوی ئهوهوه پهيوهندییهک دروست بووه له نیوان پارچه بهشهکانی دهقهکهدا.

مهرج نییه ههموو کات بههوی ئامرازی نیشانهوه، ئاماژهکردن بو پیشهوه ئهجام بدریت، بهلکو جاری وا ههیه بههوی ئامرازی نیشانه ئاماژهکردن بو دواوه ئهجام دهدریت واته (چاو لهدوا (له پاش) ). وهک: وتهبیژیک بهناوی وهزارهتی دهرهوهی بهریتانیا رایگهیاندن بریاره وهزارهتی دهرهوهی ئهلمانیا رۆژی ۱/۳۰ له لهندهنی پایتهختی بهریتانیا لهسهر دۆسیه ئهتۆمیهکهی ئیران کۆببنهوه، بهپیی لیدوانی وتهبیژهکه ئهگهری ئهوه زۆر، که کرۆکی ئهه کۆبوونهوهیه تایبته بیت، به ئاراستهکردنی دۆسیه ئهتۆمیهکهی تاران بو بهردهم ئهنجومهنی ئاسایشی نیودهولهتی....

لیزهدا ئهگهر خوینهر پرسپاری ئهوهی لا دروست بوو که (ئهگهری چی زۆره) ئهوا وهلامهکه له دواوه هاتوووه که بریتیه له (ئهگهری ئهوه زۆره که کرۆکی ئهه کۆبوونهوهیه... هتد.

۳- **ئامرازهکانی کات و شوین:** ئاوهلکارهکانی کات و شوین له ناو دهقدا ئهرکی ئاماژهکردن دهبینن.

- نیشانهکانی شوین به پلهی یهکهه ئهرکیان بریتیه له بهستنهوهی دهق به دهورووبهروهوه ههروهها بهیهک بهستنهوهی بهشهکانی دهق بهیهکتری. بو نمونه:

- **ویستم سهریک له دایکم بدهم بویه چووم بو ئهوه گهرهکهی که تهواوی یادگارییهکانی مندالی و ههرزهکاریم تیدا چی هیشتبوو، که گهیشتمه ئهوی خۆم پی نهگیراو... هتد.**

لهم دهقهی سهروه ئاوهلکاری شوینی (ئهوی) ئهرکی ئاماژهی بینوه که ئاماژه به شوینیک دهکات له پیشهوه ناوی هاتوووه که بریتیه لهو (گهرهکهی که تهواوی یادگارییهکانی مندالی و ههرزهکاریم تیدا چی هیشتبوو..)، بوته هوی بهیهک بهستانهوهی پارچهکانی دهقهکه.

دهتوانین ئاماژهی جولہیی و هیمایی دهستنیشان بکهین:

- **لییره دایینی** (ئاماژهی جولہیی).

لهم دهقهی سهره وهدا ئاماژهی جولہیی ههیه، چونکه کاتیک (لییره) بهکارده هیئین دهیی به دهست هیما بو شوینه که بکهین تاکو شوینه که بناسیئین.

- **کاتیکی خوشمان لهوئی به سهربرد.** (ئاماژهی هیمایی)

لهم دهقه شدا ئاماژهی هیمایی ههیه کاتیک ئاوه لکاری شوینی (لهوئی) به کارهاتوه.

به هه مان شیوهی ئاوه لکاره کانی شوین، ئاوه لکاره کانی کاتیش له دروست کردنی په یوه ندییه کانی نیو ده قدا به شدار دهن و ئاماژه به کات ده کهن و دهنه هوئی به یه که به ستانه وهی بهش و پارچه کانی دهقه که. وهک:

**له هه شتاکاندا له لادی دهژیام وهکو ئیستا بواری خویندنه وهم فراوان نه بوو چونکه ئهوکات خه ریکی کاری کشتوکالی و جووتیاری بووم....).**

لهم دهقهی سهره وهدا ئاوه لکاری کاتی (ئهوکات) رۆلی دهقه ئاماژهی پیشه وهی (چاو له پیش) ی بینیه، ئاماژه به کاتیک دهکات که له پیشه وه ناوی هاتوه که ئه ویش (هه شتاکان) ه. بهم جوره بوته هوئی لکاندن و به ستانه وهی بهش و پارچه کانی دهقه که.

- **له سهردهمی لاویتیماندا ئه و شتانه مان زور به جدی وهرده گرت هه رچه نده جاران بیروراشمان جیاواز بو.**

لهم دهقهی سهره وه ئاوه لکاری کاتی (جاران) دهقه ئاماژهی پیشه وهیه بو (سهردهمی لاویتی) دهگه ریته وه که له سهره تادا هاتوه.

**دووهم/ جیناوه که سییه کان:** جیناوه که سییه کان له کوردیدا دهن به دوو جور که ئه وانیش بریتین له جیناوی کهسی سهر به خو و جیناوی کهسی لکاو. هه ر دوو جوره که به شیوهیه کی فراوان به شدار ده کهن له پرۆسهی ئاماژه کردن له ناو ده قدا به تایبه تی

دهقه ئاماژهی پیشه‌وه. جیناوه‌کانی که‌سی یه‌که‌م و دووهم زیاتر ده‌بن به‌دهره ئاماژه، به‌لام جیناوی که‌سی سییه‌م زیاتر له جیناوه‌کانی تر رۆلی دهقه ئاماژه ده‌بینیت و ده‌بیته که‌رسته‌ی ئاماژه‌که‌ر، که‌رسته ئاماژه بو کرایش زیاتر له به‌شه ئاخاوتنی ناودا ده‌بیته. نمونه:

- **ئاوینه‌باشترین هاورپه‌م چونکه کاتیک من ده‌گریم ئه‌و هه‌رگیر پی‌ناکه‌نی.**

له‌م ده‌قه‌ی سه‌ره‌وه جیناوی جودای (ئه‌و) ئاماژه به‌ناویک ده‌کات که له پیشه‌وه هاتووئه‌ویش (ئاوینه‌یه، به‌مه‌ش رۆلی دهقه ئاماژهی پیشه‌وه‌ی بینووه و بوته‌هۆی پته‌وی ده‌قه‌که و به‌شه‌کانی به‌یه‌کتر به‌ستوته‌وه.

له‌ زۆربه‌ی کاته‌کاندا جیناوه‌کانی که‌سی یه‌که‌م و دووهمی تاک وه‌ک ده‌ره ئاماژهی هیما‌یی به‌کار‌دین، ته‌نیا له هه‌ندی باری ده‌گمه‌ندا که‌سی دووهمی تاک وه‌ک ده‌ره ئاماژهی جوله‌یی به‌کار‌دیت. وه‌ک:

- **تو و تو له‌گه‌ل خۆم ده‌به‌م، ئیوه‌ش لیره‌ چاوه‌روانمان بکه‌ن.**

سییه‌م: مۆرفیه‌کانی به‌راورد: یاخود له هه‌ندیک سه‌رچاوه (ئاماژهی به‌راورد کردن) ی پی‌ ده‌گوتریت. ئه‌مه‌ش بریتیه له ریگه‌یه‌کی تری ئاماژه‌کردن. ده‌بی ئه‌وه بزانی که چه‌مکی به‌راورد کردن له بواری ده‌قدا یاخود له بابه‌تی ئاماژه‌کردندا ئه‌و چه‌مکه ته‌سکه نیه که له ریزماندا به‌هۆی ئامرازی به‌راورد کردن (تر - ترین) ئه‌نجام ده‌دریت. به‌لکو چه‌مکی به‌راورد کردن له ئاماژه‌دا بواریکی فراوانتری هه‌یه.

ئاماژه‌کردن به‌هۆی به‌راورد کردنه‌وه دوو جووری سه‌ره‌کی لی ده‌ست‌نیشان ده‌کریت، که ئه‌وانیش بریتین له:

۱- **به‌راورد کردنی گشتی:** ئه‌م جووره به‌بی به‌کاره‌ینانی مۆرفیمی به‌راورد ئه‌نجام ده‌دریت. وه‌ک:

- **ئه گهر تونی بلیر بروات و گریمان گوردن براون جیکه ی گرته وه، ئه وا ئه ویش په یوه سته به هه مان سیاسته وه.**

له م دهقه ی سهره وه گریی ناوی (هه مان سیاست) خالی به راوردی نیوان بلیر و براونه.

به راوردی گشتی دیارده ی دهقه ئاماژه ی دواوه دروست دهکات، یان له شیوه ی لیکچواندن، یان له شیوه ی جیاوازی ده بیته، بو ئه م مه به سته ش زیاتر ده برپینه کانی: (وهکو، جگه، هه مان) به کار دیت وهک:

- **خۆشه ویستی وهک شهر وایه، دهست پیکردنی ئاسانه و کوتایی هینانی زه حمه ته.**

له م دهقه ی سهره وه به راورد له نیوان (خۆشه ویستی) و (شهر) دا کراوه به هوی دهسته واژه ی (وهک)، که به راورد کردنه که له جوری لیکچواندن دایه. که دهقه ئاماژه ی دواوه ی پیکهیناوه.

- **پیاوان به چاوه کانیان ده که ونه داوی خۆشه ویستی به لام ژنان به گوئییه کانیان.**

له م دهقه ی سهره وه دا به راورد کردنی گشتی هه یه و له جوری جیاوازییه له نیوان دوو شت دا، که ئه وانیش (پیاوان) و (ژنان) ن. که دهقه ئاماژه ی دواوه ی دروست کردوه.

- **من چهن دین جار ئه م هه واله م جگه له دایکم بو باوکیشم باس کردبوو.**

له م دهقه ی سهره وه به راورد له جوری لیکچواندن هه یه له نیوان (دایک) و (باوک). که به هوی (جگه) دروست بووه که (جگه) ده بیته خالی به راورد کردنه که. به راورد ده که ش له جوری ئاماژه کردن بو دواوه یه.

- **۲- به راوردی تاییه تی: ئه م جوره ی به راورد به هوی مؤرفیمی به راورد کردنی (تر) دروست**

ده بیته. به راورد کردنه که ش یان به راوردیکی چه ندییه، وهک: (زیاتر، که متر، دوورتر، نزیکتر) یان به راورد کردنیکی چۆنییه تییه. وهک: (خۆشتر، باشتر، ... هتد) یان مؤرفیمی



(تر) به کهرستهی ترهوه دهلکیت و وهک (سالیکی تر، ئهوهی تر، یهکیکی تر، چیتر، ... هتد). بهراوردی تایبهتی ههردهم رۆلی دهقه ئاماژهی پیشهوه دهبینیت. وهک:

- **کاتیک که دهرگایهک بهرپوت دا دادهخریت، دهرگایهکی تر دهکریتهوه.**

لهم دهقهی سهروهوهدا بههوی بهراوردکردنی دهقه ئاماژهی پیشهوه دروست بووه، بههوی مؤرفیمی بهراوردی (تر) لهگهڵ (دهرگایهکی تر) دا که بریتیه له بهراوردکردنی تایبهتی.

- **له کولانهکهی ئیمه خه لکانیک هه ن که له رپوی کومه لایه تییه وه سارد و سپن، زۆر حه ز به تیکه لاوی ناکه ن، به لام خه لکانیکی زۆرتر هه ن که کومه لایه تین و حه زیان به تیکه لاویه.**

لهم دهقهی سهروهوهدا بههوی (زۆتر) بهراوردیک کراوه له نیوان دوو جوړ خه لک دا. که بریتیه له بهراوردی تایبهتی چونکه بههوی مؤرفیمی بهراوردی (تر) ئه نجام دراوه.

ب- **بریتی خستن:** ریگایهکی تر بو لکانی پارچه و به شهکانی دهق بریتیه له کرداری بریتی خستن. هالیدای دهلیت: بریتی خستن ئه وهیه که کهرستهیهک شوینی کهرستهیهکی تر بگریتهوه له ناو دهقدا.

له پرۆسهی بریتی خستندا، نیرهر کهرستهیهک له بری کهرستهیهکی تر به کاردهینیت، که ئه مهش دهبیته هوی ئه وهی بهش و پارچهکانی دهق بهیه که وه بلکین، به وهی که وهرگر ناچار دهکات بهدوای کهرسته (بریتی خراو) وه که دا بگه ریت که هه ندیک جار (کهرستهی بنجی) پی دهلین. ئه و کهرستهیهی که له بری کهرستهیهکی تر به کاردیت پی دهوتریت (بریتیخهر - Pro form) که به زۆری له پۆلی جیناویان ئاوه لکارهکان. وهک: (ئه و، ئه وان، ....، لی ره، له وئ، ئه وسا...).

نیرهر به زۆری کردهی بریتیخستن له پیناوی خو بواردن له دووباره بوونه وهی به کاردهینیت. ئه وهی له بریتیخستندا دهبیته هوی پتهوی دهق و بهیه که وه لکانی بهش

و پارچهکانی دهق بریتیه له په یوهندی هاوبهشی نیوان کهرستهی بنجی (بریتخراو) و کهرسته (بریتخه) هکه. چونکه په یوهندییه کی هاوبهش له نیوانیاندا ههیه بویه دهشیت له شوینی یهکتر به کاربهینرین ئەمهش په یوهندییهکانی ناو دهق بههیزتر و پتهوتر دهکات.

### - ههناوهکان قاش بکه و دایان تهکینه.

لهم دهقهی سهروهه دا جیناوی لکاوی (یان) له بری ههناوهکان به کارهاتوه. که دهقه که له ئەسلدا بهم شیوهیهیه:

### - ههناوهکان قاش بکهو، ههناوهکان داتهکینه.

نیزه بر دووباره نه کردنهوهی ههناوهکان ئەم بریتخستنهی به کارهیناوه.

### - له ههولیر له دایک بووم و هه له ویش خویندیم تهواوکرد.

لهمهی سهروه (له ویش) له بری ناوی ههولیر به کارهاتوه.

**جۆرهکانی بریتی خستن:** بریتی خستن په یوهندییه کی ریزمانییه و دهکریت ئەم جۆرانهی لی دهست نیشان بکریت: (ناوی، کرداری، پارستهیی).

### - ناوی:

أ\_ به کارهینانی جیناوهکانی کهسی سییهمی تاک و کو (ئهو، ئەوان) له بری ناویک یان گرییه کی ناوی:

- مرۆقه بی ئاگا و خهوخۆشهکان بهشیکن له سهرکهوتنی خه لکانی تر و ئەوان سهرکهوتوو نابن.

لهم دهقه دا جیناوی سهربهخوی (ئەوان) له بری (مرۆقه بی ئاگا و خهوخۆشهکان) به کارهاتوه.

ب- به‌کاره‌ینانی جیناوه لکاوه‌کان به‌م شیوه‌یه:

- **بریتی خستی بکه‌ر:**

ئیه زور به‌گه‌رمی به‌خیره‌اتنیان ده‌که‌ن.

جیناوی لکاوی (ن) له‌بری جیناوی جودای (ئیه) له‌بکه‌ره به‌کاره‌اتووه.

هه‌ر ئه‌و شه‌وه ئازاد ده‌ستی نایه‌ سه‌ر سنگیه‌وه و به‌لینی دا، که تا دوا هه‌ناسه له‌گه‌لمان بیته.

جیناوی لکاوی (ی) له‌بری (ئازاد) که بکه‌ره.

- **بریتی خستی کار:** له‌کوردیدا ده‌توانریت به‌رکاریش به‌جیناوی لکاو جیگیر بکریت. وه‌ک:

ده‌ته‌مه‌وه شوینی خوت.

له‌م ده‌قه‌دا (ت) له‌جیاتی (تو) به‌کاره‌اتووه که به‌رکاره، ئه‌سه‌له‌که‌ی وایه:

من تو ده‌به‌مه‌وه شوینی خوت.

نموونه‌یه‌کی تر:

ئه‌و شه‌وه تا دره‌نگ وه‌ختیک خه‌و نه‌چووه چاوم و له‌ناو جیگا‌که‌مدا هه‌ر ته‌پاوتلم بوو. بیرو هه‌ست و هوشم ئالا بووه کلافه‌یه‌ک باس و خواسی ئه‌وتوووه که هه‌ر چه‌ندم ده‌کرد لیان ده‌رباز نه‌ده‌بوو، جاره‌های جار به‌قسه‌کانی ئه‌و رۆژه‌ی گولچین خاندا چوومه‌وه و له‌دلی خومدا وتنمه‌وه.

له‌م ده‌قه‌ی سه‌ره‌وه‌دا جیناوی لکاوی (ن) له‌گریی کاری (وتنمه‌وه) دا هاتوووه له‌بری

(قسه‌کانی ئه‌و رۆژه‌ی گولچین خان) دا هاتوووه. که به‌رکاره ئه‌گه‌ر رسته‌که بگه‌رینینه‌وه

ئه‌سه‌لی خوی ئه‌وا (ن) له‌که نامینی، چونکه له‌کوردیدا یان به‌رکار خوی ئاماده‌یه یاخود

نوینه‌ره‌که‌ی که جیناویکی لکاوه وه‌ک بکه‌ر نییه هه‌ردووکیان بوونیان هه‌بیته. ئه‌گه‌ر

رسته‌که بگه‌رینینه‌وه ده‌بیته: ( له‌دلی خومدا قسه‌کانی گولچین خانم وته‌وه).

